

秦山

思絮

胡海云
著



原子能出版社

秦山思絮

胡海云 著



原子能出版社

图书在版编目(CIP)数据

秦山思絮/胡海云著.—北京:原子能出版社,
2006.6
ISBN 7-5022-3680-5

I.秦… II.胡… III.①诗歌-作品集-中国-
当代②散文-作品集-中国-当代③杂文-作品集-中
国-当代 IV.I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 058810 号

秦山思絮

出版发行 原子能出版社(北京市海淀区阜成路 43 号 100037)
印 刷 北京中铁建印刷厂
开 本 787mm×1092 mm 1/16
字 数 248 千字
印 张 18 彩 页 2
版 次 2006 年 6 月第 1 版 2006 年 6 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 7-5022-3680-5
印 数 1—2000 定 价 38.00 元

版权所有 侵权必究 <http://www.aep.com.cn>

序

最近，胡海云的《秦山思絮》文集就要出版并与广大读者见面了，我感到由衷的高兴，也表示热烈的祝贺！

胡海云先生在上个世纪60年代末毕业于武汉大学核物理专业。改革开放以后，在美国纽约理工大学进修两年。30多年来，胡海云先生大约有三分之二的时间在核工业地质系统从事科研、管理和领导工作，大约三分之一时间在我国第一座核电站——秦山核电公司担任副总经理、党委书记以及秦山核电基地党委书记。

胡海云先生是我共事几十年的朋友。胡海云先生在业务技术工作中是我的良师，在铀矿地质管理工作中是我的同事，在文学写作中是我的挚友。过去我对他在文学创作方面的才能虽然是知道较多，但是真正深入了解还不到十年时间。自从我到中国核工业总公司办公厅工作以后，由于工作的需要，我曾经拜读了他的多篇韵文，学到了不少新知识。特别在2005年，为了纪念中国核工业创建50周年，我参与编辑出版《走过五十年》和《燃烧的激情》两本书，为此我反复解读了胡海云先生的几十篇韵文，选择收集了10多篇诗词在《燃烧的激情》一书中出版，在理解他文学创作的思想性和实际内涵方面，使我耳目为之一新。在《秦山思絮》出版之际，我在原来解读他的

诗词的基础上,又研读了他写的杂文和政论性文章,使我对胡海云先生的思想境界、文学功底以及写作技巧有了更为深入的了解,也进一步促进我多方面的提高。

众所周知,生活和实践是文学创作的源泉。中华民族在实际的生产劳动中产生并孕育了精粹文化,经济的发展为文学创作提供了大量的生动素材,进步而有益的文学作品又推动着经济的跨越。在我国五千年的历史长河中,产生了浩如烟海的文学作品,包括朗朗上口、回味无穷的诗词,和短小精悍、辛辣锋利的杂文。

胡海云先生是在我国第一次创业期间参加核工业建设,又在核电站建设刚刚起步,并在曲折发展中前进的时候,担任核电站的领导工作的。他在我国核电建设的第一线,亲自接触了我国核科技工作者们自强不息、拼搏创新,成功建设了处于科技前沿的核电站,在华夏大地铸就了新的高大丰碑的鲜活形象,从而创作出了大量的富有时代气息的政论性文章、杂文和诗词。由于他的文学作品植根于我国核电建设的沃土,因此具有极强的时代性、现实性和生命力。

《泰山思絮》由题为“一得阁”的探索集,“山野行”的杂文集和“蒹葭吟”的韵文集三部分组成。

胡海云先生在“一得阁”探索集中,以科学发展观统揽全局,结合核电建设的现状与实际,探索性地提出了发展核电的思路,在制订发展规划,提高机组可靠性水平,深入进行企业文化建设,充分发挥党组织在企业中的重要作用,以及着眼于我国核电事业的长远发展方面;在分析核电发展目标与任务,机遇和威胁,优势及问题,改革、发展与稳定,国内和国外诸多关系方面都有新的认识,从而具有一定的前瞻性,较高的思想水平和战略眼光。

胡海云先生在“山野行”杂文集中,以不断进取的精神,吸收来自

各方面的经验和教训,并联系核电发展实际,富有见地的提出了改革的具体办法和加强管理的措施,对我国核电的进一步发展以借鉴和启迪。

胡海云先生在“蒹葭吟”的韵文集中创作了几十首诗词,并以词见长。他的诗词言简意赅,富有哲理,引人遐想和思索。他用“不信邪,立民族之林,气壮神威”和“逢时节,喜雨顺风催,滴翠生辉”讴歌了中国核工业两次创业的辉煌业绩;他用“自主在胸,自由在手”和“千古荒丘,百万电涌”描述了我国自主建设核电的英雄气概和千秋伟业;他用“细腻心绪,几经求索,可,可,可”和“锐气犹在,重任可托,喝,喝,喝”概括了核电成功检修的喜悦。他的浓墨重彩,绘就了中国核工业的闪光足迹,和我国核电发展的美好前景。

胡海云先生虽然是位业余作家,但由于他能够深入实际、贴近生活,用心而敏锐地观察事物,并且善于学习、思考、总结和提高,又有犀利的文笔,因此他的作品具有强烈的感染力。现在我将这本《胡海云文集》介绍给广大读者,我相信通过认真阅读,不仅能够了解中国核工业的过去、现在和未来,特别是中国自主建设核电站的光辉历史,而且能够赏析到他的文学风采,所以一定能有所裨益。

张伟星

2006年5月19日



胡锦涛同志视察秦山核电站,作者参与接待



吴邦国同志视察秦山核电站,作者参与接待



李鹏同志视察秦山核电站,作者参与接待



张震同志视察秦山核电站,作者参与接待

目 录

————— 蒹葭吟 —————

沁园春 核电·····	3
水调歌头 并网庆典·····	4
七言诗 马年职代会·····	5
七言诗 与老部长见面·····	6
卜算子 佳音·····	7
七言诗 核电城·····	8
七言诗 题“画我人生”活动·····	9
七言诗 三核并网(四首)·····	10
念奴娇 秦山·····	12
卜算子 闻表·····	13
五言诗 读十六大·····	14
西江月 秦核电·····	15
卜算子 咏桂·····	16
七言诗 贺核工业一报一刊会·····	17
蝶恋花 神五赞·····	18
十六字令 云(三首)·····	19

七言诗 与友人游西湖·····	20
菩萨蛮 两条腿走路·····	21
菩萨蛮 人才·····	22
如梦令 扩建·····	23
钗头风 三核 101 检修成功·····	24
江城子 一核运动会·····	25
忆秦娥 秦山二核建成·····	26
忆秦娥 秦山二核首轮建成·····	27
七言诗 一核党代会·····	28
浪淘沙 格尔木·····	29
忆秦娥 青海行·····	30
沁园春 核工业五十年·····	31
七言诗 和王留芳先生·····	32
七言诗 赠王留芳先生·····	33
七言诗 赠《沈祖棻诗刊》·····	34
七言诗 又见西湖·····	35
七言诗 次前韵答唱和诸君·····	36
七言诗 嘉兴赞·····	37
如梦令 方家山·····	38
长相思 秦山二核首次党代会·····	39
满庭芳 核电南苑·····	40
渔家傲 军港·····	41
调笑令 中共十六届五中全会·····	42
七言诗 连宋来访·····	43
转应曲 企业文化战略会·····	44
七言诗 乙酉赏桂·····	45
七言诗 会间晨练·····	46

转应曲 观晚会节目·····	47
七言诗 雾西湖·····	48
浣溪纱 答黄心培·····	49
转应曲 双庆典·····	50
七言诗 犬年元宵寄语·····	51
沁园春 九寨沟·····	52
散文诗 我们秦山火凤凰·····	53
散文诗 秦山火凤凰·····	55
厂歌歌词应征稿 呵护核电起步·····	58
附一 王留芳先生自题诗·····	59
附二 酬谢诗(八首)·····	60
附三 贺寿诗·····	64
附四 贺岁诗·····	65

===== 山野行 =====

位列中国名山·····	69
秦山可游·····	71
得天独厚的核电厂址·····	73
从一个歌唱演员的口误说起·····	75
秦山冠名泛谈·····	78
夜鹭秦山恋·····	80
金华康恩贝考察记·····	86
一家企业内部考核的启示·····	94
访韩汇报·····	104
诗词是会友的好媒介·····	108

一得阁

自我约束 控制职工总量·····	112
深化企业改革 促进核电发展·····	120
劳务用工应当规范化·····	136
“厚望管见集”编者的话·····	141
核电站运行好 要靠管理有效·····	142
核电运行管理国际研修报告·····	143
重要的是树立一种意识·····	148
正确认识原型堆·····	157
正确对待批评 切实改进工作·····	167
以人为本 强化技防 确保核电站安全·····	174
从讲政治高度促进企业管理·····	181
确保三十万千瓦核电站安全可靠运行·····	187
功在千秋的核电科普·····	195
公司理财不仅仅是财务人员的事·····	197
回顾秦山走过的历程 未来十年步伐将更坚实·····	199
建设科协组织 发挥科协作用·····	201
一座“国之光荣”的丰碑·····	203
以“三个代表”重要思想为指导,坚持求真务实,促进秦山核电发展·····	212
把秦山核电站建成世界一流核电站·····	217
加强新时期思想政治工作 为建成世界一流核电站而努力奋斗·····	224
积极培育企业文化 增强核心竞争力 ·····	233
企业党组织要抓企业文化·····	239

重要的是从思想上入党·····	241
普及核电知识 促进核电发展·····	248
锦涛同志指示鼓舞我们胜利前进·····	251
企业党组织发挥政治核心作用要到位·····	255
百万千瓦自主核电工程应尽快列入计划·····	265
企业文化是企业管理的新发展·····	267
政研会要围绕企业中心任务开展工作·····	269
我国核电第二第三轮建设的领头羊·····	271
树立代表意识 发挥代表作用·····	273
自主开发百万千瓦核电意义重大·····	275



蒹葭吟



劳动创造了人类，劳动也创造了劳动号子。随着生产力水平的提高，劳动号子也在发展。特别是集体活动时劳动号子既起着振奋精神的作用，还有着统一步伐调整节奏的功能，早期的歌唱大概就是这样出现了。后来又有了诗词、曲赋、对联等这些与文字相联系的形式，表现的内容更广泛，体裁更复杂，对音韵、节奏、字数、内容、结构的讲究，与伴奏的配合变得越来越专门化，谓之韵文。

本集所载为作者参与泰山核电发展一段时间内的作品。有言志者，有言情者，志也是某种心情的反映吧。总的还是泰山核电发展某些瞬间的描述，并借以寄托一些情感。作者对韵文并无研究，只是业余爱好，接触得也较晚，这就引出两个问题：所写未必严格符合格律；所述未必全面反映情况，把它看作初级的劳动号子较为合适。

劳动时有没有劳动号子，那情况是很不一样的。原始的体力劳动是这样，大规模现代化生产劳动更是这样。劳动号子体现着文化。人类社会的政治、经济与文化相消相长。文化是催化剂，它使人们的生活丰富多彩，它的协调、促进作用无可取代。蒹葭是芦苇的别名，这就是文化多样性的表现。

文字的东西一为记录，二为交流。本集的出版可能招致批评，也可能有人共鸣，本人欢迎探讨。集子所附几首唱和作品是海盐县沈祖芬诗词研究会几位理事所作，王留芳先生为其会长。该会设在本县，其影响甚宽，及至海外。泰山核电地处海盐，与本地各团体、单位鸡犬之声相闻，相互往来将日深。韵文是一种很好的以文会友的媒介，我们要很好的利用。



沁园春

核 电

——献给秦山七二八工程首次并网发电十周年

原子世界，雾霭层层，惟核独尊。
 有子司专职，造化金银；有子顽横，能乱乾坤。
 轻核可并，重核可分，蕴寓雷霆力万钧。
 哪曾想，城岛灰烟灭，倾刻光景！

核能如此威猛，得装轡加鞍着双蹬。
 驰桃源夙梦，心系炉中，炼出彩虹，羞刹兜宫^①
 压水^②潮涌，沸水翻新，重水蹊径亦腾腾。
 凤凰舞^③，快慢分又合^④，锦绣前程。

【注】

① 兜宫，即兜率宫，相传为太上老君用八卦炉炼丹之所。

② 当今世界核电，按原子锅炉——核反应堆类型来分，压水堆、沸水堆、重水堆三分天下，各有千秋；其他若干类型的堆尚未达到商业运行阶段。

③ 法国曾于1973年建成凤凰堆核电站，电功率250Mw，1986年建成超凤凰核电站，电功率1242Mw。它们均属于钠快中子增殖堆型(LMFBR)。

④ 如果人类在不久的将来，实现慢中子裂变、快中子增殖及聚变综合反应堆核电站，那么核电技术就达到了相当的高度。

水调歌头

并网庆典

2001年12月15日,嘉宾毕至,尽情欢畅,风寒意暖,作此以志。

核事何其大,横竖都连天。
聊慰伟人遗愿,今日整十年。
金童玉女颂辞,火树银花壮艺,猎猎旌旗翩。
丰碑^①心头立,兴会更空前。

形象出,理念^②存,志弥坚。
请君细听,先生学者留箴言。
原型商型自在,改造改革自为,纪录好增延。
我辈多努力,收获看后边。

2001年12月

【注】

① 邹家华同志为秦山核电极词：“昔日戈壁壮国威，今朝秦山立丰碑。”

② 企业形象、经营理念为企业文化活动内容，秦山核电正开展这项活动。