

L A N G J I Y E Q U F A N R E N

张永泰 著

浪迹·

野趣·

凡人

浪迹野趣凡人



重庆出版社

浪迹· 野趣· 凡人

张永泰 著

浪迹野趣凡人



重庆出版社

图书在版编目(CIP)数据

浪迹·野趣·凡人/张永泰著. —重庆:重庆出版社,
2001.

ISBN 7-5366-5385-9

I. 浪… II. 张… III. ①游记—作品集—中国—
当代②先进工作者—生平事迹—中国 IV. I267.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 037740 号

浪迹·野趣·凡人

张永泰 著

责任编辑 苟坤明

封面设计 向 洋

技术设计 刘黎东

重庆出版社出版、发行
(重庆长江二路 205 号)

新华书店经销

自贡新华印刷厂印刷

开本 850×1168 1/32 印张 10.25

字数 250 千 插页 5

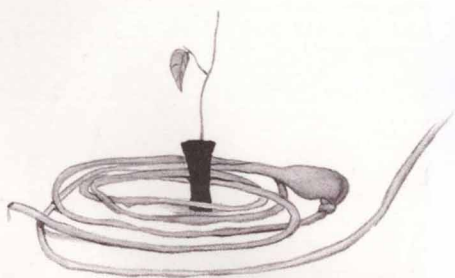
2001 年 7 月第 1 版

2001 年 7 月第 1 版第 1 次印刷

印数 1—1 500

ISBN 7-5366-5385-9/I·1044

定价:17.00 元



浪迹 · 野趣 · 凡人



作者近照

作者简介

张永泰 河南人,中共党员、作协会员、记协理事。1965年毕业于贵州大学中文系。现任中央人民广播电台和中国国际广播电台贵州记者站站长,中央电台贵州办事处主任、党支部书记。一生从事新闻工作,采写了大量新闻、通讯稿,发现、宣传了数十个先进典型。从事大的新闻活动有两次:1985年中国工农红军长征胜利50周年前夕,沿中央红军和二、四方面军长征路线采访,历时近11个月,写了大量的稿件,中央台为此开办了专题广播,1986年10月受到杨得志等中央领导的接见;1989年,历时数月,参与采访了壮军威、壮国威的“大三线”,写出了《来自大三线的报告》。业余笔耕,已出版散文游记集《今日长征路》、《征途漫记》、《贵州旅游》、散文随笔集《酒乡行》、专著《神州美酒谱》(合著)、报告文学集《酒神之歌》(合著)等130余万字。待出版的有《静对古诗寻乐趣》等。

序

何士光

永泰是我的师兄，那时候我们自然都还很年轻，不知道前面有什么在等待。但诚如永泰在这本集子的《后记》里所说，不管这人生是漫长也好，是短暂也好，几乎在转瞬之间，便一切都过去了，或者说揭晓出来了。不管我们是否乐意，便都分到了自己的一份日子。从永泰这本题为《浪迹·野趣·凡人》的集子看来，永泰所分到的这一份日子，就是得其所哉的，几近于圆满的，因此是让人羡慕的。

这就不能不让人抬起头来，再一次地看见这个永恒的题目：命运。并且再一次地从永泰的身上体悟到，一个人的心胸就将决定一个人的命运。

永泰有着怎样的心胸呢？对于日子，有人悔恨，有人自责，有人安然，有人挣扎，有人不遗余力地求取什么；而永泰呢，则如他自己写道，“对这些似乎都没有，不伤春，不悲秋，我就是我，登高远望，天地坦荡，虽然壮志难酬，但却从不饮恨。有位朋友在闲聊时问我，你的人生特点和喜爱是什么？我说：‘没有’。”

这“没有”意味着什么呢？就是没有什么在妨碍着他去拥有，因此他便能什么都拥有。“没有”实则就是最大，大到能与生活等同。所以永泰又才说：“但人所具有的我都有，高尚的，中庸的，七情六欲的，喜怒哀乐的，只是有些事我不去作罢了……”

像这些的，读着这本《浪迹·野趣·凡人》的时候，我们便看见

了一个从容而豁达的永泰,成功地从变化莫测的日子里走了过来。既与世无争,又热爱生活;既有做人的原则,又宽容而不固执;既勤奋,又随和。因为能融入所遭遇的生活,所以便赢得了自己的生活。

这就让人感叹了,感叹该这样去生活。

2001年4月27日

目 录

序.....	何士光 (1)
--------	---------

浪迹野趣篇

星火.....	(3)
井冈.....	(6)
瑞金情	(11)
转折	(18)
灯光	(22)
赶考	(24)
天安门前	(27)
新疆纪游	(29)
再游新疆	(36)
风沙中游敦煌	(41)
河西走廊行	(45)
麦积山漫游记	(48)
渴望	(50)

西安游皇陵	(53)
贵妃墓前说三道四	(58)
游法门寺想到的	(62)
漫步都江堰	(66)
神秘草地一瞥	(68)
攀钢无处不飞花	(71)
游大理	(76)
版纳情思	(78)
宝顶山拾记	(81)
黄果树瀑布群奇观	(83)
幽幽梵净山	(88)
静静舞阳河	(94)
花溪春来早	(99)
草海情谊浓	(103)
地下宫殿奇趣	(109)
作客在侗家	(113)
游桐梓访夜郎	(121)
啊！杜鹃	(126)
深情的黑土地	(128)
登长白山	(130)
中秋逛丹东	(133)
包公祠遐想	(135)
知音	(139)
岳阳楼怀古	(142)
我从九嶷山下走过	(145)
月岩洞里观月	(148)
友谊关小记	(151)
美哉，苏州	(155)

拜谒岳王墓·····	(161)
绍兴游思录·····	(165)
鼓山兰·····	(171)
梅关今渡·····	(173)
漫步中英街·····	(177)

凡人素描篇

养儿不如种树·····	(181)
情系山野·····	(184)
勤奋的老画家·····	(187)
志在风华写春秋·····	(192)
守大山的姑娘·····	(198)
管石头的汉子·····	(201)
奉献·····	(206)
烛光·····	(211)
公仆·····	(221)
大山里的骄子·····	(249)
茅台园里的仆人·····	(256)
小金鸭漫奏曲·····	(277)
西行记·····	(289)
浓·醇·苦涩·····	(298)
后记·····	(316)

浪迹野趣篇

星 火

这是我第一次到上海，宽阔的马路，高大的楼房，处处表现出东方大都会的气派。生活在山区省城的我，一到上海的土地就产生了一种神秘感，一种崇敬感，因为中国革命就是在这里点燃了星星之火。我向往上海，但对上海并不了解，因而对上海的一切都感觉新奇，就连老百姓的习俗都很新奇，坐不惯的马桶，吃不惯的甜食，看不惯里弄里男人们对着墙壁在小便……

我住在淮海路一栋民宅里，这栋民宅据说是一个小资本家的私人房屋，三楼还住着房屋的主人。二楼被租用，成为贵州的一个办事处。挂了一个办事处的牌子，实际上无人在这里办事，都调回贵阳“闹革命”去了。老李是这个办事处的主人，他也不住这里，我一个人在二楼的房间里独来独往。其实，人生地不熟的我连门都不敢出。这房子装修得很好，梓木的家具，黑里透红的木地板，漂亮的“太师椅”。在办公桌上睡了几夜，开始很不习惯，蚊虫的袭击使我彻夜难眠，打开灯反击，由于灯光太弱，加上墙壁为深褐色，在任何地方一落就找不到了，我很生气，也只能忍耐。经过几天的实践和适应，蚊虫的叮咬也无所谓了，蚊虫似乎也跟我交上了朋友，不再“野蛮”袭击了。然而最使我难忍的莫过于上厕所。这栋房子的一二楼楼梯的拐弯处有一马桶，主人家坐在马桶上或看报、或聊天，那报纸看了一遍又一遍，连中缝里的电影广告也反复研究，从不放过。那是人家的私人厕所，我们不好干涉，只有晚上夜深人静

时才轻手轻脚入厕一趟,其实,这座不夜城何时有人静?

上海人很勤奋,起得早,不像我这人喜欢睡懒觉。入乡随俗,早早起床后走上街头用早餐。一两粮票买两根小油条(我们山里人炸的油条有尺多长),一根油条比我用的钢笔略大点,半两粮票买一碗豆浆,总共才花了八分钱。上海人很细,那位和我年龄相当青年人只买了一根油条和一碗豆浆,相比之下我算多吃多占了。

早餐后到何处去?参观“一大”会址,这是我来上海前就想好了的。

在一位约有 50 多岁的大婶的指点下登上了公共汽车。汽车迎着朝阳走了三站路,下车后再向前走 30 来米,往南一拐大约 15 分钟便到了。

啊!这是一栋普通的民宅,人称“李公馆”,是老同盟会员李书城的私人寓所。当时叫望志路,门牌是 106 和 108 号,两个门号一家人。这栋青红砖砌成的石库门房子在望志路和贝勒路的交叉处,房屋也很平常。“一大”为什么在这里召开?讲解员说,当时这里不像现在车水马龙,是法租界,并不热闹,很安全;这儿同时又是“一大”代表李汉俊居住的地方。李汉俊是李书城的亲兄弟,李家兄弟的妻子都因病去世了,家里来一些客人是不足为奇的。

就是在这栋普普通通的民宅的楼下餐厅里,15 名代表在中国现代史上揭开了划时代的一幕,中国共产党的成立是开天辟地的大事件,星星之火,燎原了整个中国大地。

伟大的中国共产党在这里诞生,以后又发展壮大,革命的火光在漫长的道路上是那么明亮,照耀着中国人民从胜利走向胜利,党也成为领导中国革命的执政党,成为世界第一大党。

站在“李公馆”里,从楼下到楼上,随着参观的人流参观了所有的地方,当第一批参观的人流走后,我又随着第二批、第三批队伍留连忘返,遗憾的是没有机会到浙江南湖了(这次上海公差没有去南湖的任务)。

这里已经成历史遗迹，历史是可以借鉴的。共产党人在这里点燃了一把火，在实践中找到了正确的思想——毛泽东思想。

火要燃烧，熊熊烈火是挡不住扑不灭的，中国革命的烈火正是从这里燃起，烧啊烧啊，最后终于燃烧出了一个红彤彤的新中国。我歌唱“一大”的火种，没有上海“李公馆”这星星之火，哪有以后的燎原之势，哪有当今的崭新世界！

1970年6月写于上海—北京
1998年12月改于贵阳苦耕书屋

井 冈

在淅淅沥沥的春雨中，我离开了英雄城市南昌前往中国最早的革命根据地——井冈山。

细雨中的柏油路像抹了一层油的玻璃板，亮而滑。路旁的各种植物嫩芽初吐，充满了生机。经过一天的紧张奔波，到夜幕降临时，才来到井冈山北麓的永新县。不巧，刚到永新县人武部落脚，就遇上了停电，为不致打乱原定计划，只好点燃蜡烛，打着手电连夜参观了永新县革命纪念馆。

第二天一早，赶早市卖菜的吆喝声把我唤醒，匆匆洗了脸，便驱车上井冈山。

途中拐了几个弯，到了闪烁着“八角楼灯光”的茅坪，这是井冈山下一个普普通通的村庄，当年湘赣边界特委会旧址就在这里。

茅坪，四周群山环抱，青竹翠叶掩盖着农舍，清澈见底的茅坪河像一条银链从大街中央穿过，一切都那样恬静。水声、雀鸣、报喜母鸡的叫声，和着人们劳动的欢声笑语，好一曲别开生面的农家乐交响乐，一幅诱人的田园诗意图！

走进村里，一切都还是老区农村的格局，一草一木都记录着老一代无产阶级革命家的丰功伟绩。我沿着茅坪河而上，一座老式的砖木结构的祠堂映入眼帘，这里是1928年5月22日召开的“中国共产党湘赣边界第一次代表大会”旧址，墙上还有贺子珍、伍若兰、贺怡三位革命前辈（当年的女战士）写的标语。走出祠堂往后