

终极人生价值的现代启示录——以全新视角探索欲望、载体、空间、生与死以及成功和幸福的本质

魔鬼的要塞

——来自宇宙深处的窥探

王 诩 著

 现代出版社

终极人生价值的现代启示录——以全新视角探索欲望、载体、空间、生与死以及成功和幸福的本质

魔鬼的要塞



——来自宇宙深处的窥察

425700

王 迅 著

广西工学院鹿山学院图书馆



d425700

 现代出版社

图书在版编目(CIP)数据

魔鬼的要塞/王讴著. —北京:现代出版社,2006

ISBN 7-80188-748-4

I.魔… II.王… III.哲学-文集. IV.B0-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 036626 号

-
- | | |
|------|-----------------------------------|
| 作 者 | 王 讴 |
| 责任编辑 | 刘宝明 |
| 出版发行 | 现代出版社 |
| 地 址 | 北京市安定门外安华里 504 号 |
| 邮政编码 | 100011 |
| 电 话 | (010)64267325 64240483(兼传真) |
| 电子邮箱 | xiandai@cnpite.com.cn |
| 印 刷 | 北京市雅彩印刷有限责任公司 |
| 开 本 | 850×1168 1/32 开 |
| 印 张 | 5 |
| 版 次 | 2006 年 5 月第 1 版 2006 年 5 月第 1 次印刷 |
| 书 号 | ISBN 7-80188-748-4 |
| 定 价 | 16.00 元 |
-

版权所有,翻印必究;未经许可,不得转载

代序

在人类最初的原始社会里,如果比较一袋米、一只羊、一块金子的价值,用现在的话来说,金子应该是最“不值钱”的。因为那时不存在买卖交易,金子对于生存没有一点儿意义。如果将公有制下的财富比喻成人体的各个器官,那么金子也许只等同于头发或指甲的价值。人们宁愿多制些陶碗,也不会去采掘金子。

后来出现了私有制。私有制让人们在同类之间,“合法”地占有物质财富;黄金因成为了衡量私有财产的道具,以至于有人做梦都想着得到它。

第一个有私有思想的人,也许只是耍了一个小聪明。就是他(她)的这个小小的意识的火星儿,让欲望从潘多拉的盒子里爆发而出。这场历时了万年的爆发,如今尚在持续,而且丝毫没有减弱的趋势。

对于宇宙,潘多拉的盒子从开启到关闭,不过是短暂的一瞬。对于更短暂的人生,许多人活着好像只是为了使潘多拉的盒子持续打开。

在宇宙广阔无限的空间里,渺小的我像是一个数字“0”,根本谈不上存在,但我要驾驭着我所拥有的逻辑和想象力,试着冲越时空的束缚,去触摸宇宙这个大黑匣子里的玄机的一角,用短暂的生命去感悟变化莫测的欲望、载体、空间以及生存和死亡。

目 录

第一章 有与无的大千世界

- 时间 2
- 载体 5
- 欲望 6
- 与生俱来的逻辑 9
- 空间——宇宙真空的背后 10
- 生与死——光明与黑暗 14

第二章 时空

- 立体围棋 16
- 三维空间 17
- 四维空间 20
- 颜色 24
- 过去的记忆 25
- 生存欲与空间 28
- 音乐 30
- 最后的牛郎与织女 32

第三章 欲望和载体

- 人流 36
- 物质的人与思想的人 37
- 生物链 41
- 经济循环 45
- 新陈代谢 47

- 商品的价值 48
- 病毒 50
- 贪 52
- 政客看到的世界 54

第四章 语言和逻辑

- 1 加 1 为什么等于 2? 58
- 计算机能取代人吗? 59
- 语言 62
- 梦 64
- 向往与现实 66
- 从“拥有”想到的 68
- 数字化时代 70
- 逻辑与人类 73
- 人生的价值 80

第五章 生与死

- 浴室里的飞虫 84
- 死亡也是梦 85
- 生存与概率 87
- 驾车随想 94
- 魔鬼的要塞 95
- 人生 97
- 我来自何方? 103
- 人类的归途 117

第六章 人在人海中

- 再见江户川 120
- 成功 121
- 羚羊与狮子 123
- 快感 126
- 容貌与美丽 128
- 八路军里的日本人 130
- 幸福与不幸 133
- 自尊 137
- 随想 142
- 亡羊补牢 144
- 空虚 147
- 狂想的世界 150
- 荒川夜景 152



第一章

有与无的大千世界

时间

地球绕太阳 1 周是 1 年；月亮绕地球 1 周是 1 个月；地球自转 1 周是 1 天；1 天除以 24 是 1 小时；1 小时除以 3600 是 1 秒。“时间”的本质是物质的运动。

如果宇宙一词过于抽象，不如叫它宇宙钟。每一个星系、星云、恒星、流星、分子、原子、电子都是它的一个指针。当你走路的时候，双腿的指针就摆动了起来；当你吃饭的时候，筷子的指针也不停地摆动；当夜深人静的时候，心脏的钟摆声会伴你进入梦乡。

如果宇宙中的所有物质都静止了，那宇宙钟的指针也是静止的，“时间”也就停止了；否则哪怕只有一个电子在运动，“时间”也是在延续，就像朱自清写的《时间》那样，“时间”从你的身边肆意流逝，不管你在做什么，还是什么都没做。

由于宇宙钟过于庞大，人类发明了“地球钟”和“原子钟”，来定义“时间”的单位。“时间”是为了我们表达和计算的方便，而抽象出来的概念。它只是物质运动的空间的代名词，其实根本就不存在。

比如，我们以地球的运动为参照，来定义“时间”单位。“小时”、“分”、“秒”就是地球的某段运动的空间的简称，某一物体的速度就是其运动的空间与地球的运动空间的比。

光速是每秒钟约 30 万公里，这里的“每秒”的本质就是：

地球(或别的什么物质)作为宇宙钟的一个指针所“摆动”的一段路程。

“过去”、“现在”和“未来”是从“时间”概念派生出来的抽象词汇,世世代代人们被这些概念导入了“时间”的误区。在宇宙中我们“看”得见的实实在在的东西,除了物质就是空间。“过去”的本质是我们或宇宙间的物质曾经经过的空间,即过去的空间;“未来”的本质是将要经过的空间,即未来的空间;“现在”则是现在的空间。“衰老”所体现的也不是一个“时间”的概念,而是生命体在空间里转移的过程中,组成它的物质所呈现出的一种特有的表象。

生命同其他的物质一样,也是一支宇宙钟的指针,它指到哪里,哪里空间才属于它。

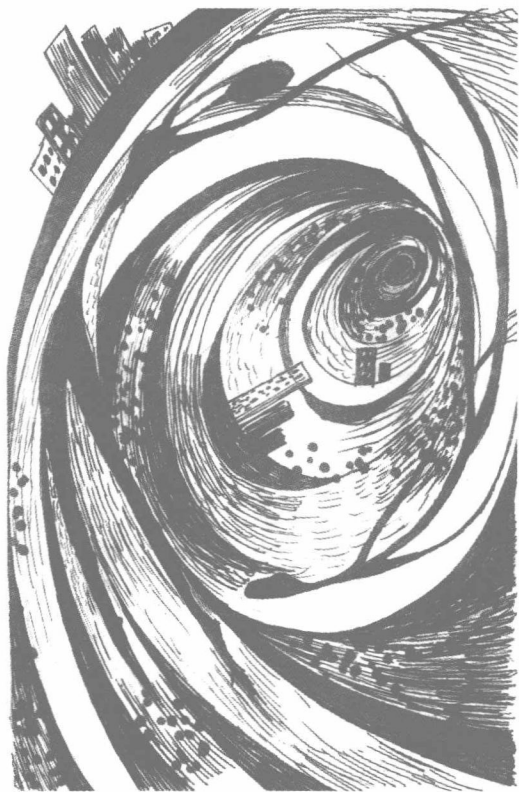
生命像一颗在宇宙中划过的流星,它拥有的只是此时此刻现在的空间,而过去的空间不属于它,未来的空间也不属于它。

如果它拥有“过去”,那么它就应永远停留在过去的空间的那个点上,而不到现在的空间来。如果它拥有“未来”,那么在它占据遥远的未来空间的那一点之前,又何谈“拥有”二字呢?这就像指着茫茫宇宙里的一个星星说“我拥有它”一样没有意义。

我们在云端的险峰等待着日出,我们在潮起又潮落的海边送走了暮日;我们的肉体载着我们的思想,掠过了一个又一个的空间。宇宙永远无法静止,留给我们一个可以逗留片

刻的地方。我们想拥有未来,可是未来却没有一个空间愿意收留我们。我们是真正浪迹天涯的流浪汉,也许只有在客死他乡的时候,才能安息于一个属于自己的空间。

在那个地方,没有鸟语花香,也没有秋风落叶;流星和地球、喧闹和沉寂、悲哀和幸福,所有曾经进入过我们的意识里的东西,都将我们抛下,追随着它们属于的宇宙,一刻不停地离我们远去。



载体

马路是汽车的载体,空气是噪音和尾气的载体。电车和大厦是人的载体,人是欲望和逻辑的载体。

书是文字的载体,文字是思想的载体。电视是节目的载体,演员是编导脑海里的人物的载体,节目是广告的载体,广告是夸大其词的载体。

纸杯是可口可乐的载体,面包是麦当劳牛肉饼的载体。盘子是烤鸭的载体,火锅是羊肉的载体。动物是蛋白质的载体,植物是维生素的载体。

泔水是让猪产生食欲的载体,猪在黑心人手里成了水的载体。大款在某些人眼里是钱的载体,某些人的梦想就是把大款当成自己的载体。

大海是鱼、潜艇和空母的载体;大地是花草鸟兽、地雷坦克和核弹的载体;坦克和空母是人类的征服欲的载体。

黑暗的宇宙是璀璨的星辰的载体,流逝的光阴是短暂生命的载体。我们被载体裹得透不过气来,从眼前的东西到真空的宇宙。

欲望

经济过热就是欲望过热,通货膨胀就是欲望的膨胀。

资本主义社会的本质是人们都在追随资本,被资本所牵引。大企业、公司运用大资本占有市场。与之有关的中小公司追随大资本运用小资本为其服务。个人则依附于这些资本生存。

物质财富的增加,资本的扩大化,本质上是欲望的膨胀。欲望是软件,资本是硬件。资本可以转化成有形的办公室、设备、雇用来的劳动力。它是被欲望利用的工具。

劳动力小小的欲望被公司的大欲望笼罩着;而公司的欲望又被更大的公司或消费群体的欲望所笼罩。个人的欲望淹没在这个物欲横流的社会里,在这个欲望套着欲望的怪圈中不能自拔。由于大欲望的增长,迫使较小的欲望不得不增长。小欲望满足不了大欲望的时候,也不能实现自己的欲望。

当你想实现有车有房,你要先满足你的公司老板的欲望。而公司老板的欲望怎么实现?他得满足他的服务对象的欲望。犹如自然界里狮子与鹿的关系。没有一只鹿愿意被狮子追得到处乱跑,它们希望的只是安静地吃草。但是狮子捕捉的欲望越强烈,鹿就越需要通过快跑来求得生存,否则谁跑得慢,谁将成为被吞噬的对象。

普遍的观点认为:弱肉强食给自然界带来的是适者生存

和优胜劣汰。我想知道“适”和“优”到底指的是什么？难道只有适应自然，更确切地说是能够对付强者的欲望才称得上优吗？狮子吃掉跑得较慢的鹿，客观上好像为鹿的进化做出了贡献，难道只有跑得快的鹿才是好的，谓之为“优”吗？如果不是因为狮子的存在，跑快跑慢对于鹿来说不是毫无意义，无所谓优劣吗？相反，为什么狮子不能适应鹿的欲望不吃肉而去吃草？如果狮子适应了鹿的欲望不也是一种进化吗？

当年德国纳粹迫害犹太人，如果说这是犹太民族对自己的国家和军队而付出的代价，那么后来的以色列对中东的侵略，就能够表明犹太民族过去是“劣”，现在变“优”了吗？

宇宙中要数黑洞的欲望最为强大，它要吞噬掉宇宙中包括光在内的所有物质。我们是适者所以才能踏上逃逸的旅程。可是黑洞的引力就像如来佛的手掌，即便给你无数年的时间，也飞不出它的黑暗统治。虽然我们无法战胜黑洞的欲望，但是终有一天这种欲望会将它自己毁灭。

在资本主义社会里，巨大的资本所代表的欲望使在它的阴影下的每一个小小的欲望快跑着。快跑才能生存，停下来就是死亡。有的小欲望在无奈之中选择了主动快跑，它们强迫自己在追逐中找到乐趣，这样它们就可以心情愉快地跑到终点。还有的小欲望为了有朝一日也加入狮子的行列，它们卧薪尝胆，头悬梁锥刺股，待“天降大任于是人”。在这个欲望追逐的接力赛中，新一代的欲望在无形之中进化升级。可悲的是，在我们这个星球上衡量优的标准是，适应强者的弱者，而不是适应弱者的强者；而这种适应的结果使得强大的欲望

不知收敛，最终走上了如同黑洞灭亡一样的轨迹。

我站在站台的中央，看着两侧的满员电车，感到电车里装的是满满的欲望。这些欲望天天在消耗着自己有限的生命，换来的是每一个欲望实现时的短暂的快乐和永久的死亡。

地球上的欲望构成了一个巨大而无形的金字塔。欲望的触角无孔不入，滋生，蔓延。

与生俱来的逻辑

鱼看不见自己的样子,鲨鱼也不例外,但鲨鱼敢冲入鱼群捕杀,而不怕被其他的大鱼吃掉。这是因为鲨鱼看得见同类,从小就知道自己是它们中的一员,它的逻辑是:自己就是同类的样子,可以像它们一样吃掉大鱼,而不被大鱼吃掉。

其他的鱼呢?它们一定也是通过对同类的判断,来推断自己是什么,该怎么做的。

可是贝类没有眼睛,它们是怎么判断自己该怎么做呢?它们一定是通过肉体的“传感器”,根据海水的波动来判断危险的。在它们感到异常时的逻辑就是关紧贝壳。大自然让既有这种逻辑又有坚硬的贝壳的贝存活了下来,而让两者缺一的贝在地球上消失了。

不管贝的这种反应是不是有意识的条件反射,它都是逻辑在三维空间里的映射。就像计算机一样,虽然计算机没有意识,但它所做的都是受逻辑控制的。不同的是,计算机的逻辑是人通过键盘输入的,而贝类等动物乃至植物的生存逻辑,是大自然通过 DNA 传递的。

空间——宇宙真空的背后

宇宙像一个沿着一个方向旋转的大硬盘,包含了无数程序,使物质依照其指令运动、组合、分解。在万有引力的程序中,宇宙间的物质聚集成成了星球等种类繁多的天体,并产生了不计其数的吸引与逃逸的宇宙现象。自然界中的生物链则是一则超级进化了的程序,它将物质从硬盘的一个地方分解并转移到另一个地方。

在我们被宇宙间的物质合成出生的时候,宇宙注视着们。我想问问宇宙是从哪来的?我们的身体是由大量的分子等物质组成的。分子是由原子构成的;原子又是由质子、中子和电子构成的。那么,是什么构成了质子、中子和电子?宇宙中最小的微粒是怎么产生的?

在我们了解的宇宙万物中,没有一种物质是从无中生有的,所谓的“诞生”只是既存物质的一种新的排列组合。我们可以设想宇宙中最小的微粒是一个特别小的点点,它不能再被分解;它们以一种方式构成了电子,甚至比电子还小的物质。可是,这个小点点在永恒的宇宙里是从哪来的?它们构成电子的“程序”或叫法则又是怎么产生的?

如果说宇宙中的物质与形成物质的法则没有起源,是“天生”的,那它们又是怎么天生出来的?一个人生下来的时候也许就非常富有,那可能是他(她)上辈的遗产;可是宇宙是从哪儿“继承”来的那么多的物质和法则?另外,人们在考虑宇宙里“有”的东西的起源的时候,忽略了宇宙中“无”的起