

中医基础学科
图表解丛书



周学胜

编著

中医基础理论
图表解

第3版

抽象概念形象化
理性认识感性化
深奥理论通俗化
复杂问题条理化



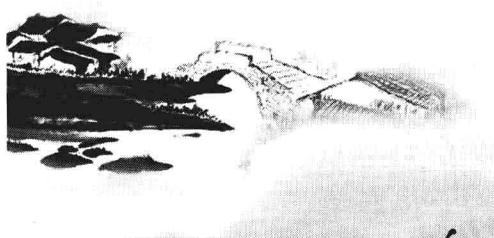
人民卫生出版社
PEOPLES MEDICAL PUBLISHING HOUSE

中医基础学科图表解丛书

中医基础理论图表解

第3版

周学胜 编著



人民卫生出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中医基础理论图表解/周学胜编著. —3 版. —北京：
人民卫生出版社，2011.12

(中医基础学科图表解丛书)

ISBN 978-7-117-14973-0

I. ①中… II. ①周… III. ①中医医学基础-中医
学院-教学参考资料 IV. ①R22

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 208473 号

门户网: www.pmpm.com 出版物查询、网上书店

卫人网: www.ipmpm.com 护士、医师、药师、中医
师、卫生资格考试培训

版权所有，侵权必究！

中医基础理论图表解

第 3 版

编 著: 周学胜

出版发行: 人民卫生出版社 (中继线 010-59780011)

地 址: 北京市朝阳区潘家园南里 19 号

邮 编: 100021

E - mail: [pmpm @ pmpm.com](mailto:pmpm@pmpm.com)

购书热线: 010-67605754 010-65264830
010-59787586 010-59787592

印 刷: 北京铭成印刷有限公司

经 销: 新华书店

开 本: 710×1000 1/16 印张: 22 插页: 2
字 数: 398 千字

版 次: 2000 年 3 月第 1 版 2011 年 12 月第 3 版第 14 次印刷

标准书号: ISBN 978-7-117-14973-0/R · 14974

定 价: 36.00 元

打击盗版举报电话: 010-59787491 E-mail: [WQ @ pmpm.com](mailto:WQ@pmpm.com)

(凡属印装质量问题请与本社销售中心联系退换)

作者简介

周学胜教授,生于1940年4月,江苏省建湖县人。1968年毕业于南京中医学院医疗系(学制6年)。1968~1972年,在江苏省灌南县从事中医临床医疗工作。从1972年至今,先后在江苏新医学院、南京中医学院、南京中医药大学从事中医基础理论教学工作。曾先后任讲师、副教授、教授职称,担任过南京中医药大学中医基础理论教研室主任,江苏省中医基础理论重点学科负责人,江苏省中医药学会基础理论专业委员会副主任委员。

从事中医基础理论教学及研究工作40余年,坚持理论教学与临床实践相结合,注重教学方法与教学手段的研究,曾主持江苏省教育科学规划研究课题——“中医基础理论光电显示教具的研制”和江苏省中医药高等教育研究课题——“中医基础理论图示教学法研究”,并编著成《中医基础理论图表解》专著,先后发表学术论文40余篇,编写和参与编写并出版论著10部。



第3版编写说明

中医基础理论是学习中医的第一门课程,只有打牢基础,才能学好中医。在学习中医基础理论的过程中,《中医基础理论图表解》能帮助初学者解决“难理解、难记忆”的问题,因而,此书1版、2版自出版以来,深受广大读者喜爱,多次重印。此次为满足广大读者的需求、为了适应教材的更新及教学内容不断深入的需要,而编写第3版《中医基础理论图表解》。

此次编写,在保持原版特色的基础上,并参考全国高等中医药院校使用的《中医基础理论》教材,主要作如下修改:一是对知识点的内容作了修改补充,使其内容更全面,说理更清楚,证据更充分,层次更分明。二是对《内经》等古典论著的原文部分,立【原文解读】标题,选用与知识点内容相关的、针对性强的、精练的原文,以说明该知识点(观点)的出处,或作简要解释。此既能保持中医基础理论的传统特色,也能适应不同层次读者的需要。三是根据修改后的内容,对图表部分进行相应修改。

由于个人水平所限,书中不当之处在所难免,敬请读者在使用的过程中,提出宝贵意见,以便进一步修改提高。

周学胜

2011年5月

于南京中医药大学

第2版编写说明

《中医基础理论图表解》是与《中医基础理论》教材相匹配的教学参考书。本书自2000年3月出版以来,已六次印刷,颇受广大读者的欢迎。鉴于新世纪的教材更换,《中医基础理论》新版教材,在内容、体例等方面有了较大变动,为了使《中医基础理论图表解》与新教材相配套,为此,编写第2版《中医基础理论图表解》。

此次编写,在体例方面,为与新教材相配套,设立章、节标题。在内容方面,第1版对未有图表解释的有关内容没有收纳,为保持中医基础理论内容的系统性和完整性,凡新教材各个章节的主要知识点,都列为本书的编写内容,并尽量绘制图表解释。

对每个章节的主要知识点的编写,保持第1版特色。即在内容与形式上,包括三个方面:一是现代语言的论述,做到语言简明精练,文字通俗,表述准确,概括全面。为避免文白混杂,在现代语言论述中,尽量不引用古典原著。二是在现代语言论述之后,集中引用具有针对性的《内经》等古典医籍原文。既作为理论依据,又能适应不同层次读者的需要。三是绘制形象、直观的示意图或表进行解释、归纳,以进一步帮助理解,并能加深印象与记忆。

第2版《中医基础理论图表解》的编写,以《中医基础理论》新版教材为依据,内容更加系统、完整,对中医基础理论主要知识点的阐述更加确切,图表特色更加明显。但因个人水平所限,虽尽了主观努力,而仍然存在着不足之处。为此,殷切地希望广大读者予以批评指正,以便今后充实、改进。

周学胜

2003年9月

于南京中医药大学

第1版编写说明

中医基础理论，渊源于《黄帝内经》，有些内容，其理论较深奥，说理较抽象。学生学习时，感到较枯燥，难理解，难记忆。而用“示意图”等能引起学生的学习兴趣，并能加深理解和记忆。从人的高级神经活动的规律来看，凡是新颖的、直观的、生动形象的刺激，最易引起大脑皮层的兴奋，形成记忆优势的兴奋灶，引起学习的兴趣，就可以加强理解和记忆。教师在教学中，根据教学内容，设计各种形象直观的诸如形象图、示意图、逻辑图、专用图，以及归纳、分类图表等，进行讲解，不仅能使抽象概念形象化，深奥理论通俗化，理性认识感性化，复杂问题条理化，而且使讲课“声形并茂”，学生“视听结合”，起到“百闻不如一见”的作用。为此，编写《中医基础理论图表解》一书。

《中医基础理论图表解》的编写，本着既要有系统性，又要重点突出；图表绘制既要有理论根据，又要形象直观的原则。本书根据现行的《中医基础理论》教材，对有关章节及重点、难点内容，设计各种形象、直观的图表进行解释。除绘制各种图表外，还引用《内经》、《难经》等古代经典中的论说，既保持中医基础理论的传统特色，又为中医基础理论的溯源做了一些探索。因此，此书不仅是学生学习中医的学习参考书，而且是教师从事中医基础理论教学的教学参考书，同时，对从事中医临床及研究人员，也有一定的参考价值。

本书是本人多年从事中医基础理论教学及研究的经验与体会的总结。中医基础理论，源远流长，内容丰富。在此，只是以图表形式对中医基础理论中的主要内容进行解释。由于对中医基础理论中的某些概念的认识不统一，用图表形式解释又是新的尝试，再加上个人水平所限，因此，疏漏及不当之处在所难免，敬请读者批评指正，以便今后修正提高。

周学胜

1998年8月

于南京中医学大学

目 录

| | |
|-----------------------|----|
| 绪论..... | 1 |
| 一、中医学理论体系的形成和发展 | 1 |
| 二、中医学的基本特点 | 5 |
| 第一章 中医学与古代哲学 | 15 |
| 第一节 阴阳学说 | 15 |
| 一、阴阳的基本概念..... | 16 |
| 二、阴阳学说的基本内容..... | 19 |
| 三、阴阳学说在中医学中的应用..... | 26 |
| 第二节 五行学说 | 33 |
| 一、五行的基本概念..... | 33 |
| 二、五行学说的基本内容..... | 36 |
| 三、五行学说在中医学中的应用..... | 43 |
| 第三节 精气学说 | 50 |
| 一、精气的基本概念..... | 51 |
| 二、精气学说的基本内容..... | 52 |
| 三、精气学说在中医学中的应用..... | 54 |
| 第二章 藏象 | 56 |
| 一、藏象的概念..... | 56 |
| 二、藏象学说的形成..... | 57 |
| 三、脏腑的概念及其内容分类..... | 58 |
| 四、藏象学说的特点..... | 59 |
| 五、关于五脏的气血阴阳问题..... | 61 |
| 第一节 五脏 | 62 |
| 一、心(附:心包络) | 62 |
| 二、肺..... | 69 |
| 三、脾..... | 79 |
| 四、肝..... | 86 |
| 五、肾(附:命门) | 95 |



目 录

| | |
|------------------|------------|
| 第二节 六腑 | 108 |
| 一、胆 | 109 |
| 二、胃 | 110 |
| 三、小肠 | 112 |
| 四、大肠 | 114 |
| 五、膀胱 | 115 |
| 六、三焦 | 116 |
| 第三节 奇恒之腑 | 119 |
| 一、脑 | 120 |
| 二、女子胞 | 122 |
| 第四节 脏腑之间的关系 | 124 |
| 一、脏与脏之间的关系 | 124 |
| 二、腑与腑之间的关系 | 133 |
| 三、脏与腑之间的关系 | 134 |
| 第三章 精气血津液 | 140 |
| 第一节 精 | 140 |
| 一、精的基本概念 | 140 |
| 二、精的生成 | 141 |
| 三、精的功能 | 142 |
| 第二节 气 | 143 |
| 一、气的基本概念 | 143 |
| 二、气的生成 | 144 |
| 三、气的运动 | 145 |
| 四、气的功能 | 147 |
| 五、气的分类 | 151 |
| 第三节 血 | 159 |
| 一、血的基本概念 | 159 |
| 二、血的生成 | 159 |
| 三、血的运行 | 161 |
| 四、血的功能 | 163 |
| 第四节 津液 | 164 |
| 一、津液的基本概念 | 164 |
| 二、津液的生成、输布和排泄 | 165 |

| | |
|-------------------------|-----|
| 三、津液的功能 | 167 |
| 第五节 精气血津液之间的关系 | 168 |
| 一、气与血的关系 | 168 |
| 二、气与津液的关系 | 171 |
| 三、血与津液的关系 | 173 |
| 第四章 经络 | 176 |
| 第一节 经络的概念及经络系统的组成 | 176 |
| 一、经络的基本概念 | 176 |
| 二、经络系统的组成 | 177 |
| 第二节 十二经脉 | 179 |
| 一、十二经脉的名称 | 179 |
| 二、十二经脉的循行部位 | 181 |
| 三、十二经脉的走向与交接规律 | 193 |
| 四、十二经脉在体表的分布规律 | 194 |
| 五、十二经脉的表里关系 | 196 |
| 六、十二经脉的流注次序 | 196 |
| 第三节 奇经八脉 | 197 |
| 一、奇经八脉的概念和功能特点 | 197 |
| 二、奇经八脉的循行及其生理功能 | 199 |
| 第四节 经别、别络、经筋、皮部 | 202 |
| 一、经别 | 202 |
| 二、别络 | 205 |
| 三、经筋 | 207 |
| 四、皮部 | 208 |
| 第五节 经络的生理功能 | 209 |
| 一、沟通联系作用 | 209 |
| 二、通行气血作用 | 212 |
| 三、感应传导作用 | 212 |
| 四、调节平衡作用 | 213 |
| 第六节 经络学说的应用 | 214 |
| 一、阐释病理变化 | 214 |
| 二、指导疾病的诊断 | 215 |
| 三、指导疾病的治疗 | 215 |



目 录

| | |
|--------------------------|-----|
| 第五章 体质 | 217 |
| 第一节 体质的基本概念 | 217 |
| 一、体质的概念 | 217 |
| 二、体质的构成 | 217 |
| 三、体质状况的评价 | 219 |
| 四、体质的特点 | 220 |
| 第二节 影响体质的因素 | 220 |
| 一、先天因素 | 220 |
| 二、后天因素 | 222 |
| 第三节 体质的分类 | 226 |
| 一、体质的分类方法 | 226 |
| 二、常用体质分类及其特征 | 227 |
| 第四节 体质学说的应用 | 229 |
| 一、体质与病因 | 230 |
| 二、体质与发病 | 230 |
| 三、体质与病机 | 231 |
| 四、体质与辨证 | 232 |
| 五、体质与治疗 | 232 |
| 六、体质与养生 | 233 |
| 第六章 痘因 | 234 |
| 一、病因的概念 | 234 |
| 二、病因的分类 | 234 |
| 三、探求病因的方法 | 235 |
| 第一节 外感病因 | 236 |
| 一、六淫 | 236 |
| 二、疠气 | 247 |
| 第二节 内伤病因 | 249 |
| 一、七情内伤 | 249 |
| 二、饮食失宜 | 255 |
| 三、劳逸过度 | 258 |
| 第三节 继发病因 | 260 |
| 一、痰饮 | 260 |
| 二、瘀血 | 264 |

| | |
|----------------------|------------|
| 三、结石 | 267 |
| 第四节 其他病因..... | 269 |
| 一、外伤 | 269 |
| 二、寄生虫 | 270 |
| 三、胎传 | 271 |
| 四、诸毒 | 273 |
| 第七章 发病..... | 274 |
| 第一节 发病原理..... | 274 |
| 一、正气不足是发病的内在根据 | 274 |
| 二、邪气侵犯是发病的重要条件 | 276 |
| 三、邪正斗争胜负决定发病与否 | 277 |
| 第二节 影响发病的因素..... | 278 |
| 一、环境与发病 | 278 |
| 二、体质与发病 | 279 |
| 第三节 发病类型..... | 280 |
| 一、感邪即发 | 280 |
| 二、徐发 | 281 |
| 三、伏而后发 | 281 |
| 四、继发 | 281 |
| 五、合病与并病 | 281 |
| 六、复发 | 282 |
| 第八章 病机..... | 284 |
| 第一节 基本病机..... | 284 |
| 一、邪正盛衰 | 284 |
| 二、阴阳失调 | 289 |
| 三、气血失常 | 295 |
| 四、津液代谢失常 | 301 |
| 第二节 内生五邪..... | 302 |
| 一、风气内动 | 302 |
| 二、寒从中生 | 303 |
| 三、湿浊内生 | 304 |
| 四、津伤化燥 | 304 |
| 五、火热内生 | 305 |

目 录

| | |
|-------------------|-----|
| 第三节 疾病传变..... | 306 |
| 一、疾病传变的形式 | 306 |
| 二、影响疾病传变的因素 | 312 |
| 第九章 防治原则..... | 315 |
| 第一节 预防..... | 315 |
| 一、未病先防 | 316 |
| 二、既病防变 | 319 |
| 第二节 治则..... | 321 |
| 一、正治与反治 | 322 |
| 二、治标与治本 | 325 |
| 三、扶正与祛邪 | 328 |
| 四、调整阴阳 | 331 |
| 五、调理气血津液 | 333 |
| 六、因时因地因人制宜 | 336 |
| 附:主要参考教材 | 341 |



绪论

中医学是发源于中国古代的、以其独特理论为指导的、以辨证论治为诊疗特色的、以中药为主要治病手段的一门医学科学。它是研究人体结构、生理、病理以及疾病诊断和防治的一门综合科学。

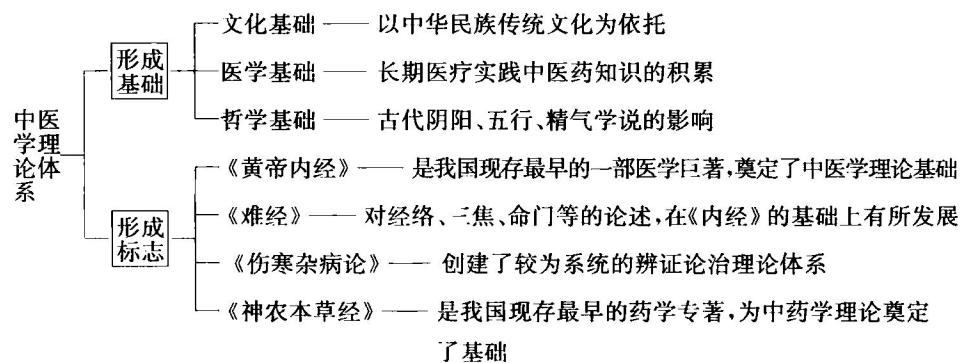
中医学有数千年的历史，是中华民族在长期的生产和生活实践中同疾病作斗争的经验总结，是我国优秀文化遗产的重要组成部分。

中医学在长期的医疗实践中与其他学科相互渗透、相互影响，形成了独特的理论体系，积累了丰富的防治疾病的经验，为中国人民的健康事业和中华民族的繁衍昌盛做出了巨大贡献。

一、中医学理论体系的形成和发展

中医学理论体系，是包括理、法、方、药在内的一个整体。是关于中医学的基本概念，基本原理和基本方法的科学知识体系。它是以阴阳、五行和精气学说为哲学基础，以整体观念为主导思想，以脏腑经络及精气血津液为生理病理学基础，以辨证论治为诊疗特点的独特的医学理论体系。

(一) 中医学理论体系的形成(图绪-1)



中医学发源于先秦,其理论体系形成于战国到秦汉时期。

1. 中医学理论体系形成的基础 中医学理论体系是在中华民族传统文化的基础上,通过长期的医疗知识的积累和理论总结,在中国古代哲学思想的影响和指导下而形成的。

(1)社会文化基础:医学的起源是人类文化发育的结果。中华民族从春秋战国到秦汉这一历史时期,社会的变革,生产水平的提高,哲学、农学、天文、物候、植物、矿物、冶炼等各学科都有了发展,并形成诸子百家的学术争鸣局面,这为中医学理论体系的形成奠定了有利的社会文化基础。

中国历史悠久,文化博大精深。中医学对人的生命活动,人体的组织结构与功能,疾病的病因与病理,以及疾病的预防与治疗等的认识,都受到中华民族文化的深刻影响。

(2)医药知识的积累:中医学理论体系的形成,经历了一个漫长的历史时期。中华民族的祖先,在长期的生产斗争、生活实践和医疗实践中,不断地和疾病作斗争,逐步积累了原始的医药知识,掌握了诊疗疾病方法,为中医学理论体系的形成奠定了丰富的医学基础。

医学知识的大量积累,客观上需要整理、总结,使之系统化、理论化,加之社会文化的发展,为其提供了有利的条件,有古代哲学思想的影响与指导,在众多医学家的共同努力下,著成了我国现存最早的医学巨著——《黄帝内经》。

(3)古代哲学思想的影响:任何一门自然科学的形成和发展都离不开哲学,必须受着哲学思想的支配和制约。特别是古代,哲学与自然科学尚未彻底分开之时,二者显得尤为密切。那时的医家,就很自然地以当时盛行的哲学思想,对人类生命的起源和本质,健康和疾病等进行探索。

对中医学理论体系形成具有深刻影响的哲学思想,主要有阴阳学说、五行学说和精气学说。古代医学家,以这些朴素的唯物论和辩证法为指导,将丰富的医学知识,结合当时的自然科学成就,加以总结,使之系统化,并从感性认识上升到理性认识,而形成中医学理论。中医学运用哲学的概念和范畴,去观察事物,借以阐明中医学中的一系列问题,并贯穿于中医学理论体系的各个方面,使之成为中医学理论体系的重要组成部分。

2. 中医学理论体系形成的标志 《黄帝内经》、《难经》、《伤寒杂病论》、《神农本草经》(被称为中医四大经典)等医药典籍的问世,标志着中医学理论体系的基本确立。

《黄帝内经》(简称《内经》),包括《素问》和《灵枢》两部,是我国现存最早的一

部医学巨著,是先秦至西汉时期医学经验和理论的总结。该书全面而系统地论述了中医学的思维方法,人与自然的关系,人体的结构、生理、病理以及疾病的诊断和防治等,为中医学理论体系的确立奠定了基础。

《内经》注重整体观念,既强调人体自身是一个有机整体,又强调人与自然环境、社会环境密切相关;系统地将古代哲学思想引入医学领域,作为思维方法以解释人体生命的产生及过程,疾病发生的原因、机制及诊断、防治等;较详细地阐述了脏腑组织等的生理功能,经络系统的组成内容、分布及功能,构建了藏象经络理论。《内经》不但为中医学理论体系的确立奠定了基础,同时也是中医学在理论与实践方面继续发展的基石。

《难经》是一部可与《内经》相媲美的古典医籍,相传系秦越人(扁鹊)所作。该书以论述基础理论为主,采用问答形式,对脏腑、经络、脉学、病理、针法等内容进行阐述。其中对经络、命门、三焦等的论述,在《内经》的基础上有所发展。与《内经》同为后世指导临床实践的重要理论性著作。

《伤寒杂病论》为东汉张仲景所著,后被分为《伤寒论》与《金匱要略》两部,前者以六经辨伤寒,后者以脏腑论杂病。全书内容概括了中医学的望、闻、问、切四诊,阴、阳、表、里、寒、热、虚、实八纲,以及汗、吐、下、温、清、和、消、补八法,理、法、方、药齐备,创建了辨证论治体系,使中医学的基础理论与临床实践紧密的结合起来,为临床医学的发展,奠定了坚实的基础。

《神农本草经》,托名神农所著,成书于汉代。它是我国现存最早的药学专著。该书共收集药物 365 种,根据药物功效与毒性的大小而分为上、中、下三品,记载了药物的性能、主治,提出了四气(寒、热、温、凉)、五味(辛、甘、酸、苦、咸)、七情(单行、相须、相使、相畏、相恶、相反、相杀)和合等药物学理论,为临床用药和组方提供了依据,为中药理论体系的形成和发展奠定了基础。

从《内经》、《难经》、《伤寒杂病论》、《神农本草经》等医学典籍所载的内容来看,已形成了中医学的理、法、方、药为一体的独特的医学理论体系。

(二) 中医学理论体系的发展

中医学理论体系的建立,促进了医学在理论与实践方面的发展。其发展,反映了相应历史时期的的文化科学技术水平。

1. 魏晋隋唐时期 这一时期的医家,既重视继承整理《黄帝内经》、《伤寒杂病论》等经典著作,阐发其理论,又重视总结临床经验,揭示疾病现象与本质的关系,并使之上升为理论。如:

晋·王叔和编撰的《脉经》,是我国第一部脉学专著。该书首次从基础理论



到临床实践,对中医脉学进行了全面系统的论述,丰富了脉学的基本知识和理论。

晋·皇甫谧编撰的《针灸甲乙经》,是我国现存最早的针灸学专著。

隋·巢元方编撰的《诸病源候论》,是我国第一部病因、病机和证候学专著。

唐·孙思邈编撰的《备急千金要方》和《千金翼方》,详述了唐以前的医学理论、方剂、诊法、治法、食疗等,代表了盛唐时期的医学发展水平,可称为我国第一部医学百科全书。

2. 宋金元时期 南宋·陈言(陈无择),在汉·张仲景《金匮要略》“千般疢难,不越三条”和晋·葛洪《肘后备急方》“三因论”的基础上,结合自己的临床实践,著成《三因极一病证方论》(简称《三因方》)一书,提出“三因学说”,系统阐述三因理论,对后世病因学的分类及发展,有深远的影响。

金元时期,以刘完素、张从正、李杲、朱震亨等医家为代表,对中医学理论的发展做出了重要贡献,后人尊称为“金元四大家”。(表绪-1)

表绪-1 “金元四大家”学派简表

| 代表医家 | 主要学术观点 | 学术派别 | 代表著作 |
|------|-------------------------------|------|--------------------------|
| 刘完素 | 倡导火热论,认为百病皆因火热,治疗用药多以寒凉清热 | 寒凉派 | 《素问玄机原病式》 《素问病机气宜保命集》 |
| 张从正 | 倡导攻邪论,认为邪非人身所有,治病以汗、吐、下三法攻邪为主 | 攻邪派 | 《儒门事亲》 |
| 李杲 | 创立脾胃论,认为“内伤脾胃,百病由生”,治疗重在调补脾胃 | 补土派 | 《脾胃论》 《内外伤辨惑论》 |
| 朱震亨 | 创立相火论,认为“阳常有余,阴常不足”,治病以滋阴降火为主 | 滋阴派 | 《格致余论》 |

刘完素(字守真,河间人,后人尊称刘河间),创河间学派。倡导“火热论”,提出“六气皆从火化”,“五志过极皆为热甚”,百病皆因火热的学术观点,用药多以寒凉清热,后人称其为“寒凉派”(河间学派)。代表著作有《素问玄机原病式》、《素问病机气宜保命集》等。

张从正(字子和),倡导“攻邪论”。认为邪非人身所有,主张“邪去正自安”,治病以汗、吐、下三法攻邪为主,后人称其为“攻邪派”。代表著作为《儒门事亲》。

李杲(字明之,号东垣老人,后人尊称李东垣),创立“脾胃论”。提出“内伤脾胃,百病由生”的学术观点,治病重在调补脾胃,后人称其为“补土派”(脾胃学派)。代表著作有《脾胃论》、《内外伤辨惑论》等。