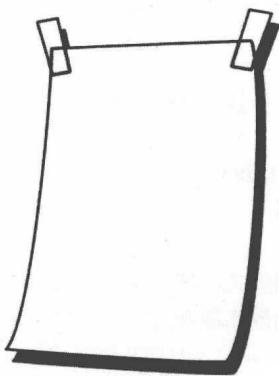


林泽铭 著

港孩 有话 对您说



深圳出版发行集团
海天出版社



爸妈 有话 对您说

■ 林泽铭 著



深圳出版发行集团
海天出版社

图书在版编目(CIP)数据

港孩有话对您说 / 林泽铭著. — 深圳 : 海天出版社, 2012.7

ISBN 978-7-5507-0435-0

I. ①港… II. ①林… III. ①家庭教育 IV. ①G78

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第102396号

著作权合同登记号 : 图字19-2012-046号

本书中文简体字版由香港明报出版社有限公司委托深圳市益文图书进出口公司独家授权海天出版社在中国内地出版发行

港孩有话对您说
GANGHAI YOUPHU DUJINISHUO

出品人 尹昌龙

责任编辑 王 颖

薛惠文

责任技编 梁立新

责任校对 岑维中

装帧设计 海天龙

0755-83461000

出版发行 海天出版社

地 址 深圳市彩田南路海天大厦 (518033)

网 址 www.hthp.com.cn

订购电话 0755-83460293(批发) 83460397(邮购)

设计制作 深圳市海天龙广告有限公司(电话:83461000)

印 刷 深圳市森广源(印刷)有限公司

开 本 889mm×1194mm 1/32

印 张 5

字 数 81千字

版 次 2012年7月第1版

印 次 2012年7月第1次

印 数 1-4500册

定 价 22.00元

海天版图书版权所有，侵权必究。

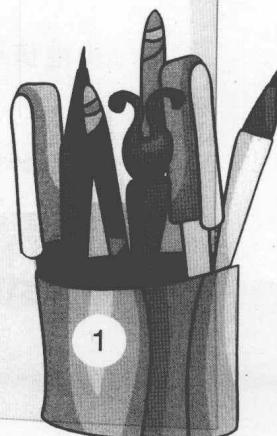
海天版图书凡有印装质量问题，请随时向承印厂调换。

编者的话

几年前，我们出版了描述新一代香港儿童现象的《港孩》一书，书中把“港孩”定性为被父母过分溺爱、不喜思考、自理能力低、抗压能力低等的小王子、小公主。《港孩》的出版，引发了社会上各种讨论，报章、杂志、电子传媒也纷纷以“港孩”为题作专题探讨。渐渐地，“港孩”由书名变成社会现象，变成学校、老师、家长也关心的社会议题，此后如《港爸港妈》《港爸大战虎妈妈》等相关著作也如雨后春笋般出现，数量之多，几近霸占了书局整张新书台的地步。

相关著作多，社会讨论充分，然而，好像仍欠缺了些什么。

直至有一天，跟我们的小说作者林泽铭一家吃饭，席间提到这个话题，林小友一语道破：“他们都是



大人啊，没一本是小孩子写的。”是啊！我拍一拍头，怎么一直想不到呢？那么，当场拍板，就由林小友亲自执笔，来一本《港孩告白》（简体版书名为《港孩有话对您说》，下同）吧！

称他为林小友，是因为他“1995年出生，今年16岁，就读中四”。

他愿意执笔，因为他自谑“乃独生子（不过没有佣人），完全符合港孩条件。父母亲戚有时也会说我的自理能力偏低，双亲不在身旁，就大叫救命；不懂这、不懂那；父母问问题，我通常都回答‘不知道’；最讨厌PE堂，要动身跑步做运动，我宁愿留在课室伏在桌上……骤眼看来，本书作者确是一名典型港孩”。

由港孩写“港孩”，最好不过。

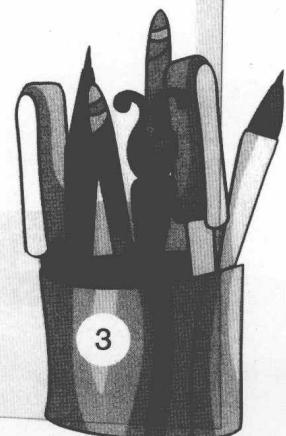
认识林泽铭已有数载，我经常强调他可能是香

港年纪最轻的小说作者，因为他出版其第一本长篇小说时，才不过小学六年级！而今，他已出版了八本长篇小说（实实在在超过一百万字！）至今也才不过读中四。

他从来没有扮大人，他的小说一直随着自身的成长，以校园为背景，以小学生、中学生为主角。尽管文笔仍有粗糙之处，故事情节却印证着“创作无限大”。

这次由林泽铭这位“港孩”亲自上阵，现身说法，我们并不期望读到惊世骇俗、语不惊人誓不休的分析、论点，或者千锤百炼、滴水不漏的精锐文笔，而是希望读到一些孩子真正的想法，让大人们真真正正能够听听少年心底话，别再从“大人高地”自以为是地分析“我们的孩子怎么样”了。

是故，林小友执笔的《港孩告



白》，其实可视为孩子写给大人的数封信，主题分别是“你以为我想这样吗”、“家长们，我有话对你们说”、“老师们，听听我的心里话”、“我们并非一文不值”、“谁来救我”及“港孩絮语”。当中提及的想法、例子，十分值得各位大人深思。

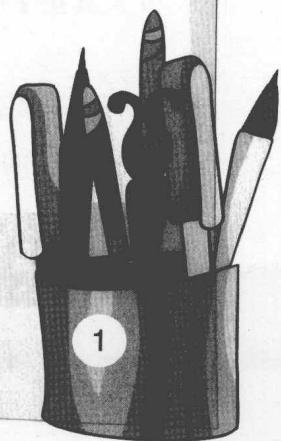
大人们，一起来敞开心扉，虚怀了解我们的孩子心底里的想法吧。

大人
霍咏诗
明报出版社

前 言

港孩，照字面意义，就是指“香港的小孩”；但不知不觉间，“港孩”一词变成了一个带负面意思的词汇，解作自理能力、抗逆解难能力和竞争力均低的孩子。他们生于信息网络发达的年代，家境丰足，父母宠爱，佣人侍候，衣食无忧，自然养尊处优。

如今，人们对香港年轻一代的评价，不是过分依赖、不够独立，就是自我中心、情绪智商低，或是又懒又“hea”（注：香港流行语，有懒散、无所事事等意思。下同）。“一竹篙打一船人”，难免殃及池鱼。其实独立自主的“港孩”，大有人在。至于符合各种“港孩”条件的港孩，则欲辩无从，想反驳，但眼见自己到了中三仍未懂得绑鞋带，也只好忍气把驳斥的话吞回肚子里去。



我1995年出生，今年16岁，就读中四，乃独生子（不过没有佣人），完全符合“港孩”条件。父母亲戚有时也会说我自理能力偏低，双亲不在身旁，就大叫救命；不懂这、不懂那；父母问问题，我通常都回答“不知道”；最讨厌PE堂，要动身跑步做运动，我宁愿留在课室伏在桌上……骤眼看来，本书作者确是一名典型港孩。

由港孩写“港孩”，最好不过。

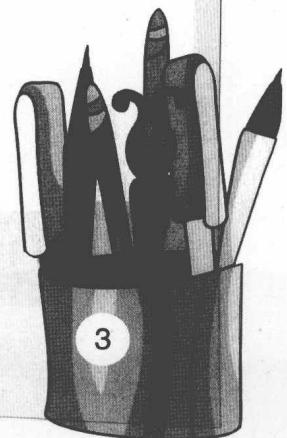
我想说的是，我们并非娇生惯养如许。

常说做老师难、做家长难，在这种情况下，身为子女、学生的我们，只能处于被动的位置，好比傀儡，根本没有发言的机会。港孩的心声，到底有多少人真正了解？到底有多少人真的愿意静心细听？

《港孩告白》这本书，并非指责老师家长，推诿身为港孩的我们全无责任，而是希望透过文字，能

促进港孩与父母、老师之间的沟通和交流，让港孩明白老师的循循善诱、父母的含辛茹苦的同时，也能使父母和老师对港孩的心事多一分关注和了解，欣赏港孩在这个年龄的独有特性。

即使我未能代表全港的年轻一代，至少也可以代表某部分港孩的意见。



目 录

话题一 你以为我想这样吗 / 3

 一、社会发展的必然趋势 / 4

 二、港爸港妈所为 / 8

 三、教育制度的环境影响 / 12

话题二 家长们，我有话对你们说 / 17

 一、唠叨 + 紧张 + 八卦 + 挥之不去 = 烦！ / 20

 二、高压专制 / 26

 三、您做得，我做不得？ / 32

 四、妄下判断，自以为可以完全代表子女 / 36

 五、拿子女作比较 / 41

 六、港孩心中的“完美父母” / 45

港孩有话对您说

话题三 老师们，听听我的心里话 / 57

- 一、烦的老师 / 60
- 二、老师永远是对的 / 66
- 三、发泄个人情绪的老师 / 72
- 四、港孩喜欢什么类型的老师 / 76

话题四 我们并非一文不值 / 83

- 一、精通计算机、科技 / 86
- 二、崇尚个人主义 / 88
- 三、乐于学习 / 92

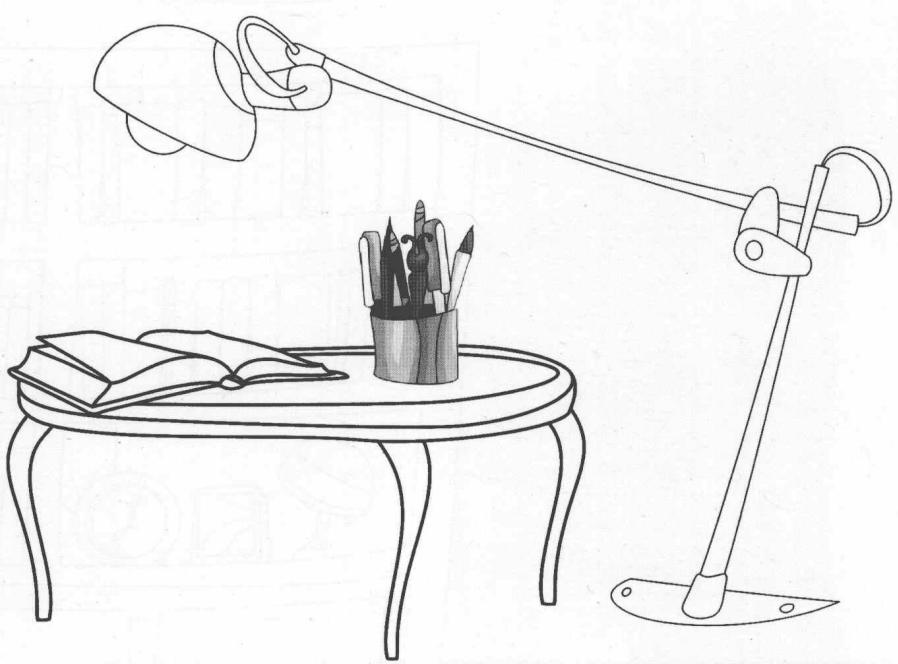
话题五 谁来救我 / 97

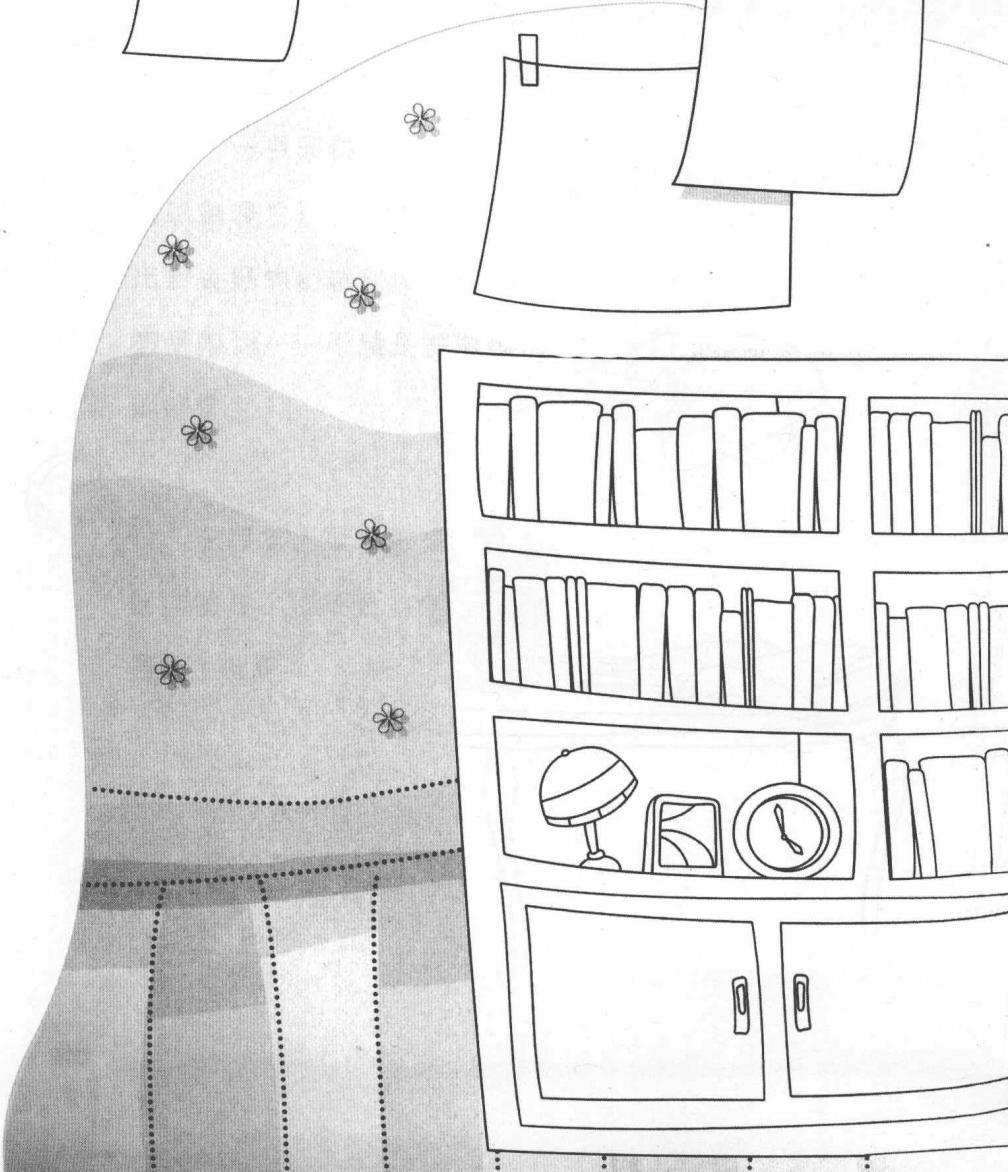
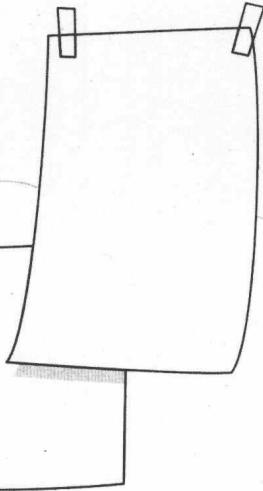
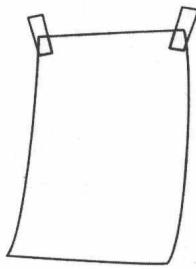
- 一、“我也不想做隐青，但我真是觉得
自己一个人独处舒服点啰……” / 98
- 二、“我也有梦想，不过……
我没有勇气讲罢了……” / 102
- 三、“低能！如果我真吸毒，
就不会给你验啦！” / 106

- 四、“说真的，其实我宁愿看书，
都比做project好……” / 110
- 五、“通识通通识？有可能
通通都不识……” / 116
- 六、“计OLE？报呀！……呀？只有
两个小时？……不报啦！” / 124
- 八、“高分低能，总好过其他人
低分低能呀……” / 128



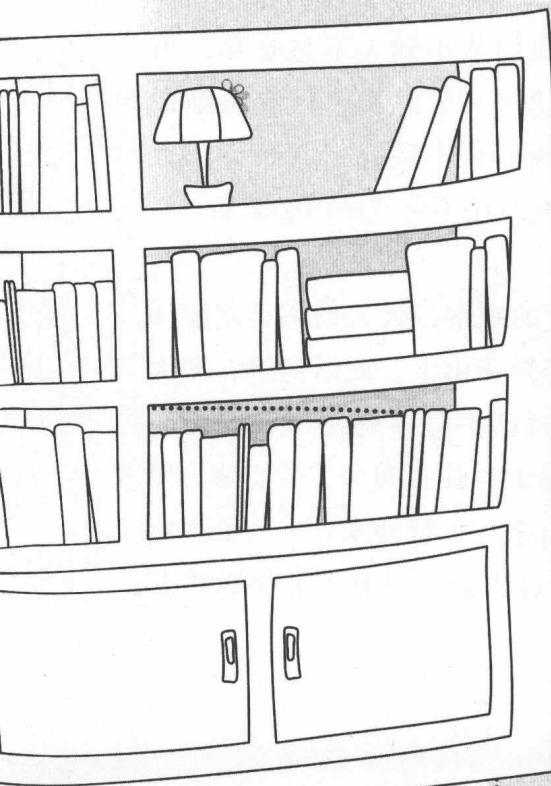
结语 / 142





话题一

你以为我想这样吗



一、社会发展的必然趋势

港孩，出生于20世纪90年代中，后至21世纪初。这个年代，物质富裕，我们从小到大不愁吃穿；另外，科技信息爆棚，我读小一的时候，已有电脑课（后称信息科技课）。我们从小接触互联网，长大后，计算机自然成为日常生活中不可或缺的必需品。

根据我们这年轻一代的观察，大人们都喜欢缅怀过去、回顾历史、畅谈于狮子山下。此话何解？即大人们都喜欢向港孩述说自己小时候的经历和心路历程，例如：生长于单亲家庭、住板间房、劳心劳力照顾一众弟妹、十多岁就出来打工帮补家计……绘声绘色，总之把自己的成长过程描述得有多悲惨就多悲惨，有多辛酸就多辛酸。