

JIATING
JIAOYU

家长青睐·专家推荐



和月英 许肖辉◎编著

这是一本你越早看到，孩子就越早受益的家教必读书！

家庭教育必知 的47大关键

北京工业大学出版社

家庭教育必知 的 47大关键

和月英 许肖辉◎编著



北京工业大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

家庭教育必知的 47 大关键 / 和月英, 许肖辉编著. —
北京: 北京工业大学出版社, 2010.10

ISBN 978-7-5639-2506-3

I . ①家… II . ①和… ②许… III . ①少年儿童 - 家庭教
育 - 通俗读物 IV . ①G78-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 181351 号

家庭教育必知的 47 大关键

编 著: 和月英 许肖辉

责任编辑: 龚法忠 李兰丁

封面设计: 创品牌工作室

出版发行: 北京工业大学出版社

地 址: 北京市朝阳区平乐园 100 号

邮政编码: 100124

电 话: 010-67391100, 010-67392308 (传真)

电子信箱: bgdcbsfxb@163.net

承印单位: 北京洛平龙业印刷有限责任公司

经销单位: 全国各地新华书店

开 本: 787mm×1092mm 1/16

印 张: 18.5

字 数: 284 千字

版 次: 2010 年 10 月第 1 版

印 次: 2010 年 10 月第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978-7-5639-2506-3

定 价: 30.00 元

版权所有 翻印必究

图书如有印装错误, 请寄回本社调换

前　　言

每个父母都希望把自己的孩子培养成才。然而，现实生活中，许多做父母的对如何教育孩子缺乏正确的理念，教育方法不当，有的甚至茫然无措，或片面偏激；使很多本来既活泼可爱又聪明好学的孩子变得愚昧呆板，也使无数父母操碎了心。

父母是孩子最早的启蒙老师。孩子的禀赋首先为父母所熟知，因为没有谁比父母更爱自己的孩子，更了解自己的孩子。作为孩子人生第一个领路人的父母，如果缺乏正确的家教观念和教学方法，或对孩子放任不管，就有可能耽误孩子的一生。

在成长时期，孩子离不开正确的指引。想让孩子健康成长，就一定要抓住孩子成长的关键期。这就要求父母能够把自己修炼成为称职的教育家，去发掘孩子的潜能，发现其独一无二的价值。

世上没有无能的孩子，只有不懂教育孩子的父母。时下，重视孩子教育的父母很多，但谙熟教育之道的父母却很少；父母都想把自己的孩子培养成才，却又不知从何入手。

为了帮助那些希望把自己的孩子培养成才的父母，我们特别编写了这本《家庭教育必知的 47 大关键》。本书将告诉那些希望孩子成才的父母们，如何抓住教育孩子的 47 个关键，把孩子培养成既懂事又有能力的好孩子，帮助孩子在日后的生活中脱颖而出。

本书从实用的角度出发，通过中外名人教子事例、哲理寓言、经典案



家庭教育 必知的47大关键

例等，系统地阐述了孩子早期教育的理念、重点及手段。

本书既有理论性又有实践性。它给孩子们的光明前程提供了一份行动指南，也给望子成龙、望女成凤的父母们带来了最直观、最有效的经验指导。它用事实告诉大家，每一个孩子都能成为既懂事又有能力的孩子。

认真阅读本书，掌握正确的教育方法，抓住教育孩子的关键，你对孩子的期望就一定能够实现。



前 言

II

目 录



关键 1 把握教育孩子的关键期	001
关键 2 掌握行之有效的教子方法	006
关键 3 家庭教育要以品德教育为重	009
关键 4 对孩子的期望不要过高	017
关键 5 用宽容的心对待孩子	020
关键 6 尽可能多地赞赏孩子	023
关键 7 培养孩子的健康心理	028
关键 8 培养孩子的自信心	035
关键 9 培养孩子谦虚的美德	044
关键 10 让孩子学会理解别人	052
关键 11 对孩子进行爱心教育	058
关键 12 培养孩子爱的情感	070
关键 13 重视培养孩子的同情心	075
关键 14 让孩子拥有宽容博大的心胸	080
关键 15 教孩子养成关心别人的好习惯	086
关键 16 注重培养孩子的自立精神	089
关键 17 让孩子自己认识自己	095
关键 18 培养孩子的主动进取精神	099



关键 19 用有效方法激发孩子的上进心	104
关键 20 教育孩子要勇于探索	109
关键 21 培养孩子生活自理的能力	115
关键 22 注重孩子创造能力的培养	119
关键 23 让孩子学会合理消费	123
关键 24 教孩子懂得珍惜物品	132
关键 25 教孩子学会储蓄	143
关键 26 要让孩子多吃苦	152
关键 27 从细节上感知孩子的需要	160
关键 28 让孩子做自己生活的主人	167
关键 29 用书本增长孩子的知识	170
关键 30 为孩子提供良好的成长环境	176
关键 31 培养孩子读书的兴趣	178
关键 32 用艺术手段提升孩子的智能	190
关键 33 帮助孩子掌握正确的学习方法	197
关键 34 根据孩子的特点因材施教	203
关键 35 要鼓励孩子多提问	210
关键 36 适度开发孩子的潜能	217
关键 37 要善于发现孩子的优势	222
关键 38 帮孩子找到自己的特长	228
关键 39 让孩子学会自我激励	233
关键 40 帮助孩子解决学习中的难题	237



关键 41 让孩子自己决定发展的方向	244
关键 42 培养孩子的沟通能力	249
关键 43 培养孩子自我约束的能力	262
关键 44 及时矫正孩子的不良品行	267
关键 45 要善于对孩子进行疏导	270
关键 46 加强对孩子意志力的锻炼	278
关键 47 培养孩子的心理承受能力	283





关键 1 把握教育孩子的关键期

“三岁看大，七岁看老。”七岁之前，是孩子成长的关键期，孩子的身体、智力、心理都会在这一时期定型。在这一时期，任何的闪失和疏忽，都将成为父母和孩子一生难以弥补的遗憾。所以，不管你有多忙，不管你有何种理由，都不要说“以后再给孩子更好的教育也不迟”。

一、加强语言训练

在 7 岁之前，随着生活范围的逐步扩大，孩子好奇、好问、好模仿的特点日益凸显，样样都想尝试，对周围事物的兴趣特别高，也是学说话最快，获得词汇最多的高潮时期。如果在这个年龄阶段，孩子口语发展遇到障碍，以后再进行弥补就会出现困难。贻误了孩子口语发展的关键时期，即使以后再教育、再学习也是非常困难的，甚至完全不可逆转。因此，父母应当特别重视这一点，在孩子口语发展的关键期，创造有利条件，促进孩子语言能力的发展。

孩子首先是通过模仿，学习口头语言而逐渐掌握词汇的。因此，父母应该提供更多可供孩子仿效的榜样。父母平时说话时应该做到发音正确，用词恰当，语句符合语法规则，声调自然而适中，态度大方。这样对孩子的口语发展会有潜移默化的影响。

父母平时还应常作口语表达的示范，有意引导孩子进行模仿。由浅入深地教孩子一些简单用语。孩子不会说，父母可先说几遍给他听，再让他跟着模仿。以后逐渐教孩子一些比较复杂的用语；并多给孩子讲故事，听得多了，词汇不断丰富，孩子的口语水平就会提高。

进幼儿园以后，可以教孩子朗诵一些语言简练、生动、优美的儿童文





学作品，如诗歌、儿歌，使其多吸收规范化的语言。

为丰富生活，扩大眼界，还应让儿童走出家门，引导孩子多接触大自然，多观察社会，以丰富语言的内容，使其说起话来“言之有物”。在观察中，父母要用语言进行指导，如告诉孩子事物的名称、外形特点、用途等，有意识地教孩子一些词汇，并提一些启发性问题，如“那是什么？”如果孩子说对了，就予以鼓励；孩子说得不完全时，可补齐缺漏，使之完整。这样不仅可以提高孩子的观察力，还可以培养孩子的表达能力。

学习语言不能全是枯燥的模仿。用父母说、孩子学的单调模式不容易奏效，会遭到孩子的抵触。有一些语言，特别是较难理解或较难发音的词语，孩子一时半会儿是说不出来的。如果硬逼着“鹦鹉学舌”，只会使孩子感到紧张和痛苦，失去学语言的兴趣。因此，先要发现孩子对什么最感兴趣，包括食物，如冰淇淋、糖果或饮料等。孩子按照要求做了某件事或完成了某项任务，就可以用这些东西奖励，但更多的是要用语言、用父母开心的表情、用拥抱或亲吻的动作来对孩子表示鼓励。还要注意的是，父母要根据孩子早期教育的年龄特点，安排游戏时间的长短；要不断变换游戏内容，以此来吸引孩子的注意。

当孩子在与父母一起游戏中不合作或表现不好时，父母可以不予理睬，最好的办法是什么也不说，自己继续游戏；如果孩子乱扔玩具，父母可以取走孩子手中的玩具，离开房间几分钟后再继续；如果孩子仍然调皮任性，父母就收拾好全部玩具，结束游戏。这样，孩子会很快懂得自己做错了，不等玩具收拾好，就能回到父母身边再安静下来。在游戏中培养起来的好习惯将会迁移到日后的学习之中，产生积极影响。

应当安排孩子在最佳的学习时机进行语言学习。所谓最佳的学习时机，是孩子精力最充沛、注意力较集中的时候。这时，学习效果会好一些，孩子学的东西会多一些。如果在孩子疲乏困倦的时候教语言，往往会产生事倍功半。

最后，父母们还应该了解孩子身上的一些语言障碍，并及时实施有效的纠正手段。

孩子开始学习说话时，多数会有轻微的口吃现象，或者拉长第一个音调，或一句话喜欢反复地说。这是正常的现象，做父母的不要过分紧张，



迫不及待地进行纠正。这样可能令孩子对说话产生恐惧感，也会使其自信心受到打击。孩子初学说话时的小毛病会自然地矫正。

二、加强孩子基本技能的训练

在 7 岁以前，家长教育和训练的方法要生动形象，具体直观。多带孩子参加各种活动，如郊游、参观博物馆、旅行等，丰富孩子的感性知识。在教学时，多用具体实物、玩具，或图片、幻灯、电视等直观手段，力求生动形象，并调动孩子的多种感官参加，逐步强化孩子基本技能的训练。

7 岁之前的孩子，往往会有丰富的想象力。表现在游戏活动和讲故事中，游戏活动形式从低年龄的简单动作模仿，到高年龄的象征性游戏，如过家家、扮医生和护士角色等创造性游戏等；而象征性游戏和创造性游戏能力，在孩子五六岁时达到高峰。在游戏过程中，儿童的思维活动和社会化角色的规则也会很快地发展。从一定意义上讲，组织和引导好学前期儿童的游戏，要比教孩子认字、背唐诗宋词更能开发早期智力。

孩子思维活动的另一个特点，是对事物的直观、具体的概括。虽然已能对生活中经历的事物进行正确的推理和判断，但由于缺乏生活经验，加上儿童记忆特点，往往会用自己的逻辑和过多的臆想进行推理和判断，得出不正确结论。

在 7 岁之前，孩子的注意力仍然以被动注意占优势。只有被注意对象色彩鲜明、外观生动形象时，才能引起孩子的注意。电视里播放的卡通片就具备这种特点，因此，卡通片最能引起学龄前儿童的注意和兴趣。从这一点来看，内容健康、人物活泼、视觉效果好的卡通片，不失为学龄前儿童教育的一种行之有效的辅助方法。

主动注意，必须克服外界环境的各种干扰，才能达到注意的效果。三四岁儿童的注意时间仅为 10 分钟，而五六岁儿童也不超过 15 分钟。因此，在给学龄前儿童进行知识教育时要充分注意到这一客观规律，不宜长时间灌输，更不能要求儿童长时间注意学习的内容；否则，起不到任何效果。

在 7 岁之前，无意记忆占优势，有意记忆开始萌发。以具体形象性和机械性记忆为主，抽象记忆相对不足。这个阶段儿童记忆的另一个特点，是往往把不同来源，或自己的经历、或故事中、或臆想到的内容，与现实情况混为一谈，心理学上称为浅臆记忆。父母往往会误认为孩子在说谎，





实际上，这是一种正常现象。区分孩子是否说谎的关键，是要辨别出是幻想还是现实。

3岁之后，孩子的情绪体验已经非常丰富了。成年人能体验到的情绪，学龄前儿童基本上已能体验到，如高兴、悲伤、愤怒、恐惧、紧张、害怕等，而且很容易表现在外露行为上，不像成年人那样可以控制自己的情绪。

焦虑和恐惧是孩子在这个阶段的不良情绪体验，表现为对与家人分离、受到批评和伤害后，可能出现明显的焦虑反应；对想象的事物如黑暗、魔鬼、声音、幽静等，有明显的恐惧，尤其在电视、故事、谈论中看到或听到有关事例后，会更加明显。

随着自我意识的进一步发展，孩子的高级情绪活动，如同同情、孤独感、荣誉感、审美感、道德感、合作精神会进一步发展。儿童能讲出一些大人的话，时常使父母惊讶，有“孩子已经长大了”的感觉。

所以，只要父母和教师悉心观察，善于发掘孩子的特长，并加以培养，就可以使孩子在某一领域达到或超过常人的水平，从而提高孩子的自信心，激发他们的潜力。

三、培养孩子发展爱因斯坦式的右脑

爱因斯坦是举世公认的天才。但他早期的发育比较迟缓，教师都认为他不可救药；而且他似乎并不太用功，投考苏黎世工艺学院失败，第2年重考，才勉强及格。

心理学家托马斯·勃莱克尔认为，他的天才，可能是因为他的左右脑发育速度不同。他幼时有阅读困难症，这可能是他的左脑的语言及逻辑功能发展比较迟：左脑发育迟，就使右脑有充分的发展机会了。

一般来说，大部分孩子左脑较右脑发育快，右脑是专管创意的机构，右脑有机会发展，才能逐渐追上左脑的发展速度，两者配合就会有较佳的发展机会。

用爱因斯坦本人的话来说，他是用视像和空间动作来产生绝佳创意的，而视像和空间动作都是右脑的功能。

是发达的右脑成就了举世无双的爱因斯坦。

要开发孩子的右脑，有以下几种的方法，不妨一试。





1. 刺激指尖

有人把双手喻为大脑的“老师”。人体的每一块肌肉在大脑皮层中都有着相应的“代表区”，即掌管这块肌肉运动的神经中枢，其中手指运动中枢在大脑皮层中所占的区域最广。让孩子练习弹琴，就是很好的指尖运动。随着双手的准确运动，就会把大脑皮层中相应的活力激发出来，尤其是左右手并用弹奏的钢琴、电子琴一类键盘乐器。

2. 借助学外语开发右脑

神经科学的研究发现，儿童学会两三种语言，跟学会一种语言一样容易。因为当孩子只学习一种语言时，仅需运用大脑左半球，如果同时学习几种语言，就会“启用”大脑右半球的功能。

3. 体育活动

每天练半小时的健身操，打乒乓球、羽毛球等。在练习拳术或做体操时，有意识地让左手多重复几个动作，以刺激右脑。在运动中，右脑产生的鲜明形象和细胞激发，要比静止时快；由于右脑的活动，大脑左半球的活动受到某种抑制，人的思想或多或少地会摆脱逻辑思维束缚，灵感通常会脱颖而出。

4. 培养儿童形象思维的能力

要教孩子指物画画，指物说词。有时，一些父母让很小的孩子背古诗，孩子能非常流利地背诵出：“鹅、鹅、鹅，曲项向天歌。白毛浮绿水，红掌拨清波。”然而孩子没有见过鹅，也没有见过鹅悠然浮水的样子，这样只在左脑中留下一些文字符号，不利于想象力的开发。因此，应该到郊外，至少到动物园，在看到真实鹅的形象场景下学这首诗。然后教孩子再背诵这首诗，大脑中出现的不再只是一些枯燥的文字符号，而会有生动的景象。

5. 借助音乐

心理学研究发现，音乐可以开发人的右脑，应当让孩子学习音乐。还可以在孩子从事思维活动时，提供音乐背景。音乐由右脑感知，左脑并不因此受到影响，仍然能独立工作，而右脑也在不知不觉中得到了锻炼。





关键 2 掌握行之有效的教子方法

家教是一门科学，也是一门艺术。有责任心的家长会自觉地学习一些家教艺术，引导孩子向健康积极的方向发展，在孩子成才的道路上助孩子一臂之力。也就是说，要教子成才，家长就必须学习一些家教艺术，掌握一些行之有效的教子方法；遇到孩子成长中的问题，对症下药，促进孩子的学习与成长。

苏霍姆林斯基说：“要教育好孩子，就要不断提高教育技巧。要提高教育技巧，那么就需要家长付出个人的努力，不断进修自己。”

教子成才是父母的职责和义务。要使孩子得到良好的培养和教育，首先需要正确的家教理念和方法，这就需要父母不断地进修自己。

家庭教育是学校、社会以及其他一切教育的基础，家长的教育观念、教育方法将直接地影响到孩子的未来。

一个孩子将来能成为什么样的人，能否跟上社会前进的步伐与家长的教育有着密切的关系，所以，就家长而言，必须学习如何教育孩子，否则对有些问题就不知如何处理。也许有的人会反驳说：“我听说过很多人并未学习如何教育孩子，但他的孩子仍旧有出息。”

针对这个说法，教育专家认为，家教难与不难，首先是一个观念问题，然后才是方法的问题；那些表面上似乎不是“有意识”地把子女教育成才的家长，一定会有一个正确的家教观，不管他本人是否意识到：这种正确的教育观，就是学习的结果。尽管可能不是从某本《教育学》书上学来的。

当然，家长的教子艺术是多方面的。首先，要掌握正确的教育观；其





次，要学习正确的教育理论；再次，要掌握正确的方法。学习的形式也是多种多样的：可以坐在教室里听教师讲课，可以收听、收看广播电视，也可以自学有关书籍，还可以通过自己的尝试慢慢地琢磨、学习。总之，只要做个有心人，不断地思考、学习，就会成为孩子合格的第一任老师，就会成为教子的艺术家，就能结出丰硕的教子果实。其实，从许多孩子产生厌学的原因来考察，大多数是因家教的方法不当引起的。因此，每一位父母，要想教育好自己的孩子，首先要提高自身的素质，掌握正确的教子理念和方法。

父母要想对孩子教育收到良好的效果，就应该先与孩子交朋友。只有与孩子交朋友，与孩子平等地交流，才能深入到孩子的心灵深处，把自己对孩子的要求化作孩子自觉的行动。

有些父母对孩子，总像是上级对下级那样，强调自己的观点与尊严，而不顾及孩子的想法，父母从来都是对的，而孩子从来都是错的。这样做，不仅得不到孩子的认同，还容易引起他们的反感，破坏父母在他们心目中的形象，很难达到预期的教育效果。

父母要学会与孩子平等地交往，相互尊重，相互信任。

父母和孩子的交往，应该是平等和民主的，而不是独断的。首先在家庭中，在教育过程中，要尊重孩子。孩子在家庭中扮演的虽然是子女的角色，但他们与父母一样，有自己的价值和尊严，应该受到尊重。在生活中要尊重孩子，父母要把自己放在一个平等的角度来与孩子交往，才能在教育孩子时，让孩子对自己更加信服。

在对孩子尊重的基础上，父母可以与孩子建立相互的信任关系。

信任，可以理解为相信别人是诚实、正直和可靠的。

要获得孩子的信任，最重要的一点是不要蒙骗孩子。对孩子的提问，包括像“死”和“性”等传统禁忌的话题，也应作诚实的回答。

一旦孩子到了懂得道理的年龄，就应当相信他们所说的话，以建立相互之间的信任（除非他说的话很不真实）；不要这样去问孩子：“你说的确实是真的吗？”或“不要对我撒谎！”

这样会引起孩子对你的信任的动摇；要用善意代替对孩子的怀疑，他将尽力实现对你的信任。当发现孩子对你不诚实时，仍然应该对孩子抱着





家庭教育 必知的 47 大关键

诚实和信任的态度，相信他将来会改变和克服这个毛病。拳脚棍棒不是父母教训孩子的武器，孩子也不是父母的出气筒。粗暴只能说明家长不懂教育，并不能让孩子“服帖”、“顺从”。





关键 3 家庭教育要以品德教育为重

培养高品德的孩子是一项至关重要的工作。孩子在家庭中的品德教育，是德育工作的重要组成部分，只有保持家庭、学校、社会教育的一致性，才能保证少年儿童逐步形成良好的思想品德，有利于他们的健康成长，使他们成为国家需要的栋梁之材。

家庭品德教育的内容和学校、社会教育大体上是一致的，都要注重培养孩子逐步养成良好的社会道德信念、道德情感、道德习惯、道德行为，并注意对不良品德的矫正。

道德信念培养、道德认识是品德教育的内容之一，是人们对客观事物的态度和行为准则的内因。它会在社会和教育的影响下，通过个人的道德实践逐步形成和发展起来。道德认识的形成，使人在品德发展过程中，能将理智和情感结合起来，按照一定的道德原则和规范去行动；不但懂得应该怎样做，而且懂得为什么应该这样做，从而提高品德的自觉性、主动性和创造性。达到了这一步，也就形成了正确的道德信念。

树立正确的道德信念，要求家长以身作则，根据孩子不同年龄的特点，对孩子进行不同程度的教育。如：全家人一起出去玩，口渴时会去买冷饮。吃完冷饮后，家长应把包装纸及时扔到垃圾箱里，并让孩子看见。若孩子早家长一步把纸扔到地上，应立即对孩子进行批评指正，讲解正确做法的好处，譬如要维护环境卫生，尊重清洁工人的劳动等。这样让孩子明白如何做好一件事，以后就会使他养成自觉性。孩子经常注意这些小事，慢慢会形成主动性。如他看见别人有这种随地乱扔纸屑的习惯时，会主动去劝说，这就达到了培养道德信念的目的。如果您的孩子是小学高年

