

轻松学音乐



笛子曲集

DI ZI QU JI

108首

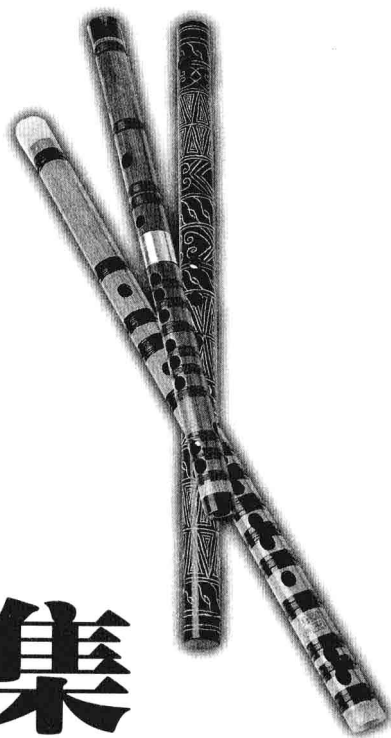
陈咏秋 编

[修订版]



上海音乐学院出版社

轻松学音乐



DI ZI QU JI

笛子曲集

108首

陈咏秋 编

[修订版]



上海音乐学院出版社

图书在版编目(CIP)数据

笛子曲集108首/陈咏秋编.—2版.—上海:上海音乐学院出版社, 2012.6

(轻松学音乐)

ISBN 978-7-80692-748-9

I. ①笛… II. ①陈… III. ①笛子—器乐曲—中国—选集 IV. ①J648.11

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第074778号

书 名: 笛子曲集108首(修订版)

作 者: 陈咏秋

责任编辑: 陈 欣

技术编辑: 沈维达

封面设计: 毛冬华

出版发行: 上海音乐学院出版社

地 址: 上海市汾阳路20号

印 刷: 上海印刷(集团)有限公司

开 本: 850×1168 1/16

印 张: 9

字 数: 谱文137面

版 次: 2012年8月第2版 2012年8月第1次印刷

印 数: 3300册

书 号: ISBN 978-7-80692-748-9/J.718

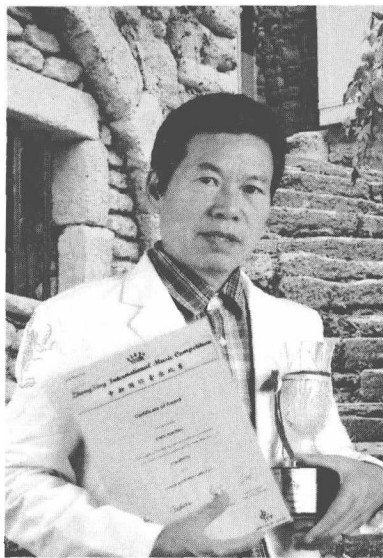
定 价: 20.00 元

本社图书可通过中国音乐学网站<http://www.musicology.cn>购买

作品著作权使用费由中国音乐著作权协会代理 邮编: 100005

地址: 北京市东单三条33号京纺大厦5层 电话: (010) 65232656

编者简介



陈咏秋，男，笔名秋歌，知名作曲家、演奏家。自幼酷爱音乐，十九岁开始发表歌曲，至今在《歌曲》、《儿童音乐》、《北方音乐》、《湘江歌声》及《音乐与教育》等国内刊物发表作品二百余首，获国内各种创作奖近三十项次。由其作词、作曲的流行歌曲《看流星》获中国原创歌曲首届评奖三等奖，此歌现在网上广为传唱。2008年，由其作词、作曲的小歌舞曲《快乐的乖乖鼠》入选央视全国少儿春晚，播出后获广泛好评。

2003年参加由竹笛大师俞逊发主评的“湖南竹笛专业大赛”首度告捷，获成人、大学生组银奖。2006年又获由竹笛大师詹永明主评的“湖南竹笛大赛”及由省音协二胡专业委员会主办的“湖南省二胡专业大赛”双金奖，第一名。2010年再度荣获由我国著名竹笛大师张维良主评的“湖南竹笛专业大赛”成人、大学生组金奖，第一名。同年受邀赴北京参加“中国民管竹笛专业委员会北京首届全国邀请赛”荣获全国银奖。另于2008年远赴新加坡参加由“新加坡华乐协会”、新加坡国家艺术理事局、“新加坡FM唱片公司”等九单位主办的“第二届中新国际音乐比赛”，喜获VII组冠军，大赛评委主席俄罗斯圣彼得堡音乐学院副院长、国家功勋艺术家、国际顶级手风琴大师夏罗夫先生给予其竹笛演奏高度评价，亮出全场最高分，次年秋歌被该赛事主席聘为国际评委。

目前陈先生在专心教授民族器乐，多次被国家文化部、教育部、广电总局等单位授予“优秀指导老师”奖及由中国人民对外友好协会、世界华侨华人社团联合总会、中国民族管弦乐协会等六单位授予“国际优秀音乐导师”奖。

陈咏秋现为湖南竹笛、葫芦丝、巴乌专业委员会副会长，湖南弹拨乐学会艺术顾问，中国民管胡琴、竹笛专业委员会双会员，中国竹笛专业委员会理事，国家笛箫名家。

目录

(“★”代表难度系数)

难度系数 页码

少儿歌曲

1

- | | | |
|----------------|-----|------|
| 1. 打电话 | ★ | (1) |
| 2. 一分钱 | ★ | (1) |
| 3. 红蜻蜓 | ★ | (1) |
| 4. 世上只有妈妈好 | ★ | (2) |
| 5. 大风车 | ★ | (2) |
| 6. 小红帽 | ★★ | (3) |
| 7. 劳动最光荣 | ★★ | (3) |
| 8. 小燕子 | ★★ | (4) |
| 9. 小白船 | ★★ | (5) |
| 10. 小小少年 | ★★ | (6) |
| 11. 铃儿响叮当 | ★★ | (7) |
| 12. 我们美丽的祖国 | ★★ | (8) |
| 13. 听妈妈讲那过去的事情 | ★★ | (9) |
| 14. 红星歌 | ★★ | (10) |
| 15. 聪明的一休 | ★★ | (11) |
| 16. 七色光之歌 | ★★★ | (12) |
| 17. 小螺号 | ★★★ | (13) |
| 18. 花儿与少年 | ★★★ | (14) |
| 19. 蓝精灵之歌 | ★★★ | (15) |
| 20. 别看我只是一只羊 | ★★★ | (16) |

最新流行

17

- | | | |
|-----------|---|------|
| 21. 我和你 | ★ | (17) |
| 22. 北京欢迎您 | ★ | (17) |

- | | |
|----------------|-----------|
| 23. 隐形的翅膀 | ★ (18) |
| 24. 荷塘月色 | ★ (19) |
| 25. 日不落 | ★ (21) |
| 26. 爱情买卖 | ★ (22) |
| 27. 今天你要嫁给我 | ★ (23) |
| 28. 千里之外 | ★ (24) |
| 29. 如果这就是爱情 | ★ (25) |
| 30. 传奇 | ★★ (27) |
| 31. 春天里 | ★★ (28) |
| 32. 套马杆 | ★★ (29) |
| 33. 犯错 | ★★ (31) |
| 34. 姑娘我爱你 | ★★ (32) |
| 35. 在心里从此永远有个你 | ★★ (34) |
| 36. 星月神话 | ★★ (36) |
| 37. 大海 | ★★ (38) |
| 38. 美丽的神话 | ★★ (39) |
| 39. 左边 | ★★★★ (40) |
| 40. 忐忑 | ★★★★ (42) |

通俗金曲

45

- | | |
|-------------|---------|
| 41. 月亮代表我的心 | ★ (45) |
| 42. 大约在冬季 | ★ (46) |
| 43. 祈祷 | ★ (47) |
| 44. 军港之夜 | ★ (48) |
| 45. 美酒加咖啡 | ★ (49) |
| 46. 绿岛小夜曲 | ★ (50) |
| 47. 祝你平安 | ★ (51) |
| 48. 永远是朋友 | ★ (52) |
| 49. 好汉歌 | ★★ (53) |
| 50. 甜蜜蜜 | ★★ (54) |
| 51. 同一首歌 | ★★ (56) |
| 52. 一剪梅 | ★★ (58) |

-
- | | |
|-------------|----------|
| 53. 夜来香 | ★★ (59) |
| 54. 恰似你的温柔 | ★★ (61) |
| 55. 爱的奉献 | ★★ (62) |
| 56. 大海啊, 故乡 | ★★ (63) |
| 57. 难忘今宵 | ★★ (65) |
| 58. 常回家看看 | ★★★ (66) |
| 59. 感恩的心 | ★★★ (68) |
| 60. 至少还有你 | ★★★ (69) |

中国民歌

70

- | | |
|-------------|----------|
| 61. 茉莉花 | ★ (70) |
| 62. 康定情歌 | ★ (70) |
| 63. 八月桂花遍地开 | ★ (71) |
| 64. 玛依拉 | ★ (72) |
| 65. 太阳出来喜洋洋 | ★ (73) |
| 66. 洗衣歌 | ★ (73) |
| 67. 北京的金山上 | ★ (74) |
| 68. 南泥湾 | ★ (75) |
| 69. 马兰花开 | ★ (76) |
| 70. 凤阳花鼓 | ★ (77) |
| 71. 彩云追月 | ★ (78) |
| 72. 天路 | ★★ (79) |
| 73. 我的祖国 | ★★ (80) |
| 74. 又唱浏阳河 | ★★ (81) |
| 75. 赞歌 | ★★ (82) |
| 76. 绣金匾 | ★★ (83) |
| 77. 亲亲茉莉花 | ★★ (84) |
| 78. 好日子 | ★★ (85) |
| 79. 天堂 | ★★ (86) |
| 80. 青藏高原 | ★★★ (88) |

外国名曲

89

- | | |
|--------------|-----------|
| 81. 红河谷 | ★ (89) |
| 82. 海滨之歌 | ★ (90) |
| 83. 拉网小调 | ★ (90) |
| 84. 故乡的亲人 | ★ (91) |
| 85. 金发的珍妮姑娘 | ★ (91) |
| 86. 绿袖子 | ★ (92) |
| 87. 春天年年到人间 | ★ (93) |
| 88. 月亮河 | ★ (94) |
| 89. 莫斯科郊外的晚上 | ★ (95) |
| 90. 山楂树 | ★★ (96) |
| 91. 三套车 | ★★ (97) |
| 92. 北国之春 | ★★ (98) |
| 93. 西班牙女郎 | ★★ (99) |
| 94. 星星索 | ★★ (100) |
| 95. 我的太阳 | ★★ (101) |
| 96. 重归苏莲托 | ★★ (102) |
| 97. 猎人合唱 | ★★ (103) |
| 98. 小仙女之歌 | ★★ (104) |
| 99. 昨日重现 | ★★ (105) |
| 100. 红莓花儿开 | ★★★ (106) |

笛子名曲

108

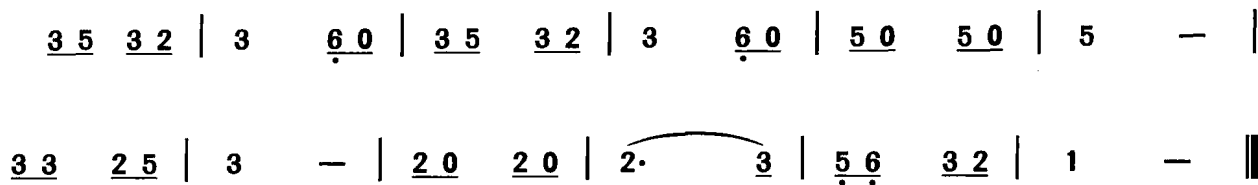
- | | |
|------------------|-----------|
| 101. 快乐的小笛手 | ★ (108) |
| 102. 那不勒斯舞曲 | ★★ (110) |
| 103. 黄土情 | ★★ (111) |
| 104. 春到拉萨 | ★★ (113) |
| 105. 列车奔向北京 | ★★ (115) |
| 106. 京调 | ★★★ (118) |
| 107. 水乡船歌 | ★★★ (121) |
| 108. 鄂尔多斯的春天 | ★★★ (124) |
| 附录一：指法表 | (128) |
| 附录二：常用演奏符号及其说明 | (133) |
| 附录三：怎样用竹笛吹好新音乐作品 | (134) |

打电话

1=G $\frac{2}{4}$

中速

汪玲曲



演奏提示:

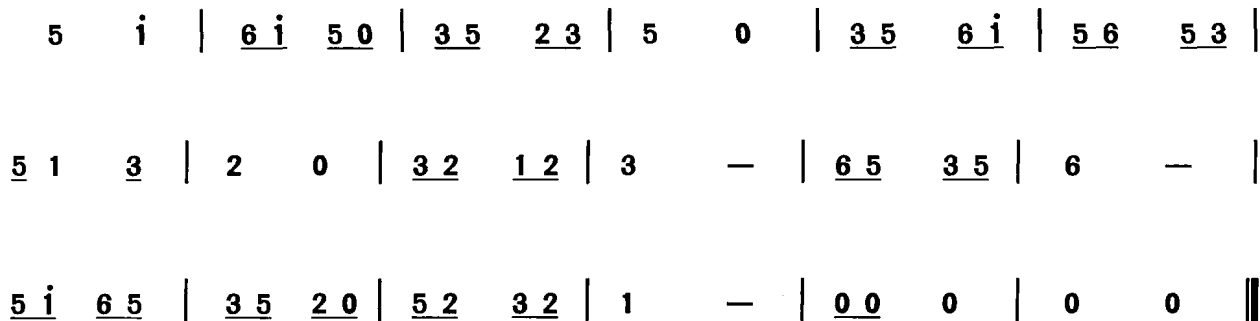
曲中的“6 0、5 0、2 0”都要用吐奏吹出,表现天真活泼的意境。

一分钱

1=D $\frac{2}{4}$

中速

潘振声曲



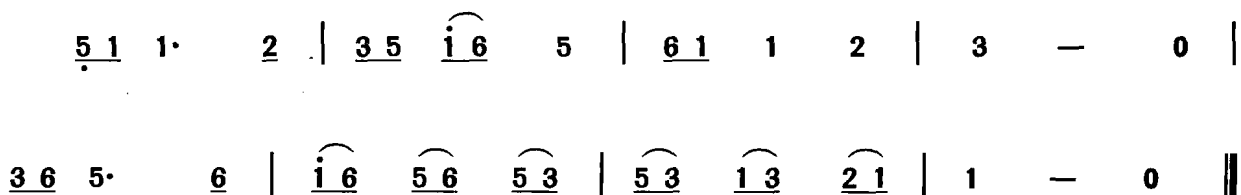
演奏提示:

此曲每音一吐吹奏,曲中“5 1 3”是切分节奏型,重音要放在“1”音上。

红蜻蜓

1=♭E $\frac{3}{4}$

山田耕作曲



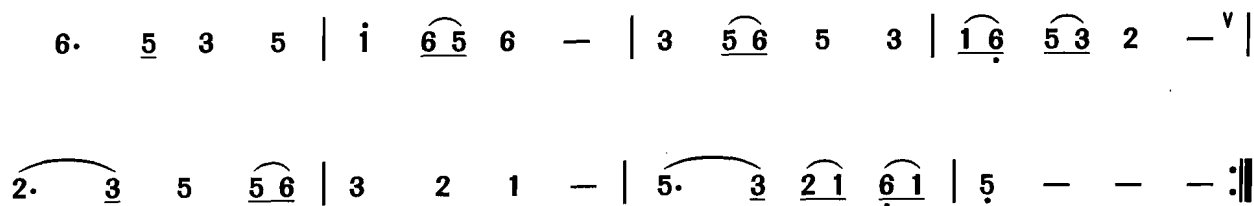
演奏提示:

这是一首日本儿歌,注意演奏出一种天真自然的情绪来。

世上只有妈妈好

1=G $\frac{4}{4}$

林国雄 曲



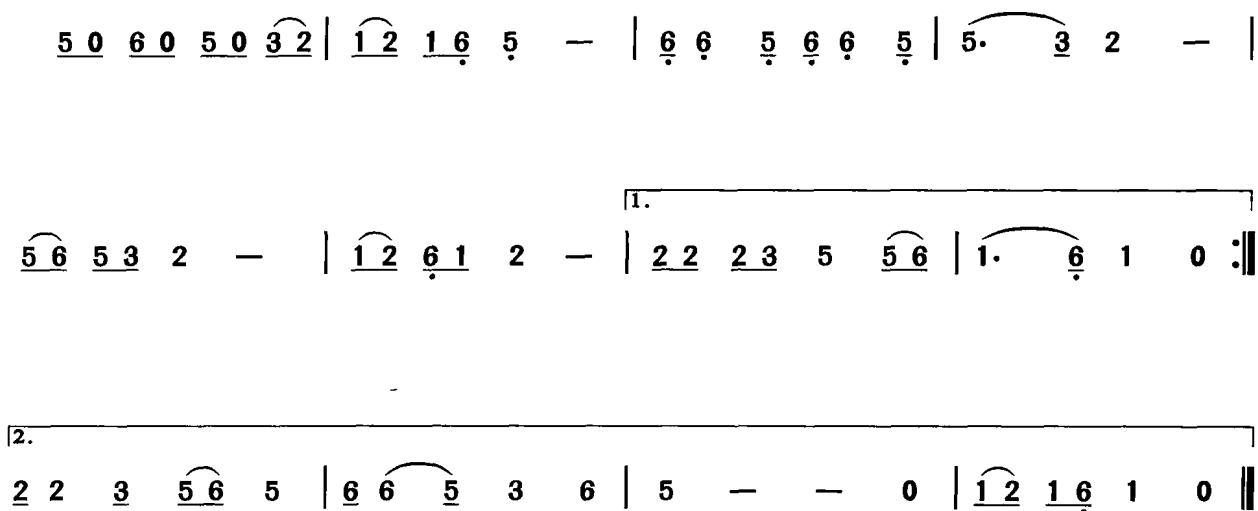
演奏提示:

该曲是台湾影片《妈妈再爱我一次》插曲。全曲简洁流畅、深情，起承转合，初学者可用一口气吹一小节，然后用四口气吹完它，每口气中吹出的音符要求连贯，一气呵成。

大风车

1=G $\frac{4}{4}$

孟卫东 曲



演奏提示:

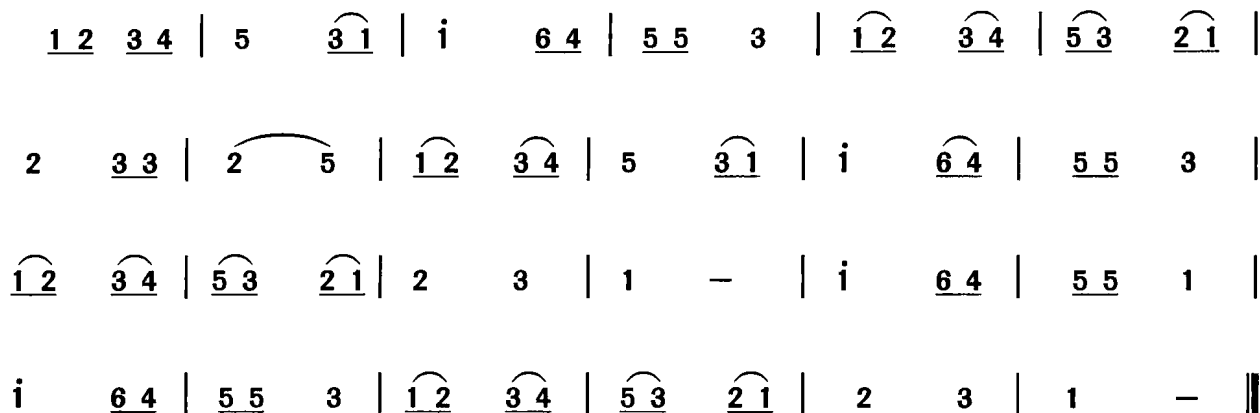
此曲是儿童电视节目《大风车》主题歌。旋律轻盈、欢快，第一小节几个带有八分休止的音符要用跳跃的吐奏奏出，音要有弹性。

小红帽

1=D $\frac{2}{4}$

巴西儿歌

中速



演奏提示:

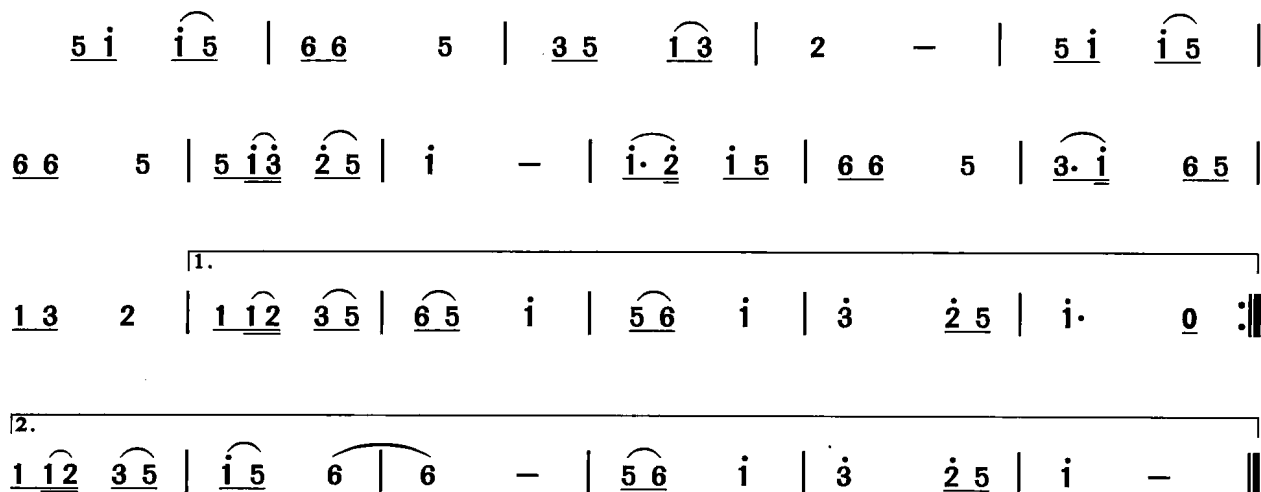
这是一首很有趣的外国儿歌,宜吹得跳跃些,可用全按作5或2来演奏。

劳动最光荣

1=G $\frac{2}{4}$

黄 淮 曲

活跃地



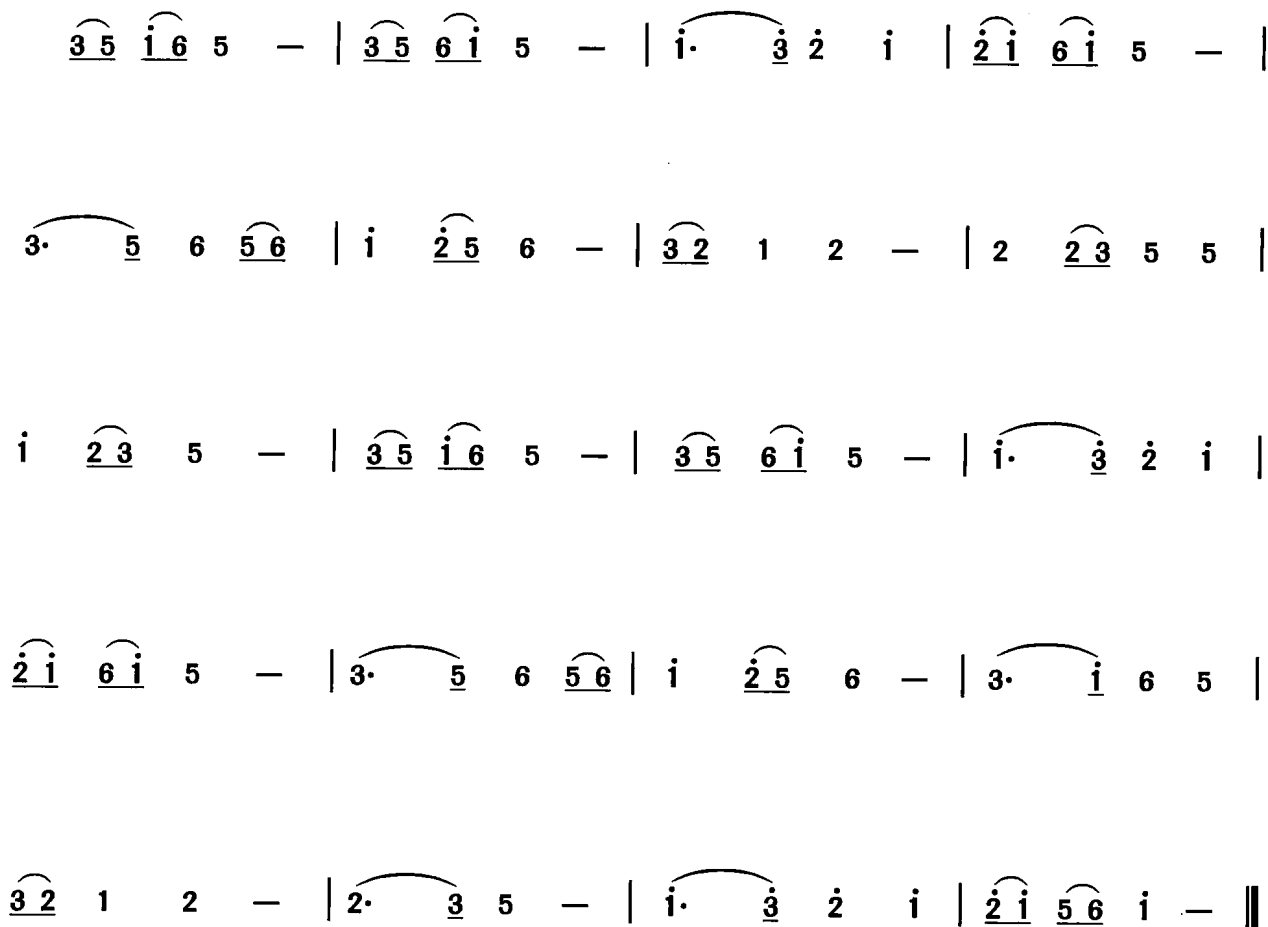
演奏提示:

这是一首广为流传的好儿歌,歌颂劳动,培养从小爱劳动的精神。用全按作5演奏,热情、向上。

小燕子

1=D $\frac{4}{4}$

王云阶 曲



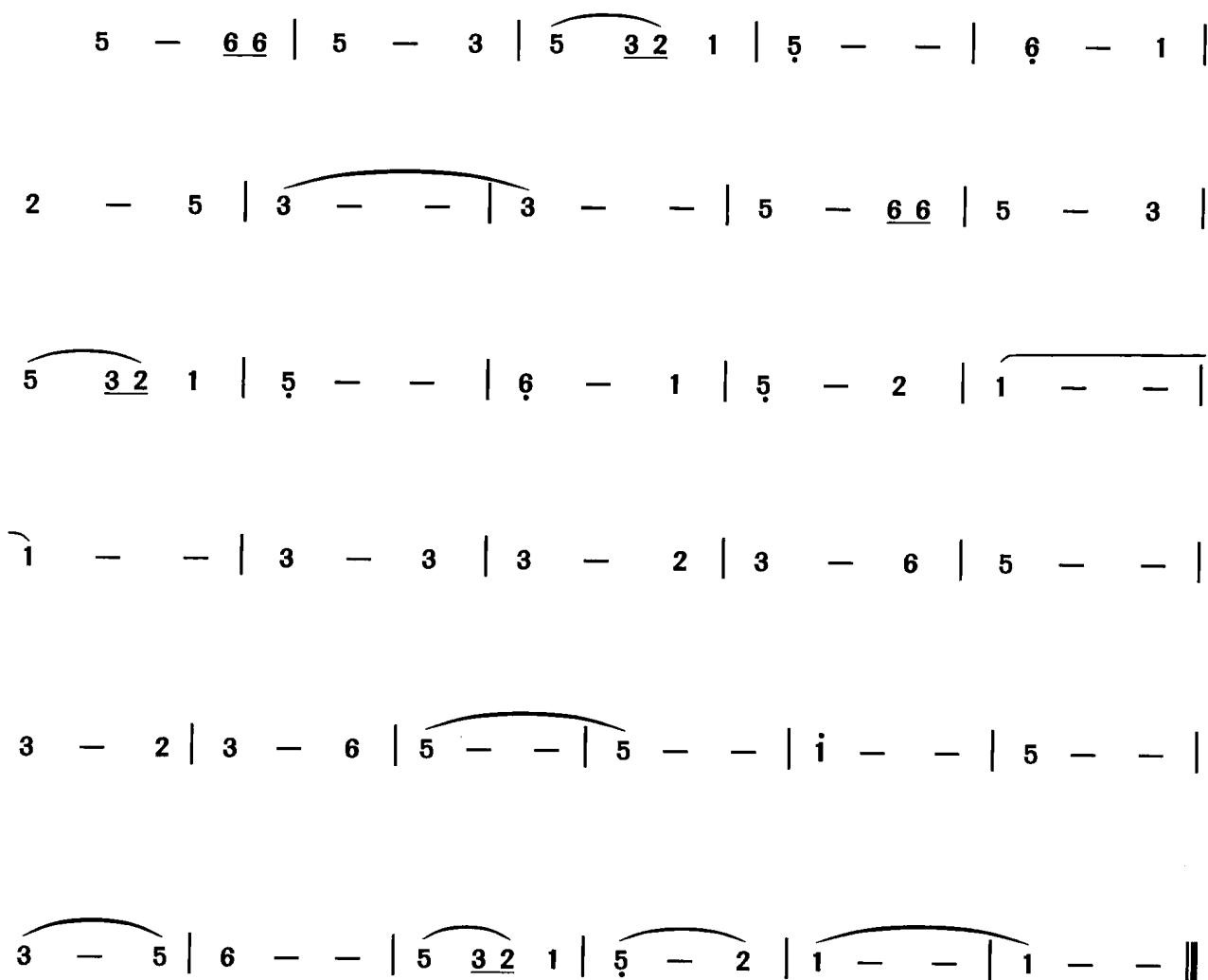
演奏提示:

这是一首非常优秀的儿歌，可以说有几代人都是唱着、听着它长大的。宜用全按作 5 来演奏它，回味我们的童年。

小白船

1=F $\frac{3}{4}$

朝鲜童谣



演奏提示:

此曲要求演奏得舒缓、流畅,注意节奏要突出强、次弱、弱的特点。

小小少年

1=G $\frac{4}{4}$

李青惠 配歌

中速

5. 6 | 6 5 — 3. 4 | 3 2 — 2 3 | 4 — 4 2 7. 6 | 5 — — 5. 6 |

6 5 — 3. 4 | 3 2 — 2 3 | 4 — 4 5 3. 2 | 1 — — 1 1 |

6 — 6 4 1. 6 | 6 5 — 3 4 | 5 — 5 6 5 4 | 3 — 3 1 1 |

6 — 6 4 1. 6 | 6 5 — 3 1 | 5 — 5 3 2. 1 | 1 — — — ||

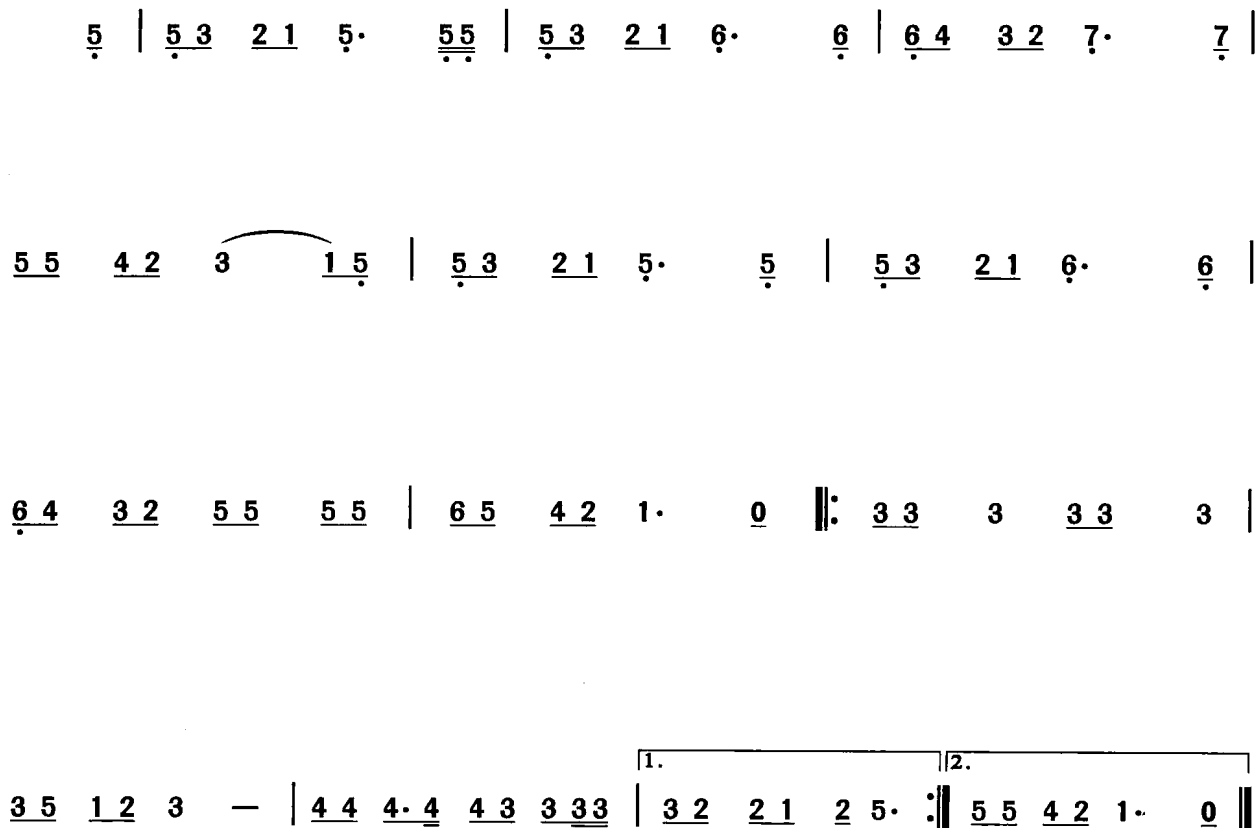
演奏提示:

这是德国电影《英俊少年》中的插曲，演奏时要求笛声音色明亮、高亢，吹出一种天真与无忧无虑的情调。

铃儿响叮当

1=G $\frac{4}{4}$

【美】彼尔彭特 曲



演奏提示:

这是一首美国歌曲。在每年的圣诞节时，常常会唱起这支轻盈的曲子。我们吹奏它时也要轻快，像清脆的铃儿发出的声音一般。

我们美丽的祖国

1=G $\frac{3}{4}$

晓 丹 曲

自豪 充满活力地

$\underline{5\ 5}\quad 6\quad 5\quad | \quad \underline{3\ 2}\quad \underline{1\ 2}\quad 3\quad | \quad 2\quad \underline{\underset{\cdot}{6}\ \underset{\cdot}{7}}\quad 1\quad | \quad \underset{\cdot}{5}\quad -\quad -\quad |$
 $1\quad 2\quad 3\quad | \quad 5\quad 6\quad 5\quad | \quad 4\quad \underline{\underset{\cdot}{6}\ \underset{\cdot}{6}}\quad 3\quad | \quad 2\quad -\quad -\quad | \quad 3\quad -\quad 4\quad |$
 $\underset{\cdot}{5}\quad -\quad 3\quad | \quad 1\quad \underline{\underset{\cdot}{7}\ \underset{\cdot}{2}}\quad 1\quad | \quad \underset{\cdot}{6}\quad -\quad -\quad | \quad 1\quad \underset{\cdot}{7}\quad \underset{\cdot}{6}\quad | \quad \underset{\cdot}{5}\quad -\quad 5\quad |$
 $4\quad \underline{\underset{\cdot}{4}\ \underset{\cdot}{3}}\quad 2\quad | \quad 3\quad -\quad -\quad | \quad 6\quad -\quad 6\quad | \quad 4\quad -\quad 6\quad | \quad \underset{\cdot}{5}\quad -\quad \underline{4\ 3\ 4}\quad |$
 $\underset{\cdot}{5}\quad -\quad -\quad | \quad 6\quad 4\quad 2\quad | \quad 5\quad 3\quad 1\quad | \quad \underset{\cdot}{7}\quad \underset{\cdot}{5}\quad 2\quad | \quad 1\quad -\quad -\quad ||$

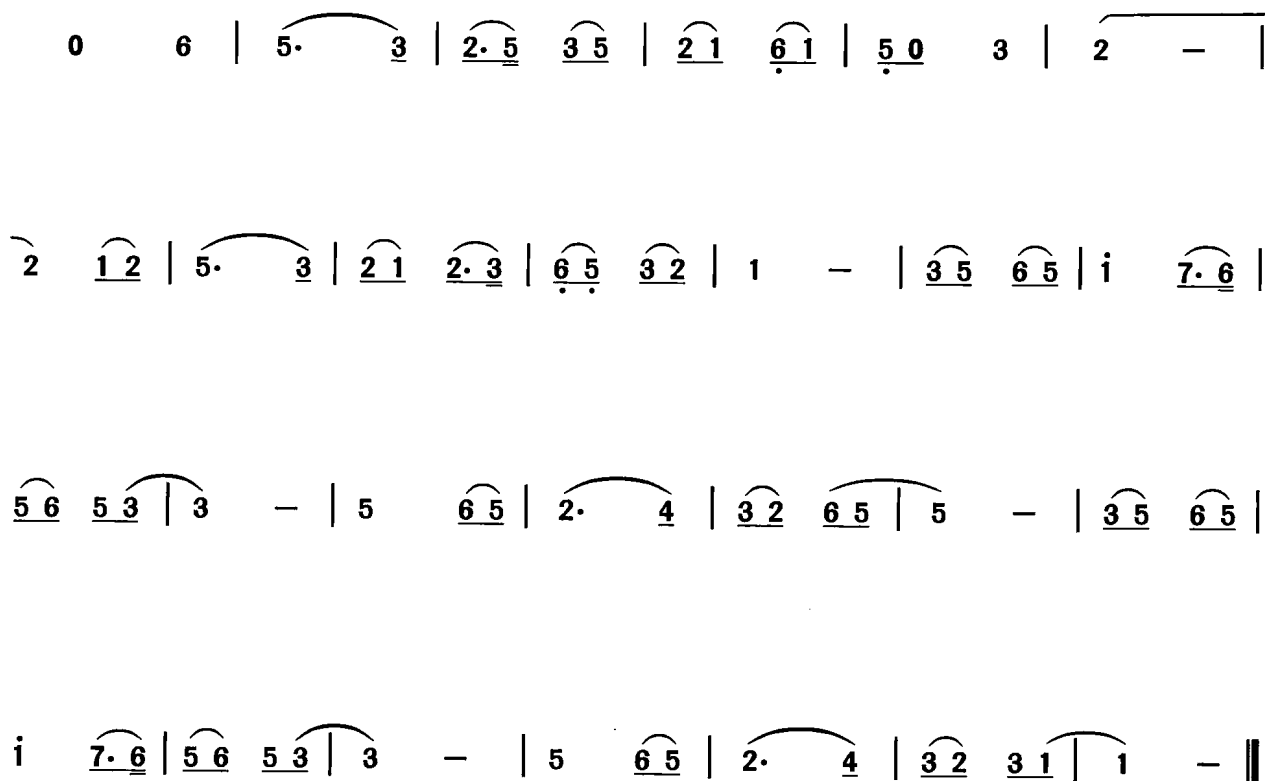
演奏提示:

这是一首歌唱祖国的歌曲，要用一种激情去演奏它。第一小节的 $\underline{5\ 5}$ 要吹成 $\overset{T}{\underline{5\ 5}}$ ，用轻轻的唇吐将两个同度“5”分开。有连音的地方吹奏宜连贯地。此曲可用全按作 $\underset{\cdot}{5}$ 或 $\underset{\cdot}{2}$ 两种指法演奏，此外还要注意 $\frac{3}{4}$ 拍子的强弱。

听妈妈讲那过去的事情

1=G $\frac{2}{4}$

瞿希贤 曲



演奏提示:

这首乐曲是著名作曲家瞿希贤的代表作之一。此曲只是歌曲的前半部分，后部为回忆的口吻。这里的前半部是一种述说的、倾诉的情绪。注意第一小节的 6 是以弱拍起，要轻轻地吹奏，从而把人带入一种意境之中。