

苦乐人生

王然 著



中国文联出版社

苦乐人生

王 然 著

中国文联出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

苦乐人生 / 王然著. —北京: 中国文联出版社, 2012.6

ISBN 978-7-5059-7600-9

I. ①苦… II. ①王… III. ①散文集—中国—当代

IV. ① I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 088159 号

书 名	苦乐人生
作 者	王 然
出 版	中国文联出版社
发 行	中国文联出版社 发行部 (010-65389150)
地 址	北京农展馆南里 10 号 (100125)
经 销	全国新华书店
责任编辑	王 军
印 刷	济南天舜彩色印刷有限公司
开 本	787×1092 1/16
印 张	19.5
插 页	2 页
版 次	2012 年 6 月第 1 版第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-5059-7600-9
定 价	39.00 元

您若想详细了解我社的出版物

请登陆我们出版社的网站 <http://www.cflacp.com>

自序

人生要走的路很长，需做的事很实，想说的话很多，享受到的酸甜苦辣很有滋味。如果稍稍留心一下，就会有意想不到的收获。很显然，《苦乐人生》就是我漫不经意中的生活积累，些微小事中的人生感悟，匆匆旅途中的思想火花，现实社会中的精神认知。每篇小文所记叙的人或事，情或景，物或道，所感所悟，所思所虑，就如同一朵智慧的火花，会点燃心灵的灯盏，激发出想象的翅膀。

上世纪90年代末以来，正是我年轻气盛的人生时段，在紧张的工作学习之余，偶尔写些小文散发在报刊，即使在感慨不感的日子，也依然乐在其中。今天以《苦乐人生》为题，将部分文章结集出版，是因为一些小文还能使人真切地感受到若无似有的启迪。故且用几个“一”来概括其用意所在——

人生感悟集于一事。人生旅途很漫长，也很短暂；人生变故很偶然，也很必然。人生的命运往往只因一件事、一句话、一段情景、一个想法而改变。正是这样的人生改变，才让人生发出万千感慨，才使人对生活中的一件事、一段情铭心刻骨。一件事的感悟、一件事的体会、一件事的心得、一件事的情愫链接成丰富多彩的人生。正是人生的这些看似断断续续的生活感悟，书写了生命的不同篇章。

人生命运集于一理。从生命的角度说，命是父母给的。但后天的定数却不是父母所能主宰的。心态决定一切。性格改变命运。选择改变生活。修养改变人生。知识改变前途。世间的大千道理无一

不体现在人生的命运之中。不同的人生描绘出不同的命运，不同的命运告诉我们一个不同的道理，不同的道理演绎出不同的人生。当我们苦苦思索人生是什么的时候，蓦然发现，人生原来就是一个道理！

人生苦乐集于一文。酸甜苦辣是伴随人生的滋味。悲欢离合是人生不可避免境遇。正是这些经历构成了人生的丰富多彩，积聚成生活历程的经验。把生活中的一苦一乐、一悲一喜、一怨一愁，在平心静气的思虑中，表达于文字，提示于己，警示于人，昭示于世，不仅是一笔笔精神财富，也是一份份人生答案。尽管这些苦乐文字中难免有失偏颇的地方，但却是真情真意真体味。

人生智慧集于一思。人只有在生活历练中，才会有深刻的感悟，才会有真切的思想。比如“天人”观的思考，就不是所有文化人共有的思考。而那些生活在文化氛围中，具有哲学意识的人，一旦受到生活积累的触动，就会生发出超越自己生活意识的思考，激发出超越生活现实的思考。或对天与人的联想，或对人与天的透视，从而迸发出思想的火花。思想的火花比一个人的生命更永恒。

人生得失集于一书。我国有句俗语，叫作“吃一堑长一智”。说的就是对人生经验的总结。人生经验是人生智慧的反映。而人生的智慧却潜藏在漫不经心的生活琐事中。如果做一个有心人，就不乏对平凡生活的敏锐发现，就不能放弃对平常生活的积累观察，就不会缺失对平淡生活的悉心思考。人生就是一本，一本开启生活智慧的书，从不同侧面记录着我们对待生活的态度，创造生活的实践，收获生活的得失。

正是这些微不足道的“一”，才促使我以《苦乐人生》为题，来统括这些题材各异、已经散发的数十篇小文，带着几许调侃，且把它们归类为散文。

提到“散文”，我又惶恐不安起来。一旦把文字归类到一种文体，就要对这种文体有必需的理论认知。散文是什么？我以为是个模糊的概念。不同的文化人有不同的见地和解说。我不是地道的文化人，对散文的理解是：表自己的意，让别人意味深长；写熟知的

事，佐证世上有没有的理。只要散文是思想，散文是生活，其他就无关紧要了。

不过，文无定法。我对散文的这些自由散漫的认知，无异于“文无定法”说的开脱。事实上，正是“文无定法”才使千千万万文字爱好者有了写作的冲动和机会，才有了发展壮大文学队伍的动力和源泉。“文无定法”造就的不仅是文学的百花园，更重要的是文学的创新活力，千奇百怪的文学个性。

收入这本集子的小文，完全是自己随心所欲的写作。遇到了，想一想；高兴了，写几笔；有感了，记一段。就如人体生物钟一样，其活动受到影响的因素很多。文字这东西也差不多，没有思想的“导火绳”，迸出的火花也不是那么回事，至少与自己没有什么太大的关系。于是，我就想：散文的百花园中，是不是也包括一种自恋情结的文字？当然，这种“自恋”是在社会责任的语境下，可以说是一种个性的张扬，也包括人生苦乐的记录。

2012年2月2日于北河沿大街

目 录

自序	001
----------	-----

第一辑 三思凡事

人生一思	003
感悟等待	006
用脑登山	008
释迦牟尼的表情	010
足球的胸怀	013
署衙楹联	015
说实话变异	018
“国骂”变种	021
说“来”说“去”	024
三思凡事	027
玩味数字	031
说一不二	034
说三道四	037
说五顺六	040
说七扯八	043
说九无实	046
数字的学问	049

钱是个怪物·····	052
闲话朋友·····	055
抱怨好比口臭·····	058
水油闲话·····	061
善恶就在一念间·····	064
立官为治·····	067
多思未必多益·····	070

第二辑 情结时代

关注不会有答案的问题·····	075
检讨经典诠释传统·····	078
选择比努力更重要·····	080
靠什么锻炼智慧·····	082
也说“集体冷漠症”·····	084
“宝马”精英·····	087
GDP不是图腾·····	090
闲议做官修身·····	093
学习与为官·····	096
真话难讲·····	098
三六九等说人类·····	100
学习科学无异于为生活造血·····	103
学人的境界·····	106
读出心境·····	109
读出想象力·····	112
文化迁就与适应·····	115
适应是生活的艺术·····	119
情结时代·····	121
注释偶感·····	124
“无菌环境”并非好·····	127

科学激发的文化想象	130
道德与权力	133
媚世与缄世	136
语言断想	139

第三辑 依稀记忆

儿时一事	145
老家的记忆	148
家乡的文化	151
远方	154
大善人	156
年夜雪	159
依稀父亲	162
记忆指甲	165
女儿一事	167
我的风信子	170
告诉孩子一个道理	173
年节情趣	176
养狗	180
行路一事	183
匾对一事	186
感悟云岫谷	189
信游遐想	192
临潼石榴	196
蒙自石榴	199
冠世石榴	204
哭胡杨	208
趣说匿名信	211
吃出味道来	213

摩崖书法第一人	216
---------------	-----

第四辑 异国一事

深度英国：陌生的感受	227
时钟：金融区的格言	229
白领秘秘：金融区的另一面	232
国家美术馆：免费的艺术享受	236
城市建设：张扬自信	239
出租司机：不能总生活在过去	242
饮食背后：折射文化差异	245
伦敦风采：尊严至上	247
LSE：没有校园的大学	250
为人父母：经营家教	253
检讨教育：应以什么为本	255
唐人街写景：过于中国	258
历史：需要一个灿烂的微笑	261
卡和人：谁离不开谁	264
气候：天上的太阳伦敦的笑	266
情趣写真：“日不落帝国”的天地人	269
感知英国：我不厌恶人生	272
异国一事	274
访日：言犹未尽说感受	278
福冈：昨天与未来的镜子	282
巴黎：看不尽的本色	286
德国：智慧的哈哈镜	291
印象：外国的太阳和月亮	296

第一辑

三思凡事

人生一思

人活着就有思想。不论想得多、想得少、想得深、想得浅、想得近、想得远，这一思一想都是生命的经历，都是智慧的果实，都是成长的标点。正是这一个又一个成长的符号，构成了人生的智慧，成就了智慧的人生。

什么是人生？人生就是由一件一件微不足道的生活琐事构成的岁月。衣、食、住、行，生、老、病、死。东北二人转演员“小沈阳”在2009年春晚节目《不差钱》中有句台词，对人生的阐释很经典：人生就像睡觉，眼睛一闭、一睁，一天就过去了；眼睛一闭、不睁，一辈子就过去了。

在人生的岁月里，有苦有乐，有酸有甜，有成有败，生活中那些矛盾经历，组成了丰富多彩，赋予了人生的美丽。人不一定都是那么美丽，但人生一定要达到美丽。人生的美丽来自于心境，来自于做人做事的胸怀，来自于人生的价值取向。就每一个人来说，既使面对生活琐事，如果能达到“做事能拼，看事能淡，论事能公，无事能忧”，就很有意义了。年岁的增长，对人的益处并不意味着美德的增多，而是对世情阅知的增添，应对能力的增加。

人生是一个过程。在这个过程中，不仅是享受，还有承受，而且更多的是生活承受。无论有多少承受，人不能不努力，人生不能不努力。努力不一定成功，但不努力一定没有成功。

人生是一部典籍。字里行间的世间百态，勾画出形形色色的嘴脸。而在属于每个人的书目里，仅仅是你生活的记录，品行的影

像。你的价值就蕴涵在那些微不足道的点滴小事中。或一个微笑，或一次交往，或一句忠告，诸如一件件举轻若重的小事。人生中的小事却是大智慧的显现。因为“智慧只在于一件事，那就是认识那善于驾驭万物的思想”。赫拉克利特在《论自然》中说：“看不见的和谐比看得见的和谐更好。”我们每天都在看得见的生活中，感受和谐，体味和谐，经历和谐，忙于和谐。可我们每天在看得见的生活中，却并不时时反省自己遇见的事情，并不在意那些对自己生活产生着无形影响的诸多事物，尽管是些生活小事。而正是这些看不上眼的小事，构成人生的宝典，聚集智慧的源泉，使我们能够在纷繁复杂的生活中从容应对，沉着驾驭人生中层出不穷的新历程。

人生并不是都能称心如意。只有聪明人才能享受到称心如意，只有把称心如意作为一种享受的人才称得上聪明。换句话说，聪明的人是要接纳现实的。只要接纳，你的人生才有快乐明亮。只有接纳，你的人生才会快乐明亮。

在人生中，最无法摆脱的压力是自我价值，最辛苦的目标是自我实现。当自我价值得不到实现，是一生的郁闷，一生的遗憾，一生的苦恼。为自我价值的实现，人们不会吝啬一生的追求，不会放弃一生的拼搏，不会在惜一生的辛劳。虽然明明知道自我实现是一个充满艰辛甚至苦涩的目标，但却难以放手，而这往往是人的一种渴望。只要有成功的观念诱惑，压力就是人们乐以享受的历程。尽管有压力会觉得累，但没有压力就会觉得无聊；尽管并不知道自我实现的份量，但自我实现的欲望却不会受到影响。

一个人一定不要瞧不起自己。要学会珍惜自己。对一个人的一生来说，能力会有强弱，成就会有大小，职位会有升降，事业会有成败，收获会有多少，但这些都不能与人的自身价值和尊严等同。对于人的自尊和价值而言，成就、财富、名声、地位并不是充分条件，更不是必要条件，与名利、地位比起来，人的生命要卓越得多，要伟大得多，要豪迈得多。任何没有生命的物质，都无法与生命的价值相比拟。建立在生命意义上的价值，才是至高无上的价值，人类共有的价值。当一个人对生命的价值失去信心，那么，在

他的意识里，阴影就是黑暗，沮丧就是绝望，欠缺就是失败，挫折就是苦难。

无论我们生活在什么样的境况，首要的是要学会珍惜，学会感恩，学会心善。只有当你珍惜自己的时候，才有感念的积极心态。快乐由心而生。心态积极是快乐的源泉。消极等待快乐，不是由衷的快乐，不是心底的快乐。

感悟等待

那是一个早晨，我站在路边的汽车站，有着一一种期盼，一种焦急，郁闷地在那里等待。

那是一个黄昏，我站在秋天的田埂上，怀抱一份向往，一分憧憬，开心地在那里等待。

等待是人生最不能回避的事情。从十月怀胎，到“呱呱”坠地；从牙牙学语，到蹒跚走步；从跨入校门，到走上岗位；从成就事业，到颐养天年……人生一世，没有一时一事不在等待。

父母要等待儿女长大成人，学子要等待事业有成，青少年要等待放飞理想，追梦要等待衣锦还乡，挑战者要等待成功喜悦，老年人要等待福寿天年。正是这许许多多无休无止的等待，丰富着人生，编织着生活。

不必把等待简单地分为好坏。没有等待的生活是枯燥无味的，没有等待的人生是苍白无力的。爱情让等待变得更漫长，而希望却让等待变得更有滋味。

等待爱情是一种渴望的煎熬，等待希望却是一种梦幻般的享受。成功让等待变得光彩灿烂，而理想却让等待变得满怀期望。等待成功是一种努力向上的追求，等待理想却是一种意志品行的磨炼。

有时候，等待是一种激励自身潜质的动力；有时候，等待又是一种考验自我信念的砝码；有时候，等待是一种超越的新起点；有时候，等待又是一种生活的新体验。

等待是一种努力。努力不一定会成功，但不努力就一定不会有成功。

等待是期望，也是憧憬。等待是情感的磨炼，也是品性的修行。等待是时令，也是历史。一个瞬间是等，一个时辰也是等；一个年岁是等，一个世纪也是等。一年四季都是在等待中来临的。一朝一代都是在等待中过去的。一朝一夕都是在等待中交替的。万物复苏等待着春天，寒冬腊月等待着冰雪，鲜花盛开等待着季节，春去秋来等待着丰收。

时光需要等待，等待着交替；生命需要等待，等待着成长；机遇需要等待，等待着成熟；事业需要等待，等待着创造。

等待与人生相生相克，也相随相伴。没有等待的人生与没有人生的等待一样，都不会是有活力的生命。

有目标才有等待。人生不会没有目标，所以，每个人的生命中也都不会没有等待。但并不是对每个目标的等待都能如愿。尽管如此，我们还是要感谢那些目标，是它让我们有过曾经的憧憬，有过追求的激情，有过奋斗的苦乐，有过生活的感慨，有过经历的体验，有过意味深长的等待。