



世界传世童话宝库



意大利 童话 18篇

主编 曾高潮



世界传世童话宝库



意大利 童话18篇

主编 曾高潮

 天地出版社

图书在版编目(CIP)数据

意大利童话18篇 / 曾高潮主编. — 成都: 天地出版社, 2012.1
(世界传世童话宝库)
ISBN 978-7-5455-0535-1

I. ①意… II. ①曾… III. ①童话—作品集—意大利
IV. ①I546.88

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第218713号



意大利童话18篇

YIDALI TONGHUA 18 PIAN

主编 曾高潮

天 地 无 极 世界有我

出品人 罗文琦

策 划 吴 鸿
责任编辑 漆秋香
封面设计 叶 茂
制 作 最近文化
责任印制 田东洋

出版发行 天地出版社
(成都市三洞桥路12号 邮政编码: 610031)

网 址 <http://www.tiandiph.com>
<http://www.天地出版社.com>

电子邮箱 tiandicbs@vip.163.com

印 刷 四川经纬印务有限公司
版 次 2012年1月第一版
印 次 2012年1月第一次印刷
成品尺寸 165mm × 238mm 1/16
印 张 10
字 数 120千
定 价 25.00元
书 号 ISBN 978-7-5455-0535-1

版权所有◆违者必究◆举报有奖

举报电话: (028) 87734639 (总编室) 87735359 (营销部)
87734601 (市场部) 87734632 (农家书屋办)
购书咨询热线: (028) 87734632 87738671



幸福的种子

翻开一本书，就进入了一片奇妙的天地；读懂一个童话，就唤醒了一颗心灵的种子。它会在孩子的心中生根、发芽，会长出神奇的豌豆藤来，会在花蕊里藏着个漂亮的拇指姑娘，还会结出神奇的金苹果……

阅读童话，对于孩子来说，是再自然不过的事情。在他们眼里，大人怎么都想不通的事情，都是理所当然的。也正因为这样，他们才相信一头猪会和一只蜘蛛成为好朋友，一盏灯里会藏着个妖怪，一朵花会满足一个人的七个愿望……而这所有的一切，都在于孩子有一颗善良、真诚、坚韧、顽强而又充满爱的心。



捕捉这些稚嫩心灵的，是那些在世界儿童文学史上散发着熠熠光辉的文学巨匠们，他们是格林兄弟、安徒生、王尔德、卡尔维诺、霍夫曼、普希金、E.B. 怀特……正是因为有他们，孩子们的才生活才变得丰富多彩起来，视野也才变得开阔起来。站在他们的肩上，孩子们感受到了中国童话的质朴、日本童话的温情、法国童话的浪漫、英国童话的优美、阿拉伯童话的神秘……

这套“世界传世童话宝库”精选了中国、英国、德国、法国、美国、日本、意大利、丹麦、俄罗斯、阿拉伯等十个国家和地区最具代表性的童话作家创作的以及在民间流传的经典童话。十本童话书、近两百个经典童话故事，全方位地呈现了这些国家和地区童话的精华，读来妙趣横生、精彩迭出，为孩子们提供了一次奇妙的精神旅行。

相信这些童话，不仅能给孩子们带来一次跨越国界、跨越时空的阅读体验，还能让孩子们真实地感受真、善、美，勇敢地面对困难和挫折，积极地思考和解决问题，大胆地展开想象……总之，这些经典童话中的可贵品质，会使孩子们的人格变得更健全，内心变得更强大，心性变得更随和。

翻开这本书吧，相信每一颗心灵的种子，都会结出幸福的果实。





目录

三颗纽扣的房子	1
皇帝的六弦琴	8
会魔法的鼓手	17
匹诺曹	24
不会汪汪叫的小狗	30
小泰莱莎	40
和梨子一起卖掉的小女孩	50
有一条臭尾巴的老鼠	58
小老鼠与大天鹅	66





Contents

黄雨布历险记	72
长金角的小牛	78
装腔作势的公主	86
木头玛利亚	95
狐狸乔万奴沙	106
好汉杰克	116
金丝雀王子	124
鸽子姑娘	132
五个淘气鬼	141





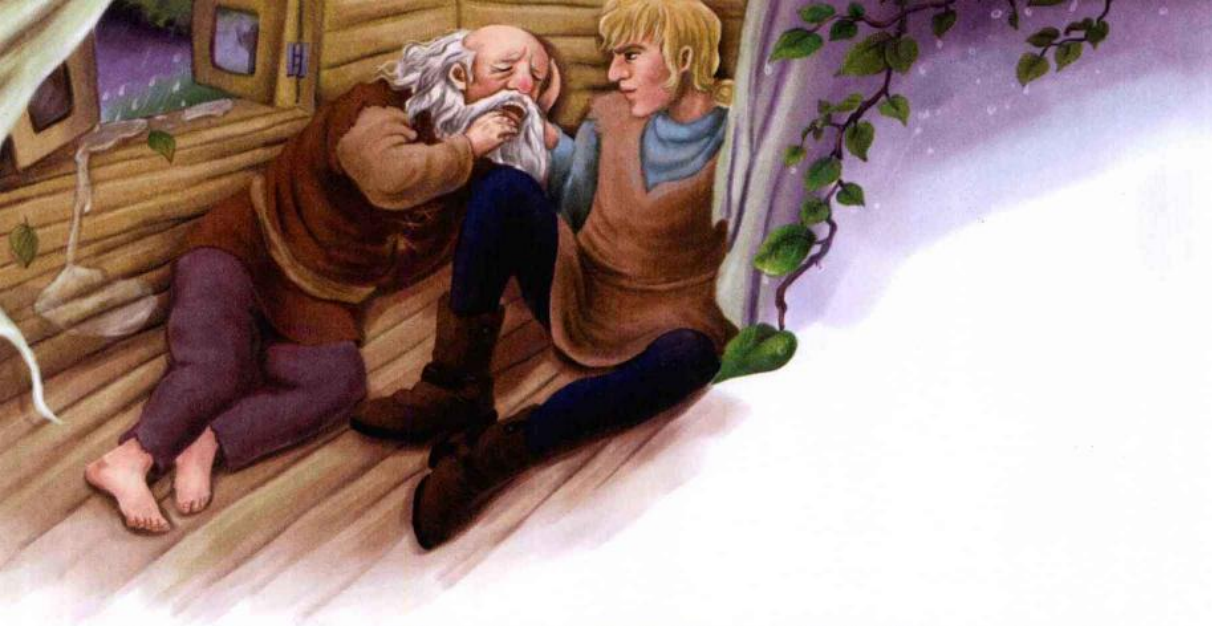
三颗纽扣的房子

从前，在一个穷困的小山村里，住着一个木匠，大家都叫他“三颗纽扣”。

村子里实在是太穷了，人们根本没钱做新家具，为此三颗纽扣十分烦恼。

“看来，我只能出去闯闯了，这里没有活可干。”三颗纽扣决定离开这个地方。“可是我身上已经没有钱了，以后该住在哪里呢？我还是做一间小房子，然后在下边安上轮子，这样无论我走到哪里，都能有个落脚的地方。”打定主意后，他便拿起锤子，叮叮当当地做了起来。

“房子太大了对我来说没有意义，能够住下我一个人，外加一把锤子和一个刨子就行。”等一切都做好以后，他这才想



起还有把锯子没地方放，于是就在房子的墙壁上钉了个钉子，把锯子挂在钉子上。除此之外，他又在房子上写下了自己的名字：三颗纽扣。

“看啊，看啊，”人们笑着说，“三颗纽扣给自己做了一间用马拉的房子。”

对于大家的嘲笑，三颗纽扣一点也不在意。他摘下帽子，同乡亲们告别后，就动身了。

到了傍晚，三颗纽扣看到一片青翠的大草地。

“今天就住在这儿吧，这里的景色挺好的。”他对自己说。

夜晚，天空下起了雨，一道闪电快速划破了天空，随之而来的响雷把三颗纽扣给惊醒了。这时候，屋外传来了敲门声。

“三颗纽扣，请你快开门！”

“谁呀？”

“让我进屋去说吧，外边雨太大了。”

“行，能进来就进来吧。”三颗纽扣一边开门一边回答说，“我的房子很小，只容得下一个人，如果你不嫌挤，我很乐意

你进来。”

“住得下一个人，就住得下两个人。”一个大胡子老头儿说着进了房门，他一进门便在地板上躺下了，“谁说躺不下两个人，我这不是躺下了嘛！”

“那倒也是，不过你是谁呀？”

“我是你的叔叔卡拉梅洛。我现在孤身一人，是专程过来投靠你的。你的这间房子真漂亮，看来你的生活还不错嘛。”

“还行吧。”三颗纽扣回答说。

“我真为你感到高兴，不过……”卡拉梅洛打了一个大大的哈欠，“我想现在先睡上一会儿。”

“好的，晚安，祝你有个好梦。”三颗纽扣说。

外边的雷声越来越大了，屋外又传来了敲门声。

“请开开门！”

“谁呀？”

“一个可怜的女人，带着三个孩子，请你让我们进去躲躲雨吧！”

三颗纽扣打开了门，对他们说：“屋里已有两个人了，只要你们能进来就进来吧，我很乐意你们来。”

“住得下两个人，就住得下三个人。”说着，女人带着她的三个孩子都进了屋，“实在是太感谢你了。”

“只要你们住得高兴就好。

只是，下这么大的雨，你们



要上哪儿去呢？”

“我的丈夫死了，留下我和三个孩子，我们没有钱付房租，所以被房东赶了出来，真不知道以后该怎么办哪！”说完，女人哭了起来。

“算了，现在别想这个，先好好睡一会儿吧。”

就这样，那女人和她的孩子也睡着了。

雨哗啦哗啦地下着，轰隆隆的雷声震动着小房子。这晚，不断地有人来敲三颗纽扣的门。他一一为他们打开了门，然后请他们住下。不一会儿，房子里就住进了许多人，可热闹了。有管林子的，有要穿过边境到邻国去谋生的，有被赶出家门的，最后就连国王的仆人也来了。

天亮时分，雨下得更大了。这时有人在屋外用拳头使劲地砸着门。

“开门！让我进去。”

“这个人可真没礼貌。”三颗纽扣心想。他上前把门打开，只见国王牵着他的马站在外面。

“让我和我的马进房子去。”国王说。

“好吧！既然如此，就请进吧。”三颗纽扣嘟囔着，“反正多一个也是多，多两个也是多。”

国王进了房子，四下里看了看。

“里边很宽敞嘛！这房子是用什么木头做的？”

“栗木，国王陛下。”

“栗木可不会像橡皮那样能伸缩，这究竟是怎么回事呢？”国王纳闷地说。



三颗纽扣摇摇头，沉思着说：“我也不太明白，可我的房子确实住下了这么多人。”

听完，国王也沉思了起来。

“也许这跟房子的大小没有关系，而是在于人的心。”他最后说。

“心？”

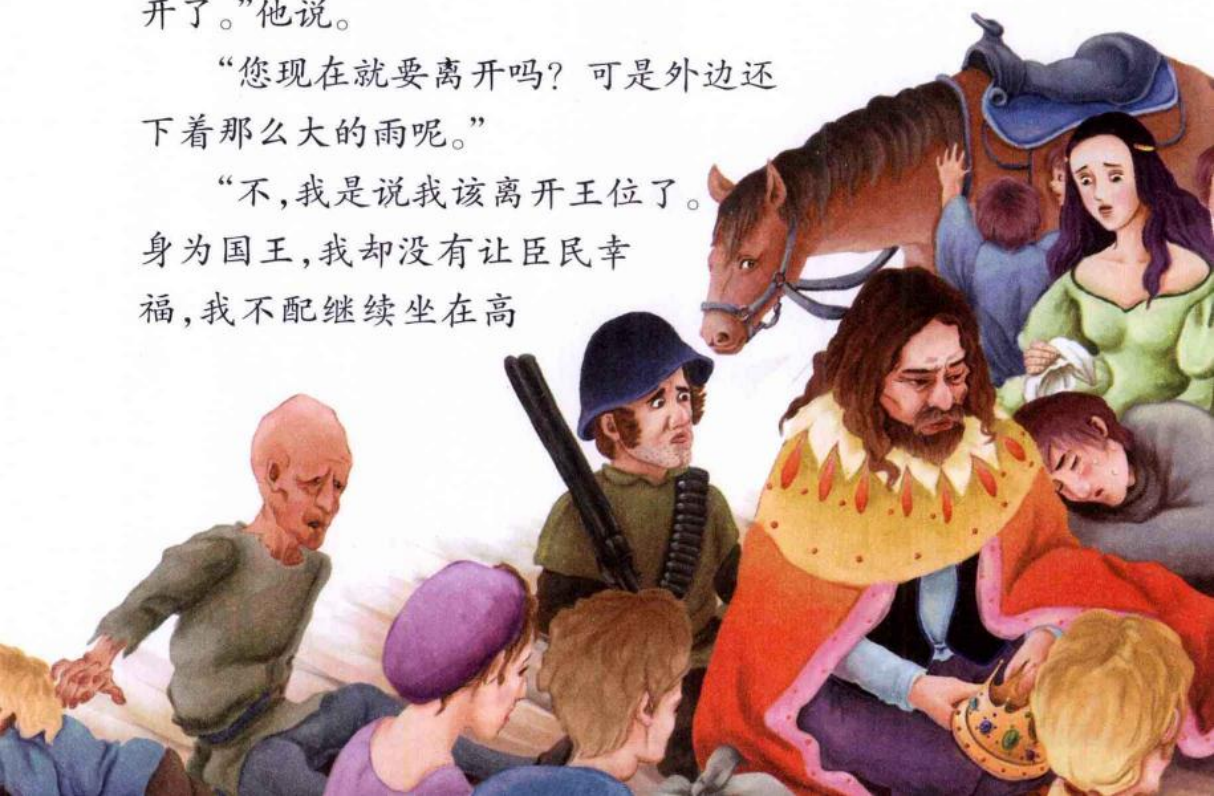
“一个心胸宽广的人，他的心远比这间小房子大，容得下全世界的人。在这间小房子里的人都是谁啊？”国王问道。

“这是我的叔叔卡拉梅洛，这是一位寡妇，带着她的三个孩子，这是……”三颗纽扣一个一个地介绍着，国王心情越来越沉重，等他见到那个生病的仆人时，他摘下了头上的王冠。

“我从未想到在我的国家里会有这么多不幸的人，而我什么也没能为他们做。好了，我该离开了。”他说。

“您现在就要离开吗？可是外边还下着那么大的雨呢。”

“不，我是说我该离开王位了。身为国王，我却没有让臣民幸福，我不配继续坐在高



高的宝座上。”国王想了想，又说，“等会儿雨停了，你们就跟我走吧，我要帮助你们解决困难。然后，我想请你把这间小房子让给我，我要周游全世界，去帮助那些需要帮助的人。”

三颗纽扣还没来得及回答，只听见窗外响起了一阵汽车喇叭声。原来小房子被风刮到了马路当中，挡住了汽车的路。

“喂，靠边点，你们挡住我的路了。”司机说。

三颗纽扣从小房子里走出来，外边的雨已经停了。接着走出来的是卡拉梅洛叔叔，他一边走一边梳着他的那把大胡子。在他后面走出来的是寡妇和她的三个孩子……

“哟，瞧瞧，从那间小房子里走出了这么多人来，难道这是沙丁鱼罐头吗？”汽车上的乘客们指着三颗纽扣的小房子大声地笑了起来。

人们从小房子里一个接一个地走了出来。最后，连国王也走了出来。顿时，人们都默不作声了。司机急忙下车上前，深深地鞠了一躬。

“这些乘客的车票，由我来买。你只需要将三颗纽扣的小房子挂在汽车后面就行，我骑马跟着你们。走吧，我们向京城出发吧！”国王吩咐道。

就这样，汽车拖着三颗纽扣的房子，由国王骑马护送着，一道回到了京城。后来，三颗纽扣娶了那位寡妇，和孩子们幸福地生活在一起。

原著：姜尼·罗大里

绘画：三栖插画工作室



皇帝的六弦琴



俗话说得好，吃一堑，长一智。这个道理人人都懂，可偏偏那个曾经穿过透明新衣的皇帝不懂。这不，还没过多久，他又犯同样的错误了。

当人们都在弹六弦琴的时候，唯独皇帝怎么学都学不会。尽管他不顾一切地学，直至把指甲都弹断了，可弹出来的琴声还是不成调子，连河马听了都要心惊胆战。

“我不弹了！”皇帝气得涨红了脖子，“从今天开始，全国上下，谁要是再敢弹六弦琴，我就叫人砍下他的手指头！”

消息传出，人人都吓得惊慌失措。凡是能藏六弦琴的地方，人们都用上了。当然，有更多的人选择当着皇帝卫兵的面烧掉那些六弦琴，他们认为只有这样才能表示自己的忠诚。

但偶尔也会有那么一两个人不愿意随大流，皮普和波普这对年轻的好朋友正是这样的人。他们非常喜欢弹奏六弦琴，而且弹得非常动听。

“为什么要我放弃弹琴呢？这显然不公平！”皮普说。

“是的，可是谁又愿意为了一把琴而失去自己的十个手指头呢？”波普放下他刚擦完的六弦琴。

“朋友，你知道我现在想什么吗？”皮普一屁股坐在了一捆干草上。

“你想用六弦琴去把皇帝的那颗驴脑袋砸碎？”

“这怎么可能，我可舍不得我的这把六弦琴。”

“那你的意思是……”

“嘿，你可真笨。我是在想，总得有人再去教训他一顿。”

皮普将他的计划一五一十地告诉波



普。波普听了，乐得拍手叫好。

第二天早晨，他们带着一个大包来到了皇宫前，要求面见皇帝。

“这是我们给皇帝带来的一件礼物。”他们俩说，“我们要献给皇帝。”



门卫官轻蔑地说：“走开！一看就知道你们两个是骗子。”

“噢，天哪！你竟然说我们是骗子。好，你现在听好了，我叫皮普，他叫波普，是这城里有名的木匠。你可以去打听打听，没有一个人不认识我们。快些让开吧，如果耽搁了我们送礼的时间，你可就要倒大霉了！”

门卫官听完有些害怕，心想：“不怕一万就怕万一。”于是他带着皮普和波普去见皇帝。

“陛下，有两个人带着礼物来求见您。”

“哦，礼物！快拿上来，让我瞧瞧。”皇帝一听有礼物，马上乐得合不拢嘴。

“陛下，请恕我们无礼，因为这件礼物非同一般，所以还请您让旁人离开。另外，您也不要发怒，请听我们把话讲完。”

“你们都退下！”皇帝命令说，“好啦，现在已经没人了，说吧。”

“陛下，我们给您带来一把六弦琴。”皮普说。

“一把……什么？”皇帝惊讶得睁大了眼睛，他还以为是自己听错了呢。

“陛下，您之前可是答应过我们，不发怒的呀！”