

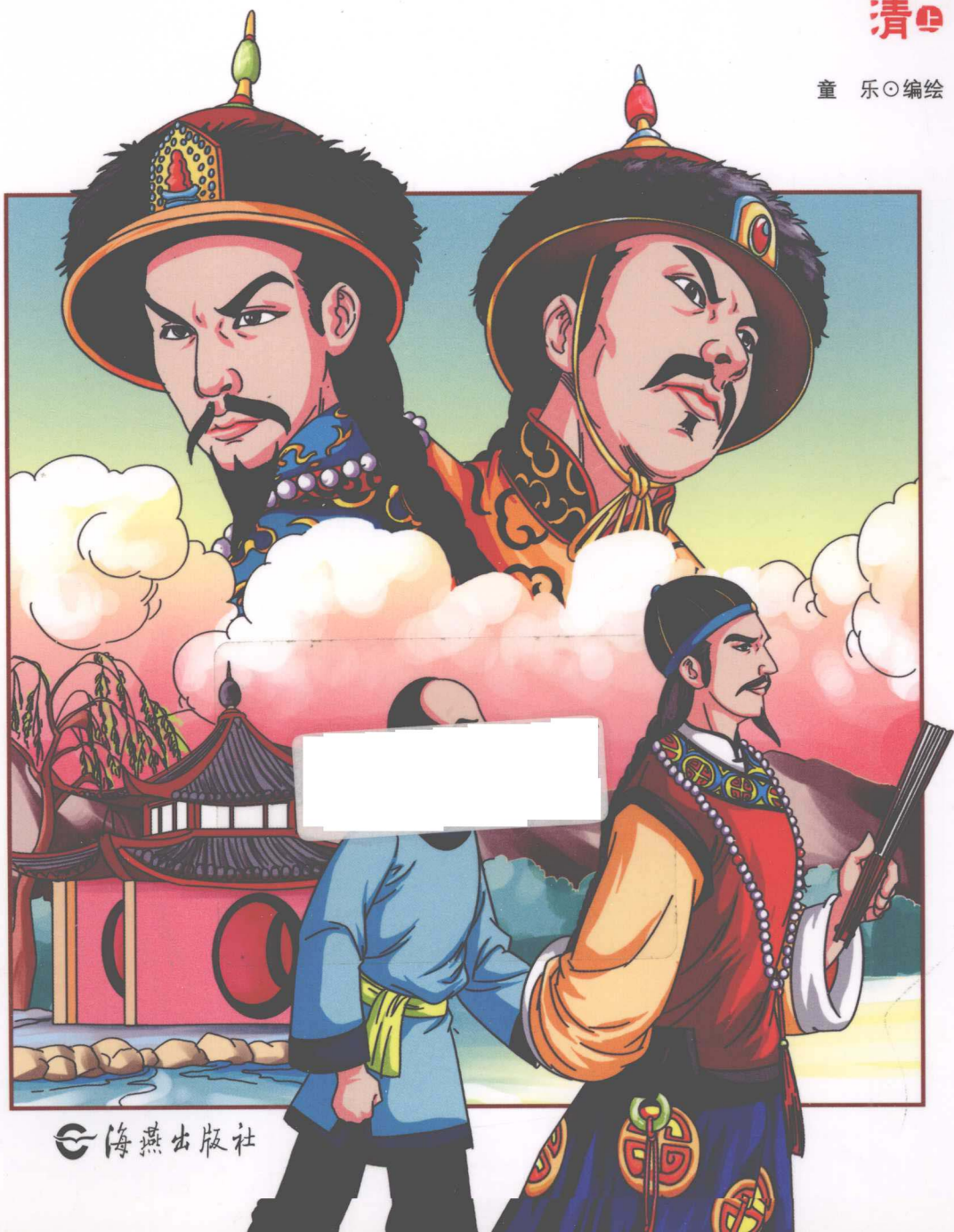
漫画国学系列



《续资治通鉴》

清

童乐◎编绘



海燕出版社

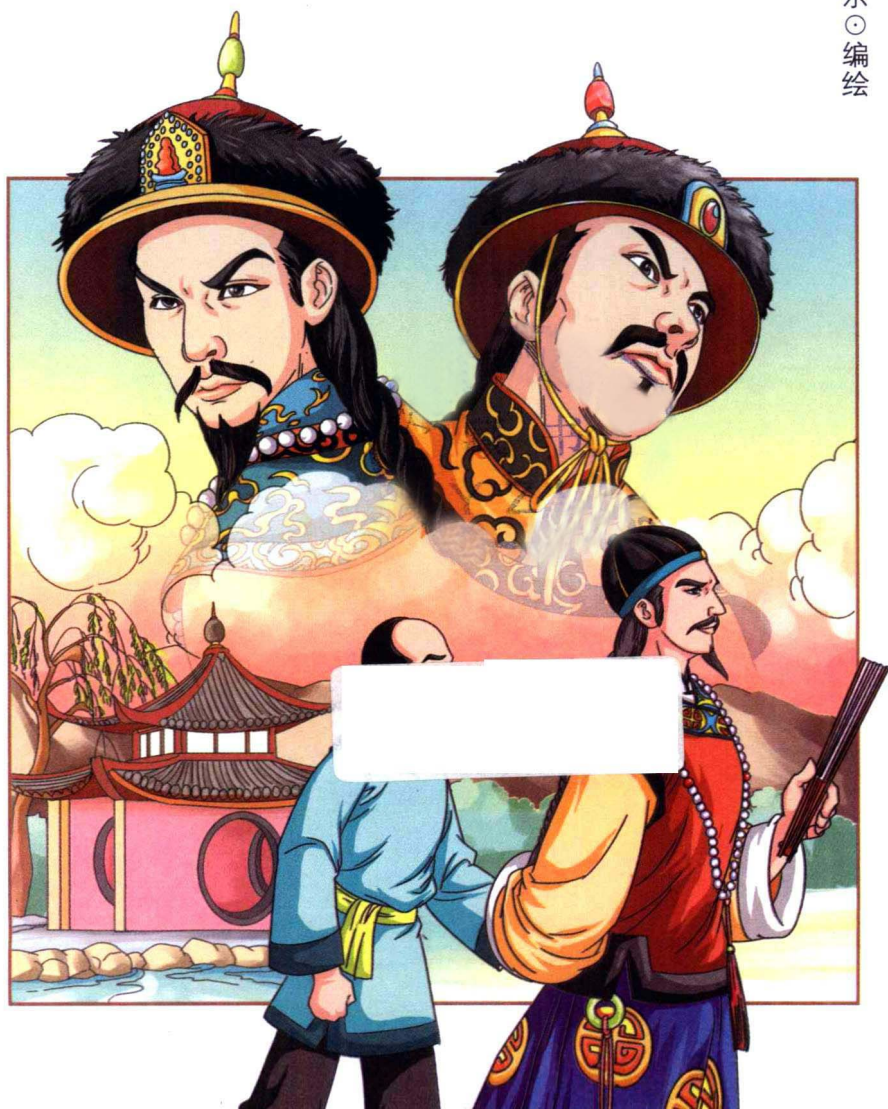
漫画国学系列

漫画

《续资治通鉴》

清
上

童乐◎编绘



海燕出版社



图书在版编目(CIP)数据

漫画《续资治通鉴》. 清 / 童乐编绘. — 郑州: 海燕出版社, 2011. 8
(漫画国学系列)
ISBN 978-7-5350-4620-8

I. ①漫… II. ①童… III. ①中国—古代史—编年体—清代—通俗读物 IV. ①K204.3-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第032482号

选题策划: 刘 嵩
责任编辑: 杨 丹 常兆彪
美术编辑: 李岚岚
责任校对: 李培勇
责任印制: 邢宏洲
责任发行: 卢曙光

出版发行: 海燕出版社
(郑州市经七路21号 邮政编码450002)
发行热线: 0371-65734522
经 销: 全国新华书店
印 刷: 深圳大公印刷有限公司
开 本: 16开 (787毫米×1092毫米)
印 张: 22
字 数: 440千
版 次: 2011年8月第1版
印 次: 2011年8月第1次印刷
定 价: 50.00元

本书如有印装质量问题, 由承印厂负责调换。
(为突出漫画语言的艺术性, 本书少量文字有演绎成分。)



漫画

《续资治通鉴》

清

上

前言

QIAN

YAN

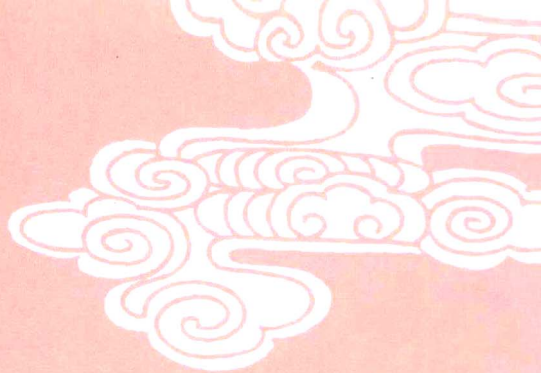
一部《资治通鉴》，令历代帝王将相、文人骚客受益无穷。然而中国历史并非止于五代十国，之后便有多人续写《资治通鉴》，南宋李焘作《续资治通鉴长编》，清康熙年间徐乾学编纂《资治通鉴后编》。另有清代学者毕沅所编《续资治通鉴》，耗时二十余年，参阅众多资料，取材宏博，考证谨严，编排合理，臻于完美。梁启超对该书评价极高，认为有毕《鉴》则各家续《鉴》皆可废也。

《漫画〈续资治通鉴〉》乃是将这部巨著以漫画的形式全新演绎，并补述原著中所未编入的明清两朝之兴衰治乱，完整呈现中国宋至大清的辉煌历史，幽默风趣而不失历史之庄重，造型可爱而不缺场景之恢弘，让读者们从那些明君贤臣身上收获智慧与德行，从烽火连天的战事中感悟人生，以史明智。

本册描绘了中国最后一个封建朝代——清的鼎盛时期。康乾盛世的繁华之间，能看到康熙的开拓，雍正的勤政，乾隆的守成；亦能看到康熙的艰辛，雍正的狠厉，乾隆的潇洒。然而，一场翻天覆地的变故也正在这一片和谐中悄然酝酿——欲知详情，请见正文。



目录



第一章 入主中原

后金之兴	8
皇太极称帝	15
松锦大战	20
顺治入关	27
剃发易服	34
收复台湾	42

第二章 康熙皇帝

诛杀权臣	53
康熙亲政	63
平定三藩	69
雅克萨之战	78
亲征西北	87
真假达赖	94
兴修水利	100
储君之争	105

第三章 雍正皇帝

心狠手辣	115
治国有道	120
文字之狱	128
打击朋党	133
用兵青海	141

第四章 乾隆皇帝

乾隆即位	147
安定边疆	152
六下江南	157
闭关锁国	163
贪官和珅	169

漫画国学系列

漫画

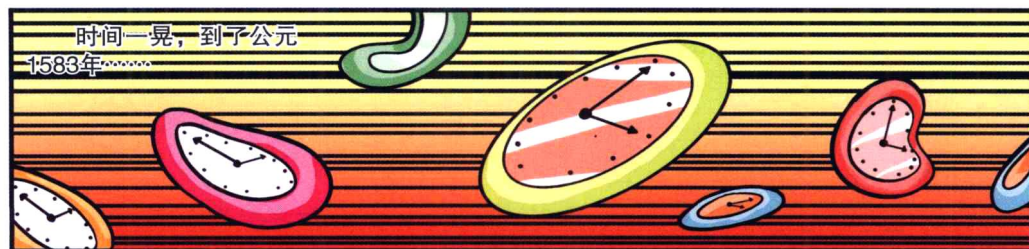


清

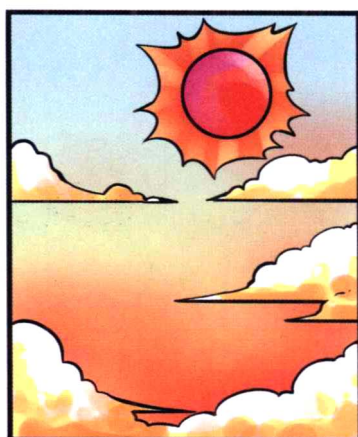
第一章 入主中原

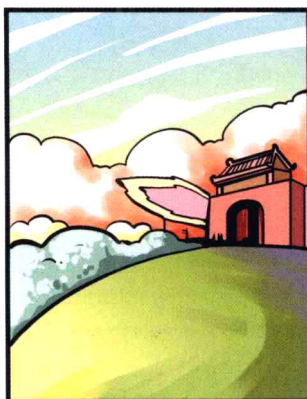


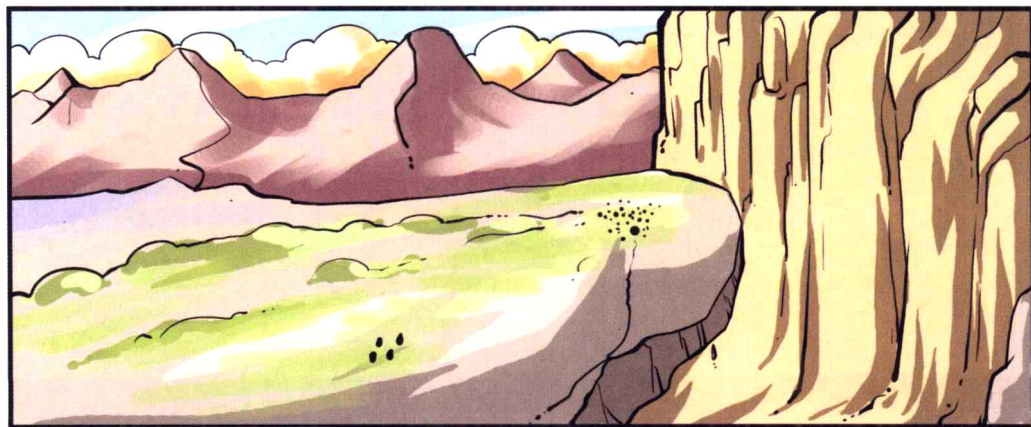
后金之兴 皇太极称帝 松锦大战
顺治入关 剃发易服 收复台湾















== 鉴 戒 ==

努尔哈赤敢于藏身在冰冷的积雪中等待敌人放松警惕；敢于仅率几人挑战近千劲敌……他的一次次胜利，离不开他过人的智慧、惊人的勇气，还有雄心勃勃统一各部的野心。志向可以让人在奋斗中释放更大的力量，从而取得成功。

== 拓 展 ==

八旗制度

努尔哈赤在统一女真各部的战争中，随着势力扩大，人口增多，于公元1601年建立了正黄、正白、正红和正蓝四旗，后又增编了镶黄、镶白、镶红和镶蓝四旗。其中正黄、镶黄和正白旗为上三旗，由皇帝亲自控制，其余五色为下五旗，由王公统辖。这就是贯穿了整个清朝的八旗制度。

八旗制度是一种耕战合一的社会组织形态，是军政合一的最高单位。清朝建立后，八旗与绿营一起构成了清朝统治全国的强有力的军事工具，八旗兵也成了职业兵。八旗有一套完整的制度，八旗宗室王公以及官兵的婚丧也有严格的规定。

皇太极称帝



公元1621年，努尔哈赤又攻占辽阳、沈阳，并在四年后迁都沈阳。

在沈阳定都，有利于我们对明朝做出进一步举动。



比如——

攻击宁远*城！



哼哼，宁远是座孤城，外无援军，攻下它一定也不费吹灰之力。



但没料到——



他……他们居然有大炮……

