

当代中小学教师研修教材 • • • •

英语新课程教学 与教师成长

王松美 李宝荣 主编

Yingyu Xinkecheng Jiaoxue
yu Jiaoshi Chengzhang

 中国人民大学出版社

当代中小学教师研修教材 • • • •

英语新课程教学 与教师成长

• • • 王松美 李宝荣 主编

中国人民大学出版社

• 北京 •

图书在版编目 (CIP) 数据

英语新课程教学与教师成长/王松美, 李宝荣主编. —北京: 中国人民大学出版社, 2011
(当代中小学教师研修教材)

ISBN 978-7-300-14172-5

I. ①英… II. ①王… ②李… III. ①英语课—教学研究—中小学—师资培训—教材
IV. ①G633.412

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 161211 号

当代中小学教师研修教材

英语新课程教学与教师成长

王松美 李宝荣 主编

出版发行	中国人民大学出版社		
社 址	北京中关村大街 31 号	邮政编码	100080
电 话	010 - 62511242 (总编室)	010 - 62511398 (质管部)	
	010 - 82501766 (邮购部)	010 - 62514148 (门市部)	
	010 - 62515195 (发行公司)	010 - 62515275 (盗版举报)	
网 址	http://www.crup.com.cn http://www.ttrnet.com (人大教研网)		
经 销	新华书店		
印 刷	北京鑫丰华彩印有限公司		
规 格	170 mm×228 mm	16 开本	版 次 2011 年 9 月第 1 版
印 张	19.25	插页 1	印 次 2011 年 9 月第 1 次印刷
字 数	350 000		定 价 39.00 元

当代中小学教师研修教材编委会

顾 问 刘利民 吴松元

总主编 马宪平 李方

副总主编 方中雄 钟祖荣

编 委 (按姓氏笔画排序)

王远美 王松美 王建明 王凌诗

王漫 方美玲 巩平 刘家霞

齐建芳 李永莲 李晶 肖玉柱

何妮妮 何彩霞 余新 张宾

陈雁飞 赵聪 胡玉华 龚燕江

渠素彬

总序



建设人力资源强国是我们今后一段时间的重要任务，作为工作母机的教师教育，包括职前培养和职后培训，越来越发挥着关键作用。温家宝总理提出，与国家民族振兴相联系的师范教育才是真正的师范教育。我们今天的教师培训要从培养现代化建设人才的需要出发，从改革不适应社会发展需要的教育内容和方法手段出发，使教师牢固树立素质教育的理念，提高自身师德与专业素养，提高实施素质教育的能力和水平，总之，要有魂，要有力，要有效，要见诸儿童青少年的全面健康可持续的成长，这样的培训才是真正的培训。

人才强教是首都教育现代化的战略，也是北京教育学院的职责。作为首都重要的教师培训机构，北京教育学院坚定办学方向，坚持内涵发展，为成为首都人才强教的高地而不懈努力。2004年北京教育大会以来，我们根据“面向全体，突出骨干，倾斜农村，服务急需”的培训方针，开展了以“绿色耕耘”为品牌的农村教师培训、以“春风化雨”为品牌的城区中小学教师培训、以市级学科带头人和骨干教师为主要对象的培训等大规模的培训，涉及十多个项目，每年培训万余人次。在培训过程中，我们又在充分发挥自身优势的前提下，秉持整合资源、开放创新的理念，充分发挥首都优质培训资源的作用，聘请了中国科学院、北京大学、清华大学、北京师范大学、首都师范大学、北京教育科学研究院等机构教授专家和一线中小学特级教师、中小学名校长为培训项目授课，从而积累了丰富的培训课程资源。为了使这些资源发挥更大的作用，既为后面我们的各类培训提供学习教材，又为其他地区的教师培训提供参考，我们决定筛选优秀的课程内容，把教学讲义整理出来，按学科编成相对系统的培训教材。

我们认识到，学校的发展必须是内涵发展。基于此，我们提出了学科建设、科研建设、信息化建设、人才队伍建设、制度建设五项攻关。而培训课程是五项攻关的核心内容，是五项攻关的汇聚点、着力点。学科建设的核心是在知识创新

的基础上转化形成一批品牌课程；科研是培训课程建设的基础和基本手段；信息化是培训课程实现新载体形式、新传输形式的途径；人才建设也要以课程为平台，好的课程往往能培养出优秀人才；制度建设则是课程开发与运用的保障。我们的主业是干部教师培训，而培训的核心竞争力是课程。

开发和建设培训课程不是简单的事情。通常要经过实际需求分析、案例及素材采集、理论研究、实践应用，最后转化为课程，它实际上是一系列理论研究和实践应用后的结果，是培训者的一种再创造。正是由于培训课程开发的特殊性、复杂性，才使我们的教师较好地把理论和实际结合起来，也才使我们的教师朝着“顶天立地”型发展。

本套教师研修教材共计 14 本，涉及中小学主要学科。既是一套反映新课程理念、新课程改革实践的教材，又是一套针对课程与教学改革中的重点难点问题而深入探讨、给人启发的教材，还是一套前沿理论与丰富案例较好结合的教材，相信它能够为教师的专业发展带来积极的帮助。

在本套教材编写出版的过程中，我们得到了院外许多专家教授、一线名校长、名教师的大力支持，在此对他们的辛勤耕耘表示敬意和感谢！

李方

2009 年 5 月

前言



随着新课程的推进，中学英语教育与教学发生了巨大的变化，反映了广大英语教师教育思想、教学理念、教学模式和教学方法的深刻变化。在中学英语教学发生质的变化的同时，在实施英语新课程标准和使用新教材的过程中，教师们也遇到一些困惑和问题。其中一个突出和重要的问题是如何真正在教学中贯彻《全日制义务教育英语课程标准》（实验稿）〔简称《英语课程标准》（实验稿）〕提出 的教学理念，提高英语课堂教学的有效性。

本书的内容涉及了有关有效教学方面的理论与实践，以及促使教师能够实施有效教学的教师专业发展方面的问题。具体内容包括英语学科教学的特性、学生需求分析与学习策略指导、教学设计与实施的理念与实践、英语教师专业发展的途径和方法、英语教师行动研究的理论与实践等。每讲前有导言，通过对学员提出引发思考的问题，或者讲述活动或案例，起到预热和定向的作用。每讲还有理论阐述、实际案例、小结、思考和活动，切实做到理论联系实际。

本书的作者均为北京市乃至全国知名专家学者、优秀英语语言研究工作者和师资培训者。他们都参与了区级、市级和国家级不同层面的骨干教师培训，在培训中把先进的教育教学理念与中学课堂具体教学实践相结合，积累了宝贵的经验和案例。这些内容在本书中的呈现对英语课程改革的进一步实施和“十二五”继续教育培训工作将会有着积极的借鉴作用。

本书的出版也将对中学英语骨干教师的专业发展、英语课堂教学有效性的提高起到促进作用。

王松美

2011年4月

目 录

第一编 聚焦英语学科教学的特性

第一讲 外语学科中的辩证法	陈琳	3
第二讲 英语课堂教学的基本特征	孙平华	12

第二编 学生需求分析与学习策略指导

第一讲 动机分析与激励——创建和谐环境激励学习动机	王松美	23
第二讲 学生需求的分析和利用	向东方	33
第三讲 学习策略研究是英语学科学生研究的重要层面	李宝荣	44
第四讲 中学生英语语法学习策略及指导	赵科	52
第五讲 中学英语写作学习策略及指导	赵科	69

第三编 教学设计与实施的理念与实践

第一讲 教学设计概述与教学目标设计	林立	郭娟	103
第二讲 教学评价设计	林立	郭娟	126
第三讲 教学活动设计	林立	郭娟	134
第四讲 中学英语课堂有效教学活动设计原则	罗少茜		147
第五讲 中学英语课堂教学活动有效性分析	陈芳		155
第六讲 英语交际任务活动与设计	张洲		172
第七讲 中学英语阅读教学策略的运用	陈芳		186

第八讲 中学英语词汇教学策略	陈 芳	198
第九讲 英语课堂教学中的预设与生成	王 蕤	210
第十讲 如何开展形成性评价	王笃勤	217

第四编 英语教师专业发展的途径和方法

第一讲 英语教师职业发展的制约因素与对策	孙平华	241
第二讲 听课评课，中学英语教师专业化发展的有效途径	张海翔	247
第三讲 校本教研中基于问题解决的专业引领实践策略	张金秀	259

第五编 英语教师行动研究的理论与实践

第一讲 什么是行动研究	王 蕤	271
第二讲 行动研究与英语教师的专业发展	王 蕤	280
第三讲 英语教师如何开展行动研究？	王 蕤	286
第四讲 行动研究案例及分析	王 蕤	294

第一编

聚焦英语学科教学的特性

第一讲 外语学科中的辩证法

北京外国语大学 陈 琳

导言：外语学科中存在着诸多范畴，如理论与实践的关系等。如何处理这些貌似对立的范畴之间的关系，是外语学科的基本问题。外语学科中的方法，首先是一个哲学问题，然后才是外语学科问题。之所以这样说，是因为外语学科中的课程发展的方法、教学方法与学习方法，都属于哲学中的方法论范畴。方法论的灵魂是辩证法。本讲将运用辩证法的观点，分析外语学科中的若干焦点问题，分析当前外语学科中的 11 对范畴：理论与实践、素质教育与外语掌握、输入与输出、听说与读写、学得与习得、准确与流利、语言与文化、母语与目的语、任务型教学与综合折中、形成性评价与终结测试、精学与泛学，回答一些相关的焦点问题，阐述外语学科的学科发展与教学实践中的一些基本原则。

一、理论与实践的辩证统一：外语学科的根本原则

外语学科教学的本质是外语学习，外语学习的本质是理论与实践的关系，理论与实践的关系正是哲学中认识论的一个根本问题，也是外语学科教与学的根本问题。因此，我们要探讨的第一个问题就是：外语学科中理论和实践的辩证关系。

唯物辩证法认为，实践永远是第一位的，理论是第二位的。理论依赖于实践。理论的基础是实践，又反过来为实践服务。认识从实践始，经过实践得到了理论的认识，还须再回到实践中去检验理论。实践、认识、再实践、再认识，这种形式，循环往复以至无穷。而实践和认识之每一循环的内容，都比较地进到了高一级的程度。^①

唯物辩证法的这一认识论是一种知行统一观，贯穿在人类的一切社会活动中

^① 参见《毛泽东选集》，2 版，第 1 卷，296～297 页，北京，人民出版社，1991。

中，大至阶级斗争，小至日常生活。外语学习也不例外。

在外语学习这一社会活动中，实践就是进行听、说、读、写的活动；而理论则是语法、语音和词汇知识的掌握。这里，前者是第一位的，后者是第二位的。知识的掌握来源于语言活动的实践，但它继而又发挥对进一步实践的指导作用，使实践达到更高一个层次。如此循环往复，直到我们的听、说、读、写的能力达到一个更高的境界。

过去相当长的一段时间，在外语课堂上，我们没有给学生足够的听、说、读、写语言实践的机会（尤其是听、说的机会），而是试图灌输给学生大量的语法规则和单词知识。其结果是学生可能会背一些规则，会做一些脱离语义的机械的形式练习，然而到头来却是：“学了八年、十年、十二年的英语，结果还是听不懂、不会说、看不了原文书。”这正是我们在外语教学中违背了唯物辩证法的认识论的观点、没有把语言实践放在首位而造成的后果。

近年来，在国务院和教育部有关决策的指引下，我国外语教学的改革取得了显著进步，这主要体现在两个重大举措上：一是决定自 2001 年起在全国城市小学从三年级起开设外语课；二是制定了国家英语（俄语、日语）课程标准。

教育部在 2001 年下发的《关于积极推进小学开设英语课程的指导意见》中明确指出：“防止和纠正以教授语音和语法等语言知识为主的做法，把教学重点放在培养学生用英语进行交流的能力和兴趣上。”这真是一语中的，指出了我们外语教学中多年来存在的、目前在某些地方仍一定程度顽固存在的、必须大力加以克服的弊端。

二、素质教育与外语掌握的辩证统一：外语学科目标的原则

素质教育与外语掌握的关系问题，是外语教学的人文性和工具性的关系问题。

过去在提到学校中英语课程的目的时，主要就是学习语言知识、掌握语言技能，而忽略了外语课程对学生人文素质的培养所应起到的作用。

1999 年全国第三次教育工作会议明确提出了素质教育的理念，要求学校中的各种学科课程内容和教学方式方法，均应贯彻素质教育。根据这一精神，国家《英语课程标准》（实验稿）中明确规定：“英语课程的学习，既是学生通过英语学习和实践活动，逐步掌握英语知识和技能，提高语言实际运用能力的过程；又是他们磨砺意志、陶冶情操、拓展视野、丰富生活经历、开发思维能力、发展个性和提高人文素养的过程。”

据此，国家《英语课程标准》（实验稿）把英语课程的总体目标规定为“培

养学生的综合语言运用能力”，而这种能力的形成是“建立在学生语言技能、语言知识、情感态度、学习策略和文化意识等素养整体发展的基础上”。用一句通俗的话说，就是“寓素质教育于外语教学之中”，这就是外语学科教育与素质教育的辩证关系。

三、输入与输出的辩证统一：外语教学过程的原则

在外语学习中，所谓输入，就是指读和听；所谓输出，就是指写和说。当我们希望学生能说或写英语，也就是要他们能“输出”时，我们首先要给他们足够的机会，让他们听和读，也就是“输入”语言材料。我们没有给学生足够的“输入”，就要求他们“输出”，要求他们会说、会写，这是不可能的，对学生也是不公正的。另外，根据语言获得的规律，在会听和会说、会读和会写之间，有一个语言机制转变的过程，必须在听到或读到相当量的语言符号之后，才能逐步转化为说或写的能力。

就初学英语者来说，除了“Good morning”、“Good afternoon”、“Hi”、“Bye-bye”等最简单的日常用语一般可以随学随用之外，即使“How do you do?”“How are you?”这样简单的句子在不同语境中的用法，也还是需要一定的实际运用才能掌握的。因此，当我们责备学生“为什么我给你讲得这么仔细，你还是不会用”时，我们首先要问自己是不是给了学生足够的语言输入。光靠“讲解”，是不可能让学生掌握语言技能的。

四、听说与读写的辩证统一：外语学科技能要求的原则

听说和读写的关系，也就是口头的语言实践与书面的语言实践之间的关系。

按照婴幼儿母语获得的过程、第二语言习得的规律，以及考虑到英语作为分析性语言和汉语的基本词序相近（基本句子结构都是“主语—谓语—宾语”）这一特点，对初学英语者来说，我们一般采用“听说领先、读写跟上”的做法。当然，我们不排除从阅读入手也可以把外语掌握得很好的可能。但我们也看到，单纯从阅读入手而没有足够的口头实践的情况下，往往学生听、说的能力比较欠缺，甚至可能基本上不能进行口头交流。而我们所培养的学生应该在口头和书面两个方面都具备一定的实际运用外语的能力。

因此，处理好听说和读写之间的关系，也是一个必须用辩证的方法处理的问题，必须摆好二者之间相辅相成的关系。只要在教学安排上处理恰当，听说能力的提高会直接有助于阅读理解和写作能力的提高；反过来，阅读理解能力和写作

能力的提高，也必然会促进听说能力的提高。这是听说和读写二者之间关系的一个方面。另外，听、说、读、写四种语言能力的提高，对于一个人的人文素养的全面培养的作用，可以用英国哲学家弗兰西斯·培根（Francis Bacon）的一句话作为最好的说明：

Reading makes a full man; conference a ready man; and writing an exact man.

（阅读使人充实；讨论使人机智；写记使人精确。）

这里可以看出，听、说、读、写（“讨论”中有听和说）语言能力的发展，不仅是一个人掌握语言这一工具所必需的，而且是造就有人文素养的、有教养的人所不可或缺的。

五、学得与习得的辩证统一：外语学科教学环境的原则

语言习得的理论，是在第二语言习得的问题基础上提出来的。但在这一理论的发展过程中，它也逐渐进入外语学习的领域。

一般来说，在外语学习中，由于没有或缺少外语习得所必需的语言环境，因而必须通过系统的学得来逐步掌握一门外语。不过，由于交通工具的便捷、各国和各民族之间交往的扩大、国际交流的日益频繁，各国各地方，尤其是发达城市，都有了比较好的学习外语的环境。同时，在外语教学的实施中，教师们都在注意尽量创造外语环境。因此，利用一定的外语环境，使学生有一定的习得机会，不仅是可能的，而且是必要的。可以用一句话来概括学得与习得的相辅相成的辩证关系：在尽量充足的习得环境中学得外语。

所谓外语习得环境，大而言之，是社会上的各种外语（主要是英语）的道路标牌、商业广告、旅游景点介绍、各种商品的使用手册，以及外语的报纸、广播、电视节目等。小而言之，用外语条幅、展板来布置教室等都可以营造一定的外语环境。不过，对学生来说，外语环境的最主要作用，是使他们的耳朵多听到外语。一个中国孩子随父母到国外，放在国外的幼儿园里，周围全是说该国语言的孩子，只需半年时间，他就“习得”了足够的外语，可以和小朋友们一起生活、玩耍、争夺玩具。

因此，要给我们的学生较好的外语习得环境，首先就是我们要多和学生讲外语；不仅用外语上课，而且在日常生活中，在校园里、在宿舍或饭厅里，都和学生讲外语。从严格意义上来说，在教室上课，无论老师如何使自己的教学内容和形式多么贴近现实生活，从根本上说，仍然是人为的、虚构的环境。只有在日常

生活中进行真实的交流，才能真正地运用语言。因此，我们要创造外语习得的环境，就是要使学生最大限度地多“输入”外语，尤其是通过耳朵输入，同时也从眼睛输入。

六、准确与流利的辩证统一：外语学科能力标准的原则

我们有些老师在教学中常常感到困惑，觉得语言交流中的准确和流利是对立的、顾此失彼的。这个问题，首先应从语言的目的这个基本出发点来考虑。我们学习外语和使用外语，目的就是要进行交流。要求准确也好，要求流利也好，都是为了能更好地达到交流的目的，两者在这个基点上统一起来了。通俗地说，准确与流利这两个标准本身各自都是相对的。要达到语言的准确，是要通过相当长时间的语言实践才能做到的。

在学习一种外语的过程中，我们不能要求学生“张口必须准确”。那种认为“不正确就不要张口，否则错误成了习惯，就改不过来了”的观点是一种陈旧的观点。

交流是语言实践的目的，也是语言学习的手段。只有通过有意义的交流才能学会一种语言。语言学家 Jack C. Richards 指出：“Language is best learned when used for meaningful communication.” 真是一语中的。在交流实践中，只要能够达意，不引起误解或闹出笑话，出现一些语音、语法或用词错误，是不可避免的，也是可以允许的。交流实践多了，通过听和读大量正确的外语材料，并勇于进行说写实践，错误就会逐渐得到纠正。

至于流利，也是相对的。一些学生很敢说，也很能说，甚至也很流利，可就是错误多。有些老师对这种现象很担心。其实在这种情况下，学生已经突破了不敢开口的障碍，并且具备了一定的表达能力，这是很好的现象。这时就应该重视通过有效的方法来提高语言的准确度，使语言运用能力更上一层楼。

七、语言与文化的辩证统一：外语学科性质的原则

语言既是交际的工具，又是文化的载体。那么，学习一种语言就不可能与了解这个语言所承载的文化相脱离。进一步说，语言学得越深透，就越能更深入地了解它所承载的文化；而对这一文化的更深刻的了解，反过来又使我们能够更好地学习和掌握这个文化的载体——这门外语。常常有人说：“我已经学会了四五千个单词，语法也基本掌握，但总觉得自己的外语处于停滞不前的状态，不能再提高一步。”的确，这种情况正发生在不少人身上。究其原因，就是平时看原文

书报太少，文化信息缺乏，不仅影响了理解力，更妨碍了自己口头、笔头表达能力的提高。

这里顺便要说明一个问题：了解所学语言所承载的文化，绝不是只有把外语学到一定程度时才能做到的。就学校学生来说，认为要学到高中或者至少初中高年级，才谈得到了解外国文化，这个观点是不对的。事实上，我们从初接触外语时，就有了文化差异的问题。例如，小学生学了“Thank you”、“Please”这两个用语后，就应当知道，在英语国家，一家人一起吃饭，父母亲要三四岁的孩子递过来盐瓶，也要加个“请”字，说：“Pass the salt down, please.” 等孩子递过来了，父母还要说一声“Thank you!” 在我们中国这个礼仪之邦，还没有这样的习惯，但这就是英语国家日常生活的文化。（当然，要告诉我们的小学生，父母说过了“Thank you”后，就不必再说“You’re welcome”或“Not at all”了。）等到小学生学得深一点，学到“How old are you, Tom?”时，就该告诉他们不要随意向成年人问这个问题了。

八、母语与目的语的辩证统一：外语学科教学语言的原则

在这个问题上存在一些这样那样的观点，例如：

(1) “外语可以从幼儿学起吗？过早地学外语，不会妨碍母语的掌握吗？”我的回答是明确的：只要处理得当，不会！一个爷爷奶奶是广东人、外公外婆是北京人的孩子，从小就自然地掌握了两种方言，而且运用自如，互不干扰。（要注意，对这个孩子来说，这两种方言无异于两种语言。）我曾较频繁地访问过一所办得很好的双语幼儿园，那里请了外教来“教”孩子英语，可这位女士不给孩子上英语课，只是每天同孩子们一起玩，一起吃饭，一起睡午觉。结果，半年时间，孩子们和这位外国阿姨说英语，和别的老师（包括管生活的老师）说汉语。上面说的“只要处理得当”，那就是，幼儿园学英语千万不要从学字母、单词开始。

(2) “小学一年级就学英语，肯定要和汉语拼音相混淆。”的确，倘若在英语课上一开始就学字母、单词，甚至国际音标，是会和汉语拼音相混淆的。但是，只要处理得当，先学汉语拼音，巩固好了再学英语字母，就不仅不会混淆，根据“顺迁移”的道理，还可以相辅相成。至于英语国际音标，按照教育部颁布的国家《英语课程标准》（实验稿）的规定，应等到小学高年级才学，在此之前，利用字母来教发音就完全可以了。

(3) “在英语课上能不能利用母语？”我们认为，用英语上英语课，是天经地义的事，也是广大英语老师普遍在做的。但是，在某些场合，使用一点汉语，是