

杂色人生丛书

ZASE RENSHENG CONGSHU

孙硕夫 主编

海南出版社

# 借

# 你一个思想

● 政治家、科学巨匠、艺术大师的人生随笔



杂色人生丛书  
ZASERENSHENGCONGSHU

# 借你一个思想

——政治家、科学巨匠、艺术大师的人生随笔  
孙硕夫 主编

海南出版社

1996年·海口

杂色人生丛书  
ZASERENSHENGCONGSHU

## 借你一个思想

——政治家、科学巨匠、艺术大师的人生随笔

孙硕夫主编

责任编辑：康云生      封面设计：闰义春  
责任校对：群仁      插图：曹太文  
版式设计：毕巍      美术编辑：毕巍

海南出版社出版

(海口市滨海大道华信路2号)

新华书店经销 辽宁省委印刷装订厂印刷  
1996年4月第1版      1996年4月第1次印刷  
开本：787×1092毫米      印张：9      字数：180千  
印数：8000

ISBN 7-80617-409-5/I·103

---

定价：48.00元(全4册) 本册定价：12.00元

## 前 言

文学是人学，人生过程中的那些爱与恨、生与死、成功与失败，以及真、善、美与假、恶、丑等，都是文学表现的主题。

这套杂色人生丛书，第一批推出四本，即《借你一个思想》——政治家、科学巨匠、艺术大师的人生随笔；《错位的坐标》——精神分裂与同性恋作家的人生随笔；《蓝灰色的玩笑》——讽刺与幽默作家的人生随笔；《永远的缺憾》——苦恋与厌世作家的人生随笔。

这系列人生随笔，都是从繁多的世界散文篇什中遴选出来的，作者不乏国家首脑、科学家、艺术家、幽默作家、自杀厌世的作家、患有精神分裂症的作家、同性恋作家以及身经苦恋和失恋的作家……从整体来看，格调似乎低沉了一些，伤感、忧郁的篇章比例似乎多了一些，但是编者的初衷就是想从这些色彩斑斓的人生随笔中，展示出形形色色的人生轨迹，向读者昭示点什么，或者启迪点什么。这些作品视角独特，用一种超乎寻常的眼光和变异的思维方式来观察世界和诠释人生，或者提炼一种哲理，或者表达一种感受，或者解析一种梦幻，或者制作一种幽默，笔触直接深入心灵，抒发了真情实感，描摹了生活真实，时而娓娓谈心，时而高谈阔论，既谈谐幽默，又

博大精深。阅读这套人生随笔丛书，可以从伟人、大师和巨匠那里借来一个思想，帮你站在一个历史的高度俯视人生；可以让你从生活的幽默中透视出人类的智慧和毛病；可以从几多迷离，几多清醒，几多直面，几多忧伤的苦恋作家、厌世作家、精神分裂作家和同性恋作家的身上，感悟到一种哲理……

阅读这套人生随笔丛书，可以从这些风格迥异、多姿多彩的篇章中，体验到一些让你感受不到的空灵和快感。读点这样的美文，对一般读者来说，不乏一种艺术上的享受和性情上的陶冶。当然，在一些作家的分类上，还有可商榷的地方，譬如对于确定同性恋作家问题，虽然基本上都能在他们的传记和简介及专题研究上找到论据，但是可信度究竟有多大，还有待于进一步详实考证。

在编选这套人生随笔丛书过程中，得到许多朋友的帮助，在此致谢。书中所选篇目出自众多译者之手，因种种困难无法直接取得联系，在此恳请谅解。请没有取得联系的译者向出版社责任编辑提供通讯地址，以便寄样书和稿酬。

编者

1996年3月

## 目 录



1

---

<b>华盛顿[美国]</b>	
给侄子的关爱·····	(2)
一封劝诚信·····	(4)
谈爱情·····	(5)
<b>杰弗逊[美国]</b>	
论天然贵族·····	(8)
独立宣言·····	(11)
日常生活十戒·····	(15)
如何增强意志·····	(17)
<b>拿破仑[法国]</b>	
给儿子的遗训·····	(19)
我简直不关心我的遭遇·····	(25)
<b>林肯[美国]</b>	
采取正确的策略·····	(27)
全力以赴地去劳动·····	(30)
<b>甘地[印度]</b>	



---

父亲的爱 .....	(33)
告诫 .....	(37)
丘吉尔[英国]	
我与绘画的缘分 .....	(39)
我的早年生活 .....	(44)
罗斯福[美国]	
论四大自由 .....	(48)
艾森豪威尔[美国]	
我的父母一向教子有方 .....	(51)
交友之道 .....	(56)
壁橱钥匙 .....	(57)
戴高乐[法国]	
古老的大地,古老的法兰西,年迈的人.....	(61)
性格刚强的人 .....	(62)
大平正芳[日本]	
我与读书 .....	(64)



里根[美国]

- 表演为我创造了生活 ..... (68)
- 人生的忠告 ..... (71)
- 橄榄球 ..... (73)
- 书籍对我的影响 ..... (74)
- 一则生活的教训 ..... (76)
- 最后一次演说 ..... (77)

尼克松[美国]

- 领袖人物 ..... (83)
- 足球 ..... (85)
- 打扑克 ..... (87)
- 弹钢琴 ..... (88)

甘地夫人[印度]

- 做母亲是最崇高的天职 ..... (91)

萨达特[埃及]

- 爱万物 ..... (97)





## 目 录

4

---

人的价值 .....	(98)
<b>纳尔逊·曼德拉[南非]</b>	
生活并不是玫瑰花圃 .....	(103)
<b>卡特[美国]</b>	
阿切里风光 .....	(106)
农场生活 .....	(113)
从零开始 .....	(116)
接受总统提名的演说 .....	(121)
孤独 .....	(131)
<b>布什[美国]</b>	
布什,你好! .....	(134)
未来有待开辟 .....	(136)
<b>撒切尔夫人[英国]</b>	
我的避风港 .....	(140)
下厨做饭 .....	(143)
<b>马丁·路德·金[美国]</b>	

## 目 录

5



我的一个梦想.....	(145)
<b>富兰克林[美国]</b>	
蜉蝣.....	(151)
魔笛.....	(153)
美腿与丑腿.....	(154)
致儿子.....	(157)
论自由与必然.....	(163)
<b>达尔文[英国]</b>	
悼爱女安妮.....	(172)
<b>赫胥黎[英国]</b>	
科学.....	(176)
明察秋毫.....	(177)
<b>诺贝尔[瑞典]</b>	
自传.....	(179)
<b>巴甫洛夫[俄国]</b>	
遗嘱.....	(181)



---

居里夫人[法国]	
我的信念·····	(184)
给外甥女的信·····	(186)
爱因斯坦[德国]	
要使科学造福于人类,而不成为祸害 ·····	(188)
探索的动机·····	(189)
悼念玛丽·居里·····	(192)
一位内心独立的人·····	(193)
给后人的信·····	(194)
达·芬奇[意大利]	
如果·····	(197)
生与死·····	(197)
笔记·····	(199)
安格尔[法国]	
致马尔高德·····	(207)
谈自己·····	(207)

## 目 录

7



罗丹[法国]	
在卢浮宫·····	(210)
遗嘱·····	(212)
高更[法国]	
死者的灵魂注视着·····	(220)
凡·高[荷兰]	
德伦特·····	(223)
毕加索[西班牙]	
“在童年你赶着·····”	(240)
“角落有一个·····”	(240)
贝多芬[德国]	
给我的兄弟·····	(242)
邓肯[美国]	
初恋·····	(246)
卓别林[英国]	
向人类呼吁·····	(251)



## 目 录

8

---

给儿子的信.....	(252)
索菲亚·罗兰[意大利]	
母爱就是母性美.....	(255)
女人的魅力.....	(257)
山口百惠[日本]	
横须贺.....	(260)
自卑感.....	(263)
颜色.....	(265)
数字.....	(266)
少女.....	(268)
发型.....	(270)
嫉妒.....	(274)



## 华盛顿

(1732~1799)

乔治·华盛顿，美利坚合众国的奠基人，第一任总统。出生于大种植园主家庭。早年在英国殖民军中服务。第一届和第二届大陆会议代表。1775年北美独立战争爆发，任13州起义部队总司令，直至胜利。1787年主持费城会议，制定联邦宪法。1789年当选为总统。



## 给侄子的关爱

亲爱的布什罗德：收到此信时，你可能感到惊异，如果我写此信的目的能够达到，所花的时间就不算白费。对你的节俭，你父亲的评价似乎甚高，希望你当之无愧。他在信中也偶尔谈到给你寄款已使他感到为难。这究竟是由于他收入短少，还是由于你要求增多，我只能猜测。我希望不是后者，因为对于慎思的人来说，节俭及其他考虑应有足够分量，使他提出的要求不会难为他的父亲，也会想到他的父亲还有其他孩子需要抚养。但是，你父亲信中所谈还不足以使我得此结论。当我想到青年的经验不足、城市的罪恶引诱，以及弗吉尼亚的绅士们由于捐税繁多和市场萎缩，而造成的苦恼，上述二者可能都是原因。因此，作为一个朋友，我向你提出以下忠告。

要时刻牢记你去费城的目的。要记住你不仅是去研习法律，而且要在此项职业中出人头地，才可成名有利。学法律是你的志愿，成名是你的雄心，而行为放纵与二者均不相容。你交结的朋友中对你帮助最大的，你需要为他花费的钱将会最少。当然，我不是禁欲主义者，并不认为你必须时时刻刻都与参议员及哲学家为伍，但在年轻朋友中你必须慎重选择。交友容易，但是交友以后不论朋友如何烦人没有好处，要摆脱却很难。此类朋友常于不知不觉之中使人行为失检，进退两难，既添苦恼，又增羞辱。

对所有人都要有礼貌，但只对少数人表示亲近。而且在未

原书缺页



# 原书缺页