

海山奇遇

中原書局印行

呂祖年譜

海山奇遇

上海中原書局印行

序

昔呂祖遊陸仙北海草堂現身說法以度良緣作賓翁自記數十則據實書寫如話家常此蓋以入世出世之蹟動潛虛使知仙根甚重真道難逢功名不必戀世事不必貪寰瀛圖不必再遊黃梁夢不必重做所謂以身設教也細察其心比度盧生陳生更為暢快月生也愚幼讀列仙傳輒愛呂祖似於師有夙緣者後閱邯鄲院本因賦一詩曰名心冷在十年前要占盧生一着光不入黃梁卿相夢便携琴劍學神仙此又月之自覺而不費師之婆心者也一日入寺觀古畫見有青巾皂緜腰笛手拂者知為呂祖真容求而祀之尋又得涵三全書開卷大悟始知神仙事業皆在自己不在蓬萊三山也焚香頂禮願奉真宗自後考祖師事實必記其度人之地度人之時及所度者之顛末如一篇記敘非立傳也凡以誌度世之心精且詳嚴且慎也所載然者竊怪仙書記載於呂祖生成出處之實彼此互異每欲考求其真以淺見而未果最後得淮海陸仙道錄一卷及賓翁自記一冊諸說紛紛於焉始定稽首座前願為吾師敬述年譜譜成有一老人長鬚五緡號吾山先生携一揚州俊士同稱南中人髮效若洪鐘見年譜而悅之云得呂祖實際並為旁批數十行飄然而去月時方炊爐煮酒擬待幽人及排尊候教已不知其所之矣或以吾山者五口一山也南中者終南顛倒之語又詞名有南中呂必係呂先生也揚州俊士其即陸仙乎

凡例九則

一 年譜崇實具載向來記敘紛紛不同茲編以草堂自記道緣滙錄為主蓋親承面受者視衆說為特真也

一 呂祖善於遊戲姓氏里居生年月日舉以示人者迄無一定蓋亦丹經之諭言也

一 龍沙自明

清乃盛出然不過十而取一呂祖云一日大赴三千場其中數百壇不過取一二壇一

二壇中不過取數人重核實也

一 海山奇遇多記度人之事韓何曹藍其事蹟亦如呂祖多有同異此編特詳辨之師徒仙蹟而兩分明

一 呂祖所度者皆係名實相符之士載在古書遺漏者少至於顯蹟紛繁不過萬中之一耳識者諒諸

一 蕭洞玄玉常輩神仙鑑稱為呂祖弟子而宋朝太平廣記皆誌為貞元以前之人此編不敢括入

一 海山奇遇與詩集互相發明詩集略則海山詳詩集詳則海山不復再記

一 海山奇遇亦有與詩小序相同者重編年也故不妨重出

一 此書重在繫事繫年有足証神仙史鑑之說者即或有未周詳處俟博古君子重補正之

呂祖年譜海山奇遇仙蹟總目

第一卷年譜 凡七十三年內載六記

火龍傳劍記 羅浮訪仙記 黃梁夢記

入終南記 參黃龍記

遊平都山記

第二卷 唐凡一百零五年

度柳仙 度張辭 度施肩吾

寰瀛圖度陳季卿 度何仙姑

度僧懷一

度韓湘 湘誤作湘 附韓湘不是神仙考

度劉海蟾 附載廣州增城何仙姑考

度李奇 邯鄲夢度盧生

度牛生夏侯生

五代論

度饒廷直 度馬仙姑

度劉海蟾 度耿仙姑

度黃澄虛

牧童賦詩 哀南唐

度喬二郎

度劉方

說麻姑化天妃記

仙蹟餘記六則 皆宋初事

第三卷 北宋凡一百五十一年

三頭六臂像 黃鶴樓

同海蟾度陳希夷

破瓜識

槐驗

三醉岳陽 瓦罐示異

兗州妓館

永康酒樓

決壽

度郭上憲

丁謂遇仙 度僧大雲

臺州退漲

死魚放生

度僧法珍

度侯道士

點虬化龍 題詩天慶觀

警石直講

岳陽繪像

戲陳執中

同鍾祖度曹景休

谷就記國舅考 知來不知去

詩贈東老

度浴室僧

度石王休

同劉跛仙

王鼓刀改業 梳化龍

仙東亭

石照亭改呂仙亭

引韓魏公歸天

贈慧覺禪師

遊黃鶴山 酬筆師

警陳澹然

警侯玖馬善

與滕生飲酒

警巴陵守 度黃鶯

面斥惠卿

范純仁得黃白術

贈陳烈

赤壁舟中示坡仙夢

遊黃州惠州兩度坡仙

丹賜李積

游大庾

神光觀畫像

遊朱明觀

度張仙姑

捏土為香

東都妓館

宮中治祟

張紫陽前身

昌虛中

度珍奴

警徽宗

題太平寺屏

度孫賈魚

同鍾祖度姚平仲

度譙天授

外記仙蹟八則

附釋說二則

第四卷 南宋凡一百五十三年

度藍方

警御女之御

示劉法真

警黃若谷

遇徐神翁閑話

度三香

度關肇

戲道會

訓甯璋

題石二十字

訪薛煉師

度華亭

度重陽

遊白雲堂

青城鶴會

福州飯店

警喬守

遊華亭

遊江陵

與王岳州奕

度陸遊及宋生

遊永豐

警崔進士

度廣真

潭州太平觀

同采和度藍喬

現黃襖翁像

題金鵝寺

携張天綱入四明山

元世祖勅封純陽演正警化真君

遊戲南嶽

遊秦川

遊成都

遊江州會道觀

警似道

仙蹟四則

第五卷 元凡八十九年

度方妙智

訪郝天挺

加封孚佑帝君

手上產芝

九天採訪使

洞庭湖和張三手詩

治疽方

度呂山人

遊錦屏山

訪蒲居士

第六卷 明凡二十六年零四月

家慶樓

盧生再世

度陸潛虛

西苑面斥嚴嵩

治瘰

度廣陵徐氏及臨江李常達

演前八品仙經

再遊陸江演後八品仙經

嘉禾詩會

示冷生

陳將軍

陳中醇得藥

八品經傳趙性粹

再定八品經授復誠子

唐宗室姓李名瓊字白玉解

八品經傳趙性粹

乩仙記

乩沙記

乩沙妙語二則

第七卷 國朝

携手飛空

劍傳劉海石

敬仙報

示洪岩臯

決科

邦江駐鶴

燕山度七子

示李笠翁

示石天基

徐太隆刻後八品經

度傅先生

傳忠孝誥

傳醒心經

涵三宮傳精微

三品真經

演禪宗正旨

涵三宮傳忝同妙經

戀跡

度劉體恕

度鄧東巖

度劉清虛

度黃一行

鵝磯現相

封館留字

飛劍亭仙蹟

度陳德榮

石室靈蹟

仙才敏捷

雁字詩

漢臯文會

鳳栖寺現相

仙棗亭傳聲

卉木林三次現相

永甯道署詩

朝遊北海暮

蒼梧袖裏

李蛇膽氣

鹿麕三醉

岳陽人不

識朗吟飛

過洞庭

湖



海山青圖

題朗吟過洞庭寶像

雲在長天月掛梧

洞庭風起浪花颺

吹開萬里煙波興

一路吟聲

正滿

湖



呂祖師編年詩集年譜卷之一

海山奇過仙蹟

江上弟子火西月迷

年譜原引

神仙者長生久視之人也蓬萊水淺海復揚塵皆極言其長久耳呂祖師由唐迄今千有四十九年矣
狂者既遠來者更長何年譜之勝紀哉特其生世入世避世出世留世度世萬古不敝之真神其見於
五代兩宋元明清朝者志傳仙書歷歷可考故其年雖不勝紀而不妨強為紀之使慕祖師者耳目
一新並使後世之謂無仙者文獻陽知有仙謂無長生者程子知有長生謂仙不久者七修類稿知仙之能久
也年譜中兼載其修身普度顯化遊行壇社龍沙之蹟凡以著其長存也祖師云桑田改變依然在水
作人間出世人於戲言雖大而非夸也遂為謹述年譜

唐德宗貞元十四年戊寅

月令輯要呂仙名巖字洞賓蒲州永樂縣人貞元十四年四月十四日巳時誕生異香滿室天樂浮空有

白鶴飛入帳中不見

凡作貞觀丙午年天寶乙未年貞元十二年以及八月初四日四月十四上昇者均誤詳後辨

仙鑑云呂祖係古聖王皇輩氏臨凡皇輩氏者因提紀之君也治世二百五十載遜位入太白山養真得
道證位天君仙經云天君在天宮歷劫至天寶元年正月九日侍元始天尊凡與十極真大演說靈砂丹

訣奉諭於貞元十四年四月十四日降生河南呂宅大振元風

先世為河南永樂縣人曾祖延之任唐終河忠節度使祖渭貞元進士終禮部侍郎伯父四人温貞元末進士

為衡州良德早恭進士和儉進士父讓進士和海州刺史母王夫人誕生呂祖幼名紹先鶴頂龜背虎體龍腰翠

眉鳳眼修頸露額鼻梁聳直面白黃色左眉角有一黑子如筋頭大後變赤色兩足紋隱如龜圻在襠

襠中馬祖見之曰此子骨相不凡口足風塵表物他時遇廬則居見鐘則扣留心記取見史籍及編年考

御纂

馬祖援
記非曰

目題墨傑姓李名丑又云姓李名瓊皆喻言也詳後詳

己卯二歲

庚辰三歲

辛巳四歲

仙鑑云天資穎敏周歲至三四歲即能誦讀知孝弟親戚咸珍愛之

壬午五歲

癸未六歲

甲申七歲

順宗永貞元年乙酉八歲

仙鑑云五歲就外傳居燈火三四年凡典墳百家無遺本傳云少聰敏日記萬言矢口成文

憲宗元和元年丙戌九歲

丁亥十歲

戊子十一歲

己丑十二歲

庚寅十三歲

辛卯十四歲

壬辰十五歲

甲午十七歲

己未十八歲

丙申十九歲

丁酉二十歲

時年二十歲仙鑑云年二十父命婚劉校尉女既長身長八尺二寸淡黃笑臉微麻喜頂華陽巾服白欄衫繫大皂纒狀類張子房又似太史公一按武昌黃鶴樓有呂祖數十代元孫題匾樓頭可見仙嗣有人也本傳與仙鑑有二十不娶結縞未近之說不可為訓特正之

戊戌二十一歲

己亥二十二歲

庚子二十三歲

穆宗長慶元年辛丑二十四歲

壬寅二十五歲

癸卯二十六歲

甲辰二十七歲

敬宗寶曆元年乙巳二十八歲

丙午二十九歲

文宗太和元年丁未三十歲

戊申三十一歲

己酉三十二歲

庚戌三十三歲

辛亥三十四歲

壬子三十五歲

癸丑三十六歲

甲寅三十七歲

乙卯三十八歲

開成元年丙辰三十九歲

丁巳四十歲 戊午四十一歲

己未四十二歲

庚申四十三歲

武宗會昌元年辛酉四十四歲

壬戌四十五歲 癸亥四十六歲

時年四十六本傳云會昌中兩舉進士不第道緣匯錄云會昌間功名失意仙鑑云四十六歲赴試長

安亦同特其作天授二年則非也

甲子四十七歲 乙丑四十八歲 丙寅四十九歲

以上三年即在失第之後浪遊江州

火龍傳劍記 道緣匯錄

呂先生會昌中功名失意遂遊江州至廬山遇萬仙公弟子火龍真人姓鄭名思遠號小祝融世稱神

醫遇人有疾則書符誦祝立見消融與上古祝融氏相類仙鑑作祝融氏非也祝融氏證位真人見呂

祖骨相清靈遊心世外即傳以內丹煉己之訣製成通天靈劍即天德天君並無火龍之號並詩曰萬里誅妖電光繞白龍

一片空中矯昔持此劍斬妖魔令贈君家除煩惱臨別囑曰子可居此山以完玉煉他日聞鐘聲響處

乃得聞金煉之訣遂去

據此則仙鑑先遇鍾祖後遇火龍之說非也惟本傳與此相同又徵異錄云會昌中兩舉進士不第遊

廬山遇火龍真人授天遜劍法後遇鍾離祖師授以金丹大道序次井然

宣宗大中元年丁卯五十歲

時年五十江州望江亭自記云三舉進士不第因遊江湖五十道始成一或曰兩舉或曰三舉均就會

昌中言五十道始成則係大中元年也始成者初得小成也

戊辰五十一歲 己巳五十二歲

時年五十二草堂自記云予年五十二修得內丹依然儒士寄身家園混俗人間亦時有廬山之遊
本傳作混俗貨墨於人間

庚午五十三歲

本傳云年五十三歸宗廬山歸宗者歸依仙宗將欲修大道於廬山也

辛未五十四歲

壬申五十五歲

癸酉五十六歲

甲戌五十七歲

乙亥五十八歲

丙子五十九歲

草堂自記予年五十四至五十九寄跡廬山養靜入省父母出臥煙霞讀三教書玩一壺景往來輕健
道全其形正在此時也

丁丑六十歲

遊羅浮山有贈羅浮道士詩○綱目大中十一年上好神仙遣使迎道士軒轅集于羅浮山

羅浮訪仙記道緣雜錄

大中十一年呂祖遊羅浮山訪軒轅集羅浮道士也得桐君之傳修煉羅浮山中數百餘歲容顏不
衰呂祖往訪之適集被召入朝獨自盤桓山內忽遇馬仙來遊相得甚歡馬名湘字自然杭州鹽官人
過魏伯陽傳以大道以大中十年歸家借竹杖化形而去十一年春在梓潼白日飛神既而訪勝羅浮
得見呂祖之面曰大仙伯也軒轅還山行過石橋見石樓有二人下迎一是馬自然携竹杖掛酒瓢一
位裏青巾衣黃衫麻鞋皂緜背劍執拂如功曹使者集問之自然代答曰呂先生有出塵之志度世之
心集愕然曰得見何晚也聚首言心臨別作詩贈軒轅而去○呂祖是時未遇鍾祖仙鑑云馬自然曰
此正陽首徒純陽子也誤○馬自然有二一係大中間人自然其字也一係劉海蟾弟子自然其名也
所作道歌有五過海蟾為弟子之句後人混為一人殊不知海蟾遊跡在燕王劉守光稱帝時得道於
後唐之間距大中七十餘年豈有海蟾未遇呂祖其徒孫先成道者

戊寅六十一歲

懿宗咸通元年己卯六十二歲

時年六十二本傳云咸通初舉進士第

黃梁夢 道錄溫錄

咸通初呂祖奉親命入長安赴試至酒肆中浩然嘆曰何日得第以慰親心何日得道以慰我心旁有一道翁聞而笑曰郎君有出世志耶觀其人青巾白袍長髯秀目手携紫杖腰懸大瓢書一絕句於壁曰坐臥長携酒一壺不教雙眼識皇都乾坤許大無名姓疎散人間一丈夫呂祖大驚窺其狀貌奇古詩情飄逸因揖問姓氏道翁曰覆姓鍾離名權字雲房呂祖再拜延坐雲房曰子可吟一絕予欲觀之呂祖遂書其後云生日儒家遇太平懸纓重滯布衣輕誰能世上爭名利臣事玉皇歸上清雲房見詩暗喜因同憩肆中雲房自起執炊呂祖忽困倦枕案假寐夢以與子赴京進士及第始自州縣而擢郎署臺諫給舍翰苑秘閣及諸清要無不備歷升而復黜黜而復升前後兩妻富貴家女婚嫁早畢孫甥振振簪笏滿門幾四十年又獨相十年權勢熏炙忽被重罪籍沒家資妻孥分散於嶺表一身孑然窮苦憔悴立馬風雪中方興浩嘆恍然夢覺雲房在旁微笑曰黃梁猶未熟一夢到華胥呂祖竦然曰翁知我夢耶雲房曰子適來升沉萬態榮悴多端五十年間一項耳得不足喜喪何足悲且有此大覺而后知人世一大夢也呂祖感悟知功名皆幻境再拜曰先生非凡人也願求度世術雲房故辭曰子骨節未完志行未堅若欲度世須更數世可也呂祖叩頭乞度誓修現在良因雲房曰子尚有數年塵緣猶未了也翩然別去呂祖如有所失不得已強赴春闈名書雁塔呂祖啞然曰又入黃梁夢耶慎勿至立馬風雪時也

庚辰六十三歲

時年六十三始通任籍自敘云咸通二年冬赴江州德化任

辛巳六十四歲

時年六十四歲。出任江州復。遇鍾離祖師。○陳上陽云。以科舉授江州德化縣令。因縱步廬山。遊澧水之上。遇正陽授道。

入終南記

咸通三年。呂祖宰江州德化縣。六月。炎天。遊廬山避暑。忽聞鐘聲。鍾祖從山中出來。心知其時到也。即求指示。前途鍾祖即指坐林間。授以金丹妙旨。並教其致仕歸家。早入終南。呂祖即抽晉解組。卜吉小陽之月。即往從師。行次終南第一層。即見師面。鍾祖曰。真信人也。子得失龍之法。令已煉還童體。當此六十四歲。卦氣盡。而返於天。復成乾象。可號純陽。仙鑑作上朝元始賜此號又云。而令而後。子即吾山中友也。為更名嵩字洞賓。並免其結菴靜坐。以煉還丹。私心易之。臨爐三次不就。中心茫然。鍾祖曰。人心未死。火候不嚴。故也。必再冥心。入於泰定。乃可。一日坐榻上。杳冥中。忽云。自長安歸家。人皆病歿。心無悼懼。但厚備棺具。已而歿者皆起。忽云。鬻貨於市。議定其值。市者翻然。只酬其半。呂亦無所爭。委貨而歸。忽云。有丐者倚門求施。與以錢物。內嫌其少。再為與之。丐嫌其濫。俛佞嫚罵。呂祖皆禮謝。丐者笑而去。忽云。牧羊山中。遇虎來。過呂居。羣羊之中。虎目舍羊視呂。若貪人而賤物者。呂知其不可免。直前當之。虎釋去。忽云。居深山草舍。觀書。俄來一女子。年可十七八。光艷照人。妝飾靚麗。自言歸途。迷路。借此少憩。夜逼同寢。呂竟不為動。忽云。出郊歸家。舍中所有盡為劫盜。席捲殆無。以供朝夕。了無愠色。忽云。躬耕自給。於鋤下。見金數十餅。連掩之不取。又於坊肆買古銅硯。歸磨之金也。即訪主人。還之。忽云。有瘋狂道士。在城中。市藥。自言服者立死。旬日不售。呂異之。因買藥。歸服之。無恙。忽云。春江水發。喚渡。至中流。風濤掀舞。端坐舟中。不動。竟亦無虞。忽云。獨在室中。見奇形怪狀鬼神無數。有欲擊者。有欲殺者。一無所懼。復有夜叉數十。械一囚血肉淋漓。哭曰。汝宿世殺我。急償我命。呂曰。殺人償命。其又奚辭。遽索刀繩。欲自盡。忽聞空中叱聲。鬼神皆不見。雲房撫掌而下。曰。塵心難滅。仙才難遇。吾之求人。甚於人之求吾也。

吾見汝心君大定。龐光十現而皆不為所折。得道必矣。師自云人言鍾祖試我而不知為我自試也。魏

雖幾一或言呂祖累世管鑿登進士第何得有會貨執半躬耕自給諸事又云武城取也。但功行未滿授

子黃白秘術可以濟世利物使三千功滿八百行圓方來度子。問曰所作庚辛有變易乎。曰三千年後

還本質耳。呂祖愀然曰誤三千年後人不願為也。雲房笑曰子推心於此三千八百悉在是矣。因與之

敘棄世得道來歷。且言受苦竹真君記曰此後遇有兩口者即汝弟子。若得其人以吾日月交并法傳

之令詳君姓實符苦竹之記矣。子來終南未入妙境。子居鶴頂能從遊乎。呂祖即隨往。星月交輝四顧

寂寥。雲房執手偕行。纔數步恍如騎快馬。歷山川俄頃至洞南門下。鑰矣。雲房以鐵杖敲之。門忽自開

豁然明朗。仙鑑與本傳俱作以碧綠繫呂帶從門登一高峯至大洞門東。前有二虎踞守。雲房叱之。虎

伏不動。引入金樓玉臺。珍禽琪花光景照耀。氣候如春。相與坐盤陀石。飲元和酒。三杯俄有一青衣雙

鬟金鈴朱裳翠袖雲履。玉佩異香。氤氳持贖紙金書曰。羣仙已集。蓬萊上宮要先生赴天池會。論五元

真君神遊記事。雲房將去。呂祖慮其不返。賦詩送曰。道德崇高相見難。又聞東去幸仙壇。杖頭春色一

壺酒。頂上雲攢五嶽冠。飲海龜兒人不識。燒山符子鬼難看。先生去後身須老。乙與貧儒換骨丹。雲房

曰。汝但駐此不久仍還也。遂望東南乘紫雲而去。呂祖將所附素書披閱玩誦。旬日雲房又回曰。子在

此岑寂得無憶歸否。呂祖曰。既辨心學道豈有家山思乎。雲房曰。善哉。吾今以九轉金液大還丹法傳

付於子。夫道有分合陰陽之妙。守陰則只是魄。守陽則只是魂。若能聚魄合魄。使陰陽相會。是謂真人。

呂祖問曰。魂魄冥冥至理甚深。何以全形。雲房曰。慧發冥冥。泰定神靈。神既混合。豈不契真。金形玉質

本出精誠。大丹既成。身乃飛輕。呂祖問天地日月四時五行水火龍虎鉛汞抽添河車內觀十魔九難

等事。雲房悉傳。以上真立訣洞達條明。又問有何證驗。雲房曰。始也淫邪盡絕。外行兼修。採藥之際。金

精充滿。陰魄消融。次心經湧溢。日出甘液。次陰陽搏擊。腹鳴如雷。次魂魄未定。夢寐驚恐。次或生微病。不療自愈。次丹田夜暖。形容晝清。次若處暗室而神光自現。次若抱嬰兒而上金闕。次雷鳴一聲闕節

通而驚汗四溢。次玉液烹煉成凝酥而雪花飛墜。或化血為乳而漸畏腥羶。或塵骨將輕而漸變金玉。次行如奔馬。次對境無心。次吹氣癢疾。次內觀明朗。次雙睛如漆。次紺髮再生。次真氣足而常自飽。次食不多而酒無量。次神體光澤。精氣秀媚。次日生異味。鼻有異香。次日視萬里。次癩痕銷滅。次涕淚涎汗皆絕。次三尸九蟲盡除。次內志清高。孤景清虛。凡情皆歇。心境俱空。次魂魄不遊。夢寐自少。神強氣聚。不分晝夜。次陽精成體。靈府堅固。寒暑不犯。生死不干。次噓呵可乾外汞。次神光坐臥常生。次靜中常聞天樂。金石絲竹之清。非世所常聞。次內觀如遊華胥。樓台殿閣之麗。非世所常見。次見凡人腥穢。次見內神出見。次見外神來朝。功圓行滿。膺錄受圖。紫雲滿目。金光罩體。或見赤龍飛。或見玄鶴舞。彩雲繚繞。瑞氣繽紛。天花散空。神女下降。出凡入聖。逍遙自然。此乃大丈夫功名遂時也。呂祖聞言。得大歡喜。雲房又授以入藥鏡一集。曰：得此採取火候。皆明矣。問：何上真所作。雲房曰：崔公名汪者。手著仙秩。已高為立元真人也。呂祖讀而贊之曰：因看崔公入藥鏡。令人心地轉分明。雲房曰：予初於終南山壁間得靈寶經三部。上曰元始金誥。中曰元皇玉籙。下曰太上真元義。凡數千卷。予撮其使為靈寶畢法。
為三乘六義十六科。蓋明陰中有陽。陽中有陰。天地升降之道。氣中生水。水中生氣。心腎交合之機。以八卦運十二時。而其要在艮。以三田互相反覆。而其要在泥丸。至下手功夫。始借咽氣。漱液為喻。而真炁口訣實在口口相傳。不在文字間也。又以神丹數粒相示。曰：此非世間五金八石。乃是異寶。合成有質無形。如雲如火。如光如影。可見而不可執。服之與人魂識合為一體。輕虛微妙。非有形之丹也。子他日金液功成。亦須煉此隨身。乃能點枯骨。度有緣。超不識字之羣生。拔塵海中之九族也。復贈詩一章。曰：知君幸有英靈骨。所以教君心恍惚。合元殿上水晶宮。分明指出神仙窟。大丈夫遇真訣。須要執持心猛烈。五行匹配自刀圭。內有龜蛇顛倒縮。三尸神須打撒進。退天機。法六甲。知此三要。萬神歸來。駕火龍。離九闕。九九道至成真日。三界四府朝元節。氣翔翔兮神烜赫。蓬萊便是吾家宅。羣仙會飲天樂喧。雙童引入升玄客。道心不退故傳君。立誓約言親洒粒。達人兮莫亂說。遇友兮不須