

編輯小組召集人／羅聯添
編輯者／王民信

遼金元明文學論著集目正編

中國文學論著集目正編之六



國立編譯館 主編
五南圖書出版公司 印行



791973

遼金元明文學論著集目正編

中國文學論著集目正編之六

編輯小組

召集人／羅聯添

編輯者／王民信

主編者

著作權人／國立編譯館

出版者／五南圖書出版有限公司

地址：台北市和平東路二段339號4樓

電話：7055066（代表號）

傳真：7066100

劃撥：0106895-3

局版台業字第0598號

發行人／楊榮川

製版／申豐實業有限公司

印刷／東良印刷事業有限公司

裝訂／華台印裝訂有限公司

中華民國 85 年 7 月初版一刷

ISBN 957-11-1172-4（一套）

全套定價 5430 元

（如有缺頁或倒裝，本公司負責換新）

中國文學論著集目正編

總序

近代中外治中國目錄學者罕有專編中國文學論著之書目，有則限於一體（如楚辭書目、中國小說研究論著目錄），或止於一代（如唐代文學論著集目）；且以中文為主，綜合各體，包括歷代，網羅中外文者迄今尚未之見。本集目主要收錄近八十年來中外學者研究中國文學之論著。其目的在提供較為完備之中國文學研究書目，以節省學者四處尋檢之勞，再則亦藉以呈現近數十年來中外學者研究中國文學之趨向與發展概況。

本集目分正編、續編。正編所收論著目錄約自民國元年(1912)起，至七十年(1981)止；續編約自民國七十一年(1982)起，至七十九年(1990)止，正、續編各分七個單元，各單元及編輯者為：（一）通代—王國良（二）先秦兩漢—韓復智（三）魏晉南北朝—王國良（四）隋唐五代—羅聯添（五）兩宋—劉德漢（六）遼金元明—王民信（七）清代—宋隆發。

書目之作，實難期完善，蓋舊篇不易網羅淨盡，而新著不斷問世，尚望同好者將來繼續補充，又各單元分類、體例只能求其大致相同，難免其部分差異，幸用之者鑒察。以數量繁多，其中錯誤不免，亦希用之者惠予匡正。

編輯小組

八十三年六月

第五節 凡 例

- 一、本集目正編、續編各分七單元，每一單元視篇目多寡分冊。
- 二、本集目所收以有關中國文學研究之論著為主，亦兼及翻譯、校注、索引、書誌、資料彙編及其他具有參考價值之作。
- 三、各單元之編輯以朝代為段落，每一段落按其文體及論著性質分若干類（如分通論、詩、文、小說、戲曲等）。每類分中文、日文、韓文、西文四部分。每一部分包括論著（分通論、專論，或再分專書、單篇）、翻譯、校注、書誌、索引、資料彙編等項，各項按年月排列。
- 四、所收論著篇目包括發表於雜誌之論文暨未出版之博碩士論文，專書中及報章文史周刊論著篇目亦予選錄。
- 五、正續編每單元附引用書目、西文期刊全名縮寫對照表、著譯者索引暨姓氏筆畫檢字表。
- 六、本書著錄款目，依表格式排列，以資醒目。
- 七、期刊卷期著錄方法：
 - ①如「3:2」，表示3卷2期；如僅有卷號而無期數，或僅有期數而無卷號，則僅著錄其卷號或期數。
 - ②期刊合刊著錄方法，如「3:1/2」，表示3卷1、2期合刊。
 - ③期刊連續著錄方法，如「3:1-6」，表示3卷1期至6期。
 - ④期刊不連續期著錄方法，如「3:4,5,8」，表示3卷4,5,8期。
- 八、頁次著錄方法：
 - ①如「3-5」，表示3至5面。
 - ②如「35」，表示連載論文累積總頁數或學位論文頁數。
- 九、出版年份國內出版者用民國紀元，國外及大陸出版者用西元。續編出版年份一律用西元。
- 十、出版日期著錄方法，如：

①「56.7」表示56年7月。

②「56.7,9」表示56年7月，9月。

③「66.3-5」，表示66年3月至5月。

十一、期刊論文收入專書者，注明見某書及其出版處所、年、月。

十二、作家傳記，包括古今年譜，及近今學者所作傳記。

十三、兩朝作家，以姜亮夫《歷代名人碑傳總表》為據。

十四、作家先後次序排列，大略以其生年為據。

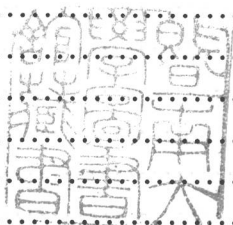
十五、著譯者索引：中文按姓氏筆劃多寡編排，西文按姓氏英文字母順序編排。

遼金元明文學論著集目正編 王民信編

中國文學論著集目正編之六

總序.....	1
凡例.....	2
目次.....	4
遼代金代	1
壹、遼代文學	1
一、通論	1
中文	1
日文	2
二、作家及其作品	3
貳、金代文學	3
一、通論	3
二、作家及其作品	5
(一)宇文虛中	5
(二)韓昉	5
(三)王競	6
(四)蔡松年	6
(五)李晏	6
(六)鄭子聃	6
(七)董師中	6
(八)許安仁	6
(九)張萬公	6
(十)党懷英	6
(一一)吳激	6
(一二)郭長倩	6
(一三)賈益謙	7
(一四)王元節	7
(一五)黃華	7
(一六)王庭筠	7
(一七)高汝礪	7
(一八)元德明	7
(一九)劉仲尹	7
(二〇)李通	7
(二一)許古	7
(二二)蕭貢	7

(二三)趙秉文	7
(二四)王革	8
(二五)任詢	8
(二六)王持起	8
(二七)馮璧	8
(二八)張行信	8
(二九)趙思文	8
(三〇)董文甫	8
(三一)李獻可	8
(三二)楊雲翼	9
(三三)馬天來	9
(三四)密璫	9
(三五)李夷	9
(三六)史學	9
(三七)蔡珪	9
(三八)王若虛	9
(三九)陳規	9
(四〇)馮延登	10
(四一)楊邦基	10
(四二)劉從益	10
(四三)麻九疇	10
(四四)劉昂霄	10
(四五)李純甫	10
(四六)宋九嘉	10
(四七)元好古	10
(四八)王渥	11
(四九)趙可	11
(五〇)高永	11
(五一)張建	11
(五二)王脩	11
(五三)李獻能	11
(五四)冀禹錫	11
(五五)李汾	11
(五六)趙颯	11
(五七)雷琯	11
(五八)劉昂	11
(五九)劉祁	11
(六〇)王鬱	12
(六一)張著	12



(六二)劉昂	12
(六三)韓玉	12
(六四)周昂	12
(六五)龐鑄	12
(六六)路鐸	12
(六七)張行簡	12
(六八)高庭玉	12
(六九)劉勲	12
(七〇)李經	12
(七一)王仲元	12
(七二)王良臣	13
(七三)張穀	13
(七四)李濟	13
(七五)呂子羽	13
(七六)胥鼎	13
(七七)史公奕	13
(七八)馬定國	13
(七九)宋可	13
(八〇)張潛	13
(八一)高仲振	13
(八二)崔遵	13
(八三)申萬全	13
(八四)辛愿	13
(八五)王彧	14
(八六)侯策	14
(八七)楊慥	14
(八八)薛繼先	14
(八九)王予可	14
(九〇)劉祖謙	14
(九一)王賓	14
(九二)石抹世勣	14
(九三)王澹	14
(九四)王汝梅	14
(九五)雷淵	14
(九六)呂中孚	14

參、諸宮調	14
一、通論	15
二、劉知遠諸宮調	16
中文	16
日文	17
西文	17
三、董解元西廂記	17
中文	17
日文	19
西文	20
肆、雜劇及其它	20
中文	20
日文	21
西文	21
元代	22
壹、詩文	22
一、通論	22
中文	22
日文	27
西文	30
二、作家及其作品	30
(一)耶律楚材	30
中文	30
日文	32
西文	32
(二)元好問	32
中文	33
日文	35
韓文	36
西文	36
(三)李冶	37
(四)李志常	37
(五)許謙	37
(六)王磐	37
(七)許衡	37
(八)劉秉忠	37

(九)耶律鑄	38
(一〇)郝經	38
(一一)王應麟	38
(一二)謝枋得	39
(一三)胡祇通	39
(一四)王惲	39
(一五)方回	39
(一六)何夢桂	40
(一七)胡三省	40
(一八)俞德鄰	40
(一九)周密	41
(二〇)金履祥	41
(二一)姚燧	41
(二二)王沂孫	41
(二三)方鳳	41
(二四)鄭思肖	42
(二五)林景熙	43
(二六)張伯淳	43
(二七)趙弼	43
(二八)戴表元	43
(二九)邱葵	43
(三〇)鮮于樞	43
(三一)鄧牧	43
(三二)張炎	43
(三三)高克恭	44
(三四)劉因	44
(三五)程文海	44
(三六)吳澄	44
(三七)張玉孃	45
(三八)趙孟頫	45
(三九)陸文圭	46
(四〇)劉將孫	46
(四一)蒲道源	46
(四二)管道昇	46
(四三)袁桷	46
(四四)韓奕	46
(四五)虞集	46
(四六)范梈	47
(四七)薩都刺	47

(四八)揭傒斯	47
(四九)張雨	47
(五〇)黃潛	48
(五一)吳鎮	48
(五二)盧摯	48
(五三)歐陽玄	48
(五四)彭元遜	48
(五五)楊瑀	48
(五六)許有壬	48
(五七)汪元量	48
(五八)鄭元祐	49
(五九)蘇天爵	49
(六〇)朱德潤	49
(六一)楊維禎	49
(六二)吳萊	50
(六三)鄭玉	50
(六四)周伯琦	50
(六五)謝應芳	50
(六六)郭昇	50
(六七)倪瓚	50
中文	51
日文	51
西文	52
(六八)廼賢	52
(六九)柯九思	52
(七〇)趙汸	52
(七一)侯克中	52
(七二)李巖	53
(七三)陳建	53

貳、諸宮調	53
一、天寶遺事諸宮調	53
二、雙漸蘇卿諸宮調	53

參、元曲	53
一、通論	53
中文	53
日文	67
西文	72

二、散曲	72
(一)總論	72
中文	72
日文	80
西文	80
(二)作家及其作品	81
1.關漢卿	81
2.白樸	81
3.王鼎	83
4.馬致遠	83
5.張養浩	84
6.黃公望	85
7.張可久	85
8.劉致	85
9.喬吉	86
10.貫雲石	86
11.馬薛超吾	87
12.蘭茂	87
13.杜善夫	87
14.徐再思	87
15.張小山	87
16.睢景臣	87
17.鄭光祖	89
18.劉廷信	89
19.賽景初	89
三、南戲	89
(一)總論	89
中文	89
日文	91
(二)作家及其作品	91
1.高明琵琶記	91
(1)作者	91
(2)琵琶記	91
中文	92
日文	96
韓文	97
西文	97
2.四大傳奇	97
四、雜劇	99

(一)總論	99
中文	99
日文	115
西文	118
(二)作家及其作品	121
1.關漢卿	121
中文	121
(1)綜論	121
(2)關大王單刀赴會	131
(3)閨怨佳人拜月亭	132
(4)杜蕊娘智賞金線池	133
(5)望江亭中秋切鱸旦	133
(6)趙盼兒風月救風塵	133
(7)溫太真玉鏡台	133
(8)詐妮子調風月	134
(9)包待制三勘蝴蝶夢	134
(10)感天動地竇娥冤	134
(11)狀元堂陳母教子	139
(12)錢太尹智勘緋衣夢	139
(13)包待制智斬魯齋郎	139
(14)五侯宴	140
日文	140
韓文	143
西文	143
2.楊顯之	144
3.費君祥	144
4.石君寶	144
5.王實甫與西廂記	144
中文	144
(1)綜論	144
(2)金批西廂	157
日文	158
韓文	160
西文	160
6.白樸	161
7.馬致遠	162
中文	162
日文	166
西文	167

8.王曄與桃花女	167
9.李壽卿度柳翠	167
10.吳昌齡西遊記	168
11.武漢臣	168
12.阿里耀卿	168
13.孟漢祥	168
14.紀君祥趙氏孤兒	169
15.秦簡夫	170
16.康進之	171
17.張國賓	171
18.鄭光祖	171
19.鄭廷玉	172
20.蕭德祥	172
21.無名氏及其他	172
22.水滸戲	174
23.三國戲	175
24.岳劇	176
25.孟姜女	177
26.張協狀元	177
27.賺蘭通	177
28.公案劇	177
中文	177
日文	180
西文	180

肆、小說	181
一、通論	181
中文	181
日文	182
西文	182
二、話本	182
1.綜論	182
中文	182
日文	185
2.三國志平話	185
三、水滸傳	186
(一)作者及評者	186
1.綜論	186
2.施耐庵	186

3.羅貫中	187
4.李贄	188
5.鍾惺	188
6.金聖歎	189
(二)總論	190
中文	190
日文	204
西文	210
(三)人物	212
1.綜論	212
中文	212
日文	214
2.宋江	214
中文	214
日文	219
3.李逵	219
4.魯智深	220
5.武松	220
6.楊志	221
7.晁蓋	221
8.盧俊義	222
9.林沖	222
10.其他	223
(四)版本(譯本)	224
1.綜論	224
中文	224
日文	227
2.譯本	230
日文	230
西文	233
3.畫傳	234
4.水滸志傳評林	235
(五)工具書	235
四、三國演義	236
(一)作者羅貫中	236
(二)總論	236
中文	236
日文	242
韓文	244

西文	244
(三)人物	245
1.綜論	245
2.曹操	246
3.劉備	247
4.諸葛亮	247
5.關羽	248
6.張飛	248
7.趙雲	249
8.孫堅父子	249
9.周瑜	249
10.其他	249
(四)版本(譯本)	249
1.綜論	249
2.譯本	250
日文	250
西文	252
(五)三國志與三國演義	253
五、白蛇傳	254

明代	256
----------	-----

壹、詩文	256
一、通論	256
中文	256
日文	268
韓文	271
西文	271
二、永樂大典	273
中文	273
日文	275
三、菜根譚	275
四、作家及其作品	276
(一)宋濂	276
(二)冷謙	277
(三)劉基	277
(四)宋訥	278
(五)陶宗儀	278
(六)朱元璋	279