

流浪人的 夜歌

戴望舒一著

我用残损的手掌/摸索这广大的土地



中國華僑出版社



戴望舒作品集

流浪人的 夜歌

戴望舒一著

中國華僑出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

流浪人的夜歌：戴望舒作品集 / 戴望舒著. —北京：
中国华侨出版社，2012.9

ISBN 978-7-5113-2912-7

I. ①流… II. ①戴… III. ①诗集—中国—当代②散文集—中国—当代 IV. ①I217.2

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第220260号

流浪人的夜歌：戴望舒作品集

著 者/戴望舒

出 版 人/方 鸣

策划编辑/白露宛

责任编辑/王亚丹

封面设计/马顾本

绘 图/刘紫薇

版式设计/睿佳工作室

经 销/新华书店

开 本/870mm×1280mm 1/32 印张/8.5 字数/110千字

印 刷/三河市华业印装厂

版 次/2012年11月第1版 2012年11月第1次印刷

书 号/ISBN 978-7-5113-2912-7

定 价/29.80元

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里26号通成大厦三层 邮编:100028

法律顾问:陈鹰律师事务所

发 行 部:(010) 82605959 传真:(010) 82605930

网 址:www.oveaschin.com

E-mail:oveaschin@sina.com

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。

诗歌

1-01	夜坐	-002
1-02	夕阳下	-003
1-03	寒风中闻雀声	-004
1-04	自家伤感	-005
1-05	生涯	-006
1-06	流浪人的夜歌	-008
1-07	Fragments	-009
1-08	凝泪出门	-010
1-09	可知	-012
1-10	静夜	-013
1-11	山行	-014
1-12	残花的泪	-015
1-13	十四行	-018
1-14	不要这样盈盈地相看	-019
1-15	回了心儿吧	-020
1-16	Spleen	-021
1-17	残叶之歌	-022
1-18	Mandoline	-024
1-19	雨巷	-025
1-20	我底记忆	-028

1-21	路上的小语	-031
1-22	林下的小语	-032
1-23	夜	-034
1-24	独自的时候	-035
1-25	秋天	-037
1-26	对于天的怀乡病	-038
1-27	断指	-040
1-28	到我这里来	-042
1-29	祭日	-043
1-30	烦忧	-045
1-31	梦都子	
	——致霞村	-046
1-32	我的素描	-047
1-33	百合子	-048
1-34	八重子	-049
1-35	单恋者	-050
1-36	老之将至	-051
1-37	秋天的梦	-053
1-38	前夜	
	——一夜的纪念，呈呐鸥兄	-054
1-39	我的恋人	-055
1-40	村姑	-056
1-41	野宴	-058

1-42	三顶礼	-060
1-43	二月	-061
1-44	小病	-062
1-45	款步（一）	-063
1-46	款步（二）	-064
1-47	过时	-065
1-48	有赠	-066
1-49	游子谣	-067
1-50	秋蝇	-069
1-51	夜行者	-071
1-52	微辞	-072
1-53	妾薄命	-073
1-54	少年行	-074
1-55	旅思	-075
1-56	不寐	-076
1-57	深闭的园子	-077
1-58	灯	-079
1-59	寻梦者	-080
1-60	乐园鸟	-082
1-61	古神祠前	-083
1-62	见勿忘我花	-086
1-63	微笑	-087
1-64	霜花	-088

1-65	古意答客问	-089
1-66	灯	-090
1-67	秋夜思	-092
1-68	小曲	-094
1-69	赠克木	-095
1-70	眼	-097
1-71	夜蛾	-099
1-72	寂寞	-100
1-73	我思想	-101
1-74	御街行	-101
1-75	元日祝福	-102
1-76	白蝴蝶	-103
1-77	狼和羊羔	-105
1-78	生产的山	-107
1-79	致萤火	-108
1-80	抗日民谣（四首）	-110
1-81	狱中题壁	-111
1-82	我用残损的手掌	-112
1-83	心愿	-114
1-84	等待（一）	-115
1-85	等待（二）	-116
1-86	过旧居（初稿）	-118
1-87	过旧居	-120

1-88	示长女	-124
1-89	在天晴了的时候	-126
1-90	赠内	-127
1-91	萧红墓畔独占	-128
1-92	口号	-129
1-93	偶成	-130
1-94	流水	-131
1-95	我们的小母亲	-133
1-96	昨晚	-135
1-97	无题	-137

散文

2-01	夜莺	-140
2-02	我的旅伴	
	——西班牙旅行记之一	-141
2-03	鲍尔陀一日	
	——西班牙旅行记之二	-146
2-04	在一个边境的站上	
	——西班牙旅行记之三	-151
2-05	西班牙的铁路	
	——西班牙旅行记之四	-156
2-06	山居杂缀	-162
2-07	记诗人许拜维艾尔	-166

2-08	巴黎的书摊	-174
2-09	都德的一个故居	179
2-10	记马德里的书市	-184
2-11	再生的波兰	-188
2-12	香港的旧书市	-192
2-13	诗人玛耶阔夫司基的死	-196
2-14	一点意见	-205
2-15	西班牙近代小说概观	-207
2-16	梅里美小传	-218
2-17	《鹅妈妈的故事》序引	-225
2-18	国际劳动者演剧会	-229
2-19	阿耶拉	-230
2-20	诗论零札(一)	-232
2-21	诗论零札(二)	-236
2-22	《爱经》译本序	-239
2-23	《星座》创刊小言	-241
2-24	《紫恋》译后记	-242
2-25	保尔·蒲尔惹评传	-245
2-26	谈林庚的诗见和“四行诗”	-252
2-27	关于国防诗歌	-259

戴望舒
诗歌。

夜坐

思吗？

思也无聊！

梦吗？

梦又魂消！

如此中秋月夜，
在我当作可怜宵。

独自对银灯，
悲思从衷起。

无奈若个人儿，
盈盈隔秋水。

亲爱的啊！
你也相忆否？

夕阳下

晚云在暮天上散锦，
溪水在残阳里流金；
我瘦长的影子飘在地上，
像山间古树底寂寞的幽灵。

远山啼哭得紫了，
哀悼着白日底长终；
落叶却飞舞欢迎
幽夜底衣角，那一片清风。

荒冢里流出幽古的芬芳，
在老树枝头把蝙蝠迷上，
它们缠绵琐细的私语
在晚烟中低低回荡。

幽夜偷偷从天末归来，
我独自还恋恋地徘徊；
在这寂寞的心间，我是
消隐了忧愁，消隐了欢快。

寒风中闻雀声

枯枝在寒风里悲叹，
死叶在大道上萎残；
雀儿在高唱薤露歌，
一半儿是自伤自感。

大道上是寂寞凄清，
高楼上是一悄无声，
只那孤岑的雀儿
伴着孤岑的少年人。

寒风吹老了树叶，
又来吹老少年的华鬓，
更在他的愁怀里
将一丝的温馨吹尽。

唱啊，我同情的雀儿，
唱破我芬芳的梦境；
吹罢，你无情的风儿，
吹断了我飘摇的微命。

自家伤感

怀着热望来相见，
冀希从头细说，
偏你冷冷无言；
我只合踏着残叶
远去了，自家伤感。

希望今又成虚，
且消受终天长怨。
看风里的蜘蛛，
又可怜地飘断
这一缕零丝残绪。

生涯

泪珠儿已抛残，
只剩了悲思。
无情的百合啊，
你明丽的花枝。
你太娟好，太轻盈，
使我难吻你娇唇。

人间伴我惟孤苦，
白昼给我是寂寥；
只有那甜甜的梦儿
慰我在深宵：
我希望长睡沉沉，
长在那梦里温存。

可是清晨我醒来
在枕边找到了悲哀：
欢乐只是一幻梦，
孤苦却待我生涯！
我暗把泪珠哽咽，
我又生活了一天。

泪珠儿已抛残，
悲思偏无尽，
啊，我生命的慰安！
我屏营待你垂悯：
在这世间寂寂，
朝朝只有呜咽。

流浪人的夜歌

残月是已死的美人，
在山头哭泣嚶嚶，
哭她细弱的魂灵。

怪枭在幽谷悲鸣，
饥狼在嘲笑声声，
在那残碑断碣的荒坟。

此地是黑暗底占领，
恐怖在统治人群，
幽夜茫茫地不明。

来到此地泪盈盈，
我是飘泊的狐身，
我要与残月同沉。