

台密东密与唐密

吴信如 编著

中国藏学出版社

密 相 应



台密东密与唐密

吴信如 编著

中国藏学出版社

图书在版编目(CIP)数据

台密东密与唐密/吴信如编著. —北京:中国藏学出版社,
2011.5

ISBN 978—7—80253—354—7

I. ①台… II. ②吴… III. ①密宗—佛教史—研究—
中国 IV. ①B946.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 087101 号

责任编辑 永 红
封面设计 北京蝶花
出版发行 中国藏学出版社 各地新华书店经销
社 址 北京北四环东路 131 号 邮编:100101
印 刷 北京东运印刷有限公司
开 本 880×1230 1/32
印 张 10.25
字 数 180 千字
版 次 2011 年 6 月第 1 版 2011 年 6 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978—7—80253—354—7/B·115
定 价 25.00 元

作者介绍

吴信如，名立民，号吴明，法名信如，1926年生。自幼随湖南长沙“二学园”掌法顾净缘修学，并承传东密、藏密法要，得大阿阇梨位（金刚上师），通儒、释、道三家。长期在湖南工作。曾任省政协秘书长、省政协文史委员会主任、船山学社社长、中国佛教文化研究所所长、中国宗教学会副会长、《佛学研究》主编、中国佛学院教授、中国茶禅学会会长等职。受赵朴初会长之托，为北京佛牙塔地宫庄严设计。1994年破译陕西扶风法门寺佛指舍利塔地宫唐密曼荼罗。应法门寺静一法师之请，为法门寺地宫庄严设计，并为法门寺博物馆设计唐密文化陈列馆，专著《唐密曼荼罗之研究》一书。曾应日本真言宗十八派总部邀请，在日本智积院讲演唐密曼荼罗，对佛教界及学术界影响很大。应邀去法国、新加坡等地讲学。2009年初于长沙家中往生。多有著述，主要著作有：《药师经法研究》、《地藏经法研究》、《禅定述要》、《楞伽经讲记》、《佛教各宗大义》、《唯识秘法》、《般若五经述要》等。

编辑说明

印度密宗起源于古吠陀典籍，佛教受此等咒术密法之影响，加以摄取，作为守护教徒、消除灾障之用，古来通常称为杂密。七世纪后半叶，成立于中印度之《大日经》，将杂密经典所说诸尊以大日如来为中心，集大成而成胎藏界曼荼罗。《金刚顶经》成立稍晚，流行于南印度，系传自佛教瑜伽派之说，以心识为中心而言“五相成身”。

关于密教根本经典的传承，谓大日如来越三世之一时，于色究竟天之法界心殿，对金刚萨埵等从心流出自内证之内眷属，为自受法乐而宣说《大日经》，又于真言宫殿宣说《金刚顶经》，后由金刚萨埵结集之（台密谓阿难亦参加）。于释迦佛入灭后约八百年顷，龙树（龙猛）菩萨施咒于七粒白芥子，以之打开十六丈（表示金刚界之十六菩萨）南天竺之铁塔，亲从金刚萨埵受两部大经（台密则称《大日经》系于铁塔外由文殊菩萨所传授）。后龙树传予龙智，复经七百年左右（相传龙智岁寿七八百年），再授大经于善无畏等。

以此二经为代表之纯密，于八世纪初，由唐开元三大士（善无畏、金刚智、不空）传入中国。即唐玄宗开元

年间(713~741),善无畏、金刚智二纯密大师先后于长安译出根本经典,建立灌顶道场,中国密教于是真正成熟。

密教传入中国后,经一行、惠果等密教大阿阇梨继承发扬,使之与中国传统文化相结合,成为中国化的密教,后称为唐密。其间,日本入唐学密教者,有以最澄、空海为代表的“入唐八家”,归国后分别创立了台密和东密,持弘不绝。故本书著者吴信如先生指出:“唐密两位祖师,一行与惠果,一行实为台密创始人,惠果实为东密创始人。”而中国在会昌法难之后,加以唐末五代兵燹不断,战乱频仍,唐密逐渐流失湮没,宋代虽有法贤、施护、法天等,传译密宗经轨,亦未能光大久远。直至近代,随着汉地大德东渡学法,以及法门寺地宫唐密曼荼罗之破译,唐密又呈复兴之势。故台密、东密和唐密三者之关系至为紧密,谈台密,离不开东密,也离不开唐密,反之亦然。

本书即由《台密概要》、《台密与东密之比较》、《唐密概述》三篇组成。首篇《台密概要》,原著日本清水谷恭顺,曾连载于《威音》佛刊,本次出版经吴信如等重新编校,在标题及文字上作了适当调整,并增加了注释。后一篇《唐密概述》,为吴信如先生近年所著,乃阐明唐密之力作。本书史料详实,见解精当,为学密入密者所应读。

序

吴信如

余自幼从恩师顾净缘学密，曾受东密、藏密传承。师告余曰：“密在汝体，法尔之密也。诸佛秘密，众生秘密，皆法尔如是也。因此，有众生，即有众生之密。世界文化古国，各大宗教，无不自有其密。如中国传统文化中，儒家之密，其教相在《周易》，其事相即在《礼》、《乐》。《礼记·檀弓》开卷即曰：‘毋不敬，俨如思，安定辞。’此即身意口三密也。故其教曰：‘万物皆备于我，反身而求，乐莫大焉。’其行则‘壹是皆以修身为本’。推而广之，乃至天人相应之说，卜筮讖纬之术，河图洛书之数，亦莫非密也，不过非真言密教正统相传之密耳。自开元三大士来华传密，所传者，印密也。一行、惠果嗣法，演为唐密。空海、最澄传回日本，形成日本之东密、台密。其源虽一，其流则异。会昌法难，史谓唐密失传，吾常疑之，盖亦如六经《乐》之失传，若存若亡，大法不彰耳。”又告：“日本谓修密教者，修天道也。吾则曰，修密教者，修人道也。此正唐密异于印密、东

密、台密之真精神也。”又谓：“印密、唐密、东密、台密，乃密教中期纯正之密，藏密为密教后期发展之密。前者如塔基，后者如塔顶，本为一体，岂可净分轩轾^①。实则唐密亦有无上瑜伽，不过不如藏密之有明澈修法。入手筑基，应学东密；深造奥妙，宜学藏密。斯亦如鸟之双翼、车之两轮，缺一不可。密教圆融，将来密教当机，应圆融印密、唐密、东密、台密、藏密而自成圆融之密，圆融之密弘传之日，即是莲师预言铁鸟腾飞之时。”又谓：“密教教相及曼荼罗研究之公开，肇始于日本，此因适应时代需要，无可厚非，且自密法言之，如来大法，大公无私，故‘于一切法不悭吝’为三昧耶之重戒。然弘法贵当机施教，治病应对症下药，故三昧耶戒又说：‘不得向大根，说法令退堕；不得向小机，辄说微妙法。’是以密教著述，一要有传承，二要有证量，三要有感应。庶不滥法而使法存，此亦众生法尔之密使然也。”法门寺地宫唐密曼荼罗之开发，印证缘师之预示。

一九九四年甲戌春节元月二日，余率家人、友人礼供北京佛牙塔，白雪铺地，尘寰净洗，大气涤畅，分外新鲜。礼拜佛牙，众均见牙放光。二月，应法门寺博物馆之邀，去法门寺礼供佛指舍利。万里晴空，倏变白雪纷花，大地空气之净化，一如礼供佛牙景象。礼供佛指，法轮放光。巡礼馆内所藏宝函法器，如见故物。当即

① 轩轾：车前高后低谓轩，前低后高谓轾。比喻高低优劣。

与在场丁明夷、李斌城、韩金科诸先生交谈，断言此即唐密曼荼罗之布局与坛场也。回京报赵朴初大德，朴老甚喜，慰勉有加，嘱继续研究，书写成果。遂在各方支持下，完成《法门寺地宫唐密曼荼罗之研究》一书，并在日本佛教大学第五届中日佛教学术讨论会上宣读该书提要。之后又应日本真言宗十八派联合总部之请，在京都智积院作唐密曼荼罗之演讲，反响均极强烈。

法门寺地宫唐密曼荼罗世界的发现，展示了失传千年之久的唐密文化的真实内涵，填补了晚唐密教史的空白，可以考证解释东密、台密存疑的一些问题，进一步昭示了法门寺佛教祖庭和唐密最高法界的历史地位，明确了唐密传承、长安唐密三大寺（法门、青龙、兴善）的核心地位以及与东密、台密之相应关系；掀开了中国与日本等国——亚洲佛教文化圈（包括韩国、印度、印度尼西亚等国），扩大佛教文化交流之新篇章。盖台密、东密与唐密皆密也——无不圆融、无不圆满之密也。

目 录

序.....	吴信如(1)
--------	--------

台密概要	清水谷恭顺
------------	-------

序一.....	(3)
---------	-----

序二.....	(5)
---------	-----

绪言.....	(7)
---------	-----

第一编 教史

第一章 序说.....	(9)
-------------	-----

第一节 台密与东密之名称.....	(9)
-------------------	-----

第二节 台密之梗概	(11)
-----------------	------

第二章 印度之密教	(13)
-----------------	------

第一节 密教与婆罗门教	(13)
-------------------	------

第二节 三部大经之成立	(14)
-------------------	------

第三节 胎藏界之相承	(16)
------------------	------

第四节 金刚界之相承	(17)
------------------	------

第五节 龙智与达磨掬多	(21)
-------------------	------

第三章 密教从印度传入中国	(26)
---------------------	------

第一节 善无畏三藏之来唐	(26)
--------------------	------

第二节 金刚智三藏之来唐	(29)
--------------------	------

第三节	不空三藏之来唐	(31)
第四节	无行禅师之事迹	(35)
第四章	中国之密教	(37)
第一节	无行、无畏来唐以前之概观	(37)
第二节	善无畏来唐以后之概观	(40)
第三节	善无畏之法资与一行禅师	(42)
第四节	金刚智之法资与慧超阿闍梨	(45)
第五节	不空之法资与慧朗阿闍梨	(46)
第六节	惠果阿闍梨与其法资	(51)
第七节	义操阿闍梨与其法资	(56)
第八节	法全阿闍梨与其法资	(58)
第五章	密教从中国传入日本	(63)
第一节	传教大师与密教	(64)
一、宗祖(最澄)入唐以前之日本密教		
概观		(64)
二、入唐以前宗祖(最澄)之密教研究		(67)
三、宗祖(最澄)之入唐学密		(69)
四、宗祖(最澄)之弘通		(71)
五、宗祖(最澄)之密教观		(72)
第二节	慈觉大师与密教	(74)
一、四祖(圆仁)在台密史上之地位		(74)
二、四祖(圆仁)之入唐求法		(75)
三、四祖(圆仁)归朝后之弘通		(79)
四、四祖(圆仁)之密教观		(81)

五、四祖(圆仁)在传道之上功绩	(83)
第三节 智证大师与密教	(84)
一、六祖(圆珍)在台密史上之地位	(84)
二、六祖(圆珍)之人唐求法	(85)
三、六祖(圆珍)归朝后之弘通	(88)
四、六祖(圆珍)之密教观	(90)
第四节 人唐八家	(91)
第六章 日本之密教	(92)
第一节 概说	(92)
第二节 第一期——教相大成时代	(95)
一、概观	(95)
二、时代之名匠	(96)
三、当时之台东两密	(104)
四、为贵族佛教之密教	(105)
五、三圣门下之四系统	(107)
第三节 第二期——事相大成时代	(112)
一、概观	(112)
二、事相兴立期	(114)
三、事相分派期	(127)
四、庐流教相复兴时代	(145)
五、黑谷流之勃兴	(148)
第四节 第三期——事相传承时代	(149)
一、事相传承期	(149)
二、事相教相衰颓期	(151)

三、事相复兴期	(153)
---------------	-------

四、事密相传期	(159)
---------------	-------

第二编 教纲

第一章 显教与密教	(174)
-----------------	-------

第二章 秘密之意义	(175)
-----------------	-------

第一节 秘密之四义	(175)
-----------------	-------

第二节 秘密之六义	(176)
-----------------	-------

第三章 学台密之经疏	(178)
------------------	-------

第四章 显密二教之判	(180)
------------------	-------

第五章 教相与事相	(184)
-----------------	-------

第一节 教相	(184)
--------------	-------

第二节 事相	(185)
--------------	-------

第六章 即事而真	(188)
----------------	-------

第七章 即身成佛	(190)
----------------	-------

第八章 六大体大	(193)
----------------	-------

第九章 阿字体大说	(198)
-----------------	-------

第十章 四曼相大	(201)
----------------	-------

第十一章 三密用大	(203)
-----------------	-------

第一节 有相三密	(203)
----------------	-------

第二节 无相三密	(205)
----------------	-------

第十二章 断惑与阶位	(206)
------------------	-------

第十三章 曼荼罗之意义	(209)
-------------------	-------

第十四章 护摩之意义	(212)
------------------	-------

第一节 外护摩	(213)
---------------	-------

第二节 内护摩·····	(214)
第十五章 祈祷之意义·····	(215)
第一节 密教祈祷之根本义·····	(216)
一、有相三密之祈祷·····	(216)
二、无相三密之祈祷·····	(217)
第二节 密教祈祷之四法·····	(218)
一、息灾法·····	(218)
二、增益法·····	(219)
三、调伏法·····	(219)
四、敬爱法·····	(220)
第十六章 结语·····	(222)

台密与东密之比较····· 吴信如

台密

一、台密与东密的区别·····	(227)
二、台密所依的主要经典·····	(228)
三、台密的主要流派·····	(228)
四、传教大师——最澄·····	(230)

东密

一、东密的祖师·····	(232)
二、东密所依的主要经典·····	(232)
三、东密的传承历史与主要流派·····	(233)
四、弘法大师——空海·····	(240)
五、入唐八家·····	(242)

唐密概述	吴信如
关于唐密的界说与浅见	(245)
一、印度密教之兴起	(245)
二、密教两部大法东传汉土	(248)
三、唐密之含义	(248)
四、唐密法脉之相承	(251)
五、唐密之特点	(254)
唐密传承及相关问题之研究	(259)
一、东密与台密血脉传承之异同	(260)
二、东密与台密的主要区别	(266)
三、唐代密教之盛行及法门寺佛骨舍利	(267)
四、金善互授	(270)
五、善无畏与一行	(271)
六、金刚智与不空	(275)
七、惠果阿闍梨	(279)
八、地宫法物所载智慧轮等诸密教大德	(283)
九、台密东密与唐密各自之特点	(287)
十、唐密失传与唐密复兴	(289)
十一、复兴唐密与中国佛教当机之路	(290)
法门寺地宫唐密曼荼罗之研究提要	(293)
法门寺地宫唐密曼荼罗之启示	(301)
在法门寺唐文化国际学术讨论会上的讲话摘要	(308)
吴信如编著书目	

台 密 概 要

一名《天台之密教》

〔日本〕清水谷恭顺 原著 吴信如 主编



一行禅师