

中国新锐作家校园文学经典

马强 总策划



你面前的这本小小说集《一根绳子的孝顺》，选材广泛，手法新颖，内容涉及商业、休闲、职场、校园生活等方面，旨在通过对父子情、朋友情、师生情以及社会生活的叙写，让读者在热爱生活的同时，获得美的享受。

一根绳子的 孝顺

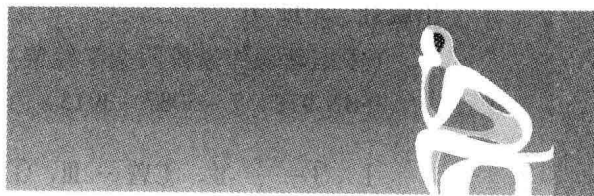
曾祥伍 / 著

 中国社会科学出版社

国家一级出版社 | 全国百佳图书出版单位

中国新锐作家校园文学经典

马强 总策划



你面前的这本小小小说集《一根绳子的孝顺》，选材广泛，手法新颖，内容涉及商业、休闲、职场、校园生活等方面，旨在通过对父子情、朋友情、师生情以及社会生活的叙写，让读者在热爱生活的同时，获得美的享受。

一根绳子的 孝顺

曾祥伍 / 著

 中国社会科学出版社

国家一级出版社 | 全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

一根绳子的孝顺 / 曾祥伍著. — 北京: 中国社会出版社, 2012. 1

(中国新锐作家校园文学经典)

ISBN 978 - 7 - 5087 - 3913 - 7

I. ①一… II. ①曾… III. ①小小说 - 小说集 - 中国 - 当代 IV. ①I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 279107 号

丛 书 名: 中国新锐作家校园文学经典

书 名: 一根绳子的孝顺

著 者: 曾祥伍

责任编辑: 杨 非

出版发行: 中国社会出版社 邮政编码: 100032

联系方式: 北京市西城区二龙路甲 33 号新龙大厦

电 话: 邮购部: (010) 66081078

销售部: (010) 66080300 (010) 66085300

(010) 66083600

传 真: (010) 66051713 (010) 66080880

网 址: www.shcbs.com.cn

经 销: 各地新华书店

印刷装订: 北京市联华宏凯印刷有限公司

开 本: 170mm × 230mm 1/16

印 张: 14

字 数: 180 千字

版 次: 2012 年 5 月第 1 版

印 次: 2012 年 5 月第 1 次

定 价: 23.50 元



自由洒脱的小小说和执著追求的作家

序

曾祥伍作为贵州的一位小小说作家，贵州特有的山水和风情，让他的小小说有别于其他小小说作家的作品，有着明显的地域特色。他的小小说让我听到了一种呐喊，那种呐喊嘹亮、鲜活、激动人心。

短短几年，曾祥伍的小小说带着贵州特有的气质走向了大众，使大众看到了新的文学风景线。

纵观曾祥伍的小小说，我最大的感触是他的作品自由洒脱，不像其他作家的作品带着明显的功利性，不知道这是源于贵州独特的环境还是作家自身的宁静。他的作品在自由洒脱中，唯一保持的是自觉的文体意识，艺术价值在他的创作中有着特殊的印记。所以，曾祥伍的小小说是自由洒脱的，同时也是合乎“运道”的。

当今是小小说繁荣昌盛的时代，文坛上涌现出一大批优秀的小小说作家，这些作家的作品各有各的风格，曾祥伍的小小说因为自由洒脱，所以读者往往能在读完每篇作品时得到美的速率刺激，这一度是我神往的。

曾祥伍是一位执著追求的作家，因此他的作品进入的领地很多，在他作品中出现地名、人名或企业名称，各种消费场所，商品……总之，商业、休闲、官场，情场等都是他小小说的天然载体。说是天然载体，就是因为他写的自由洒脱，这种自由洒脱打开了新的天地，使这些常见的事物在他的笔下成为新的形象，逐一展现在读者的脑海。

近几年，曾祥伍的小小说覆盖了我常见的报纸杂志，比如《百花园》、《小说月刊》、《微型小说选刊》、《天池小小说》、《小小说选刊》、《文学港》、

《青春》等。曾祥伍的小小说文体从“民间”到“官方”，一直不断向纵深推进。《一根绳子的孝顺》中的作品，也许只是他优秀作品中的一部分，但作品所展示的风貌，已然体现了曾祥伍小小说的自由洒脱。这些小小说，归纳起来，大致可以分为三类。

一类作品侧重故事性，并调动各种文学表现手段，其构思之精巧，情节之奇妙，令人拍案叫绝。这类作品继承了传统小说的叙事品质，又汲取了小品文和散文中的有益成分，于方寸之间展现出了无穷的魅力和美学价值。

另一类作品则是侧重抒情性，在精心设置小说细节的前提下，全篇充满了散文般的味道。这类作品的篇幅比较短小一些，营造的意境却美轮美奂，拨人心弦，甚至催人泪下。

还有一类作品，属于探索性、边缘性的。无论是叙事还是抒情，都是剑走偏锋，一反常规套路。这类作品不屑于表现生活的常态，善于借鉴现代小说的写作技法，极尽夸张、荒诞之能事，直抵人性的最深处。这类作品给人以震撼，令读者耳目一新。

同时，纵观该书中的作品，有的清新、通透、好读而易懂；有的则用隐喻、多义和陌生化去引导读者，在反复品味的过程中领悟美的极致。

曾祥伍的小小说有着一份自由和洒脱，曾祥伍有着一份执著和追求。从这个角度上来说，曾祥伍小小说的高文学品质，将会让我们惊喜。

用同样潇洒自由的简单评论，记下我对曾祥伍小小说的印象，虽然简短，想必广大读者会心声共鸣。

肖 晨

2011年11月于福建泉州



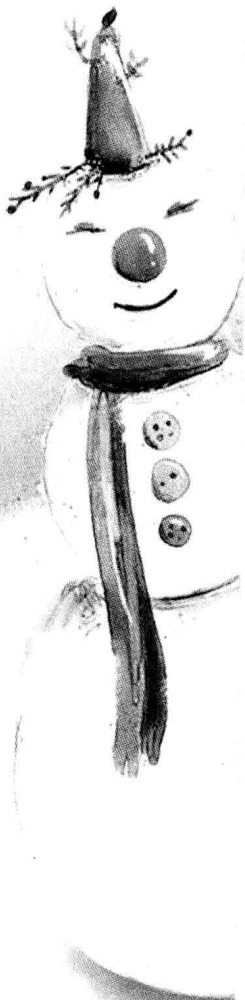
作者简介

曾祥伍，贵州省丹寨县人。现供职于丹寨县卫生监督局，贵州省作家协会会员。创作以小小说为主，迄今已在《小说月刊》《百花园》《青春》《小小说月刊》《天池》《辽河》《金山》《文艺生活》《微型小说》《骏马》《思维与智慧》《短篇小说》《当代小说》《工人日报》《喜剧世界》《新课程报》《文学港》《微型小说选刊》《小小说大世界》《新故事》《古今故事报》《幽默讽刺精短篇小说》《小小说选刊》《微型小说月报》《文学报手机小说报》《特别关注》《中外文摘》《读者乡土人文版》《小品文选刊》《今日文摘》等发表、转载小小说 150 余篇。



目录

Cotentes



第一辑 感动一瞬

花开的声音 / 002

第一份工资 / 005

母爱无声 / 008

一根绳子的孝顺 / 010

歌手小蝶 / 012

母亲的尊严 / 014

绿叶对根的情意 / 017

永远不要说放弃 / 020

我明天回家 / 022

筑巢 / 025

蚊子 / 028

等待花开 / 030

杏花飘香 / 033

最后的情歌 / 036

最生动的课 / 039

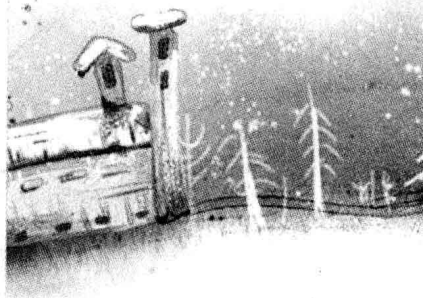
垃圾妹 / 042

第二辑 情愫一枚

有“妻”徒刑 / 046

邂逅 / 049

与爱情无关 / 052





目录

Contents

情感游戏 / 055

家 / 057

短信测试 / 060

诱惑 / 063

债 / 066

千里之外 / 068

爱情花 / 071

喂，老婆 / 074

失物 / 077

婚外情医生 / 079

桃花运 / 082

掉价 / 085

证据 / 088

第三辑 幽默一束

想找个情人 / 092

哥们 / 095

狗事 / 098

稿费 / 101

怕老婆的局长 / 104

智能机器人 / 106

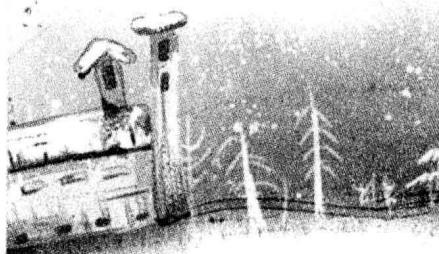
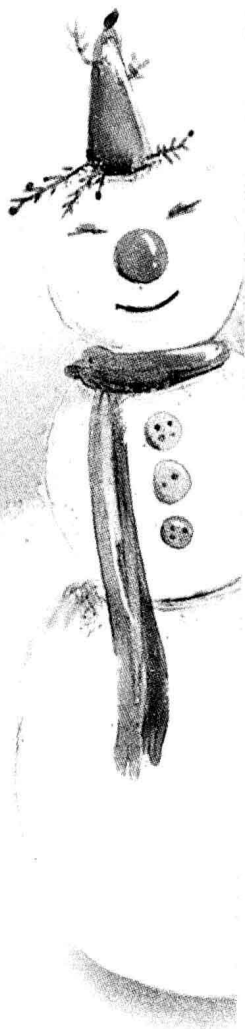
特效药 / 109

考核 / 112



目录

Cotentes



- 放虎归山 / 114
- 除 锈 / 117
- 死亡信息公司 / 120
- 吃个饭 / 122
- 面子问题 / 125

第四辑 世事一壶

- 素 质 / 128
- 孝 子 / 132
- 喜 婆 / 135
- 卧 铺 / 137
- 写手郑一凡 / 140
- 卖 猪 / 143
- 乡村无语 / 146
- 情 结 / 149
- 傻子王小权 / 152
- 买彩票 / 155
- 动物世界 / 158
- 分 家 / 161
- 唯物主义时代的爱情 / 164
- 发财树 / 167
- 黑色匣子 / 170



目录

Cotentes

黑色匣子 / 173

第五辑 官场一炉

干部监测仪 / 176

组织部找你 / 179

金点子 / 182

身 份 / 184

先进科室 / 186

搬 迁 / 188

带相机的县长 / 190

车子丢了 / 192

做不了主 / 194

平 衡 / 197

幸福指数 / 200

郑一凡的生存状态 / 203

招 聘 / 205

替 会 / 207

心灵的体操（后记） / 210



第一辑

感动一瞬

花开的声音 / 第一份工资

母爱无声 / 一根绳子的孝顺

歌手小蝶 / 母亲的尊严

绿叶对根的情意 / 永远不要说放弃

我明天回家

.....

花开的声音

八楼，顶层。

女人说，为什么不选低一点的楼层？

男人笑了笑，八楼有什么不好啊，空气好，清静，可以减肥，还可以看风景呢！

其实，男人也想选低一点的楼层，谁愿意爬那么高的楼呢？累人呢！可是八楼的价格比二楼要低些，对于工薪族来说，节约是硬道理啊。

就你会说。假如有一天我老了，走不动了，怎么办？女人向男人撒娇。

我可以背你啊。男人笑吟吟地说。

女人“扑哧”地笑出声来，你说话可要算数啊，我不相信你那么懒的人会背我上楼。

男人把女人拥入怀里，算，当然算数，你可别小看我啊。

男人确实懒，且很不讲究。头发长了不经女人提醒不知道修理，袜子到处乱扔。女人说媒妁之言害人不浅啊，相亲的时候，看你头发梳得发亮整齐，认为你是一个很有生活情趣的人，婚后才发觉上当了，不会哄人开心也就罢了，还不修边幅，你看你那指甲长了也不修剪，让人看了心惊肉跳的。

男人说，后悔了啊。

女人说，后悔有什么用呢，如果时光倒回去十年，我肯定不会看中你了。

女人边说边打开她的那个小盒子，里面是一套修剪指甲的专用工具，那是女人参加无偿献血的纪念品，专心地为男人修剪起指甲来。女人的技术真是不错，修过的指甲匀度对称，圆弧平滑。男人觉得自己是世界上最幸福的人了。

生活像一条美丽的小溪，缓缓地流过了两年时光。

那一天下午，男人正在公司上班，电话打来了，说女人遭遇了车祸。当男人赶到时，女人已经在医院的急救室里昏迷不醒了。医生告诉男人，女人有可能要在轮椅上度过以后的时光了。男人惊呆了，不敢相信这是真的，更不敢相信“背女人上楼”的戏言这么快就变成了现实。

一个月后，男人把女人接回了家。女人默默地坐在轮椅上，面无表情。老天为什么那么不公平？干吗不让车把我撞死算了？女人说。男人笑笑说，傻瓜，这有什么关系呢？我不是说过我可以背你的吗。

女人一听，眼泪又下来了。

从此，男人开始注意修边幅了，袜子也不乱放了，把整个家收拾得井井有条，每天都清清爽爽地出现在女人面前。他已经学会了修剪指甲，手艺甚至比女人还好。每天黄昏，小区里的人们看到男人推着女人到小区花园散步。他先把女人的轮椅从八楼杠下来，放好，再返身上楼，小心翼翼地将女人从八楼背下来，扶女人坐好。然后，男人推着轮椅，微笑着跟女人轻声地交谈，而更多的时候男人扶着女人，练习着走路。回家时，男人先把女人背上八楼，然后返身下楼扛回女人的轮椅。

下楼，上楼。上楼，下楼。只要没有特殊情况，男人每天都会重复做着这一件事。男人并不强壮，甚至有些羸弱，而女人却偏偏长得丰满结实。男人背女人时，他的身体弯成弧线强烈的弓，脑袋几乎碰触到自己的膝盖。女人看男人这么辛苦，无论男人怎么劝都不肯下楼了。

有一天，男人说，我们建个“家庭花园”吧。女人没说什么。女人不想再让男人辛苦，其实女人挺喜爱花。男人就利用休息日不断地往家里搬花盆，运花料，默默地栽种着那些并不名贵的花。有的放在客厅，有的搁在卧室，有的吊悬起来，总之，能放的地方他都放了。女人看着男人奔上忙下大汗淋漓的样子，难过得心痛。摆好花以后，男人对女人说，交给你个任务，以后你就负责管理这些花吧！浇浇水，松松土什么的，好吗？女人说，我能行吗？当然能行。从此，女人便精心打理着这些花。每天她转动着轮椅，周旋于花与花之间，乐此不疲，渐渐地脸上有了笑容。

辛苦的付出终于有了回报，到了开花的季节，那些经过精心栽培和护理的花儿悄悄地开了，白的纯白，蓝的特蓝，紫的雅紫，整个家就像一个花园。女人很快乐，流着泪对男人说，你给了我一个春天呀！男人说，不，是你自



一根绳子的孝顺

Yi Gen Sheng Zi De Xiao Shun



已创造了一个春天。

女人趁男人不在家的时候，经常偷偷地从轮椅上试着站起来。开始当然很痛苦，但是她一直咬着牙坚持着，始终没有放弃，始终很努力。她心里想，为了男人，不管吃多大的苦也要重新站起来。

有一天，女人看到放在高处的一棵花有了枯叶，在轮椅上够不着，她条件反射地站起来。意想不到的事发生了，女人竟然可以站起来了。此时，女人觉得整个家溢满了花香，女人甚至听见了花开的声音……

第一份工资

父亲把一个鸡蛋夹到他的碗里，说，我给你找了一份网吧的工作，你愿意去吗？

他惊讶地看了父亲一眼，没有说话。

不知道中了什么邪，高二的下学期开始，平时成绩挺优秀的他迷上了网络游戏，开始还瞒着家里，隔三差五地过过瘾。后来竟然一头扎进网吧，玩得天昏地暗，最长的一次是两天两夜没下线，成绩自然一落千丈。

班主任三番五次地登门，母亲的眼泪似乎要将整个家淹没，而父亲的咆哮就像闷热夏天里的干雷，足以把桌子上的碗震落下来，换回来的却是他的一句话——我不想读书了，读书没意思。整个家立即像掉进了冰窟窿。可是，恨透了网吧的父亲竟然说为他找了一份网吧的工作，他会信吗？直到父亲又把刚才的话说了一遍，他确信父亲不是在讽刺他，才犹豫地点了点头。

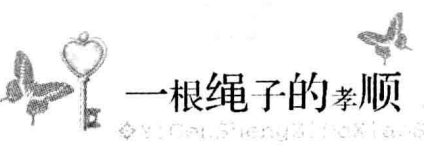
第二天早上，父亲送他去网吧。他发现竟然是他以前经常光顾的那家网吧。父亲似乎跟这里的人很熟悉，对一个中年人说说多多关照之类的话后就走了。

中年人问他能干什么，他红着脸半天说不出话来。他除了会玩游戏之外，其他电脑知识一无所有。中年人看出了他的窘相，就说你什么都不会，怎么能在这里打工呢？要不是看你父亲的面子，我不会收你的。你先从最简单的收费开始吧。

长那么大，他第一次听到这么刺耳的话。他觉得自尊心受到了损害，他差点扭头就走了。

可是，他最终点了点头。

就这样，他开始了自己的第一份工作之旅。但是他发现就算是收费这样



一根绳子的孝顺

简单的事情要做好也不是件容易的事。按照中年人的吩咐，他要面带微笑，辨别钱的真伪，然后打卡。动作稍微慢一点，还会受到顾客的呵斥。有时候他站了一天，腰酸背疼的，刚想坐下休息一会儿，中年人就会走过来说，这里要求站着服务。他原本以为到网吧打工，没事的时候可以上上网，现在他发现想错了。即使没事，中年人也不允许他离开岗位半步，更不用说玩游戏了。他觉得中年人对他太苛刻了，稍微犯点小错，或者动作慢些，就会遭到训斥，甚至当着很多人的面不客气地对他说，如果下次还这样，就扣发工资。每当这时候，他就会思念起他的老师来。老师是多么耐心啊，从来不会用那么强硬的语气跟他说话。

晚上回到家，母亲已经准备了一桌好饭。父亲特意开了瓶酒，说是为了庆祝他找到第一份工作。看着眼睛红红的母亲，强作笑容的父亲，他没有接父亲递过来的酒杯，埋下头默默地扒饭。也许是站了一天有些累了的缘故吧，他第一次觉得母亲做的饭是那么有味道，以前，他总是埋怨母亲做的饭不好吃。

有一天，所有的人都在静静地上网，网吧里只听得见电流的声音。他百无聊赖地站着。这时，他发现一位大娘走了进来。她绕室内走了一圈，然后在一位跟他年纪相仿的少年旁边停了下来。少年因为专注于游戏，竟然没有发觉旁边站了个人。接着，他看到了不敢相信的一幕。这位大娘在少年旁边看了一会儿，竟然哭着给少年跪下了。大娘的哭声惊动了所有的人，大家都停止了上网。在大娘断断续续的哭诉中，他了解到了事情的原委。大娘是从乡下来的，少年是她的儿子，她千辛万苦挣钱给儿子进城读书，可是儿子却用来上网，已经有差不多一个学期没进教室了，而她一直还蒙在鼓里。大娘是来求儿子去读书的。他看到豆大的汗粒从那位少年的额头上滚落，而大娘那撕心的声音撞击着他的心，他感觉眼睛潮潮的。不知道为什么，这一刻，他内心深处开始厌烦起网吧来。每天重复做着单调的一件事，远没有丰富的校园生活有滋味，但少年的执拗使 he 不想跟父亲开口说什么。

一个月终于过去了。这天，他问中年人，能不能把这个月的工资结了？

怎么了？想打退堂鼓？这点苦都吃不了，你今后还能干什么？中年人一点都不客气。

我想继续读书去。他嗫嚅着。

中年人思考了一下，说，按规定，三个月试用期结束才能开工资的，这也是我当初与你父亲谈好的。不过，你的情况特殊，可以考虑。

就这样，他拿着从中年人那里领来的第一份工资——500 元钱，回了家。

第二天，他把钱交到父亲手里，说我读书去……

现在，当他坐在高大的写字楼里，读着自己喜爱的书，干着自己喜欢的事，便常常想起自己的第一份工资来。当然，他也是事后才知道，他所谓的第一份工资，其实是父亲自己掏的腰包，只不过是搞艺术的父亲换了一种形式把艺术地给了他而已。