



不一样的 居家钩织

25 款床罩、披肩和盖毯

(英) 麦乐迪·格瑞夫斯 著 陶 洪 译



读者回函表

花一点点时间，寄回您的宝贵意见，感谢哦！

亲爱的读者，您好！感谢您对本书的关注！为了给您提供更多更好的手工类图书，我们渴望知道您的想法，这是一块完全属于读者的园地，请不要客气。留下您的宝贵意见，要记得寄回来哦！

购买书籍名称：

读者资料

姓名：

性别：☐ 女 ☐ 男

联系电话(手机/座机)：

职业：

电子信箱：

想听听您对本书的意见

1. 您是从哪里买到本书的呢？

- ☐ 新华书店 ☐ 超市 ☐ 网站 ☐ 地铁站、机场、火车站
☐ 其他（请注明）

2. 您对本书的总体印象是：

- ☐ 非常满意 ☐ 比较满意 ☐ 一般 ☐ 不太满意
☐ 其他（请注明）

3. 您最想购买关于哪方面的手工书？

- ☐ 编织 ☐ 拼布类 ☐ 纸艺类 ☐ 串珠
☐ 家居布艺 ☐ 皮革创作 ☐ 其他（请注明）

4. 您会继续购买本系列相关书籍吗？

- ☐ 会 ☐ 不会
为什么？

5. 您可以接受手工书的价位为：

- ☐ 15~25元 ☐ 26~33元 ☐ 34~45元 ☐ 14元以下
☐ 其他（请注明）

6. 本书您喜欢的是：

- ☐ 封面 ☐ 书名 ☐ 版式
☐ 内容 ☐ 作者 ☐ 印刷
☐ 其他（请注明）

7. 您对本书或者本公司有什么建议？

说明：

回函邮箱：hnstpdwhz@163.com



玩美手工

www.wanmeishougong.com



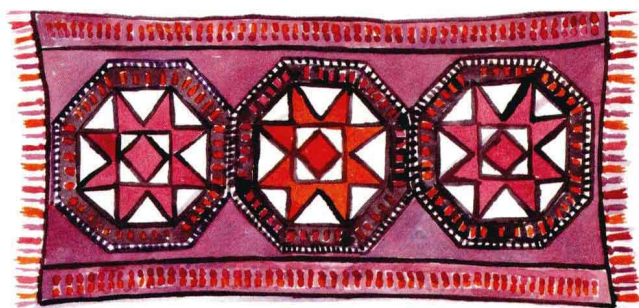
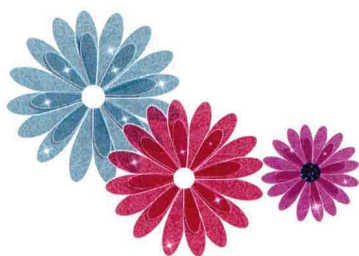


请沿此虚线剪下，
传真或直接寄回



不一样的 居家钩织

——25款床罩、披肩和盖毯



4 5 0 0 0 2

寄：郑州市经五路66号

河南科学技术出版社对外合作部

收

不一样的 居家钩织

25款床罩、披肩和盖毯

(英) 麦乐迪·格瑞夫斯 著 陶 洪 译



河南科学技术出版社
· 郑州 ·



Text copyright © Melody Griffiths 2009

Design and photography copyright © CICO Books 2009

版权所有，翻印必究

著作权合同登记号：图字 16—2010—82

图书在版编目 (CIP) 数据

不一样的居家钩织：25款床罩、披肩和盖毯 / (英) 格瑞夫斯著；陶洪译. —郑州：河南科学技术出版社，2012.1

ISBN 978-7-5349-5339-2

I. ①不… II. ①格…②陶… III. ①钩织—编织
IV. ① TS935.521

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第203006号



出版发行：河南科学技术出版社

地址：郑州市经五路 66 号 邮编：450002

电话：(0371) 65737028 65788613

网址：www.hnstp.cn

策划编辑：刘欣

责任编辑：张培

责任校对：王晓红

封面设计：张伟

责任印制：张艳芳

印刷：北京旺都印务有限公司

经销：全国新华书店

幅面尺寸：210 mm × 275 mm 印张：8 字数：250 千字

版次：2012 年 1 月第 1 版 2012 年 1 月第 1 次印刷

定价：36.00 元

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与出版社联系。

目 录

前言	6
----	---

第一部分 复古风

奶油色的台布	11
浅绿色的织毯	14
圆形床罩	17
雪兰毛披肩	23
泡芙婴儿毛毯	27
多色阿富汗毛毯	28
条纹毛毯	32

第二部分 美国梦

线条简洁的盖毯	38
纳瓦霍风格的毛毯	43
塞米诺尔风格的毛毯	46
明暗相间的盖毯	51
小木屋风格的床罩	54
不规则拼布风格的盖毯	59

第三部分 室内室外

彩虹婴儿毛毯	64
祖母的花园盖毯	68
野花盖毯	72
玫瑰和雏菊盖毯	78
海景画壁挂	82
风景画游戏毯	86

第四部分 天涯海角

苏格兰格子毛毯	94
圆形非洲珠饰风格的桌布	98
斯堪的纳维亚风格的盖毯	103
阿伦风格的盖毯	106
平织地毯长条绣花饰带	111
靛蓝色扎染盖毯	116
如何进行钩针编织	120



前言



钩针编织最吸引我的原因，一方面是它极具独创性和灵活性，另一方面则是它的简单性和富于重复性。在本书中，我试着将钩针编织的这两个特点结合起来，获得一种原创的、很容易钩织的、非同寻常的设计风格。阿富汗毛毯、盖毯、床罩——不管你给它们冠以什么样的名称——都是为每个时代和各种场合的人们设计并钩织出的令人满意的、意想不到的礼物。我希望你能在本书的四个部分中找到适合你的风格和你生活方式的钩针织物。

“复古风”这一部分是一些柔软的、奶油色系、带有古风特点的织物。其中两款的设计风格模仿了祖传钩针编织的网眼蕾丝花边，而传统的织物是那些以长针组快速钩织出的漂亮的雪兰毛蕾丝花边披肩和多色菱形图案的起点。可爱的泡芙婴儿毛毯、华丽的浅绿色织毯和经典的条纹毛毯的设计灵感均来源于20世纪30年代和50年代的钩针编织物。

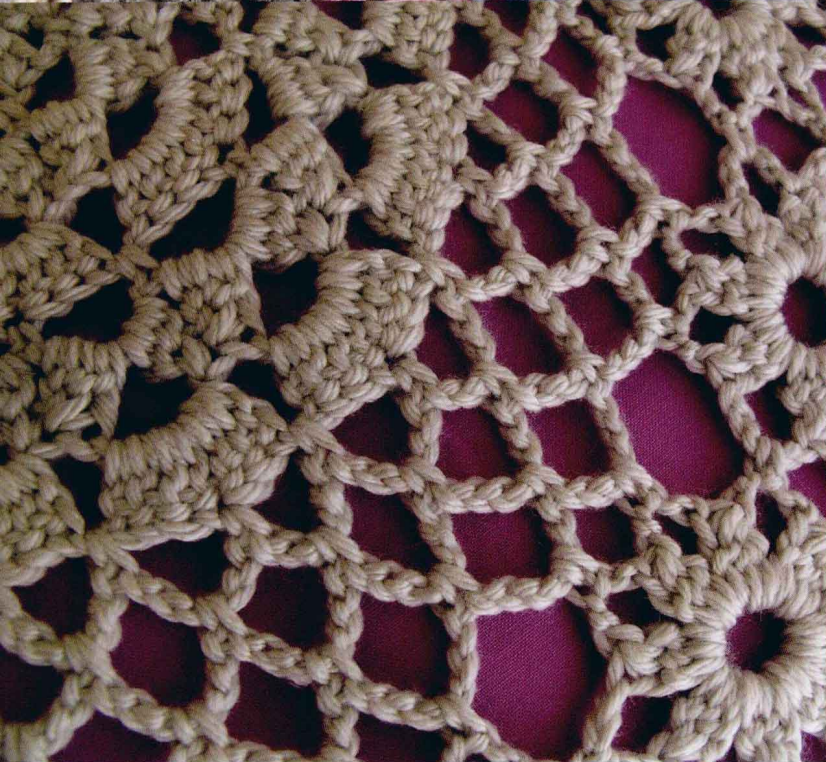
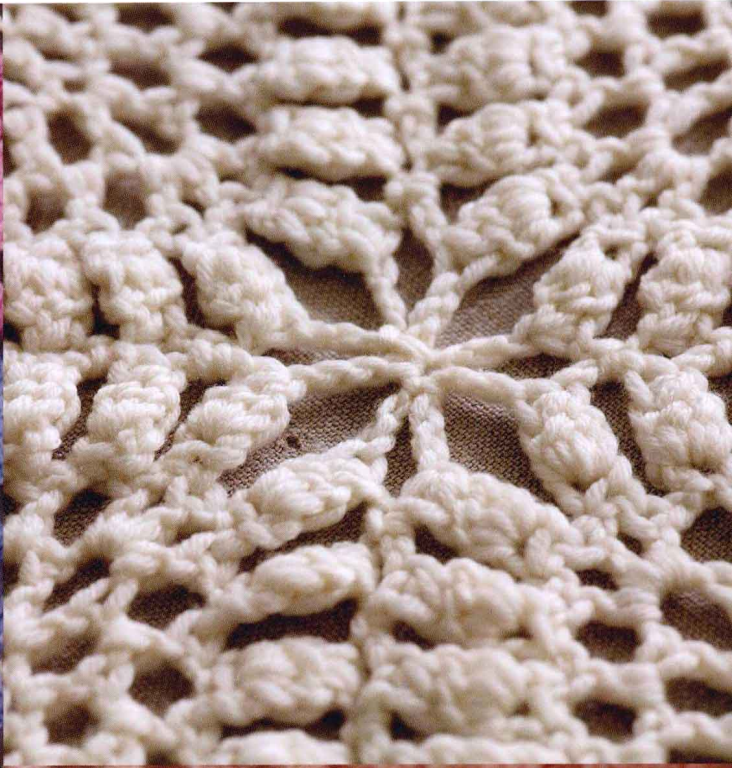
“美国梦”这一部分包括各种各样拼布风格的朴素的手工织物设计。线条简洁的风格在盖毯中得到了展现，而阿米什拼布中对比鲜明的色彩赋予明暗相间风格的盖毯设计上的灵感。在对纳瓦霍毛毯设计风格的诠释中，我试着模仿那种将简单的图案进行排列组合，以钩织出更大织物的方法。基于复杂的塞米诺尔花形拼缝物的图案被按比例加大，钩织成了一条看上去像一幅抽象画的毛毯。具有超前设计风格的拼布元素，则为我设计小木屋风格的床罩和不规则拼布风格的盖毯提供了很好的思路。

我想呈现给大家的下一个主题是“室内室外”，它的设计灵感来源于自然界。如果你喜欢画画，这里有色彩鲜明醒目的彩虹条毛毯、像儿童画一样的风景画游戏毯和源于水彩画的海景画壁挂。有三款基于花朵样式设计的织物，一款是使用多种颜色的毛线在玫瑰花和雏菊花图案上交替钩织方形图案的完美、古典的盖毯；另一款是带有雏菊花图案的花园盖毯；还有一款是野花图案的盖毯，它是由简单的三角形组合的镶嵌在网眼方格图案上的4片花瓣的花朵拼缝而成的。

“天涯海角”这一部分的设计灵感来源于各种织品和技艺。阿伦针织毛衫上的图案在以表面隆起的钩针编织针法钩出的华丽的带有织纹状的盖毯中得以体现。苏格兰格子图案厚毯赋予苏格兰格子毛毯设计上的灵感，斯堪的纳维亚盖毯是在钩针编织的背景中以十字形针法钩出的针织图案。东部地中海地毯的设计是我设计平织地毯长条绣花饰带的起点，来自非洲的珠饰风格杯垫给人以设计圆形桌布的灵感，而从日本的纺织品中则可找到设计扎染盖毯的感觉。

对我来说，这是一本让人满意的钩针编织书。看到来自世界各地的编织物、手工艺品、纺织品和图案会深有感触，然后就很想用钩针去诠释它们的内涵和韵味。我希望你也能从中获取灵感，设计出自己的钩针编织品。





第一部分 复古风

奶油色的台布

浅绿色的织毯

圆形床罩

雪兰毛披肩

泡芙婴儿毛毯

多色阿富汗毛毯

条纹毛毯





奶油色的台布

这是一款钩织过程简单却令人心动不已的传统的奶油色台布，用美丽的花边小环按照草图的样式来镶边并以整齐的装饰连接起来，这样很快就会呈现出古典的效果。



尺寸

- 133 厘米 × 98 厘米

所需材料和工具

- 11 × 50 克的奶油色双股毛线
(11 为所需毛线的团数，50 为每团毛线的质量，全书同)
- 4 毫米的钩针 (本书中钩针尺寸均采用英式标准)

密度

- 每个正方形图案的边长是 20 厘米，对角线长度是 28 厘米，用 4 毫米的钩针。如果需要的话，可改变钩针的型号钩织出这种尺寸的方形图案。

蕾丝方形图案

起 10 锁针，在第 1 针锁针上钩出 1 滑针。

第 1 圈 (正面)： 1 锁针，在圆环上钩 1 短针，2 锁针，在圆环上钩 23 长针，在第 2 针锁针上钩 1 滑针。

第 2 圈： 1 锁针，在与滑针相同的位置上钩 1 短针，5 锁针，[空出 1 长针，在下 1 长针上钩 1 长针，3 锁针] 11 次，在第 2 针锁针上钩 1 滑针。

第 3 圈： 1 锁针，在与滑针相同的位置上钩 1 短针，2 锁针，* 2 锁针，在下面 3 锁针的空当处钩 1 短针，2 锁针，[在下 1 长针上钩 1 长针，在下面 3 锁针的空当处钩 3 长针] 2 次，在接下来的长针上钩 1 长针，空最后 1 长针，从 * 处再重复 3 次，在第 2 针锁针上钩 1 滑针。

第 4 圈： 在前 2 针锁针的空当处钩 [1 滑针，1 锁针，1 短针]，[8 锁针，在下面 2 锁针的空当处钩 1 短针，2 锁针，空出 1 长针，在下面 7 长针的每针上面钩 1 长针，2 锁针，空出 1 长针，在下面 2 锁针的空当处钩 1 短针] 空最后 1 短针，钩织 4 次，在第 1 针短针上钩 1 滑针。

第 5 圈： 在前 8 针锁针的空当处钩 1 滑针，1 锁针，在 8 锁针的空当处钩 1 短针，2 锁针，在相同的 8 锁针的空当处钩 10 长针，[2 锁针，空出 1 长针，在下面 5 长针的每针上面钩 1 长针，2 锁针，空出 1 长针，在下面 8 锁针的空当处钩 11 长针] 3 次，2 锁针，空出 1 长针，在下面 5 长针的每针上面钩 1 长针，2 锁针，空出 1 长针，在第 2 针锁针上钩 1 滑针。

第 6 圈： 1 锁针，在与滑针相同的位置上钩 1 短针，3 锁针，[在下 1 长针上钩 1 长针，1 锁针] 9 次，在接下来的长针上钩 1 长针，* 2 锁针，空出 1 长针，在下面 3 长针的每针上面钩 1 长针，2 锁针，空出 1 长针，[在下 1 长针上钩 1 长针，1 锁针] 10 次，在接下来的长针上钩 1 长针，* 处再重复 2 次，2 锁针，空出 1 长针，在下面 3 长针的每针上面钩 1 长针，2 锁针，空出 1 长针，在第 2 针锁针上钩 1 滑针。

第 7 圈： 1 锁针，在与滑针相同的位置上钩 1 短针，4 锁针，[在下 1 长针上钩 1 长针，2 锁针] 4 次，* 在接下来的长针上钩 [1 长针，4 锁针，1 长针]，2 锁针，[在下 1 长针上钩 1 长针，2 锁针] 5 次，空出 1 长针，在接下来的长针上钩 1 长针，2 锁针，空出 1 长针，[在下 1 长针上钩 1 长针，2 锁针] 5 次，* 处再重复 2 次，在接下来的长针上钩 [1 长针，4 锁针，1

长针], 2 锁针, [在下 1 长针上钩 1 长针, 2 锁针]5 次, 空出 1 长针, 在接下来的长针上钩 1 长针, 2 锁针, 空出 1 长针, 在第 2 针锁针上钩 1 滑针。

第 8 圈: 在前两针锁针的空当处钩 [1 滑针, 1 锁针, 1 短针], 2 锁针, [5 锁针, 在第 5 锁针上钩 1 短针, 在下 2 锁针的空当处钩 1 长针]4 次, *5 锁针, 在第 5 针锁针上钩 1 短针, [1 长针, 5 锁针, 在第 5 针锁针上钩 1 短针], 在下面 4 锁针的空当处钩织 2 次, 在相同的 4 锁针的空当处钩 1 长针 **, [5 锁针, 在第 5 针锁针上钩 1 短针, 在下面 2 锁针的空当处钩 1 长针]12 次, *处再重复 2 次, 然后从 *处钩到 **处, [5 锁针, 在第 5 针锁针上钩 1 短针, 在下面 2 锁针的空当处钩 1 长针]7 次, 5 锁针, 在第 5 针锁针上钩 1 短针, 在第 2 针锁针上钩 1 滑针。收针。

台布

钩出 18 个蕾丝方形图案, 藏入线头后熨烫平整。正面向上, 从上到下交替放置 4 个和 3 个方块, 最后形成 5 行方块图案。



收尾

缝接方形图案的第 1 行

将织物正面向上放置, 缝接沿着第 1 个方形图案一边的前 5 针锁针的花边小环上的毛线, 2 锁针, 在与缝接处相同的花边小环上钩出 2 长针并 1 针, 沿着第 1 个方形图案的第 1 个边缘向下钩织 [3 锁针, 在下 1 个花边小环上钩出 3 长针并 1 针]14 次, 6 锁针, 在第 2 个方形图案一边的第 1 个花边小环上钩出 3 长针并 1 针, 用与钩织第 1 个方形图案同样的方法完成第 1 个边缘的钩织, 6 锁针收尾, 然后以同样的方法沿着邻近的边缘向下钩织, 6 锁针, 沿着第 3 个方形图案的两个边缘钩织, 然后以同样的方法向上钩织第 4 个方形图案的一边, 6 锁针收尾。

缝接方形图案的第 2 行

在第 5 个方形图案的第 1 个花边小环上钩出 3 长针并 1 针, [1 锁针, 在第 4 个方形图案的下面 3 锁针的空当处钩出 1 滑针, 1 锁针, 在第 5 个方形图案的下面 1 个花边小环上钩出 3 长针并 1 针]14 次, 3 锁针, 在第 4 个和第 3 个方形图案之间 6 锁针的空当处钩出 1 滑针, 3 锁针, 将第 5 个方形图案的邻近边缘与第 3 个方形图案缝接起来, 然后以同样的方法将第 6 个方形图案与第 3 个和第 2 个方形图案缝接起来, 再将第 7 个方形图案与第 2 个和第 1 个方形图案缝接起来, 6 锁针收尾。

缝接方形图案的第 3 行

分别在第 7 个、第 6 个和第 5 个方形图案的剩余两个边上钩出边缘, 3 锁针收尾, 在 6 锁针的空当处钩出 1 滑针, 3 锁针。以同样的方法钩织, 将第 8 个方形图案的一边和第 9 个方形图案的一边与第 5 个方形图案缝接起来, 将第 9 个方形图案的邻近边缘和第 10 个方形图案的一边与第 6 个方形图案缝接起来, 然后将第 10 个方形图案的邻近边缘和第 11 个方形图案的一边与第 7 个方形图案缝接起来, 3 锁针收尾, 在 6 锁针的空当处钩出 1 滑针, 3 锁针, 在第 1 个方形图案起始处 2 长针并 1 针的顶部钩出 1 滑针。收针。

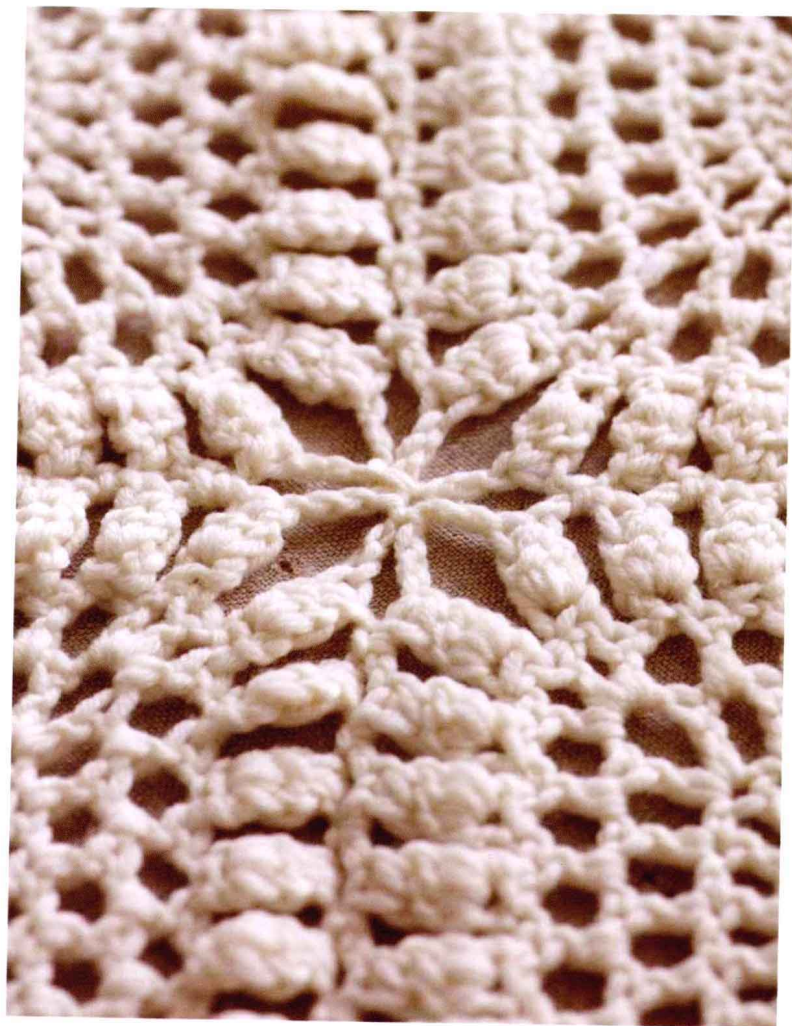
缝接方形图案的第 4 行

将毛线与第 11 个方形图案的对角再缝接起来。在第 11 个方形图案的一边上, 第 10 个和第 9 个方形图案的剩余两个边上, 第 8 个方形图案的一边上钩出边缘, 6 锁针收尾。以同样的方法钩织, 将第 12 个方形图案的一边与第 8 个方形图案缝接起来, 将第 12 个方形图案的邻近边缘和第 13 个方形图案的一边与第 9 个方形图案缝接起来, 将第 13 个方形图案的邻近边缘和第 14 个方形图案的一边与第 10 个方形图案缝接起来, 将第 14 个方形图案的邻近边缘与第 11 个方形图案缝接起来, 6 锁针收尾。

缝接方形图案的第 5 行

分别在第 14 个、第 13 个和第 12 个方形图案的剩余两个边上钩出边缘, 3 锁针收尾, 在 6 锁针的空当处钩出 1 滑针, 3 锁针。以同样的方法钩织, 将第 15 个方形图案的一边和第 16 个方形图案的一边与第 12 个方形图案缝接起来, 将第 16 个方形图案的邻近边缘和第 17 个方形图案的一边与第 13 个方形图案缝接起来, 然后将第 17 个方形图案的邻近边缘和第 18 个方形图案的一边与第 14 个方形图案缝接起来, 3 锁针收尾, 在 6 锁针的空当处钩出 1 滑针, 3 锁针, 在第 11 个方形图案起始处的 2 长针并 1 针上钩出 1 滑针。

藏入线头。反面熨烫。



蕾丝方形图案第 1 圈和第 7 圈的示意图

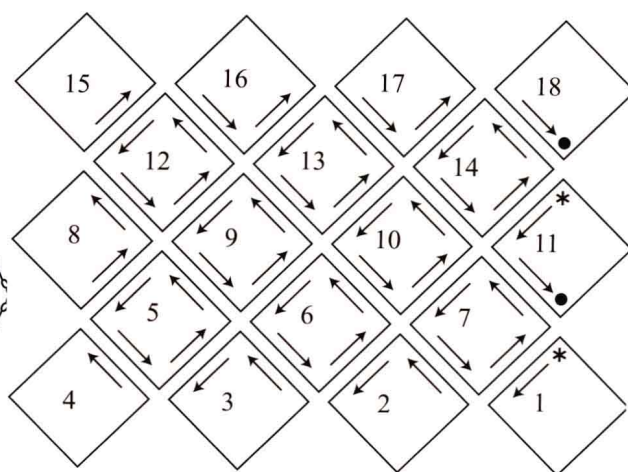
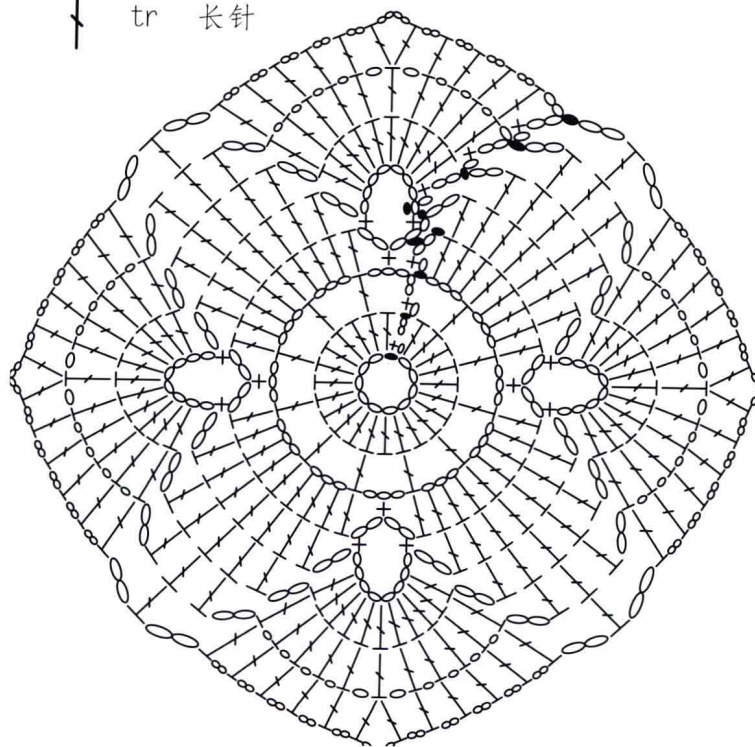
图例

○ ch 锁针

● ss 滑针

+ dc 短针

┐ tr 长针



方形图案的缝接示意图

*开始 ● 结束

浅绿色的织毯

这种钩针图案的设计灵感来源于经典的像华夫方形图案的毛毯，用柔软、厚重的粗毛线钩织的花形使这款浅绿色的织毯尽显奢华。



尺寸

- 85 厘米 × 109 厘米

所需材料和工具

- 22 × 50 克的浅绿色毛线，9 毫米的钩针

密度

- 6 针织 8 厘米，钩 4 行宽 7 厘米，用泡泡针和短针钩织长，使用 9 毫米的钩针。如果需要的话，可改变钩针的型号来织出这种密度。

注意事项

- 通常起针处的锁针边缘会钩织得太紧，为避免这种情况的发生，在用一定长度的毛线钩织第 1 行的时候，一定要按照开头关于密度的说明钩织。这样钩出的边缘柔软、有弹性，会使你的织物达到最大限度的伸展。
- 用泡泡针钩出的每个线圈大约是 2.5 厘米。

钩织 1 个搭配的靠背

如果你想钩织 1 个靠背来搭配毛毯，你需要 4 × 50 克的毛线钩织出 50 厘米 × 50 厘米大小的垫子。然后用与钩织毛毯相同的方法在第 1 行钩出 37 针短针，继续按这个花样钩出 27 行，或者用与钩织毛毯相同的方法在用短针钩织出边缘之前，一直钩织到垫子的正面达到 50 厘米的长度。

毛毯

留出 120 厘米长的毛线，在钩针上打个活结。

第 1 行（正面）：1 锁针，用毛线松着的一端钩出 61 短针。61 针。

第 2 行：1 锁针，在第 1 针短针上钩出 1 短针，* 在钩针上松松地加长 1 圈，[把毛线卷在钩针上，在前面的短针旁边插针，再把毛线卷在钩针上并从中间拉出] 3 次，把毛线卷在钩针上并用钩针拉出 7 个线圈，空出 1 短针，在下 1 短针上钩出 1 短针，从 * 处重复钩 29 次。

第 3 行：1 锁针，[在每针两条线的顶部钩出 1 短针] 至行尾。61 针。第 2 行和第 3 行形成用泡泡针和短针钩织的图案。

继续钩织图案，钩织 57 行，然后以第 2 行的花样钩织收尾。不要将线头打结，保持下部边缘和上部边缘一样的宽度，并确保收尾处的松度。

边缘

用珠针或者对比色的线，标记出每个边的中心，然后标记出每半个边的中心，最后在每个边上分出相等的 4 部分。

第 1 圈（正面）：1 锁针，在第 1 针短针上钩出 2 短针，在下面 59 针的每针上面钩出 1 短针，在角处的短针上钩出 3 短针，在标记出的 4 部分上钩出 210 短针直至第 1 个边缘，在角处的短针上钩出 3 短针，在紧挨泡泡针的空当处、毛线的上方和第 1 行的短针上交替钩织，在下面 59 针的每针上面钩出 1 短针，在角处的短针上钩出 3 短针，沿着第 2 个边缘在所标记的 4 部分上钩出 210 短针，在与前两针短针相同的位置上钩出 1 短针，在第 1 针短针上钩出 1 滑针，然后翻面。

第 2 圈：1 锁针，在与滑针相同的位置上钩出 2 短针，* 在每针短针上钩出 1 短针直至角处，在角处的短针上钩出 3 短针，不包括最后 2 短针，从 * 处再重复 3 次，在第 1 针短针上钩出 1 滑针。收针。

收尾

藏好线头。反面熨烫。

