

范印华 著

BIANGEZHONG DE LIXINGSIKAO

变革中的 理性思考

4



如果不愿意、
不能够让科学理论武装思想，
他们的遭遇就会是这样：
习惯的思维，陈俗的观念，浅薄的认知，
偏激的决断……

如果不愿意、
不能够让科学理论指导工作，
他们的遭遇就会是这样：
交不完的学费，摆不脱的缺憾，走不出的低谷，
驱不尽的黑暗……

解放军出版社

张其成 著

REASON AND EMOTION IN CHINA

变革中的 理性

张其成 著

张其成 著

张其成 著

张其成 著

张其成 著

张其成 著

张其成 著

张其成 著

张其成 著

张其成 著

张其成 著

张其成 著

BIANGEZHONG DE LIXINGSIKAO

变革中的 理性思考④

范印华 著

解放军出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

变革中的理性思考 .4/ 范印华著. —北京: 解放军出版社, 2010.7

ISBN 978-7-5065-6076-4

I. ①变… II. ①范… III. ①中国特色—社会主义建设模式—文集②军队政治工作—中国—文集

IV. ①D616-53②E22-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 136617 号

书名: 变革中的理性思考 (四)

作 者: 范印华

责任编辑: 刘施昊

封面题字: 范印华

装帧设计: 艺和天下

出版发行: 解放军出版社

社 址: 北京市西城区地安门西大街 40 号

邮 编: 100035

电 话: 66531659 (发行部) 66738102 (编辑部)

E - mail: jfjcbbs@126.com

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京翔利印刷有限公司

开 本: 1/16

字 数: 372 千字

印 张: 26.625

版 次: 2010 年 7 月第 1 版

印 次: 2010 年 7 月北京第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5065-6076-4

定 价: 230.00 元 (全四册 · 精)

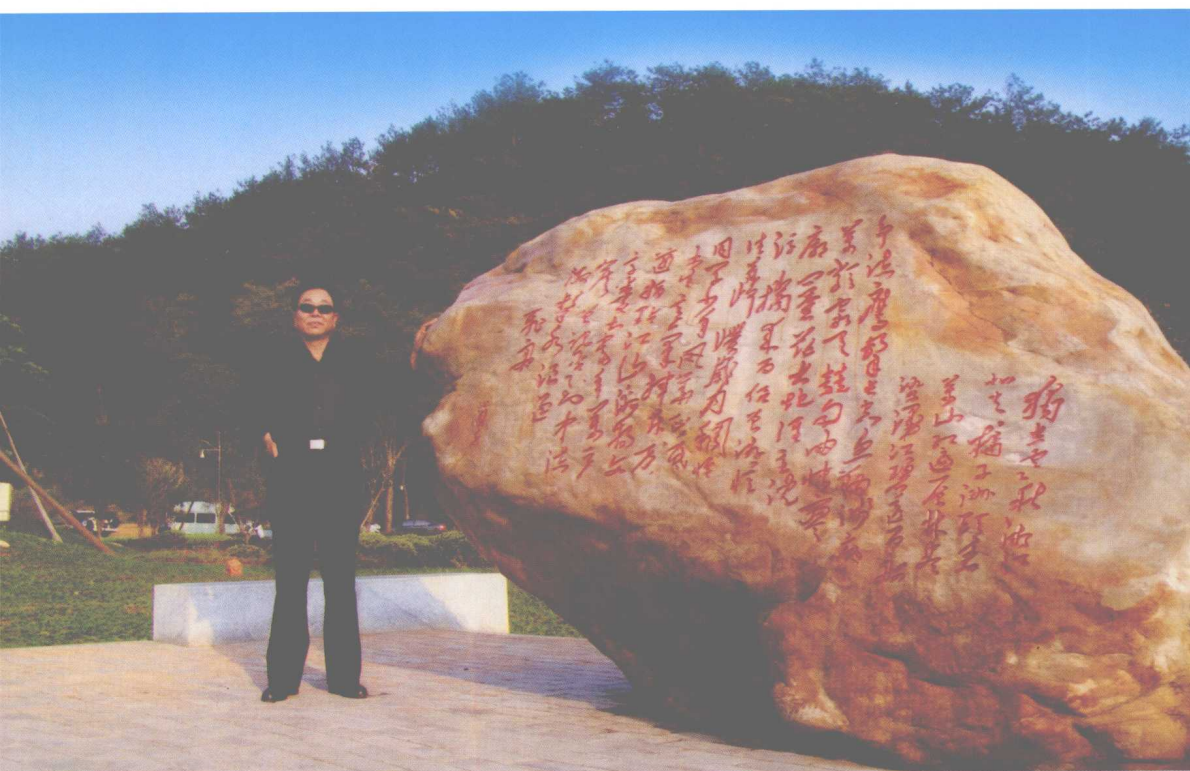
(如有印刷、装订错误, 请寄本社发行部调换)



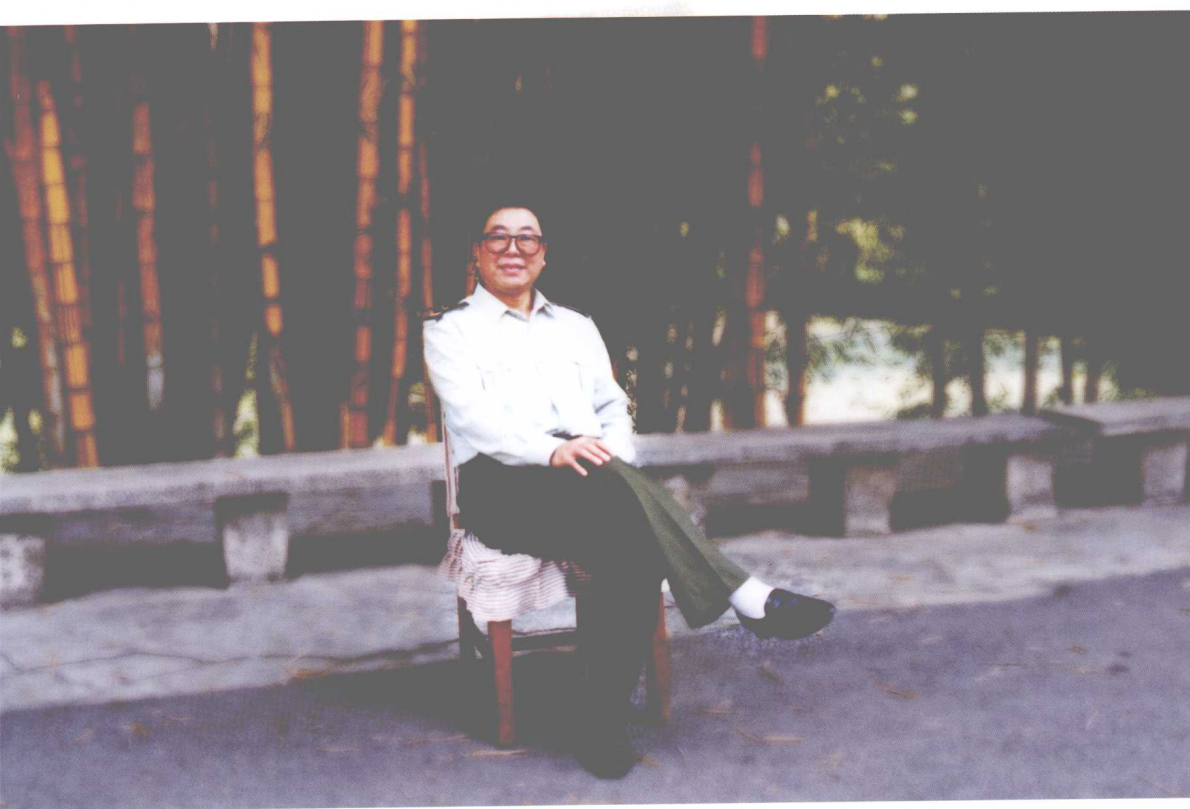
作者戎装照



作者在延安



作者在韶山



作者在井冈山



作者和夫人刘志茹女士在华山



作者感悟

如果不愿意、
不能够让科学理论武装思想，
他们的遭遇就会是这样：
习惯的思维，陈俗的观念，浅薄的认知，
偏激的决断……

如果不愿意、
不能够让科学理论指导工作，
他们的遭遇就会是这样：
交不完的学费，摆不脱的缺憾，走不出的低谷，
驱不尽的黑暗……

目 录

桃李不言蹊自成——言教与身教	(1)
贵以长善救其失——长与短	(5)
明者防祸于未萌——防与治	(10)
科学预见是事实——立与废	(14)
洒向心田都是爱——严与爱	(19)
强者必不怒于色——言与色	(23)
迷津可渡思为舟——言与思	(28)
抚琴不弹亦有音——堵与疏	(33)
未成曲调先有情——情与理	(38)
春江水暖鸭先知——知与行	(42)
人间鼻子皆不同——同与异	(46)
凉水泡茶慢慢浓——急与缓	(49)
笛里应知壮士心——知面与知心	(53)
必先严己而后人——严人与严己	(57)
应唱新翻杨柳枝——继承与创新	(61)
万家忧乐注心头——义与利	(66)
雨打沙滩万点坑——大与小	(70)
一言为重百金轻——言与信	(74)
物到极时终必变——适度与过正	(78)
瓜熟蒂落莫强摘——动机与效果	(82)
松柏之地草不肥——教育与环境	(86)

2 变革中的理性思考（四）

头有病而足取之——此与彼	(90)
风流不在谈锋胜——听与说	(95)
文似看山不喜平——曲与直	(99)
不信东风唤不回——难与易	(103)
“顽石”“黄金”——“点”间——内因与外因	(107)
“红杏出墙”非偶然——必然与偶然	(111)
智者求实不求“花”——形式与内容	(116)
江流曲似九回肠——前进与曲折	(121)
古来得失常相随——失败与成功	(125)
退后一步自然宽——忍与争	(129)
“良方”尚须自己开——他教与自教	(133)
人皆可以为尧舜——先进与后进	(138)
为有源头活水来——输出与输入	(143)
必见其利弊之因——原因与结果	(148)
开弓没有回头箭——首因与后力	(153)
一民之轨莫如法——情与法	(157)
旅雁还应厌后行——期望与实现	(161)
直挂云帆济沧海——理想与现实	(166)
不恃权力自有威——权力与权威	(171)
世间无事不可度——定性与定量	(176)
清冰一片光照人——公道与偏私	(181)
解铃何必系铃人——直接与间接	(186)
何处春江无月明——奖与惩	(190)
说嘴郎中应自羞——务实与务虚	(195)
眼界无穷世界宽——先进性与低格调	(199)
本不固者未必危——思想性与知识性、趣味性	(204)
心有灵犀一点通——明示与暗示	(208)
月点波心一颗珠——多与少	(213)
弹人心上之弦索——逆反与共鸣	(217)
草色遥看近却无——教与乐	(222)

重裘非一狐之白——个体与群体	(227)
前事遗忆两相宜——记忆与遗忘	(232)
刚柔相推而生变——刚与柔	(236)
莫蔽一曲暗大理——全面与片面	(241)
红花绿叶两相扶——主与次	(246)
玉石相似而异类——现象与本质	(250)
橘生淮北亦为橘——借鉴与套用	(255)
巴蒙蒂埃推广马铃薯的艺术——逆向性思维的妙用	(259)
华佗“治之宜殊”的“医疗术”——具体性思维的妙用	(261)
文种九计灭吴——综合性思维的运用	(263)
“飞将军”奇智退敌——求异性思维的妙用	(265)
用奇谋孔明借箭——借用性思维的妙用	(267)
诸葛亮以信为本胜敌兵——破例性思维的运用	(269)
列宁的“换位思考法”——换位性思维的运用	(271)
唐玄奘百国取经——开放性思维的运用	(273)
孙臧以劣胜优的“赛马术”——扩散性思维的运用	(275)
礼服道贺息雷霆——长孙皇后推理性思维的运用	(277)
忽必烈用险败纳颜——风险性思维的运用	(279)
“以比弦韦”说“十思”——魏徵动态性思维的运用	(281)
兼听则明偏信则暗——李世民比较性思维的运用	(283)
李斯特巧收“女学生”——破例性思维的运用	(285)
“我不愿为取金蛋杀掉我的老母鸡”	
——拿破仑虑远性思维的运用	(287)
找到走出“迷宫”的“引线”	
——阿莉阿德尼公主规律性思维的运用	(289)
剑劈绳结显奇智——亚历山大换向性思维的运用	(291)
暗夜驱鸭胜敌军——武田信义触发性思维的运用	(293)
“独目将军”话“五行”——刘伯承立体性思维的运用	(295)
大别山“釜底抽薪”——毛泽东重点性思维的运用	(297)
指导战争的“得意之笔”——毛泽东反馈性思维的运用	(299)

4 变革中的理性思考（四）

谈虱子说革命——毛泽东联想性思维的运用	(301)
一个国家两种制度——邓小平开拓性思维的运用	(303)
抓住时机发展自己——邓小平时效性思维的运用	(305)
坚持“两手抓”“两手”都要硬——邓小平双向性思维的运用	(307)
当代中国的马克思主义——江泽民系统性思维的运用	(309)
政治思想工作大有可为	(311)
军人应做精神的富有者	(314)
正确看待社会现象	(316)
军营文艺应励志于乐	(318)
既要“阳春白雪”也要“下里巴人”	(320)
团结人也是一种本领	(322)
讲点说理艺术	(324)
功夫在场外	(326)
也说“霸王别姬”	(328)
说“长”道“短”	(330)
读书当先讲纪律	(332)
不动笔墨不读书	(333)
不写文章不读书	(334)
统一思想于会下	(336)
重视提高基层干部的实际工作能力	(338)
思想教育要贴近思想实际	(340)
“假落实”析	(342)
珍惜“人生第二生命”	(344)
抵制拜金主义	(346)
谨防自己演变自己	(348)
勤政为民	(350)
说说“两眼一睁，忙到熄灯”	(353)
自觉改造世界观	(355)
析官僚主义的特点及克服	(357)
并非只“缺少文艺细胞”	(359)

基层也要理论武装	(360)
善听无心之言	(362)
可急则急可缓则捱	(364)
基层干部也应注重联系群众	(366)
用行动唱好廉政歌	(368)
谈“动机”和“效果”	(370)
政治教育要注重培养共同理想	(372)
坚持改革开放与坚持反对自由化	(373)
坚持改革开放与坚决惩治腐败	(375)
谣传辨析	(377)
“动机不纯”辨	(379)
也谈“多字歌”	(381)
莫把垃圾当珍品	(383)
从你知道“宙斯”吗说起	(385)
勇于开拓与“出风头”	(386)
用自己的脚走路	(388)
红花还须绿叶扶	(389)
好名誉的魅力	(391)
巧饰不如拙诚	(393)
改革应从“一”字始	(395)
“偷鸡”和“偷牛”之间	(397)
富国强兵的重大决策	(398)
南北东西总是家	(400)
登泰山而小天下	(402)
总是前进好景色	(404)
海纳百川有容乃大	(406)
言战士之心声	(408)

桃李不言蹊自成

——言教与身教

众所周知，言教是思想工作的基本方法。古有“话是开山斧”之说。“言教”有一定的感召力、影响力。

然而，有时言教也会失去其神奇的“魔力”。有的同志振振有词，侃侃而谈，人们却吭鼻子撇嘴，脑袋摇得像拨浪鼓。为啥？不禁想起了《看山阁闲笔》中的一个故事。有个县令刚刚上任，就制作了两幅烫金哲联，悬挂在衙门两边。上联写，“得一文，天诛地灭”；下联书，“徇一情，男盗女娼”。谁知，馈送金帛者颇多，无不收受；土豪劣绅犯罪，也无不徇情，还偏偏搞一幅堂而皇之的哲联装潢门面，自欺欺人。思想工作何尝不如是。如果讲的是大公无私，却利欲熏心钻钱眼；讲的端正风气，却乐哉悠哉地贪图享乐，这怎么不令人作呕呢？可见，服人不全在“言教”之中，“身教”占的位置更重要。

其实，古人早就深谙身教之道。姜太公《六韬》说：“将不仁，则三军不亲；将不勇，则三军不锐；将不智，则三军大疑；将不明，则三军大倾；将不精微，则三军失其机；将不常戒，则三军失其备；将不强力，则三军失其联。”诸葛亮在《将苑》中写道：“夫为将之道，军井未汲，将不言渴；军粮未熟，将不言饥；军火未燃，将不言寒；军幕未施，将不言困；夏不操扇，雨不张盖，与众同也。”孔子有言：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”^①司马迁则讲：

^① 《论语·子路》。

2 变革中的理性思考（四）

“桃李不言，下自成蹊。此言虽小，可以喻大也。”^① 这都阐明了身教的重要性。李广死时，所以全军皆哭，百姓闻之，皆为流涕，就是因为李广将兵，凡绝乏处，士卒不尽饮，广不近水；士卒不尽食，广不尝食。年青将领陈玉成，十九岁就独当一面指挥全军，将士同心，三军用命，就是他身先士卒，亲冒锋镝，与众同也。事实说明，以身作则是无声的命令，往往比有声的命令更有号召力，更有权威性。

世势虽异，古今同理。一位中央领导同志这样说：“以身作则最具有说服力、号召力。”一位哲人这样说：“是星就要有星的位置，是光就要有光的辐射。”一位戏剧大师这样说：“既然演了武生戏，就要背起靠，插起旗。”一位指挥员这样说，“思想工作一半靠说，一半靠做。”一位厂长这样说：“思想工作不能‘未曾开口人先烦’，而应‘未曾开口人先服’。”这都是经验之谈。在东港船厂曾发生这样一件事：六幢住宅楼竣工了，分房方案还未形成，群众就议论开了：“当官的想私分了！”“他们拖着不分，是不是在耍花样？”“共产党员不是吃苦在前，享乐在后吗？他们这样是在前还是在后！”分配住房名单公布了，大家见群众优先，技术人员优先，十几名厂领导只有一位副厂长分到了住房，又是一番议论：“咱厂的领导就是过得硬，办事公道哩！”“党员带头，真不是一句空话，我算服了！”看来，教育者如果真找到了自己的位置，发出了光的辐射，做出了样子，人家会“未曾开口人先服”的。相反，如果光打响雷不下雨，光敲梆子不卖油，或者像阴阳先生说的一个样，做的一个样，那就难免台上你讲人，台下人讲你了。即使你讲的道理很正确，恐怕也会叫人倒胃口。可见，言行相济，则一言九鼎；言行相悖，则一文不值。

“无声语言”胜“有声语言”，在于“无声语言”看得见，摸得着。因为一般说来，人们认识和接受真理，都是耳、眼、脑并用——不仅听你怎么讲，而且看你怎么做，再想想是否有道理。教育者的一言一行、一举一动无时无刻都在对被教育者起着无声的教育作用，这就是所谓耳濡目染，潜移默化。从哲学的观点讲，作为认识对象的客

^① 《史记·李将军列传》。

观事物都是具体的。人们的认识总是从具体的、个别的事物入手，首先感知的是具体的事物，然后再经过思维加工，从中抽取出事物的各种本质属性，认识上升到理论抽象，再在思维中把事物的各种本质属性统一起来，从而获得对客观事物具体、全面、本质的认识。教育者“授业解惑”的过程，也正是从具体到抽象、从个别到一般的过程。战争年代，人们从“朱德的扁担”、“贺龙有盐同咸”、“刘志丹受罚挑水”等具体事实中，看到了新型人民军队的官兵平等。和平时期，人们从“徐特立排队看病”、“周总理进民宅”、“毛泽东逢年过节为工作人员服务”等具体事实中，看到了社会主义社会中的“公仆”精神。在老山前线，某部共产党员做到了“热让风、冷让被、饥让食、渴让水、病让药、防炮让洞”党员“六让”的实际行动，使某部政治部门几天之内就收到3000多份入党申请书。上面几乎都写这样的话：“党员的‘六让’使我们认识了党。”可见，被教育者往往是通过你的具体行动，来断定你的思想品质。行动无声胜有声的奥秘也正在于此。

以身作则，还是那句老话：要求别人做到的自己率先做好，要求别人不做的自己坚决不做。比如，你批评好人主义，你就不能“上下言好事”。你批评拉拉扯扯，就不能“以物易物”、“等价交换”，搞庸俗的“与人方便，自己方便”的哲学。你讲纠正不正之风，自己就不能心眼不正，屁股不净，见礼眉眼笑，见酒走不动，等等。但是，把语言化为行动要“苦其心志，劳其筋骨”，甚至要“乱其所为”。这就要求我们，时刻把自己摆在普通一兵的行列里，一举一动都处在群众的监督之下。做到“不坠青云志，常怀公仆心”。切不可“长官”自居，在自己和群众之间人为地掘一道鸿沟，树一道高墙，津津乐道“我说你听，我打你通，我令你行”，满足于群众一呼百应，自己说一不二。岂不知，这是封建家长作风的积淀物，是以身作则的惰性力。长此以往，群众就会百呼不应，自己也会说一不一的。

强调身教，并不倡导事必躬亲。身教的目的，在于通过把语言化为行动，为被教育者树立起行为的楷模。因此，教育者不能满足于自

4 变革中的理性思考（四）

已当一个“普通劳动力”，把“群众身上有多少土，干部身上有多少泥”作为身教的代名词。也无须为某些事没去“躬身”而自愧。如果那样又失之偏颇了。强调身教，并不否定言教的重要性。言顾于行，行顾于言，言行相济，两教并行，才能达到思想工作的最佳效益。道理很简单，对某些人来说，“其身正”确能“不令而行”；对某些人却不能“不令而行”，而只能通过言教“有令而从”。也就是说，言教与身教两者不可偏废。固然，把语言化为行动不易，但把行动化为语言也不是易事，它需要宽阔的胸怀，广博的知识，敏感的思维，真挚的情感，虔诚的态度，和谐的语调，精湛的语言，以及较强的摄取力、理解力、概括力和记忆力。还须指出的是，不能片面理解“其身不正，虽令不从”。要求干部无论大事小情，都得“百分之百的布尔什维克”，否则就说是令不行，禁不止，这就不对了。瓜无滚圆，人无十全，寸有所长，尺有所短。如果以“其身未正”作为“不能正人”的借口，那无异于取消了言教。

寓言家克雷洛夫讲：“现实在此岸，理想是彼岸，中间隔着湍急的河流，行动是架在川上的桥梁。”教育者怎样通过“行动”，去达到“桃李不言蹊自成”的彼岸呢？这是摆在我们面前的一张很好的考卷。

原载 1988 年《艺术·快感·磁力》