



# 文学地理学研究

曾大兴 著



创于1897

商务印书馆  
The Commercial Press

# 文学地理学研究

曾大兴 著

商务印书馆

2012年·北京

## 图书在版编目(CIP)数据

文学地理学研究 / 曾大兴著. —北京: 商务印书馆, 2012

ISBN 978-7-100-08338-6

I. ①文… II. ①曾… III. ①中国文学—文学研究  
IV. ①I206

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第077344号

所有权利保留。

未经许可, 不得以任何方式使用。

## 文学地理学研究

曾大兴 著

---

商务印书馆出版  
(北京王府井大街36号 邮政编码 100710)

商务印书馆发行  
三河市尚艺印装有限公司印刷

ISBN 978-7-100-08338-6

---

2012年3月第1版 开本 880×1230 1/32

2012年3月北京第1次印刷 印张 16 3/8 彩插 12

定价: 45.00元

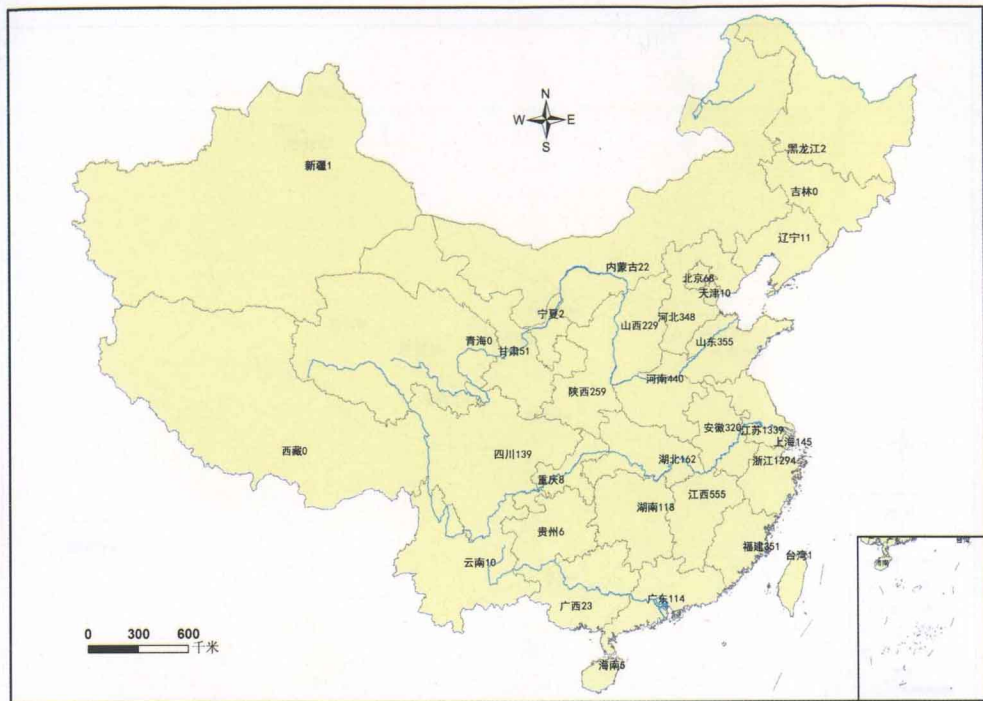


图 1 中国历代文学家的地理分布图

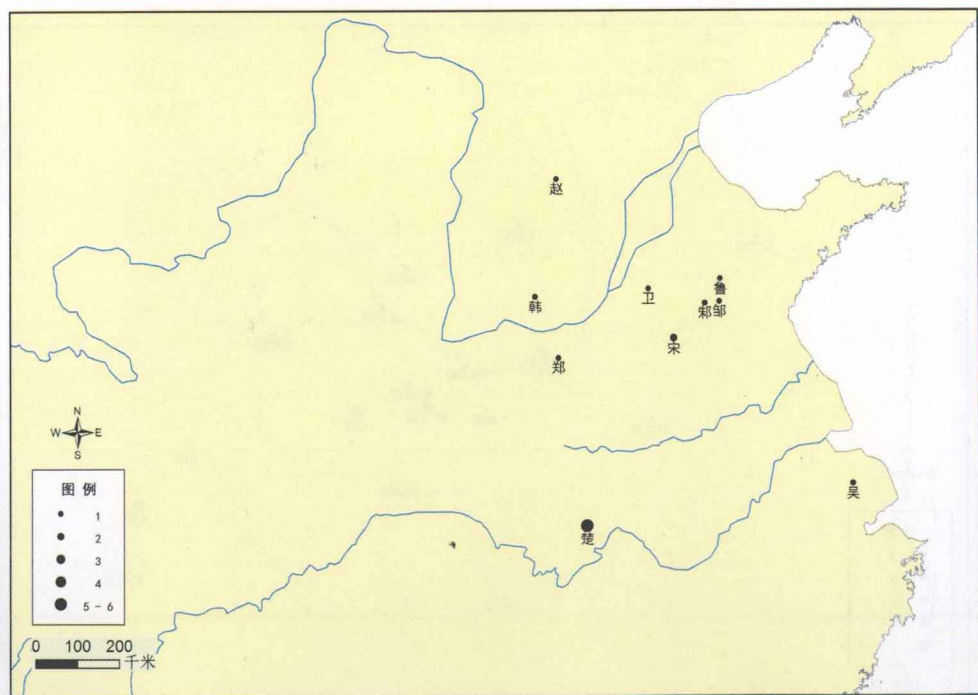


图 2 周秦文学家之地理分布重心图

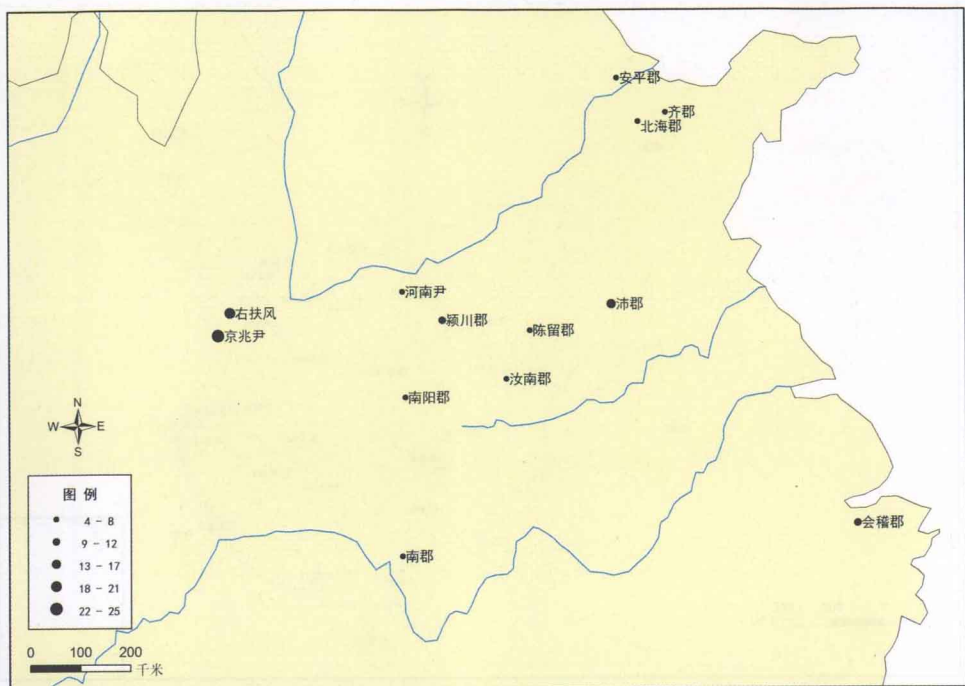


图3 两汉文学家之地理分布重心图

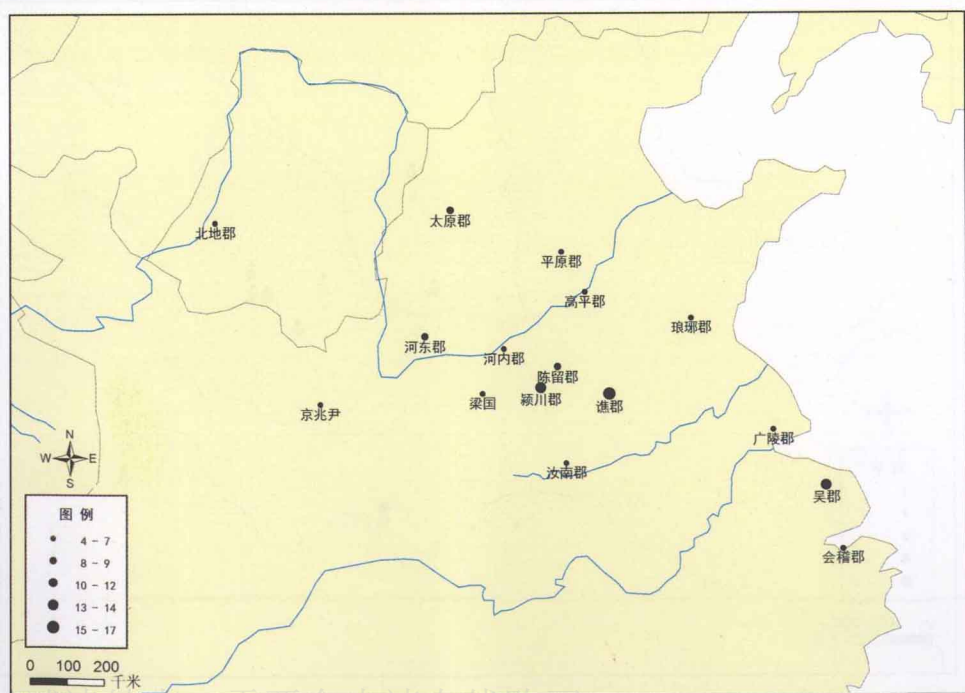


图4 三国西晋文学家之地理分布重心图

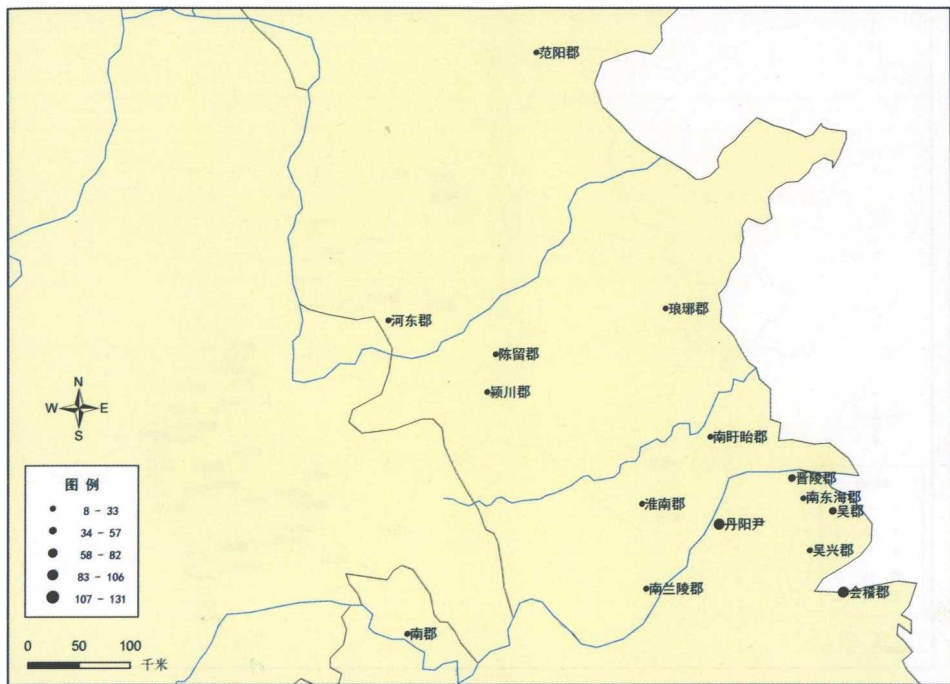


图 5 东晋十六国南北朝文学家之地理分布重心图

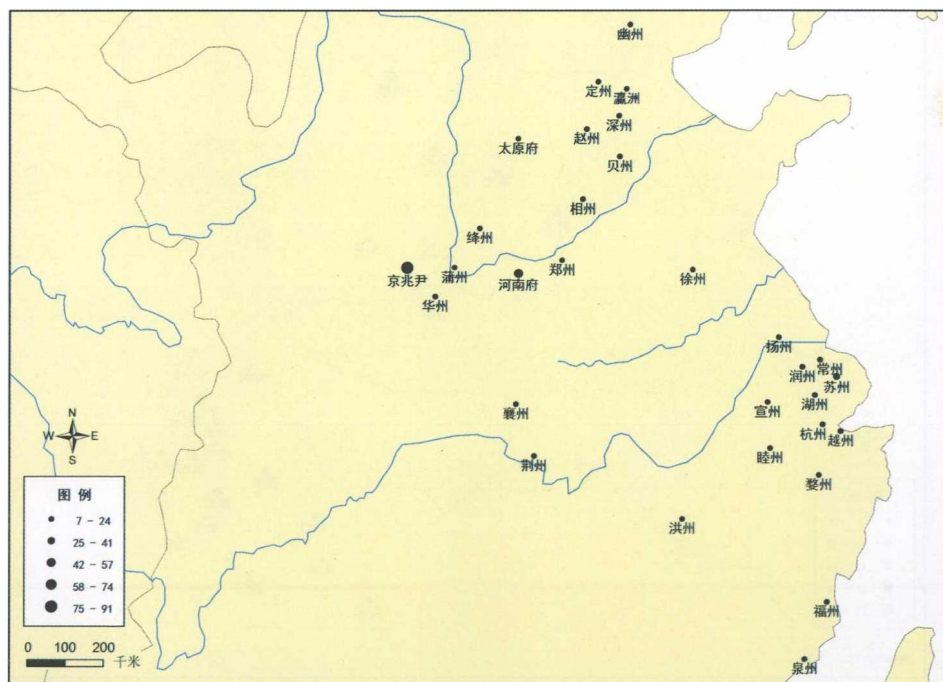


图 6 隋唐五代文学家之地理分布重心图

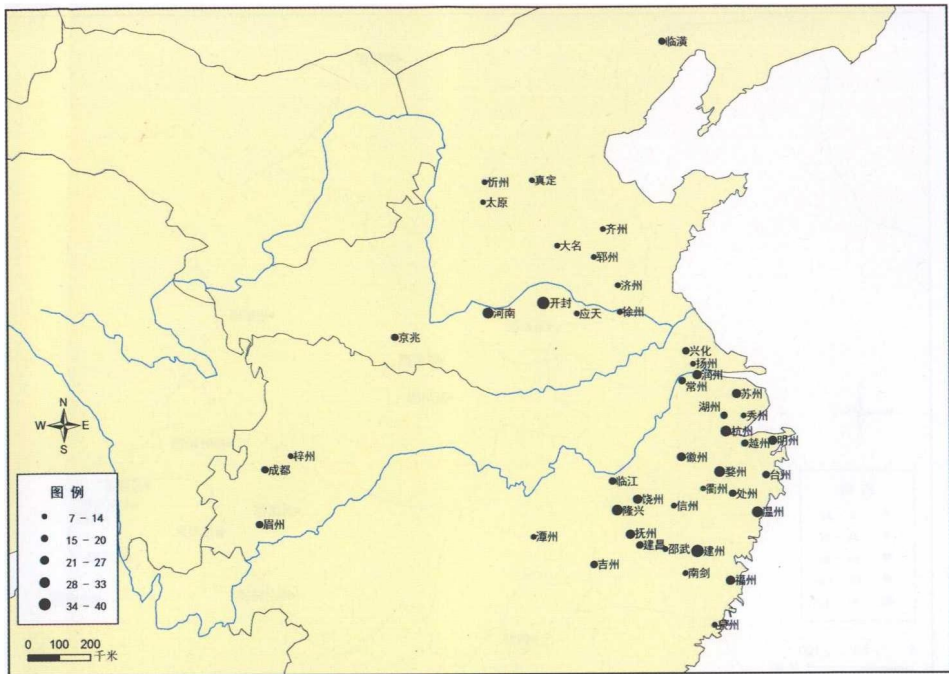


图7 宋辽金时期文学家的地理分布重心图

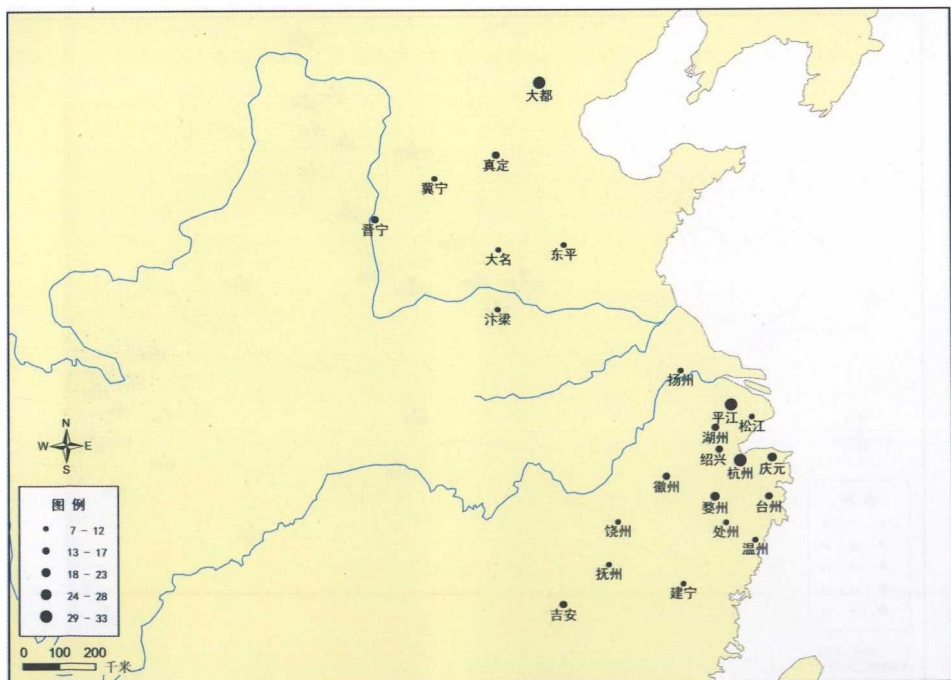


图8 元代文学家之地理分布重心图

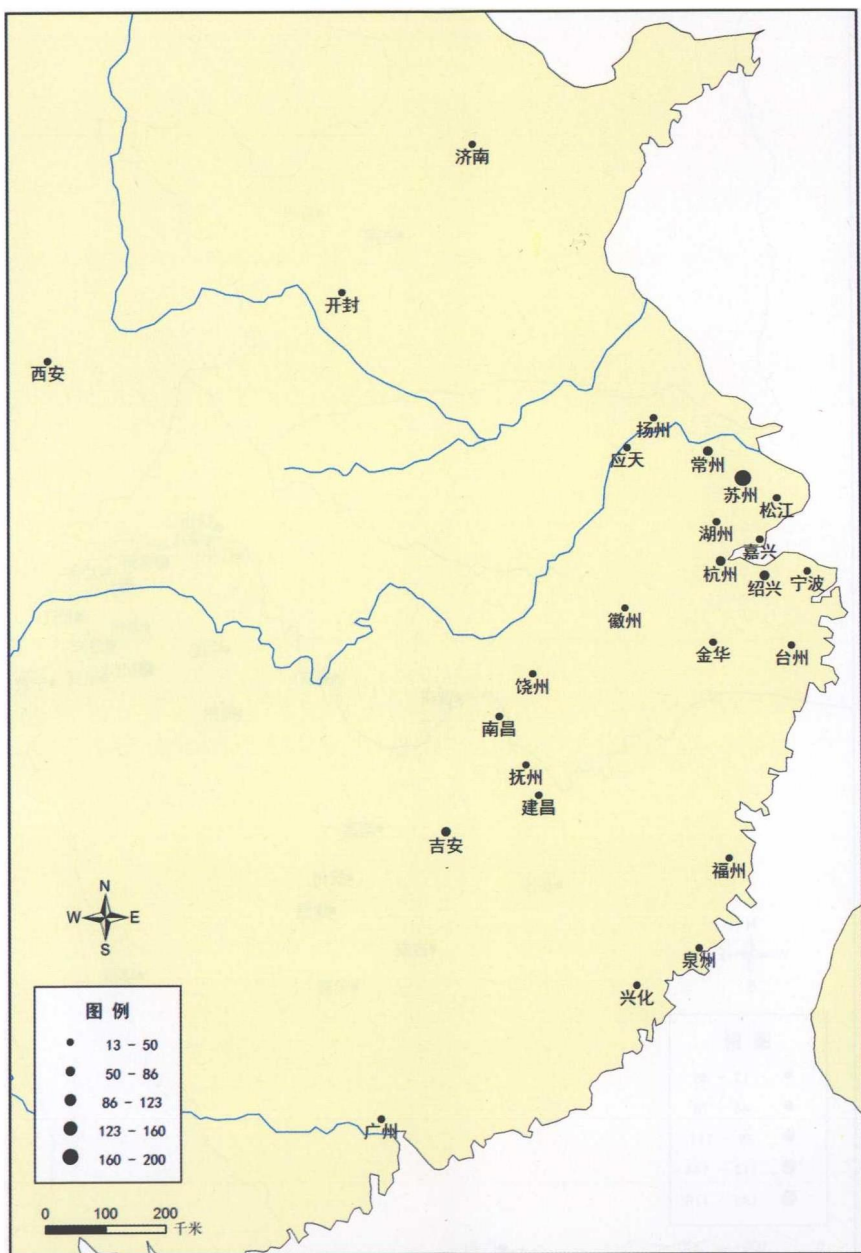


图9 明代文学家之地理分布重心图



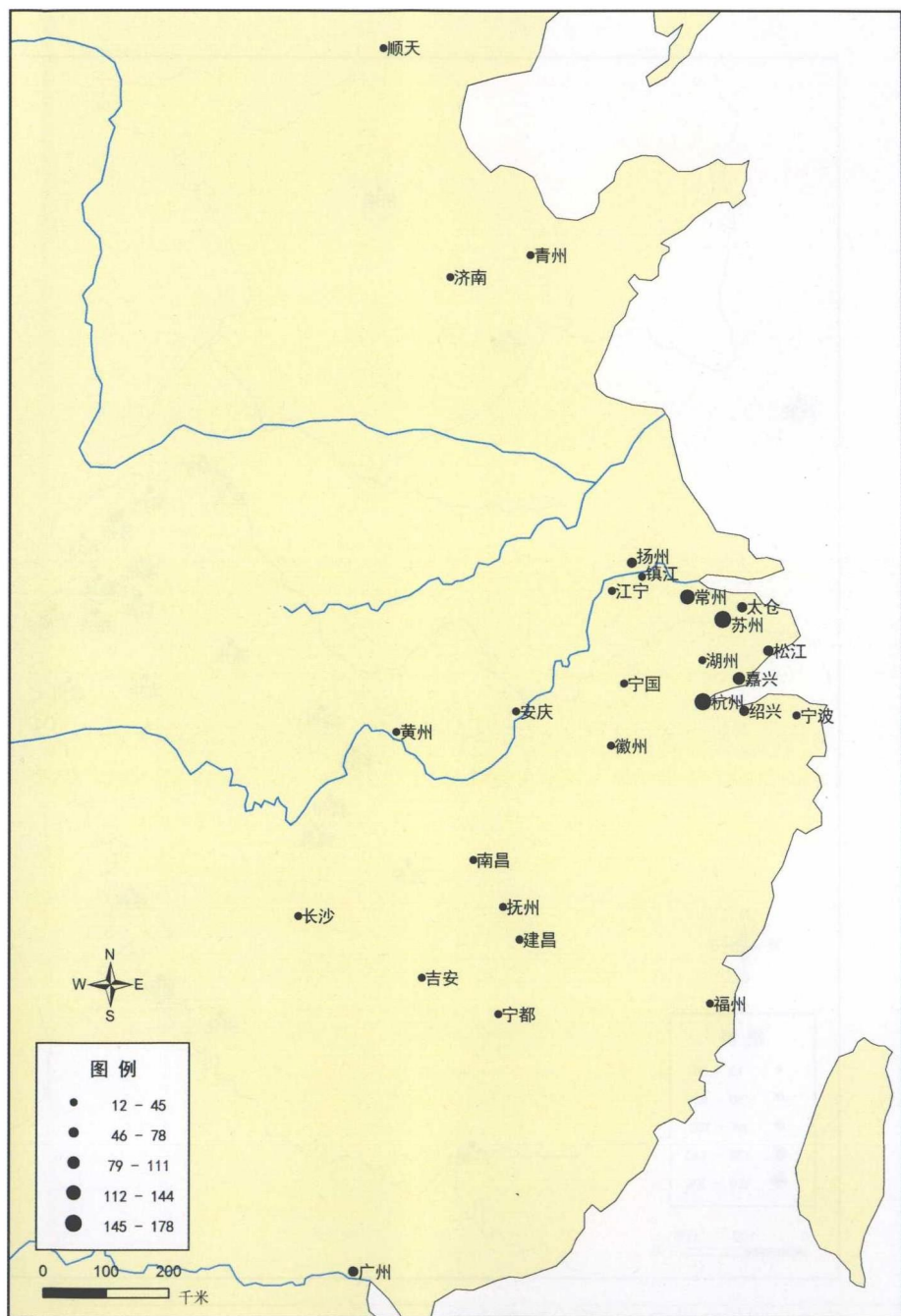


图 10 清代文学家之地理分布重心图

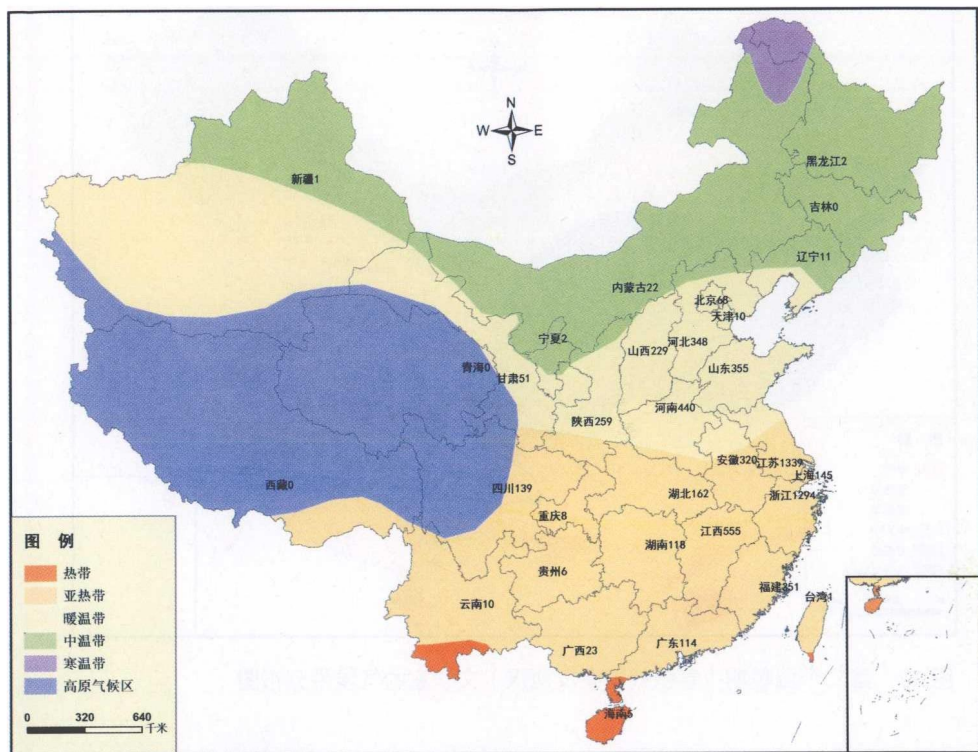


图 11 中国历代文学家的气候带分布图

说明：

1. 黑龙江省和内蒙古自治区跨越中温带和寒温带两个气候带，占籍内蒙古的 22 位文学家，均在今天的呼和浩特市和赤峰市境内，即内蒙古中部，属中温带；占籍黑龙江的 2 位文学家，均在今天的大庆市和哈尔滨市境内，即黑龙江南部，亦属中温带。
2. 辽宁省南部为暖温带，北部为中温带，占籍辽宁的 11 位文学家，只有 1 位在今天的铁岭市，属中温带；其余 10 人均在今天的锦州、营口、丹东、辽阳一带，即均在辽南，属暖温带。
3. 宁夏南部为暖温带，北部为中温带，占籍宁夏的 2 位文学家是南部固原人，属暖温带。
4. 四川省横跨两个气候带，川西高原属于高原气候区，川东盆地属于亚热带，占籍四川的 139 位文学家，均分布在川东盆地，即亚热带。
5. 云南省的绝大部分地区为亚热带，只有南部河谷区为热带，占籍云南的 10 位文学家，均在今天的大理、保山、昆明、玉溪和文山北部，即云南中部地区，属亚热带。
6. 广东省的雷州半岛为热带，其余均为亚热带，占籍广东的 114 位文学家，全在雷州半岛以北，即亚热带。
7. 台湾省的南部为热带，占籍台湾的 1 位文学家在台湾的中北部，即亚热带。

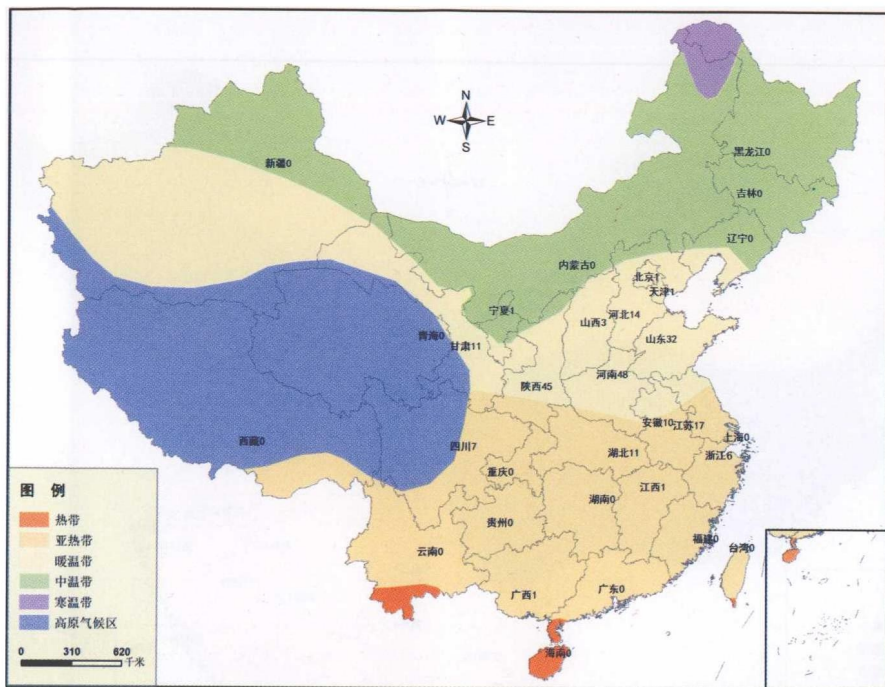


图 12 第二个温暖期（春秋战国秦及两汉）文学家的气候带分布图

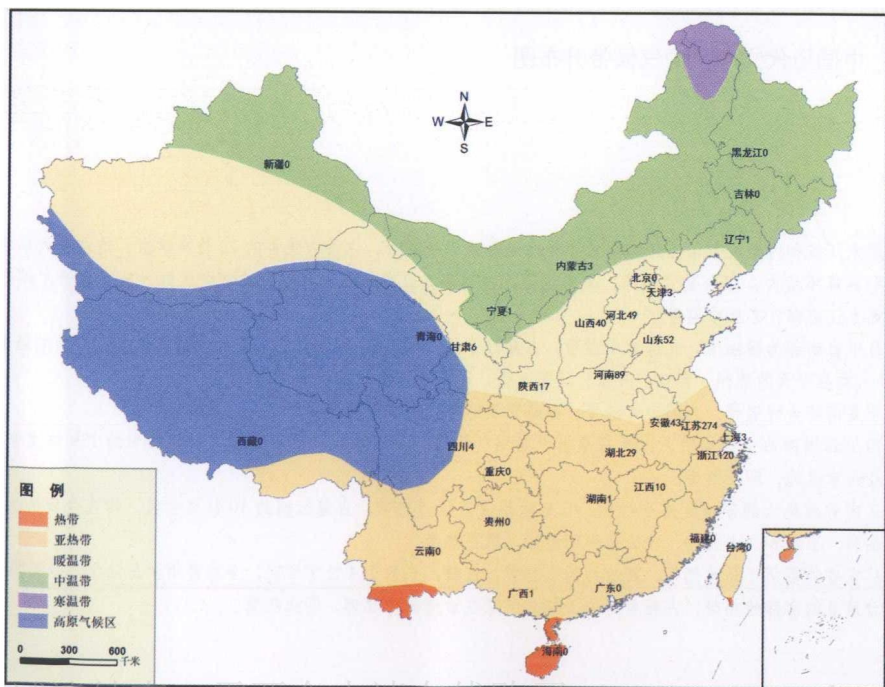


图 13 第二个寒冷期（三国两晋南北朝）文学家的气候带分布图

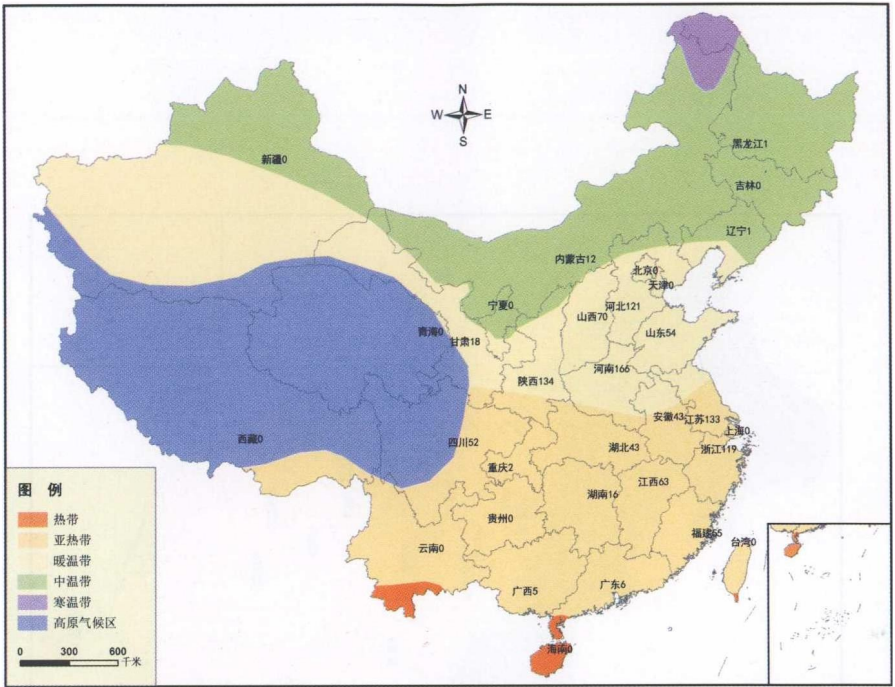


图 14 第三个温暖期（隋唐五代辽北宋）文学家的气候带分布图

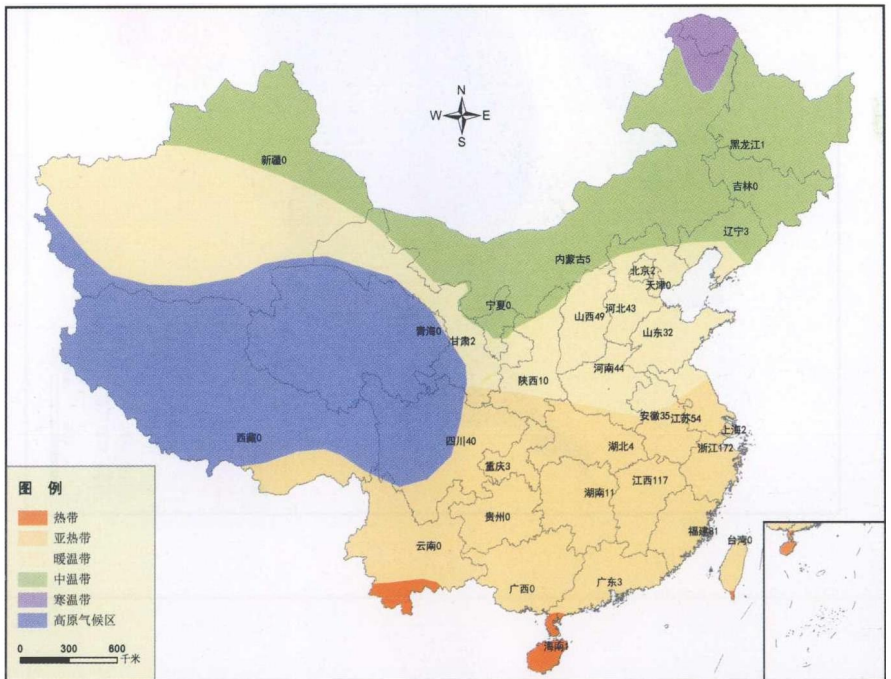


图 15 第三个寒冷期（金南宋）文学家的气候带分布图

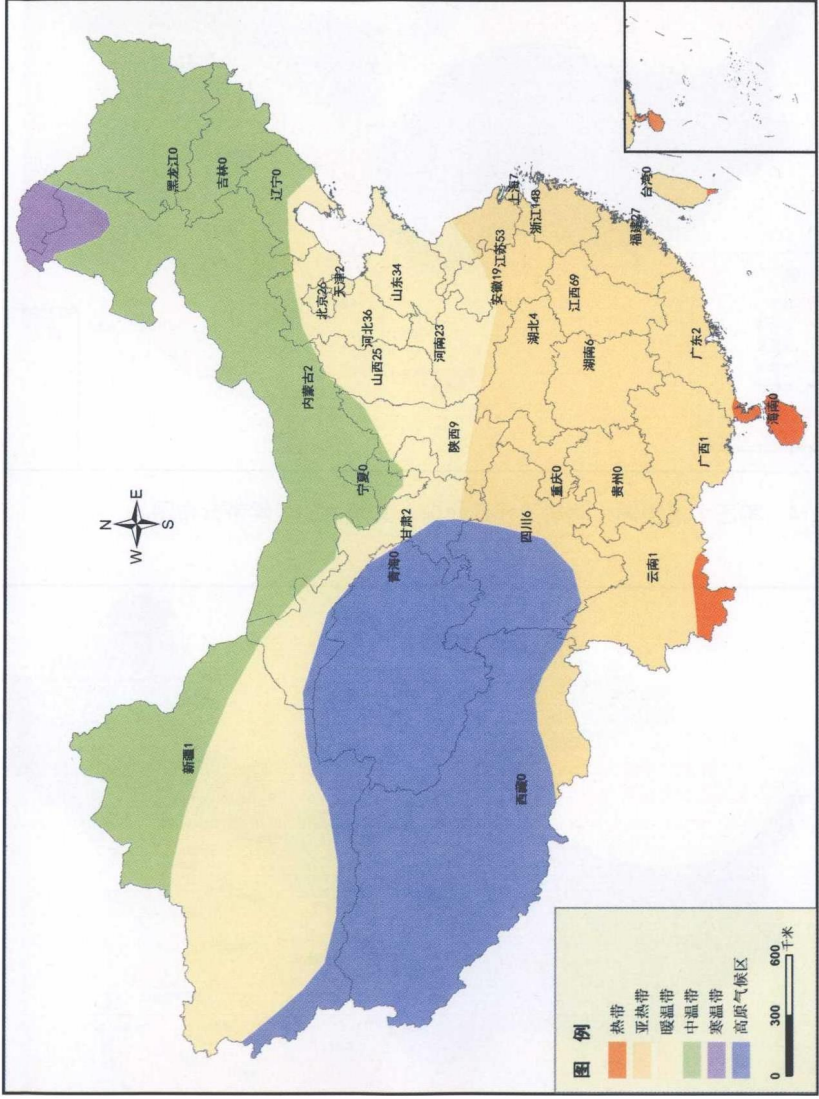


图 16 第四个温暖期（元代）文学家的气候带分布图

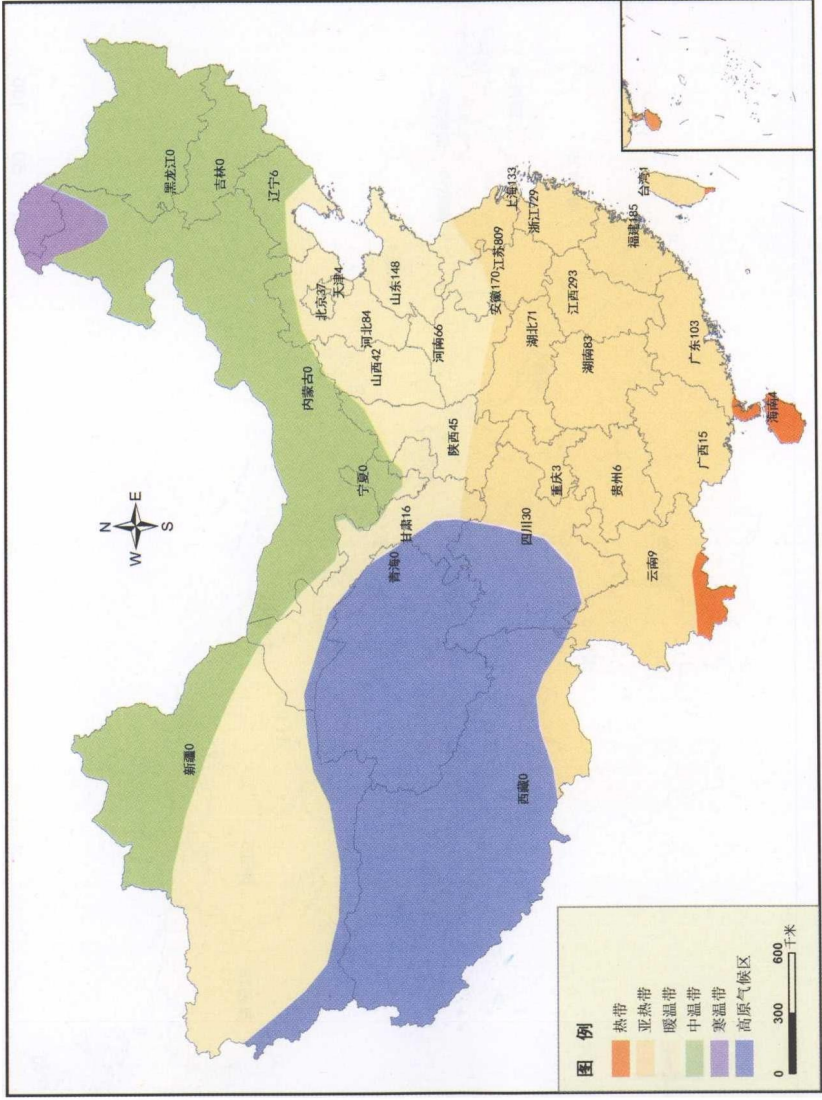


图 17 第四个寒冷期（明代清代）文学家的气候带分布图

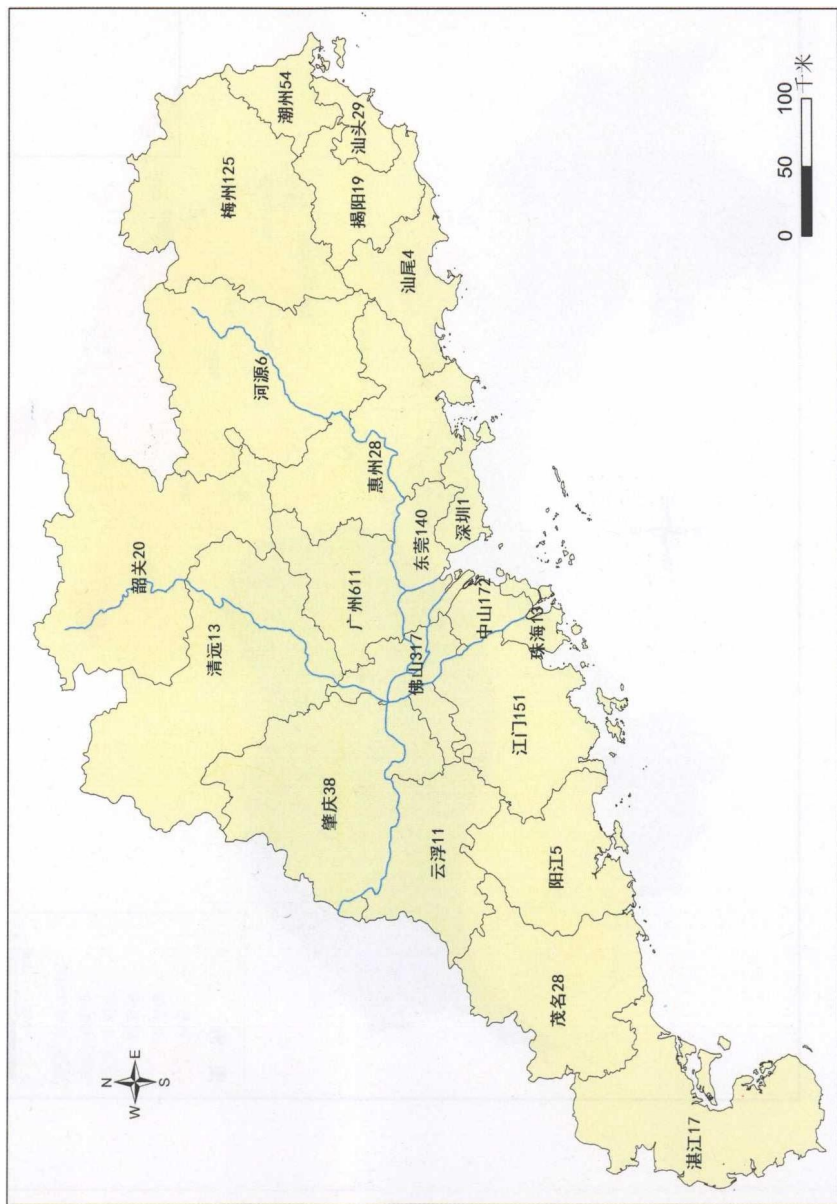


图 18 广东历代文学家的地理分布图

# 目录 Contents

自序 ..... 001

## 上篇 宏观研究

第一章 建设与文学史学双峰并峙的文学地理学 ..... 009

一、文学地理学的研究历史与现状 ..... 009

二、文学地理学的研究对象与任务 ..... 012

三、文学地理学的研究意义与目标 ..... 027

第二章 文学地理学的几个理论问题 ..... 042

一、文学的时代性与地域性 ..... 043

二、全球一体化背景下的文学的地域性 ..... 046

三、国家统一背景下的文学的地域性 ..... 049

四、中国文学的南北之别与东西之别 ..... 052

五、文学与地理环境的互动关系 ..... 055

六、文学家的静态分布与动态分布 ..... 057

七、文学士族与文学庶族之关系 ..... 063



### **第三章 中国历代文学家的地理分布 ..... 067**

- 一、中国历代文学家的地理分布格局 ..... 067
- 二、中国历代文学家的地理分布重心 ..... 072
- 三、中国历代文学家的分布成因与分布规律 ..... 074
- 四、文学家的地理分布与文学的地域性之关系 ..... 080

### **第四章 气候与文学之关系 ..... 083**

- 一、“气候的影响是一切影响中最强有力的影响” ..... 083
- 二、气候影响文学的另一种形式 ..... 086
- 三、气候的差异影响到文学家的地理分布及其变迁 ..... 094
- 四、气候影响到文学家的气质与作品的风格 ..... 100
- 五、气候（物候）的变化触发文学家的生命意识 ..... 107
- 六、气候的地域差异导致文学景观的地域差异 ..... 112

### **第五章 文学景观的定义、类型与价值 ..... 118**

- 一、“文学景观”的定义与类型 ..... 118
- 二、从名人故里之争看文学景观的经济价值 ..... 121
- 三、文学景观的经济价值源于其文学价值 ..... 127

## **中篇 两河流域民歌之比较**

### **第六章 英雄崇拜与美人崇拜 ..... 135**

- 一、英雄崇拜 ..... 136