

2011最新版

读国学，懂人生 ①

# 大师教你 看八字

华人世界最权威的改运大师

李居明 权威  
揭秘

从未听过的八字玄机

只有大师发现、无私公开，一学就会

名人八字趣事及秘闻大揭秘！

一种速成占算方法，独家披露！

富贵与贫穷，干支中藏着财富玄机？

夫妻生肖怎么看，离婚运程怎么看？

桃花运与桃花劫，区别在哪里？



**图书在版编目 (CIP) 数据**

读国学，懂人生/李居明著.

—西安：陕西师范大学出版总社有限公司，2010.7

ISBN 978-7-5613-5229-8

I . ①读… II . ①李… III . ①人生哲学—通俗读物

IV . ①B821-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第138928号

图书代号SK10N0793A



**国际大师 24  
风水系列**

**读国学，懂人生①  
大师教你看八字**  
李居明/著

责任编辑/周宏

出版发行/陕西师范大学出版总社有限公司

经销/新华书店

印刷/北京市兆成印刷有限责任公司

版次/2010年11月第1版

印次/2010年12月第2次印刷

开本/787毫米×1092毫米 1/16 31.5印张

字数/200千

书号/ISBN 978-7-5613-5229-8

定价/76.00元（二册）

如有印装质量问题，请寄回印刷厂调换

2011最新版

读国学，懂人生 ①

# 大师教你 看八字

华人世界最权威的改运大师

李居明 权威  
揭秘

从未听过的八字玄机  
只有大师发现，无私公开，一学就会

名人八字趣事及秘闻大揭秘！

种速成占算方法，独家批露！

贵与贫穷，干支中藏着财富玄机？

夫妻生肖怎么看，离婚运程怎么看？

桃花运与桃花劫，区别在哪里？



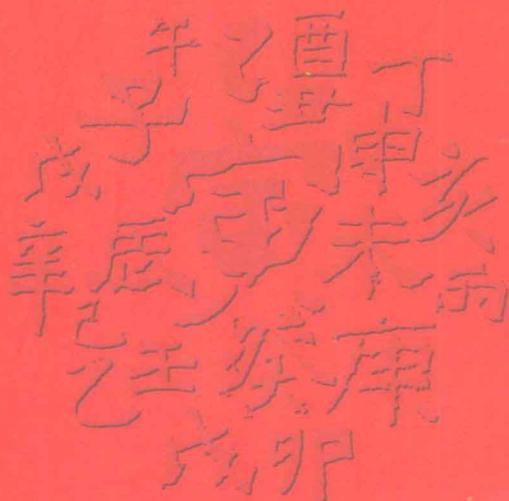
## 关于本书

中国古典哲学体系中，一个人的人生命运往往与一些复杂的符号联系在一起，架构起命理学的庞大体系。阴阳五行、干支用神等，只要懂得它们之间的利害关系，便可推断人生运势吉凶。国际易学大师，华人世界最权威的改运大师李居明先生以多年实践心得，从中总结出一套简便实用的判断方法，首次在内地公开披露，倾囊传授，以最简洁的文字，最精辟的论断，最贴切的案例，教给你精准实用的八字改运之法。

在本书中，你将看到李居明大师的私家命理秘技，从独特的视角，重新审视古代命理学的精华，去繁就简，更加准确方便；你还可以看到大师对名人八字的独家解读，明星星途运势娓娓道来；另外，大师还会教给你以生辰入手，从家居摆设到小饰物，再到人际关系，教你各种趋吉避凶的改运之法。我们相信，本书将是送给命理爱好者的一次饕餮盛宴！

### 【为何八字也能改运】

八字是与生俱来的，俗话说“一命、二运、三风水”，其中的“命、运”二字指的就是八字及其大运。命运是否真的不可更改呢？并非如此。根据风水学的理论，将你所缺的五行应用到生活中，使之与自己“亲密接触”，便会产生有利的作用。这就是本书要告诉你的“八字改运”的方法。



ISBN 978-7-5613-5229-8



9 787561 352298 >

·定价：76元（二册）

建议上架类别 | 生活·社科

# 李居明

## 读国学，懂人生①

# 大师教你看八字

李居明 / 著



陕西师范大学出版社有限公司

试读结束：需要全本请在线购买：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)

## 编者序

# 国际大师教你八字改运法

很多人对八字学持有怀疑：“八个字就能推算出一个人的一切？这种说法能站得住脚吗？”；“医院里同年同月同日同时出生的人多了，其人生命运都一样吗？”；“大灾难发生时，几万甚至十几万人会同一天死亡，他们的八字中都蕴藏着同样的信息吗？”；“既然八字那么神奇，算命先生应该先给自己算一算，为何穷困潦倒得只能以算命为生？”……

如此多的问题，是否有能让人满意的答案呢？其实，答案不在八个字中，而是在八个字的组合数量里。八字虽然只有八个字，但它们可以排列组合成五十万种命局，再乘以性别的两种，共可以推出一百万种不同的人生轨迹。所以八字学很复杂，却可以推算得很详细。

另一方面，入门八字学是很简单的，现在甚至可以不用学基础知识，只需要在网上输入出生时间、性别、出生地点，就可以立刻得到十分准确而详细的“八字排盘”。排列八字、大运、流年只是批算的开始，而后 的解析就是很难的事情了：如何知道某人的财富多少或官位高低？如何判断八字的格局层次？如何推断某人在哪个阶段走吉运，哪个阶段走凶运，哪个阶段吉凶参半？如果有吉运或凶运，是在哪个方面体现出来？如何知道某人在哪年结婚、生子、招灾、入土？如何知道父母、兄弟、配偶、子女的基本状况？……

为了准确回答这些问题，古往今来无数先贤著书立说，试图找到可以完美解读人生的理论方法，这使八字学历经千年风浪的验证发展到如今的丰富程度。但另一方面，这也导致其门派众多，各执一词，众说纷纭，让后人摸不到头脑。尤其对于初学者，面对众多互相攻击的八字理论，不知道从何下手。

国际易学大师李居明在多年实践中总结了一套独特的八字分析法，他从最基本的天干地支入手，另辟蹊径，化繁为简，视角独特，论述准确，经得起实践检验。同样重要的是，这种方法简单实用，不需要有太多的基础知识就可以迅速入门，符合“最深的道理最简单”的易学规律，这使八字学的研究思路变得非常清晰。翻开此书，你会觉得豁然开朗；透彻掌握这些内容，便可得出令人惊讶的断语。

本书最大的创建在于对天干地支的全新定义。大道至简，从最基础的干支中可以获得最重要的信息：第一章将十二地支分为三类来解读人性，第二章分别介绍10个天干，从另一个角度将人分为10类。如果学完这些之后你还不满足，可以从后面的章节中更深入地探索八字的奥妙：身强——身弱，富贵——贫穷，平安——灾祸，自己——亲人，事业——感情……与你有关的所有人、事、物都可以从中找到玄机。为了让读者更贴近实战，本书列举了众多的名字八字案例，他们的生平大多为人所共知，从他们的命运中，我们可以找到自己的影子。

此外，本书介绍了运用五行优化命运的方法。李居明将风水理论与八字学相结合，根据八字用神与忌神和事物的五行属性，来选取对自己有利之物，规避不利之物，具体方法在名人案例中多有列举。这是对八字学的发展进行的一次十分有益的探索。

编者谨识

2010年10月

## 自序

# 学八字要多实践

在本书中，我尝试用最简单的方式将八字学最困难的部份演绎给我的读者。学术数是有秘诀的，现在将秘诀传授给大家，理由很简单，只因你是我的读者！

过去人学到分析八字和捉用神的阶段时，往往想放弃。古代的八字学有一大堆难明的术语，又要背诵很多口诀。我在二十世纪七十年代初期学八字时，也要背诵很多口诀。后来我发现根本无须记口诀，单靠口诀不能学懂八字！过去有些术教师父不希望其他入学懂八字，于是以艰深的字眼去阻挡后来的学习者。当放下所有口诀，我发现原来前路一片光明！

在学习传统文化的路上，我们要放下上一代的包袱。中国人的学习模式喜欢遵循传统，以前人的理论为依据。从风水学来说，依照上一代的推算方法，能够学到当中七、八成，已算是相当不错的了。但我的立场是，学八字要比前人批得还出色。我将前人的学问消化后，有选择的摒弃，然后来为术数开创新的明天！

学术数不能永远依照古时那一套。过去的术数大师活于昨天，无法得知今天的时代转变。何况他们也是人，也有出错的时候。我们要将八字重新整理，才可以对未来的子孙有所交代。明理的术师明白“尽信书不如无书”之理，要自己创造自己的“占算曼荼罗”。

学八字不能一味只靠研究古书，必须将之活用于日常生活中。大家看我写的八字，当中有百分之三十是我从书本中学到的，余下的都是我从实例中引证出来的。比如冰箱、指甲刀是庚金，这由我发现，不是由师父传授。我如何发现的？多年来从客人、弟子的实际经历得知的灵感，

令我明白个中的来龙去脉。观察生活中的每个细节，我通过八字引证出很多道理和玄机，从而创造出一套独特的八字学。

为何我能将术数运用至出神入化，对很多事情未卜先知？此学问已经存在千年，但现代无人将此套学问发掘出来。只要肯多花点心思，研究祖先遗留下来的文化，你会发现其中全是宝贝，可惜肯下功夫的人少之又少。过去有很多的术数师不以传统的理论推算，只一味虚构，大造文章，其中尤以星座的预测居多。

星座的知识大多是一种创作，但八字不是，它是一种数学的计算。由于我已掌握许多相同性质的八字，所以任何八字到我手中，一算下来便准确性惊人。可以说，把八字当做一门统计学来研究，才可使其发扬光大。统计学加上祖先发现的密码，两者相互补充，便可将术数发挥至出神入化。

术数并不困难，也不神秘。神秘是师父学懂之后故意制造出来迷惑徒弟的。术数对于我来说毫不神秘，即使我批八字达至巅峰境界，也只是一种奖赏，因为我最珍惜的是密法！八字并不难，但初学者要懂得捕捉重心。看我的书，跟我学八字，容易摸透当中的玄机和窍门。本书中，我会以一种较特别的方式与大家结一个缘，使大家领略八字的乐趣。

李居明

## 李居明简介

国际风水术数名师李居明先生生于中国香港，肄业于香港浸会大学传理系，曾任职报界及电影圈长达十年，于上世纪 80 年代中期全身投入传统文化命理术数工作，90 年代中期以业余时间，开展佛教教育工作，由于李氏具开创及革命精神。其从事之工作均处处突破传统，又心怀正信及爱港爱国之情操，对自己要求极其严厉，虽为术数师，但处处追求“说迷信破迷信”之科学精神，近年李氏推广“子平命理学”，对中国古代文化赋以全新的演绎及运用，又重新辨正术数及堪舆学上的预测信息，著书立言，以正视听，提升中华古文化之社会地位，使华人社会之古文化教育，备受推广及尊重。

“李氏风水派”通过实证整理传统风水学，去芜存菁，其风水理论及操作均以灵验速显为特色。李氏默默耕耘，孜孜不倦，坚持谦逊及低调，谢绝各大小传媒宣传达十多年，每一年只高调出版他的远程书及通胜，难怪每到年底，李居明便人气急升，深受读者的关怀和期待，而一人拥有多本畅销远程书，术数界只此一人而矣。近年更成为中国内地深受欢迎的作家之一，其作品甚至被盗版及伪冒，数量极巨，足证其受欢迎程度，并成为在香港诞生而于内地大受欢迎的另一代表性人物。

李氏在国际上知名度极高，曾用中国堪舆飞星秘技为美考古学家寻找恐龙，于 2002 年成功发掘世界上首只海龙化石，又是首位被美加著名斑斓宝石矿破天荒以其名字命名者 (Master Edward Li's Mine)，皆因李氏以中国堪舆秘法寻找矿石埋藏地，成功地从 2000 年开始，发掘出“龙珠”及“彩虹”斑斓并引进世界珠宝市场。2004 年底又以风水学之八运理论点穴开矿，于圣玛利河丘成功发掘出史上最高能量之“圣涌泉”激凸斑斓宝石，震惊宝石界。2008 年再次用中国风水，发现恐龙化石及斑斓大螺，震惊中外。

李氏于 2000 年 6 月应邀赴美国亚特兰大为“可口可乐”全球总部勘察风水，又以其“八字神数”为可乐批算百年大运盛衰，可乐于是年调改商标颜色及全以“金水”为其包装及推广策略，均出自李氏之提议，李氏又对其发展大运提出多项警告。中国风水学首次挑战西方企业文化，风水文化成为外国传媒争论之对象，而事后李氏之预言及警告，均一一应验。为保护客户之

私隐，李氏虽多次被美国传媒邀请著书公开秘密，李氏只答允于各当事人退休后，才以“回忆录”的形式公开，以维护其专业风水师之职业道德。其后李氏又为美加及欧洲十多家国际品牌担任风水顾问，曾为中国北京、上海、南京、天津、青岛、厦门、广州、深圳等多家大型商厦及屋苑担任风水设计师，引进中国传统文化的风水磁场文化于当代建筑学上，现今中国许多知名建筑物，均为李氏参与设计之作品。2007年获中国最高建筑物“高银中国一一七”委任李氏为其风水工程师。为天津的“新京津”商业大小区担任总风水顾问及设计师。李氏之命理批算，在圈中早享盛名，特别是“八字神数”之批算，准确无比。批算事件既可述说年月日，又具改运法打破传统宿命之迂腐，深受中外读者之欢迎，排期以半年计，唯李氏坚持以最佳状态为读者批算，拒绝全职业机械化操作，每年依然过着其“半退休”的生活。春夏秋冬均与其弟子出外游历世界各地，特别喜爱礼佛及到风水宝地吸收灵气及修持，近年淡泊名利，社交活动极少参与。但他却说，可能会突发性地做一些特别的工作，只要是慈善的、创意的，有益社会大众的。李氏成立“密法归华慈善基金”，为祖国修庙建校，极为低调。2008年开始，正式全力投入慈善布施的社会工作，已兴建十间“希望小学”。

李居明的职业虽为术数师，他却利用业余时间，全情投入佛教教育工作，创办“中华港密修明佛院”，推广大盛于唐代之密宗投入社会服务，古为今用，推广先贤超智慧的金胎二部大法，于九龙塘“大师堂”创建私人佛院，给弟子及读者参拜及静修佛学，为弱势社群上坛做火供法事。2009年更完成兴建海南岛三亚“密法归华堂”。其革命性之佛学教育方式，别于传统，口碑极佳。

在著作方面，李氏分“术数系列”及“密宗系列”出版，至今作品已达百种，均深受读者喜爱。为了满足世界各地读者要求，李氏更破天荒开始主持网上节目“五夜梦回”，畅谈生活智慧及讲述“唐密入门”介绍密法，网友反应热烈，打破了香港与世界读者之间的隔膜。李氏每年设计之风水吉祥物，根据九宫飞伏化泄家宅凶星磁场，催旺吉星具足效应，精美创制有根有据，早为两岸三地广泛称誉。他能把中华传统文化先贤超智慧活用于今天，均具智慧及科哲理据，令术数能正信地服务社会，而不流入江湖哗众之列。李氏每年的运程书，已成为人们每年谈论的文化。

# 目录

编者序：国际大师教你八字改运法.....	4
自序：学八字要多实践.....	6
李居明简介.....	8

## ◀ 第一章 ▶

### 独家破解三类地支

1.皇帝与龙的微妙关系.....	18
2.极端与一根筋是帝王性格.....	22
3.容易大起大落的人.....	24
4.何种人具有“四桃花” .....	25
5.如何打开发达的“仓库” .....	26
6.哪种人最善变难料.....	30

## ◀ 第二章 ▶

### 十天干中的人生秘密

1.运用天干，找到“原始的自己” .....	34
2.甲木参天，脱胎要火.....	36
3.乙木系甲，可春可秋.....	37
4.丙火猛烈，逢辛反怯.....	38
5.丁火昭融，合壬而终.....	40
6.戊土厚重，水润物生.....	41
7.己土包容，丙癸来配.....	43

8. 庚金带煞，得火而锐.....	44
9. 辛金闪烁，喜水之淘.....	45
10. 壬水通河，刚中之德.....	47
11. 癸水至弱，达于天津.....	48
12. 天干代表的日常事物.....	49
13. 天干与颜色.....	52
14. 天干与数字.....	53

### ◀◀ 第三章 ▶▶ “十神”所示的复杂命运

1. 阴阳五行为八字之本.....	56
2. 人共有100万种命运.....	57
3. 比劫代表兄弟姐妹和竞争者.....	61
4. 官杀代表丈夫、工作和小人.....	63
5. 财星代表妻子、父亲和财富.....	64
6. 印枭代表母亲和学识.....	65
7. 食伤代表才华和子女.....	66

### ◀◀ 第四章 ▶▶ 捉用神的简单方法

1. 排出八字和大运.....	70
2. 根据月份捉用神.....	75
3. 变化万端的“合局”.....	79

4.“地支藏干”的神奇作用.....	83
5.根据流年判断具体事情.....	86
6.身强才可以“担财、任官” .....	92
7.得时、得地、得势.....	94
8.捉用神的十大技巧.....	97

## 第五章 ►

### 借名人破解日元之秘

1.甲木日元——郭富城.....	104
2.乙木日元——神秘人.....	106
3.丙火日元——梅艳芳.....	107
4.丁火日元——章子怡.....	110
5.戊土日元——舒淇.....	112
6.己土日元——周润发.....	115
7.庚金日元——梁振英.....	118
8.辛金日元——刘欢.....	119
9.壬水日元——罗文.....	121
10.癸水日元——刘德华.....	124
11.乾隆的特殊八字.....	126
12.岳飞的千古之谜.....	128

## 第六章 ►►

### 识别吉祥的密码

1.“有病”的八字容易发迹.....	132
--------------------	-----

2. “身财两停”为富命第一诀.....	134
3. “财通门户”为富命第二诀.....	135
4. “财来就我”为富命第三诀.....	137
5. 七种常见的富翁密码.....	139
6. 富人八字的特性.....	147
7. 八字差而大运好，容易暴起.....	148
8. 富翁不慷慨的八字解读.....	150
9. “禄神”代表财富.....	152
10. 何时能赚钱置业.....	153
11. 发大财者的不幸.....	155

## ◀ 第七章 ▶

### 贫贱衰败的密码

1. 乞丐的八字特点.....	158
2. “财多身弱”是富屋穷人.....	159
3. 偏财怕兄弟入运.....	160
4. 伤官见官，为祸百端.....	161
5. 六十岁前后易被“冲提纲”.....	162
6. 偏印夺食，容易耗材.....	164
7. 劫财羊刃忌岁运相连.....	165
8. 食伤过重，难有书缘.....	166
9. 有杀无印，欠缺文彩.....	167
10. 女性克夫命.....	169
11. 伏吟伏吟哭吟吟.....	169
12. 天克地冲，祸灾重重.....	170

## ◀ 第八章 ▶

### 历久弥新的“神煞”

1.仅凭生肖便可批命.....	174
2.将星为升职加薪的密码.....	176
3.驿马为走动变迁的密码.....	176
4.华盖为艺术才华的密码.....	177
5.亡神为官司牢狱的密码.....	178
6.咸池为走桃花运的密码.....	179
7.劫煞为招惹灾祸的密码.....	180
8.孤辰寡宿为孤独寂寞的密码.....	181
9.红鸾天喜为婚姻感情的密码.....	182
10.红艳为情欲指数的密码.....	183
11.天乙贵人为逢凶化吉的密码.....	185
12.查询神煞有技巧.....	186

## ◀ 第九章 ▶

### 活用八字

1.八字高手如何练出来.....	190
2.八字的五大用处.....	191
3.父母的运程怎样看.....	192
4.离婚怎样看.....	194
5.失业怎样看.....	196
6.养猫与养狗有何不同.....	197

7. 良医与庸医的差别在哪.....	199
8. 禿头与脱发者要水木.....	200
9. 术数师的成功秘密.....	201

◀◀ 第十章 ▶▶

## 借名入学改运技巧

1. 戴安娜死于“狗杀手” .....	204
2. 婚恋不利于周星驰.....	205
3. “小龙女”难以得财.....	207
4. 房祖名忌近母亲.....	209
5. 林子祥被火害死.....	210
6. 吴君如利于见金.....	212
7. 刘德华与金有仇.....	214
8. 黎明对情人忽冷忽热.....	216
9. 张学友事业家庭难两全.....	217
10. 郭富城忌传绯闻.....	218
11. 以八字看名人前世.....	219