

徐復觀教授著



中國思想史論集續編

程滄波題



徐復觀教授著

中國思想史論集續編

程滄波題





究必印翻 有所權版

時報書系 379

## 中國思想史論集續篇

著者 徐復觀

發行人 儲京之

出版者 時報文化出版事業有限公司

地址 臺北市大理街一三二號

電話 三〇六六八四二

郵政劃撥 一〇三八五四

校對 楊子六 樂炳南 藍吉富

印刷 文群印刷有限公司

地址 臺北市萬大路七一巷二二號

初版 中華民國七十一年三月二十七日

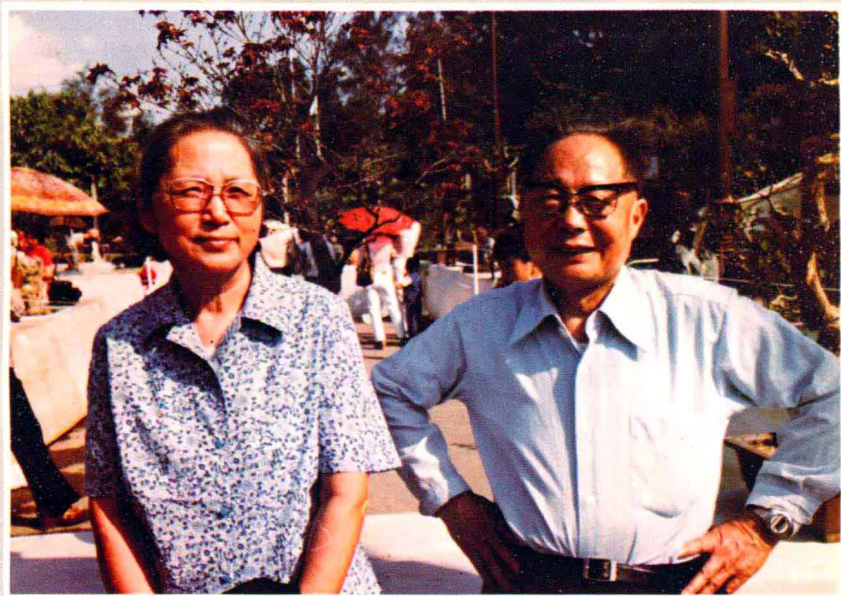
登記證 行政院新聞局版臺業字第〇三四號

平裝新臺幣三〇〇元

精裝新臺幣三五〇元

如有缺頁、破損、倒裝，請寄回調換

●一九七七年舊曆元旦攝於九龍書齋



●一九七八年秋偕諸生郊遊時與內人王世高攝

●右圖／一九八一年秋與內人王世高合攝于美國自由神像前  
●下圖／一九八一年秋與內人王世高合攝于美國自由人像底座之博物館中



● 一九八一年秋與內人王世高合攝于美國自由人像底座博物館內華人移民史之陳列室中



● 一九八一年冬攝于九龍寓所之客廳中

## 前 言

去歲十一月間，復觀先生自港來函，謂三十年來所寫學術論著，除出版專書者外，其單篇論文，在五十年代所作者，已印爲「中國思想史論集」，由學生書局出版。六十年代以後，擬再予整理，以「續篇」爲名付梓。囑詢時報出版公司意見。當商諸高信疆兄伉儷，卽荷承諾。乃復書先生。旋接來示，至表欣慰，並謂俟整理後約三月間交稿。蓋是時先生精神充沛，體力正旺，貫注於研究學術及論衡時事，固不因宿疾未瘳而有所芥蒂也。

今歲二月五日，忽接先生快函，謂因筋骨痛急欲來臺，囑代辦入境證及治療安排，經順利完成。先生偕夫人於二月八日下午搭華航班機自港啓程，余迎之於中正機場，見先生步履尚健，神態如常，惟時以手撫背，蓋劇痛也。行篋殊簡約，僅所携小手提箱，須臾不離，意者其中必爲細軟或隨身用品。迨至海關檢查，啓而視之，則別無他物，祇書稿一束而已。卽

「中國思想史論集續篇」也。

先生抵臺後，即入臺大醫院，住九〇七病房。翌日檢查，診斷爲癌細胞擴散，即照鉗六十。越三日，忽感足部麻木，自踵至股。二月十四日，余得電話，謂先生有事須面談，當即趕往，先生在病榻上，握余手，曰：「經詢醫師：『下肢麻木，是癌細胞侵入神經否』，答曰『有此可能』。『此項現象，將繼續擴延否』，答曰『有此可能』。恐旦夕間口不能言，爰將思想史續篇稿先行交代。整理工作，僅及其半，餘將委之於曹永洋、陳淑女諸生。並煩君作一序冠諸篇首，述其經過」。余方欲辭以不敏，先生亟止之。重以先生囑付之殷，不敢再言。

自先生入臺大醫院治療以來，瞬將兩月。先生病況，時有起伏。或談笑自若，或劇痛難忍。先生謂余曰：縱令全身麻木，但求腦子不廢，仍可將沉思所得，吐而出之也。其憂時愛國，播學傳薪之志業，溢於言表。余以清人吳錫麒壽袁隨園八十文中「病到難回之日，又懶升天」之句慰之（今年農曆正月初三日爲先生八十整壽），先生爲之莞爾。

中國思想史論集續篇都六十萬言，經時報出版公司同仁儘力編校，歷時僅月餘而全書殺青。以之持獻於先生病榻之前，庶期先生見心血所瘁之作，得以問世，色然而喜，瞿然而愈。此則馨香禱祝者也。至於茲書內容，精深博大，如海如淵，淺學如余者，固不敢讀一詞矣。

後學 楊乃藩 謹記

## 中國思想史論集續篇自序

余自八歲受讀以來，小有聰明而絕無志氣。四十年代，始以國族之憂爲憂，恆焦勞心力於無用之地；既自知非用世之才，且常念熊師十力亡國族者常先自亡其文化之言，深以當時學風，言西學者率淺薄無根無實，則轉而以「數典誣祖」（不僅忘祖而已）爲譁衆取寵之資，感憤既深，故入五十年代後，乃於教學之餘，奮力摸索前進，一以原始資料與邏輯爲導引，以人生社會政治問題爲徵驗，傳統文化中之醜惡者，抉而去之，惟恐不盡；傳統文化中之美善者，表而出之，亦懼有所誇飾。三十年之著作，可能有錯誤，而決無矯誣；常不免於一時意氣之言，要其基本動心，乃湧出於感世傷時之念，此則反躬自問，可公言之天下而無所愧怍者。然偶得摸入門徑，途程尚未及千萬分之一，而生命已指日可數矣。

五十年代所寫學術性單篇論文，早已彙印爲「中國思想史論集」。六十年代以後，積力

於專書寫作、亦間或寫有單篇論文、附錄於各專書之後，今已煩陳君淑女、曹君永洋彙編爲「中國思想史論集續篇」，其中所收孔學數文，乃寫於五十年代，收入以表余之所向，得時報文化出版公司諸友之助，印行問世。老友程滄波先生題署，樂君炳南、藍君吉富參與校對之勞，俱可感念。

「程朱異同」一文，以「爲己之學」，貫通孔、孟、程、朱、陸、王學脈，老莊對知識與人生態度與儒學異，但其學問方向亦與此相通，此乃余最後體悟所到，惜得之太遲，出之太驟，今病恐將不起，以未能繼續闡述爲恨。

### 徐復觀

一九八二年二月十四日口述於臺灣大學附屬醫院九〇七病室床上煩曹君永洋記錄

# 目錄

- 前言
- 自序
- 研究中國思想史的方法與態度問題——中國思想史論集代序之一 1
- 中國思想史論集自序之二 15
- 中國思想史論集自序之三——我的若干斷想 21
- 中國人性論史先秦篇序 25
- 中國思想史工作中的考據問題——兩漢思想史卷三代序 35
- 陰陽五行及其有關文獻的研究 41
- 一、從文字學上看陰陽二字之原始意義 42
- 二、詩經中的陰陽觀念 44
- 三、春秋時代陰陽觀念之演變 45
- 四、春秋時代的五行觀念 50
- 五、我對今文尚書在文獻上的一般看法 56
- 六、甘誓的成立時代及其中的五行問題 61
- 七、洪範的成立時代及其中的五行問題 67
- 八、戰國時代陰陽觀念的演變與在易傳中的發展 85
- 九、易傳與道家的關係 89
- 十、戰國時代五行觀念的演變與鄒衍 96
- 十一、陰陽五行的融合——從呂氏春秋到董仲舒 103

●由尙書甘誓、洪範諸篇的考證，看有關治學的方法和態度問題 113

- 一、治學的態度比方法更重要 113
- 二、歷史問題，應讓歷史自身有優先發言權 114
- 三、批評應從對方立論的根據下手 121
- 四、由鐵及疆域，推斷禹貢成立的年代 125
- 五、有根據的判斷，不能稱爲「意必」之辭 133
- 六、我並沒誤會屈先生的說法 138
- 七、應實事求是，多作反省的例證 143

●與陳夢家屈萬里兩先生商討周公旦會否踐阼稱王的問題

- 一、現代中國史學的反省 151
- 二、周公問題在歷史中的演變及其重新提出 154
- 三、武王成王的年齡問題 160
- 四、康誥的問題 166
- 五、尙書中康誥以外的有關文獻 172
- 六、尙書以外的兩點討論 178

●有關周公踐阼稱王問題的申復 185

●有關周初若干史實之考證 207

●引言 207

- 一、西安半坡文化的啓發 210
- 二、兩個文化層的混亂 212
- 三、周太王接不上客省莊第二期文化 215
- 四、因抄材料的錯誤，而迷失了周文化是殷文化的一支 216
- 五、因缺乏文獻史料的了解而誤解了后稷 220
- 六、后稷到文王的世次問題 224

七、公劉問題 226

八、太王遷幽的有關問題 227

九、姜、羌及周祖先居地問題 231

十、周與夏的關係問題 234

十一、上帝與祖宗神的問題及對傅斯年的評價 239

十二、武王伐紂的年代、兵力及八族的問題 244

十三、學術風氣的問題 257

● 釋「版本」的「本」及士禮居本國語辨名 261

● 有關老子其人其書的再檢討 271

一、有關本問題材料批判上的若干基本觀點問題 271

二、重新檢討先秦有關資料 276

三、檢討史記老子列傳 289

四、就現行老子一書以考查其作者及其傳承 296

● 帛書老子所反映出的若干問題 311

● 先秦名學與名家 323

一、名的起源問題 323

二、名的特別意義及孔子的正名思想 325

三、辯者與名家 331

四、公孫龍及公孫龍子 334

五、公孫龍的批判者 336

六、先秦正名思想的完成 339

七、名家的價值 342

● 釋公孫龍子指物論之「指」 345

一、各家解釋略評 345

二、指字的一般用法 348

三、指物論的指字意義 350

四、莊子與公孫龍的糾葛 352

●釋論語的「仁」——孔學新論 355

●有關中國思想史中一個基題的考察——釋論語「五十而知天命」 379

一、二千年無確解 379

二、哥白尼的迴轉 384

三、思想史中的夾雜與「心即天」 390

●中國自由社會的創發 397

●釋論語「民無信不立」——儒家政治思想之一考察 403

●儒家在修己與治人上的區別及其意義 413

●向孔子的思想性格回歸——爲紀念民國六十八年孔子誕辰而作 431

●荀子政治思想的解析 443

一、荀子政治思想中的儒家通義 443

二、荀子政治思想的特徵 449

三、荀子政治思想對儒家精神之曲折 459

●中國的治道——讀陸宣公傳集書後 467

●王陽明思想補論 495

●「清代漢學」衡論——這是爲參加在美國加州所開「中國

十八世紀學術討論會」而寫的 511

一、「清代漢學」在時間上及精神上的界定 511

## 二、清代漢學家的治學方向

① 惠棟 ② 錢大昕 ③ 戴震 ④ 阮元 ⑤ 江藩 517

三、漢代學術與清代漢學間之大疆界 538

四、清代漢學家在完全不了解宋學中排斥宋學 556

五、對宋學及清代漢學作「近代地」再評價 562

## ● 程朱異同——平鋪地人文世界與貫通地人文世界 569

一、宋代理學的特徵 569

二、朱元晦對程伊川思想的傳承 578

三、二程的平鋪地人文世界 588

四、朱元晦的貫通地人文世界 596

五、程伊川的一重（平聲。下同）世界與朱元晦的「一重世界 602

六、朱元晦由實踐與窮理，對形而上性的消解 607

## ● 答陳勝長先生「周官非古文質疑」 613

# 研究中國思想史的方法與態度問題

## ——中國思想史論集代序之一

### 一

這裡所收的十一篇文章，都是已經在刊物上發表過的。因研究的對象——中國思想史

——大體相同，所以現在略加補正，彙印成這本中國思想史論集。其中「象山學述」，是沒有到東海大學以前所寫的。我到東海大學，已經四年。前兩年所寫的這類的文章，已收入在「學術與政治之間」的乙集。僅乙集裏面「中庸的地位問題」一文，因與此集所收的「中國思想史中的若干問題」一文，有直接關係，所以也彙印在這裏。此外收集在學術與政治之間甲乙兩集的若干同性質的文章，未能放在一起彙印，實係一大缺憾。所以後面特附存一個篇目。同時，在這兩年內，除了收在這裏的九篇及收在東海學報一卷一期的「文心雕龍的文體

論」一篇以外，尚有幾篇關於現代文化評論性的文章，或者更值得這一時代的人們看看；但因為性質的關係，所以都未加收錄。至於這兩年內發表過的若干雜感性的文章，那本來是不足愛惜的。

## 二

我的看法，對於中國文化的研究，主要應當歸結到思想史的研究。但一直到現在為止，還沒有產生過一部像樣點的綜合性的著作。這一方面固然是因為分工研究的工作做得不夠；但最主要的還是方法與態度的問題。

五四運動以來，時賢特強調治學的方法，即所謂科學方法，這是一個好現象。歷史上，凡是文化的開山人物，總多少在方法上有所貢獻。不過，憑空的談方法，結果會流為幾句空洞口號。方法是研究者向研究對象所提出的要求，及研究對象向研究者所呈現的答覆，綜合在一起的一種處理過程。所以真正的方法，是與被研究的對象不可分的。今人所談的科學方法，應用到文史方面，實際還未跳出清人考據的範圍一步，其不足以治思想史，集中已有專文討論。

一個思想家的思想，有如一箇文學家的文章，必定有由主題所展開的結構。讀者能把握到他的結構，才算把握到他的思想。西方哲學家的思想結構，常即表現為他們的著作的結