

课程本位的 幼儿发展评估模式：

理论与实践

A Curriculum-based Model of Child Assessment:
Theory and Practice

黄艾珍 容燕文/编



课程本位的 幼儿发展评估模式： 理论与实践

黄艾珍 容燕文/编

教育科学出版社
· 北京 ·

出版人 所广一
责任编辑 白爱宝 王春华
版式设计 孙欢欢
责任校对 贾静芳
责任印制 曲凤玲

图书在版编目 (CIP) 数据

课程本位的幼儿发展评估模式：理论与实践 / 黄艾珍，容燕文编. —北京：教育科学出版社，2012.4
ISBN 978-7-5041-5744-7

I. ①课… II. ①黄… ②容… III. ①学前教育—教学研究 IV. ①G612

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 266241 号

北京市版权局著作权合同登记 图字：01-2012-2700 号

课程本位的幼儿发展评估模式：理论与实践
KECHENG BENWEI DE YOUER FAZHAN PINGGU MOSHI; LILUN YU SHIJIAN

出版发行 教育科学出版社

社 址	北京·朝阳区安慧北里安园甲9号	市场部电话	010-64989009
邮 编	100101	编辑部电话	010-64989395
传 真	010-64891796	网 址	http://www.esph.com.cn

经 销 各地新华书店

制 作 北京金奥都图文制作中心

印 刷	北京中科印刷有限公司	版 次	2012年4月第1版
开 本	169毫米×239毫米 16开	印 次	2012年4月第1次印刷
印 张	13.5	印 数	1-5000册
字 数	208千	定 价	30.00元

如有印装质量问题，请到所购图书销售部门联系调换。

编者序

评估幼儿的学习和发展是幼儿教育工作者的重要任务。什么样的评估模式能最有效地审视幼儿的学习经验，从而帮助幼儿成长，是现今幼儿教育工作者广泛探讨的课题。香港教育当局自2000年起推行幼教改革，幼教机构自此开始逐渐采纳较开放的教育模式及以儿童为本的教学理念，这不仅改变了课程设计及课堂教学，同时也改变了传统纸笔形式的评估文化。故此，香港教育学院于2005年成立了儿童评估研究小组，配合课程本位的幼儿发展评估新趋势，编订了一份《儿童发展评量表》（香港教育学院，2005），评估范畴包括认知发展、语言发展、体能发展、情感及社会性发展和美感发展等，以供业界参照。

研究小组其后邀请了15所幼儿园^①参与一项名为“幼教课程本位的儿童评估模式”的研究项目，目的是试行与课程结合的幼儿发展评估。其间，教师运用研究小组建议的评量表收集资料，建立儿童学习历程档案。经过两年的实践，参与项目的幼教机构肯定了这种评估模式的可行性及评估工具的適切性。之后，研究小组倡议的儿童评估模式更广泛地应用于香港的幼教机构。

研究小组于是把这些幼儿园的经验整理成书，冀为其他幼教机构提供参考蓝本。本书由黄艾珍及容燕文任主编，提出全书的编写体系及编写原则，最后由容燕文统校全书。本书各章的编写分工如下（按章的顺序）。第一章由黄艾珍及容燕文执笔，介绍课程本位的幼儿发展评估模式的理论基础，强调把评估融入教学中，在日常情境中通过与幼儿生活相关的活动来评估幼儿，并介绍实践的步骤和原则，给读者提供有关评估安排及教学的实际考虑。第二章至第六章由研究小组成员执笔，分别阐述五个评估范畴的幼儿发展理论

^① 香港的幼儿教育服务是指幼稚园及幼儿中心提供的教育和照顾。幼稚园是向教育局注册，而幼儿中心则向劳工及福利局辖下的社会福利署注册。幼儿中心包括育婴园及幼儿园两类服务机构，前者为出生至两岁的幼儿服务，后者为两至三岁的儿童提供服务，而幼稚园则为三至六岁的儿童开设。为方便读者阅读，本书将上述两种服务机构统称为幼儿园。

和评估内容、幼儿表现水平的厘定、搜集资料的方法及资料的分析和应用。每章所选的案例，均来自真实的幼儿评估档案，借以阐释如何在幼儿园内实施与课程结合的评估。幼教工作者如能充分理解儿童发展进程、评估理论及模式，便能确立评估的信度和效度。其中第二章作者为黄艾珍，第三章为杜陈声佩、王小文，第四章为张杏冰（大肌肉发展部分）、曾君兰（小肌肉发展部分），第五章为容燕文，第六章为张丽霞、黄洁薇。第七章至第八章收录了两所幼儿园进行评估改革的个案实例，作者分别为黄玉卿园长和黄艾珍、郭琬仪园长和杜陈声佩，内容包括幼儿园与研究小组协作试行课程本位的幼儿发展评估模式的情况、其后幼儿园自行发展园本评估模式的过程以及此模式对提升幼儿学习和发展的成效及其展望等。

随书附上本书作者编制的《儿童发展评量表》最新修订版（香港教育学院，2011），该内容依据幼儿发展特征分为五个范畴：认知、语言、体能、情感及社会性以及美感。评估表列出了在幼儿成长中须予以重视的发展项目以及每个项目的表现指标，供教师及幼儿园参考使用。评量表所提供的评估项目相当详尽，教师宜根据教学目标灵活选取相关的项目应用于教学中。笔者期望本书能协助幼教同仁提升幼儿评估的知识和技能，帮助幼儿园迈向卓越。

目 录

编者序 / 1

第一章 概述 / 1

第一节 教育评估的发展 / 1

第二节 教育评估的步骤 / 4

第三节 有效实施课程本位的幼儿发展评估模式的原则 / 11

第二章 幼儿认知发展的评估 / 15

第一节 幼儿认知发展理论 / 15

第二节 课程与认知发展评估的结合 / 18

第三节 幼儿认知发展评估示例 / 24

第四节 评估资料的应用 / 42

第三章 幼儿语言发展的评估 / 45

第一节 幼儿语言发展理论 / 45

第二节 课程与语言发展评估的结合 / 46

第三节 幼儿语言发展评估示例 / 50

第四节 评估资料的应用 / 57

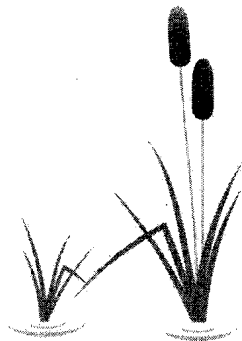
第四章 幼儿体能发展的评估 / 61

第一节 幼儿体能发展理论 / 61

第二节 课程与体能发展评估的结合 / 66

第三节 幼儿体能发展评估示例 / 71

第四节 评估资料的应用 / 76



- 第五章 幼儿情感及社会性发展的评估 / 81
 - 第一节 幼儿情感及社会性发展理论 / 81
 - 第二节 课程与情感及社会性发展评估的结合 / 84
 - 第三节 幼儿情感及社会性发展的评估示例 / 90
 - 第四节 评估资料的应用 / 103

- 第六章 幼儿美感发展的评估 / 111
 - 第一节 幼儿美感及创意发展理论 / 111
 - 第二节 课程与美感发展评估的结合 / 112
 - 第三节 幼儿美感发展的评估示例 / 117
 - 第四节 评估资料的应用 / 124

- 第七章 个案分享（一）：东华三院田湾幼稚园幼儿学习评估的改革历程 / 127
 - 第一节 改革背景 / 127
 - 第二节 改革过程 / 128
 - 第三节 改革历程反思 / 131
 - 第四节 建议 / 136

- 第八章 个案分享（二）：崇真会美善幼稚园暨幼儿园（马鞍山）园本幼儿发展评估示例 / 159
 - 第一节 引言 / 159
 - 第二节 幼儿发展评估的过程和方法 / 160
 - 第三节 幼儿发展评估方法的优势与局限性 / 167

- 附录 《儿童发展评量表》 / 171
- 主编及作者简介 / 208
- 鸣谢 / 211



第一章

概 述

幼儿学习是教育的核心。由于不同的个体在学习时会有差异，教师如要因材施教，就必须先评估幼儿的学习经验。唯有通过审视幼儿的已有知识、理解力、技能、兴趣及性向，教师才能根据幼儿的需要，提供相应的指导，设计能促进幼儿学习及发展的课程（Ratcliff, 2002）。由于教育评估的理论与实务受学习理论的影响，因此本章会先介绍学习理论范式的转变及其对幼儿评估的影响，然后进一步讨论幼儿教育评估的趋势，最后会介绍课程本位的幼儿发展评估模式及如何应用此模式以促进幼儿学习。

第一节 教育评估的发展

一、学习理论范式的转变

早期的学习理论，以行为学派的发展取向为主导，主要借助观察学习者的外在行为以了解及分析其学习历程。行为主义学者相信教学是知识的传递，而学习则是知识的接收，幼儿的学习过程仅反映教师教了什么内容，因此他们认为教学应由教师主导并控制整个流程。他们还强调学习行为的塑造与强化的运用，以帮助达成教学与学习的目标（张春兴，1995）。传统的教学便是以这样的教学观进行：由教师授课以传递知识，而幼儿则通过不断练习、

背诵及模仿以获得新的学习内容。在评估方面，则以回忆、再认等总结性评估的形式为主，因此往往忽略了学习者的认知结构和心理过程。过去不少幼儿教育机构在评估时都先考虑便利与快捷，不但要求幼儿背诵事实，还安排标准化的纸笔测验。

在20世纪50年代，认知心理学观点兴起，心理学家从认知心理学的角度解释学习，提出教师在教学时应注意学习者处理信息的过程。近年，建构主义学习理论更进一步主张，知识是由学习者主动建构的，换言之，知识并非通过教师传授得来，而是学习者在一定的情境中（即特定的社会文化背景），借助他人（包括教师和学习伙伴）的帮助，利用必要的学习资料，通过有意义的建构获得的。由此可见，建构主义学习理论强调学习者的自主学习。美国心理学家加德纳提出的多元智能理论，不但认为人类至少拥有八种认识世界的方式，即八种能力，而且强调人类的知识表征与学习方式具有很多不同的形态（Campbell, Campbell & Dickinson, 2004）。由于幼儿在学习过程中可表现出多方面的能力，因此传统模式已无法适应当代教育的需要（Meisels, 2002）。

英国评估改革小组（the Assessment Reform Group, 1999）将评估区分为两类：①对学习的评估（assessment of learning）；②促进学习的评估（assessment for learning）。前者是为了评定等级及记录成绩，把学习评估分别处理，采用的是传统的总结性评估模式，后者则将评估视为学与教的重要部分，用作收集学生学习的证据，是学与教循环的一部分（图1-1），目标是帮助学生反思，改善学生的学习，同时让教师检讨和改善教学，所以不一定在教学的最后阶段进行。

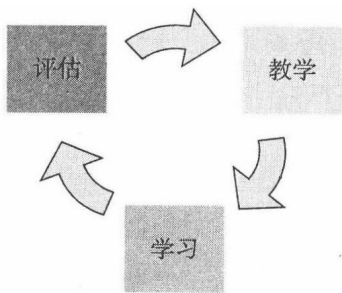


图1-1 学与教的循环

现在教育界普遍认同评估的目的是为了提升学习，因此，近年学者提倡了很多不同的评估方式，例如动态评估（dynamic assessment）、真实性评估（authentic assessment）、表现性评估（performance assessment）和档案评估（portfolio assessment）等（Gallo, 2006），让学生能以多元的方式来展现其学习表现，发挥所长。

二、幼儿评估趋势

现今教育的趋势是把幼儿评估融入课程。1990年，美国幼儿教育协会（National Association for the Education of Young Children）和各州教育部早期教育专家协会（National Association of Early Childhood Specialists in State Departments of Education）发表的一份联合声明亦指出，课程及评估必须互相结合（Horton & Bowman, 2001）。这些组织的专家认为评估应该与“学与教”结合，在真实的教学环境中进行，目的是指导教学设计、帮助幼儿学习（McAfee & Leong, 2002）。中国《幼儿园教育指导纲要（试行）》也强调“教育活动评估应结合教师的实际工作，自然地伴随着整个教育过程进行”（中华人民共和国教育部，2001）。香港特别行政区教育局对幼儿学习发展评估也有明确的指引，认为幼儿评估“需要在实际的环境中进行，教师需要通过观察、记录和以客观的态度来分析幼儿的能力表现”（香港课程发展议会，2006）。教师需采用过程性及总结性的评估模式，系统及持续地观察幼儿的表现，定期搜集幼儿作品等，并加以记录及分析，以理解幼儿的发展水平。同时根据所得资料适时调整课程，配合幼儿的学习需要，并将资料整合成学习历程档案，以反映幼儿的成长进度及学与教的整体效能（Horton & Bowman, 2001）。

三、课程本位的幼儿发展评估模式的特点

设计幼儿教育评估时主要考虑三方面：①评估与课程内容的相关性；②评估项目或活动的真实性；③幼儿的表现（Meisels, 2003）。为兼顾上述三个方面，编者建议采纳与课程结合的评估模式，其特点有以下五方面：

（1）注重教学与评估的配合；

- (2) 使评估活动接近真实的生活；
- (3) 提供让幼儿主动建构学习的机会，而非要求幼儿回答有既定答案的问题；
- (4) 重视评估的过程，即了解幼儿的学习特质，而非评估的结果；
- (5) 强调过程性评估，持续地搜集幼儿表现的例证。

四、评估工具的运用

评量表是实用的评估工具，能帮助评估者客观描述幼儿的行为。教师在进行真实评估时会遇到大量的资料，若能以量表的表现项目为分析架构，又以表现水平为参照准则，便能较客观地描述幼儿的行为，确保评估的信度。虽然幼儿是按照一定的模式发展的，但当中必存在着个别差异，因此随书附上的《幼儿发展评量表》（香港教育学院，2011）所设定三个级别的表现水平，并非以幼儿的年龄来分层，而是按幼儿行为的素质或该行为出现的频率作为成就指标。评量表也提供了开放式栏目，让评估者可列出例证或记录幼儿的行为，以增加评估的精确度。教师可把观察结果写在评量表的备注栏中。如需要更详细的记录，教师可在评量表中附上一份更详尽的描述报告，务求对幼儿的发展水平作出精确的评估。教师更可加入家长提供的资料，使信息更多元化。另一种搜集资料的方式是定期评估幼儿的作品。这些作品透露了幼儿学习的概况，展现出了幼儿的独特性以及他们的学习历程。

虽然评估工作主要由教师负责，但在评估的过程中，幼儿和家长也扮演重要角色。教师可安排幼儿自我评估学习表现，例如评价自己的美工作品，这样不但可以提升幼儿的自我表达能力，也可使幼儿更全面地了解自己的优缺点，更重视自己的学习成果。

第二节 教育评估的步骤

在实施评估方面，编者建议采纳循环模式（McAfee & Leong, 2006，见

图 1-2), 涉及五个阶段, 包括: ①拟定目标及设定时间; ②搜集及记录资料; ③整理及总结资料; ④分析资料; ⑤应用资料。每次所得的资料, 会作为教师制订下一个评估计划的参考。

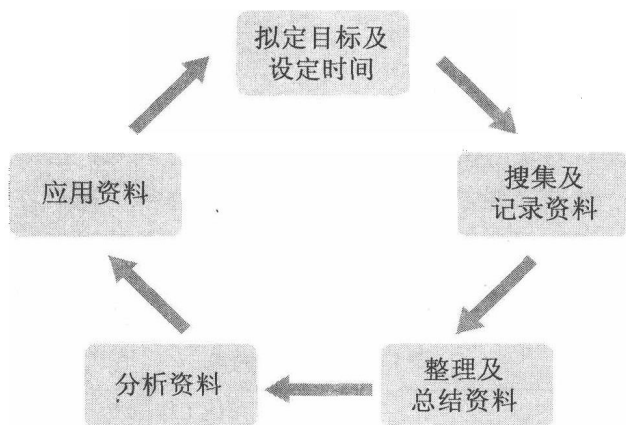


图 1-2 评估的循环 (修订自 McAfee & Leong, 2006)

一、拟定目标及设定时间

(一) 拟定评估目标

评估的最终目的, 是了解和促进幼儿的学习和身心发展, 因此在不同教学阶段进行的评估, 应有不同的目标。

1. 前置评估

前置评估是指在教学活动前对幼儿进行评估, 目的是了解幼儿以往的经验及所具备的能力。教师若在课程实施之前参考历史档案, 理解该班以往的学习内容及对上年度课程的反思, 便能更明确、更有效地拟定教学及评估目标。

2. 形成性 (过程性) 评估

形成性评估着重在教学过程中持续地评估幼儿, 掌握他们在迈向学习目标的过程中的表现, 目的是将搜集所得的学习及发展数据, 适时回馈给幼儿, 使他们看到自己努力的显著成果, 强化他们的学习行为, 从而促进学习。

3. 总结性评估

总结性评估是指在各主要学习时段后，例如在学习单元、学期或学年结束时，对幼儿整体学习作出评估，目的是根据幼儿的学习表现和进度，提供全面扼要的报告。

(二) 设定评估时间表

为了提升系统观察的精确度，教师宜预先作好规划，包括决定观察的对象是哪些幼儿，要获取哪方面的信息，观察幼儿在哪一种学习状态里最能展现知识、技能和态度以及如何记录这些信息等。因此教师需要在学年中不同的时段进行特定的工作（表1-1和表1-2）。

表1-1 评估计划表

执行时间	评估工作
学年开始之前	<ul style="list-style-type: none"> 进行前置评估 拟定课程目标及评估期
每段评估期间	<ul style="list-style-type: none"> 设计课程及评估活动 实施活动计划，将评估及记录活动融入教师每日及每周例行工作中（表1-2） 持续观察、搜集及记录幼儿的表现例证
每个评估期即将结束时	<ul style="list-style-type: none"> 教师撰写评估报告 向幼儿及家长反馈评估资料 回顾评估过程，运用评估资料引导教与学

表1-2 每日教学计划

班 别：幼儿班（三岁） ^① 主 题：变色鸟：我变成了红色 教学目的：1. 帮助幼儿辨别红色及给颜色分类。 2. 强化幼儿运用基本艺术知识的能力。 3. 提升幼儿运用语言表达需要、感受和意见的能力。 4. 提升幼儿四肢协调能力。		
时 间	内 容	评 估 项 目
9:00—9:15	早会	

^① 香港的幼儿园分上午、下午两个不同上课时段，每个时段三小时。家长可选择入读上午、下午或全日班。一般幼儿班是指三岁班，幼低班即是四岁班，幼高班即是五岁班。如每个年龄班多于一个班，幼儿园便会把班别分为A、B、C或甲、乙、丙等。

续表

音乐活动		
9: 15—9: 40	<p>1. 呼吸：吹气球</p> <p>(1) 教师假装送气球给幼儿，然后请他们一起配合节奏来吹气球。</p> <p>(2) 当气球吹起来后，教师弹奏下行音阶或跳音，请幼儿表演气球漏气或爆了的动作。</p> <p>(3) 重复玩数次。</p> <p>2. 乐器</p> <p>(1) 教师介绍乐器的外形特征、发出的声音及玩法。</p> <p>(2) 教师弹奏《天父的风》音乐，请幼儿利用乐器随着音乐打出节奏。</p> <p>(3) 教师一面模拟变魔术，一面请幼儿辨别乐器。</p> <p>3. 唱歌：《天父的风》</p> <p>(1) 先由教师范唱一次，再请幼儿试唱（可重复唱几次）。</p> <p>(2) 刮大风游戏：教师可利用二重低音（dms chord）快速弹奏模仿风声。</p> <p>(3) 幼儿假装寻找避风塘。</p> <p>4. 音乐游戏：大萝卜</p> <p>(1) 教师讲《拔萝卜》的故事。</p> <p>(2) 幼儿进行角色扮演。</p>	<p>美感</p> <p>1.4 运用基本艺术知识的能力（声音：长短、音色、节奏与速度）</p> <p>1.5 技巧（乐器及歌唱）</p> <p>语言</p> <p>1.1 能聆听及理解教师的话，并适当地回应</p>
大肌肉活动		
10: 05— 10: 30	<p>1. 热身活动</p> <p>教师带领幼儿进行韵律热身活动。</p> <p>2. 分组活动</p> <p>(1) 滑梯。</p> <p>(2) 抛豆袋入篮（红色分类/配对）。</p> <p>(3) 骑自行车。</p> <p>3. 放松活动</p> <p>请幼儿躺在地上，听一个简短的故事。</p>	<p>体能（大肌肉）</p> <p>1.2 四肢的协调能力（攀爬）</p> <p>1.2 四肢的协调能力（骑自行车）</p> <p>2.1 移动技能（走、跑）</p> <p>2.2 用具操控技能（抛）</p> <p>3. 肢体空间的概念</p> <p>4. 乐意参与大肌肉活动</p> <p>5. 进行活动时具有安全意识</p> <p>体能（自理）</p> <p>4.1 穿脱鞋子</p> <p>4.2 鞋子归放</p>

续表

主题活动		
10: 30— 11: 45	1. 讲故事 教师讲述《白鸟》故事时与幼儿互动，如请幼儿帮助白鸟作抉择。 2. 延伸活动 提问故事内容，请幼儿发表意见，如教师提问有什么方法可以帮白鸟妈妈把羽毛变成红色。 4. 分组活动（每组 10 人） 尝试不同方法，包括用红色水彩、彩色羽毛、撕贴等帮白鸟妈妈把羽毛变成红色。 5. 作品欣赏	语言 1.1 能聆听及理解教师的话，并适当地回应 2.2 说话流畅，发音清晰 2.1 能运用语言表达需要、感受和意见 认知 2.1.1 解决问题的策略 体能（小肌肉） 1.3 能自如地操作手指 1.5 技巧（撕、贴、工具运用） 美感 1.1 乐于参与创作活动 1.7 能欣赏自己的作品或表演
小组活动		
11: 45— 12: 20	1. 线条练习 2. 看图书 3. 识数活动 颜色分类。请幼儿自行决定蛋蛋人的服饰。	体能（小肌肉） 1.4 仿画 2.3 能使用笔具 语言 3.2 掌握看书的方法 3.3 理解图画、符号或文字表达出来的意念 3.4 喜欢选择书籍自行阅读 认知 1.5.1 分类
12: 30	整理及放学	

资料来源：修订自崇真会美善幼稚园暨幼儿园（马鞍山）三岁班教学计划

二、搜集及记录资料

为使评估准确并具有意义，教师对各发展范畴的正确理解非常重要。幼儿在课堂内所展现的行为相当复杂，故不可能巨细无遗地全部纳入评估范畴

内。教师在评估前，宜先参阅幼儿发展范畴的内容。总体来说，教师需搜集以下四方面的信息。

第一，幼儿成长及发展方面。

编者依据幼儿发展特征将幼儿成长及发展划分为五个范畴，包括认知、语言、体能、情感及社会性、美感。教师可参考本书建议的评估重点，配合课堂活动进行评估。

第二，幼儿基本能力方面。

在参与学习活动的过程中，幼儿会展现不同的基本能力，如理解、分析、解难、综合、推理、创意和沟通等（香港课程发展议会，2006）。教师宜在编排课程时，设定最能反映上述表现的评估活动。

第三，知识内容的適切性方面。

观察和分析幼儿的学习成果可反映教学目标、内容及活动的適切性，例如幼儿是否需要更多的已有经验来衔接新的经验？幼儿适应什么样的学习模式？教师在这些问题上必须作出适当的判断，才能鹰架幼儿的学习。

第四，价值观和态度的培养方面。

由于课程本位的评估模式能让幼儿在真实的教室环境下展现与文本及同伴互动的情况，教师可借此了解幼儿在学习过程中对事实与观念的分析及回应。

教师在实践课程本位的评估模式时，宜采用真实性评估方法搜集幼儿的资料，或可通过较自然的口头评估形式，针对特定发展项目搜集证据。真实性评估要借助一连串多元化的资料搜集技术，对每一位幼儿有全面的认识，以用作幼儿全人发展的参考基准。要提升评估效果，必须运用不同的技巧，自然地在课堂、园内与园外活动及每天常规性的活动中搜集资料。

三、整理及总结资料

编者主张采用成长历程档案以储存幼儿的成长记录，因为它能兼容持续性及形成性的资料。教师可按幼儿各范畴的发展作出归纳及分析，整理为全面的个人发展资料。教师也可借助家长的参与，例如请家长评价子女在家中的学习态度和行为表现，协助教师计划并执行可提升幼儿学习及成长的策略。

由于资料搜集是持续进行的，而且所搜集的资料也代表着幼儿在不同时

间和场合的学习过程或结果，教师需要选择符合幼儿学习目标的、具有一定质量的作品样本存放于档案中，并适当地加上评语或注释，以作为撰写综合报告的依据。

总结性评估要求：

- (1) 检视幼儿学习及发展目标，确认幼儿的成就；
- (2) 归纳幼儿学习和发展的趋势；
- (3) 总结幼儿的学习特征；
- (4) 辨识辅导的需要。

四、分析资料

幼儿学习过程及学习成果是课程评估的依据，因此分析资料的程序必须质、量并重，并须根据以下的重要原则进行：①配合发展项目的目标；②进行多次；③包括不同类型的资料。高质量的分析，应涉及两个步骤：先作描述，然后演绎或评鉴。分析内容可着重于理解幼儿的学习过程。至于量的分析方面，应包含不同的层面，由个别幼儿的表现水平延伸至全班乃至全年级；经整理后，可以图表显示全园的数据。图1-3列举了某园幼儿阅读能力的表现，内容包括了掌握阅读图书的方法，理解图画、符号或以文字表达的意念及喜欢选择书籍自行阅读。教师通过观察所得的资料，厘定幼儿的发展水平，制成统计表，清晰地揭示各级幼儿表现水平的明显分别，反映出幼儿的阅读能力是经过学习而增长的。

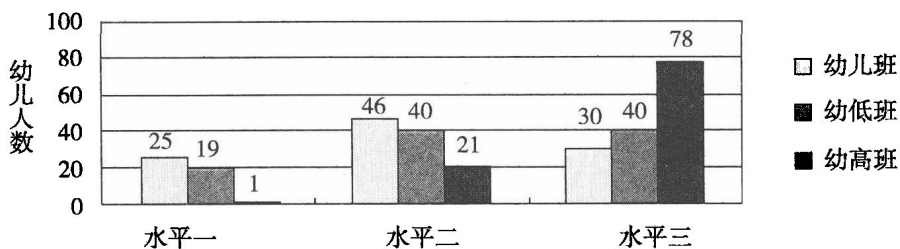


图1-3 某园幼儿阅读能力表现水平