

景

Scenic
景点选择

车

Vehicle
车辆驾驶

景区路况

路

Traffic

PHOTO SICHUAN

拍东拍西

四川摄影指南

The Handbook of Tour-Photo

四川省旅游宣传促进中心 编

四川出版集团 · 四川科学技术出版社

天

weather
拍摄天气

春 Spring

夏 Summer

秋 Autumn

冬 Winter

拍摄时间

时

Time

地形地貌

地

location

东拍西拍

西拍

东拍

PHOTO SICHUAN

取景

四川

旅游摄影指南

四川省旅游宣传促进中心
编

The Handbook of Tour-Photo

四川出版集团·四川科学技术出版社
成都

图书在版编目(CIP)数据

东拍西拍取景四川旅游摄影指南/四川省旅游宣传促进中心编. —成都: 四川科学技术出版社, 2011. 7

ISBN 978-7-5364-7179-5

I. ①东… II. ①四… III. ①旅游指南—四川省
②旅游—摄影艺术 IV. ①K928. 971 ②J416

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第062225号

东拍西拍取景四川旅游摄影指南

编 者 四川省旅游宣传促进中心

策划编辑 李 庆

责任编辑 李 红

特约编辑 刘 伟

装帧设计 蓝色印象

责任校对 苏晓宁

责任出版 邓一羽

出版发行 四川出版集团 四川科学技术出版社

成都市三洞桥路12号 邮政编码 610031

成品尺寸 210mm×130mm

印 张 7

字 数 210千

印 刷 四川印刷制版中心有限公司

版 次 2011年7月第一版

印 次 2011年7月第一次印刷

书 号 ISBN 978-7-5364-7179-5

定 价 28.00元

■ 版权所有·翻印必究 ■

■ 如本书有缺页、破损、装订错误, 请寄回印刷厂调换。

■ 如需购本书, 请与本社邮购组联系。

地址/成都市三洞桥路12号 电话/(028) 87734035

邮政编码610031 网址: www.sckjjs.com

摄影名家推荐

自我懂事以来，南走北游，游到了有感悟的时候，选择了东拍西拍，至今一发不可收拾。每一次东西南北之后，都会有无比的快乐，如此而已。

大香格里拉是我向往的地方！

——著名风光摄影家 吕玲珑

多元而丰富的民族文化令这个世界显得五彩纷呈，关注民族文化是摄影人的职责。

甘孜州白玉县的亚青寺，感觉非常神奇，是一个有很多故事能拍出好照片的地方。

——著名人文摄影家 陈 锦

镜头是眼睛的延伸，影像是情感的见证。用开放的胸怀看待社会，以细腻的目光触摸自然，让快门作为时光的按钮，记住每一次感动。

推荐景点：远在天边，近在眼前。

——著名摄影家 冉玉杰

石刻是一部凝固的历史，石刻艺术的精彩之笔就在石窟造像中。四川有很多精彩古窟藏在深山人未识，等待你去揭开它神秘的面纱。

安岳石刻、丹棱石刻便是四川石刻艺术的代表。

——《中国国家地理》签约摄影师 袁蓉荪

出门或出城，走任何地方，吸引眼睛的都可以入镜，正所谓东拍西拍也。

乡村场镇之所以更诱惑我，主因还是那里能看到前世人的早期生活痕迹。

——摄影家、自由撰稿人 赖 武

自从拿起相机起，就行走在巴山蜀水间。或莽莽高原，或胜迹名山，或乡土场镇……苦乐相伴，但从未停止过行走的脚步，也许永远也不会。

三国蜀道是一寻古探幽的好去处。

——摄影家、资深摄影编辑 喻 磊

把四川带回家

Ba Sichuang Daihui Jia

小的时候最让我眼热的行当就是当采购，当采购的成天坐着汽车、火车满世界地癫狂，东西南北走州过县好不风光。谁要说自己知道哪儿哪儿了，那采购便是一脸的不屑——你去过？顺手还指指那些挂在墙上压在镜框里的黑白照片：好好看看，这是北京的、这是上海的，还有西安、沈阳、广州……嗨，人家不但去过，还照了相！真是了得起。让我们这一帮小土包子立时自觉矮人三分，点头犹如鸡啄米，不服不行。

那时候，照相机是多么稀罕的玩意儿！简直就是可以让时光倒流的“月光宝盒”。不管男女老幼，“咔嚓”一声就把你装进去定格了。几十年前，我们当娃儿的时候，谁家有架照相机，要放在今天，差不多就像他家有架飞机。记得我一个同学家就有一架照相机，双镜头乌克兰基辅牌的。他老爹成天拿棉花纸擦了又擦，还拿个洗耳球吱吱吱不停地吹。看看可以，摸就不行了——你手上有汗啊。弄得我直到现在一看见照相机，耳朵里就响起洗耳球那吱吱吱的声音。

走题了。现如今谁没有到处走走，谁在游走的时候手上不捏个照相机？特别是手机有了照相功能，照相机“数码”了，“周”也“黄金”了以后，旅游和拍照，那简直就是两根相互照应的筷子，旅游在外，缺哪一根都拈不起“伙食”。

锦绣河山就好像是拿一盘盘的好菜铺撒开来的丰盛宴席，要不古人为啥要发明“秀色可餐”这么个成语呢。可餐的秀色没有照相机这根“筷子”帮忙，怎么可以“拈”得起来尽收囊中，又怎么可以带回家去和家人朋友一起分享呢？所以，边走边拍“东拍西拍”已经成了当下旅游者的“规定动作”。

古时候的文人，看见雄奇壮美的山川景色，就会发出一声“於戏——”的长叹，意思就是自己被震撼了，被“惊讶”了。古人没有照相机，“於戏”之后便开始吟诗作赋，再拿起笔来把他们作的诗词记录下来，笔就是他们的“照相机”，至少起到了照相机的记录功能。想来这吟诗作赋似乎也是



古人游历于山水之后的“规定动作”吧。比如，李白在四川的剑门关就被“於戏”了一下，于是就有了大家耳熟能详流传千古的《蜀道难》。当然，作为一个古老的以农业为根基的农耕国度，那时绝大多数的人，终其一生也只能偏居一隅，能够畅游于山水之间发出几声“於戏”的人，没有几分权势还是要有几分银两的。

有意思的是，大凡被古人“於戏”过的地方，现今大多都成了价值极高的旅游景点；值得庆幸的是，古人在我们四川“於戏”的频率又是非常的高。古今一致的感怀，使四川成了一个旅游资源大省，四川还真要感谢自然的造化和上苍的眷顾才是。

四川星散着那么多“可餐”的“秀色”，而来川旅游的客人因为各自时间安排、身体状况、个人拍摄喜好等原因，又不可能将其“一网打尽”，所以，为这些尊贵客人设计最佳的在川旅游路线图，拍到最为心动的照片，进而能让他们对四川知其然更知其所以然，编写出这本《东拍西拍——取景四川自助旅游指南》就显得十分的熨帖和必要。

回过头来看，在国人尚没有“旅游”这个概念的年代，那些可以东走西走的采购员，不经意间却成了旅游的先行者。可叹的是这些被时人讽喻为“出门像公子，回来像骡子，报账像孙子”的先行者，断然找不到今天旅游者手捏照相机东拍西拍的愉悦。他们为生计而劳碌地东走西撞，收获得更多的，可能只是人生的艰辛与悲情。

这套“玩转四川”丛书的要旨就在一个“玩”字上，朋友们既然来了四川就要玩好，玩出了好心情还要有所收获，那么就举起你的照相机，在四川东拍西拍，把四川带回家吧！

丁大墉
2010年12月



CONTENTS

目录

第一篇 天府光韵

时空之旅	012
蜀山佛踪	016
时尚之都	022
安逸生活	022
古镇之旅	032
东山客家	042

第二篇 色彩盛宴

童话世界	050
壮丽草原	058
山水秋色	066
油彩之旅	072

第三篇 风光大道

康定情歌 山川之美	080
朝拜贡嘎	090
圣洁香巴拉	096
格萨尔故乡	106
太阳部落	114

第四篇 行摄嘉陵

水墨光雾山	126
巴山蜀水	134
诗歌田园	142

第五篇 古道探幽

古道探幽	154
三国故道	164

第六篇 川南竹影

竹海听涛	174
龙之故乡	180
赤水摄旅	190

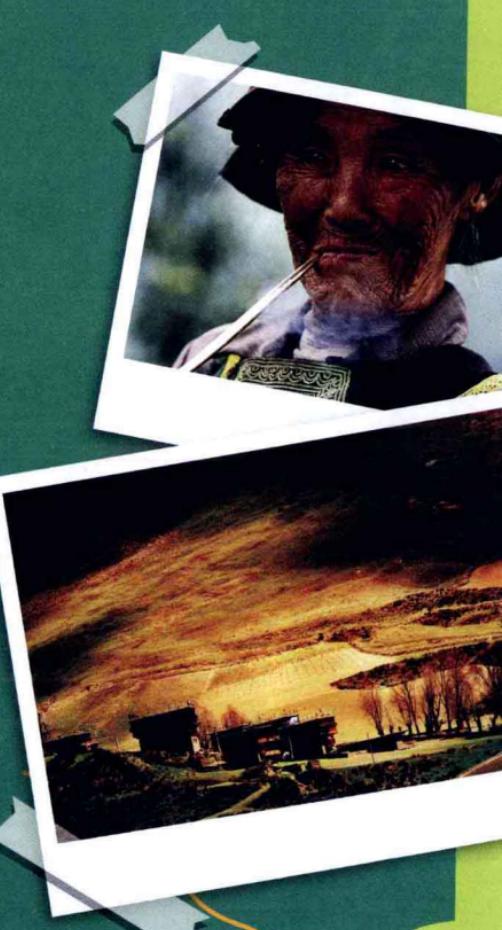
第七篇 南方丝路

丝路寻踪	200
神秘部落	214

自助游信息索引

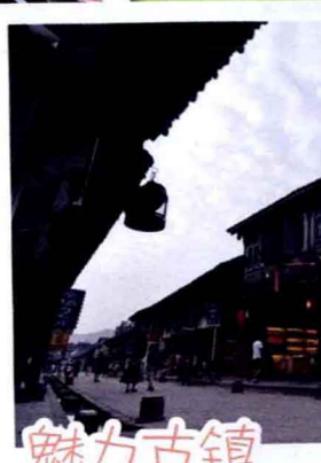
四川省各地市州旅游咨询	220
航空信息	220
列车信息	221
公路信息	221
成都长途汽车站信息	222
汽车修理站信息	223

编后语

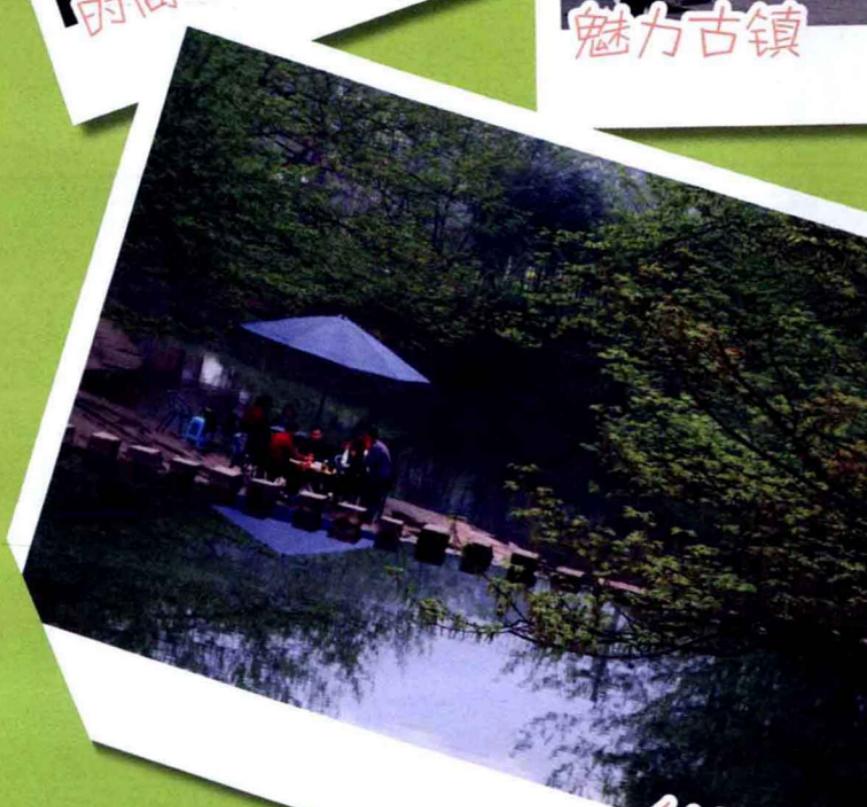




时尚都市



魅力古镇



休闲生活



Tianfu 天府光韵 GuangYun



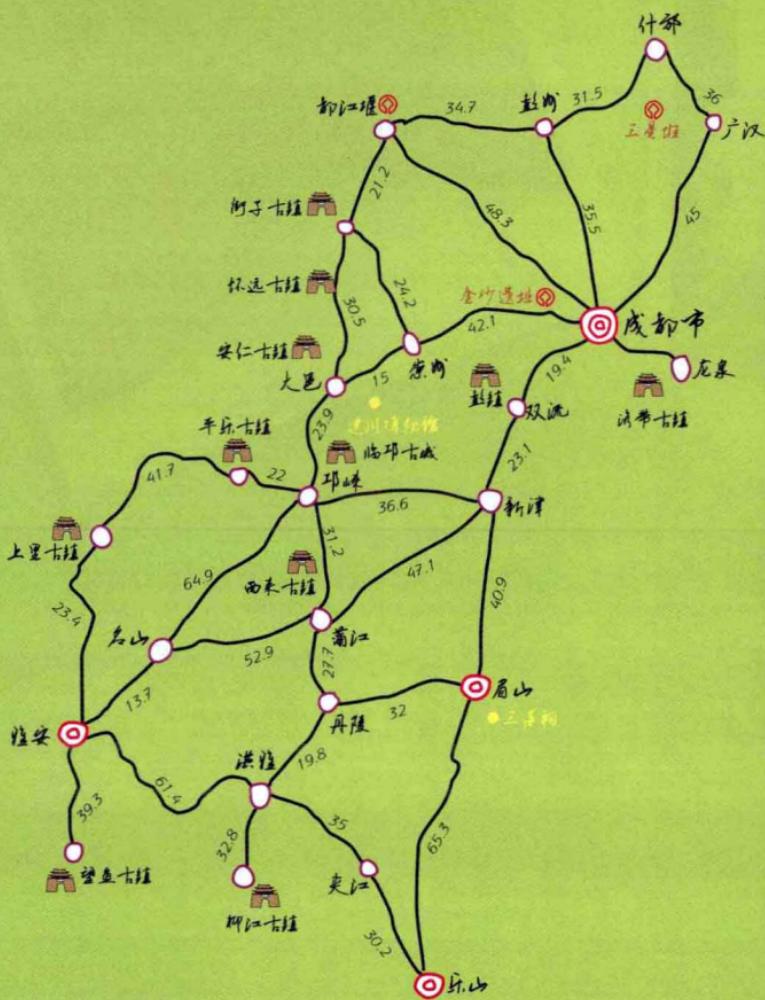
镜头聚焦

时尚都市 Shishang Dushi / 休闲生活 Xiuxian Shenghuo

魅力古镇 Meili Guzhen / 古蜀文化 Gushu Wenhua



天府光韵
Tianfu Guangyun
导游图



- 政治中心
 - 省会城市
 - 地级市
 - 县级市、县
 - 世界遗产
 - 高速公路
 - 国道、省道、县区公路



摄游线路精选

● 时空之旅

一路探寻，镜头里是最伟大的历史遗存。

成都—都江堰—青城山—三星堆—成都金沙遗址—杜甫草堂—武侯祠

● 蜀山佛踪

寻佛摄旅，让我们内心产生由衷的敬畏。

成都—眉山—峨眉—乐山—眉山—成都

● 时尚之都 安逸生活

最惬意的市井乐园，涌现最达观的人生哲学。

成都—春熙路扫街—宽窄巷子喝茶—锦里看灯—安顺廊桥夜酒—望江品茗—黄龙溪转街—双流黄甲消夜—成都

● 古镇之旅

昨日河运时代的繁华旖梦，今天怀旧小巷的光影沉醉。

成都—街子古镇—怀远古镇—元通古镇—安仁古镇—平乐古镇—上里古镇—望鱼古镇—西来古镇—柳江古镇—临邛古镇—彭镇—成都

● 东山客家

300年的瑰丽传奇，上万亩的桃花春红。

成都—三圣乡—洛带古镇—龙泉书房村—成都

Shikong 时空之旅 Zhilü

三星堆、金沙遗址是看得见的精巧智慧，都江堰是关乎民生的大巧若拙，青城山是让你“无为”的天人合一。用镜头景仰先贤达到的无上高度，“后来治蜀要深思”。

信息：都江堰门票90元/人；青城山门票90元/人；月城湖5元/人；上山索道35元/人；三星堆门票80元/人；金沙遗址博物馆门票80元/人



线路交通

成都—56公里成灌高速—都江堰—25公里高等级旅游公路—青城山

成都金沙遗址—46公里成绵高速—三星堆遗址

全程路况良好，可以放心驾驶。



聚焦景区

● 都江堰

都江堰是世界著名的古代水利工程，联合国录入的世界文化遗产。位于四川省都江堰市城西，古时属都安县境而名为都安堰，宋元后称都江堰，被誉为“独奇千古”的“镇川之宝”。



摄影指数 ★★★



影友贴士

每年清明时节举行的放水节（始于公元978年），旨在纪念率众修建都江堰水利工程、造福成都平原的李冰父子，其壮观热闹的场面是影友不可放过的题材。玉垒山上是拍摄都江堰水利工程全景的最佳位置。当夜幕降临，灯火璀璨的南桥沿岸洋溢着浓厚的当地市井生活气息，是个不错的去处。





摄影指数★★★★

● 青城山

同为“世界文化遗产”的青城山，为中国道教发源地之一。位于四川省都江堰市西南，古称“丈人山”，东距成都市68公里。自古以来，人们以“幽”字来概括青城山的特色，独具空灵幽寒的韵味。青城山灵翠四合，峰峦、溪谷、宫观皆掩映于繁茂苍翠的林木之中。道观亭阁取材自然，不假雕饰与山林岩泉融为一体，体现出道家崇尚朴素自然的风格。青城山脉主峰赵公山（海拔2434米），是正在打造的“中华财神第一山”，尤为专业驴友推崇。





影友贴士

堪称青城山三大奇观的日出、云海、圣灯极富特色，其中圣灯（又称神灯）尤为奇特。建福宫、天然图画、天师洞、朝阳洞、祖师殿、上清宫为主要拍摄点。



摄影指数★★★

●三星堆遗址/金沙遗址

三星堆遗址位于四川广汉南兴镇距省会成都40公里。发现时因有三座突兀在成都平原上的黄土堆而得名。三星堆文明上承古蜀宝墩文化，下启金沙文化，距今约4000年，是我国长江流域早期文明的代表。



影友贴士

三星堆、金沙遗址博物馆内都不能使用闪光灯，脚架是必备之物，另外还需要配备偏振镜以消除展馆玻璃的反光。



金沙遗址是位于成都市城西苏坡乡金沙村的一处商周时代遗址，面积约5平方公里，是全国重点文物保护单位。



都江堰美食众多，白果炖鸡是青城山的“四绝”之一，为最值得推荐的地方特色。其他如凉拌鸡、岷江鱼、鱼火锅等都远近闻名。广汉的连山回锅肉推荐一试，德阳的烧烤、新都的竹山老鸭都是不错的选择。

新花溪鱼港

Ⓐ 地址：都江堰市龙潭湾

Ⓣ 电话：028-87277110

王鸡肉

Ⓐ 地址：都江堰市幸福路

Ⓣ 电话：028-8713143

水纹河鲜酒家

Ⓐ 地址：都江堰市中心部

Ⓣ 电话：028-87115116

连山回锅肉

Ⓐ 地址：广汉市旌金公路

烧烤兵

Ⓐ 地址：广汉市长沙路

Ⓣ 电话：0838-8852129

竹山老鸭总店

Ⓐ 地址：成都市新都区新都镇桂湖

西路51号-53号

Ⓣ 电话：028-67326389



客栈



都江堰市西行客栈

Ⓐ 地址：都江堰市建设路38号

Ⓣ 电话：028-87117499

巡岳度假会所

Ⓐ 地址：都江堰玉堂镇赵公山麓

Ⓣ 电话：13330966667

都江堰市江堰客栈

Ⓐ 地址：都江堰市幸福路32号

Ⓣ 电话：028-87139831

宾馆

都江堰宾馆

Ⓐ 地址：都江堰市建设路

Ⓣ 电话：028-87136635

都江堰青城豪生国际酒店

Ⓐ 地址：青城山山门

Ⓣ 电话：028-88988888

都江堰鹤翔山庄

Ⓐ 地址：青城山山门

Ⓣ 电话：028-87288006

商务酒店

都江堰远豪商务酒店

Ⓐ 地址：都江堰市江安路38号

Ⓣ 电话：028-67625858

广汉红宇商务酒店

Ⓐ 地址：广汉市中心

Ⓣ 电话：0838-5242974

便捷通讯

峨眉乐山旅游咨询：400-8196-333
乐山市旅游局电话：0833—2137541

峨眉山市旅游局电话：0833-5522070
眉山市旅游局电话：0833-8168498
夹江县旅游局电话：0833-5662378

Shushan 蜀山佛踪 Fuzong

在峨眉山那些佛殿、蒲团、香烛之间，有多少善男信女的众生相。云海、佛光、日出、圣灯、“十方普贤”铜像、金顶、舍身崖更是光影捕捉的决赛场。

信息：乐山大佛景区门票90元/人；峨眉山进山门票150元/人；夹江千佛岩门票30元/人；眉山三苏祠博物馆门票47元/人；洪雅瓦屋山门票50元/人



线路交通

成都—84公里成乐高速—眉山—50公里省道—夹江—3公里2级公路夹江千佛岩—22公里省道—峨眉—55公里峨乐快速公路—乐山—83公里成乐高速—眉山

全程路况良好，可以放心驾驶。



聚焦景区

● 峨眉山

摄影指数★★★



峨眉山中国四大佛教名山之一，因有山峰相对如蛾眉，故名。山上有寺庙约26座，重要的有八大寺庙，峨眉山佛事频繁，是举世闻名的普贤菩萨道场。峨眉山山势雄伟，隘谷深幽，飞瀑如帘，云海翻涌，林木葱茏，素有「峨眉天下秀」之美名。