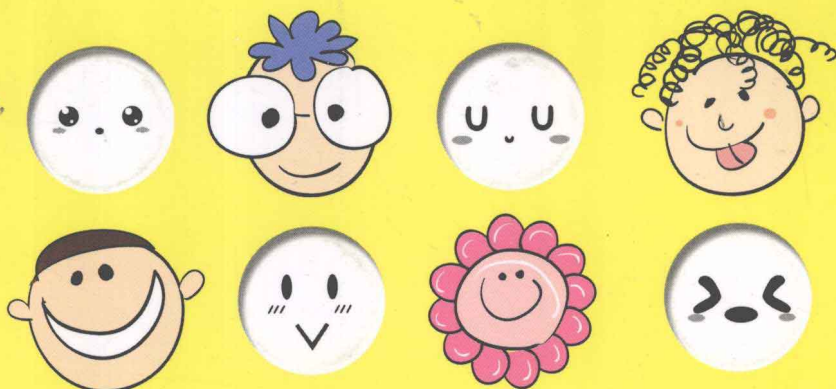


*Humor,
an
attitude
to
life*



幽默 是一种生活态度

西邪◎编著

古今中外名人的智慧课

值此国人的幽默感严重衰竭之际，
献上此书，为我们共同成为合格的人而奋斗终身。



幽默 是一种生活态度

Humor, an attitude to life

西邪◎编著



华中科技大学出版社

<http://www.hustp.com>

中国·武汉

图书在版编目(CIP)数据

幽默是一种生活态度 / 西邪 编著. —武汉: 华中科技大学出版社, 2012.9

ISBN 978-7-5609-7806-2

I. 幽… II. 西… III. 幽默(美学)—通俗读物 IV. B83-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第055514号

幽默是一种生活态度

西邪 编著

责任编辑: 娄一铎

封面设计: 零三二五艺术设计

责任校对: 张晓爽

责任监印: 熊庆玉

出版发行: 华中科技大学出版社(中国·武汉)

武昌喻家山 邮编: 430074 电话: (027) 81321915 (010) 84533149

印 刷: 湖北通山金地印务有限公司

开 本: 710mm × 1000mm 1/16

印 张: 11

字 数: 180千字

版 次: 2012年9月第1版第1次印刷

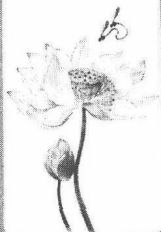
定 价: 26.00元



本书若有印装质量问题, 请向出版社营销中心调换
全国免费服务热线: 400-6679-118 竭诚为您服务
版权所有 侵权必究

序

Preface



曾有好事者做了一个所谓的调查统计，宣称：中国人最不具有幽默感。这可真是让人听起来很不爽的结论。幽默感现在是当代人的必备素质之一，很多在相亲节目中被灭灯的男嘉宾对此深有感触——心仪的女嘉宾总是这么说：“我喜欢有幽默感的男生，很抱歉，你不是我的菜。”

照理说，好歹咱也是有着上下五千年文明史的民族，应该集智慧的光芒、古今哲人的灵性于一身，为什么单单就缺了幽默感呢？

林语堂曾说：没有幽默滋润的国民，其文化必日趋虚伪，生活必日趋欺诈，思想必日趋迂腐，文学必日趋干枯，而人的心灵必日趋顽固。

真是如此，你也大可不必捶胸顿足，杞人忧天。

收起沮丧的心情，因为幽默感绝不是一朝一夕就能练成的，而且是个技术活。不是给你一壶灌顶，你就通透了。这得慢慢悟，慢慢练，多观察，多总结，多提炼，从而达到举重若轻，信手拈来却不露痕迹。

剖析古今中外优秀的幽默大师，可以发现他们有几个共同的特征。

一是心态。

书店里随便翻本书都会指导你该有怎样的心态。心态有积极的就有消极的。相

信大家都听过那个马粪的故事：一个孩子在马粪里玩得很开心，另一个孩子却在马粪边上哭。这一正一反，就是心态。

积极的心态让人快乐，进取，有朝气，有精神；消极的心态让人沮丧，难过，易悲观，易退缩。

生活是面镜子，你对它笑它就笑，你对它哭它就哭。烦恼与欢喜，成功和失败，皆系于一念之间。

二是机智。

顾名思义就是脑筋灵活，能够随机应变。人家脑子里跑火车，你脑子里装糨糊，怎么幽默得起来？不过你的糨糊有可能成为人家幽默的素材，也算你对幽默有所贡献。

三和四容我在后面的章节慢慢道来。

说到这，你大概听出来了，这本书不搞学术研究，不装；也没有啥收藏价值，就是一本通关秘籍，临阵磨枪，希望有光，哪怕有那么丁点的内容让你的脑子灵光乍现也是本书的价值所在，不枉费您的书钱和时间。

唐僧哥哥曾说过：想要吗？想要你就说啊，不说我怎么知道你想要呢？想要幽默吗？我教你啊，幽默有着博大的智慧，宽容、豁达、健康的人格，正确的人生观、价值观、道德观，懂得适度尊重自己和尊重他人，永不停息地努力和付出，不计较得失和结果，不惧怕困难和挫折。逆境永远不是问题，安之若素、精神深处充实不庸俗、自始至终走自己的路让别人“打的”去吧。

如此看来，果然事事可幽默，人人可幽默，幽默再也不是少数有天赋的人才有的专利，哪怕你是文盲，连斗大的字不识一个。幽默感是一种态度，别的都是扯淡。

那么你还等啥，来吧。

不过跟过来了您就自便，我可不是什么大学教授，就是一生活非主流，教你的都是些鸡零狗碎的东西，饭桌上耍两招就行，登不登大雅之堂就看您的修为了。如果失败，千万不要告诉别人你是受

了我这本通关宝典的教唆，以免直接影响我的经济收入。出来混迟早要还的，千万不要让我碰上你。

当然，如果你说我这本书屁点用都没，我也不跟你计较。俗话说，只有生过孩子的人才知道什么是妈。用毛爷爷的话说就是：只有人们的社会实践，才是人们对于外界认识的真理性的标准。

如果你阅毕此书，在检验的过程中，觉得自己挺有能力，挺聪明，挺想压倒谁，那么你离幽默还有十万八千里。真正的幽默需要勇气、深刻和技巧，要思想旷达，应付的不只是鸡毛蒜皮。所以你和张三掐架赢了也千万别得瑟，只能说你是个蹩脚的滑稽演员，因为你不能领略幽默在尘世生活的乐趣。如若爱，请深爱；若不爱，就滚蛋。

阅毕此书，也请你明白：你不是李时珍，配不出什么救世良方，别害了别人苦了自己。你要想真正富态起来、心宽起来，就要像孩子一般率真地笑起来。有人说过，体胖而心不宽，症结所在是他的精神很瘦，没有幽默与欢笑的滋养。在后面的正文中我们会看到有为世界带来欢笑的人，可是自己落得个精神抑郁。所以，独乐乐不如众乐乐。

总结陈词：幽默大师李柯克说，假如有必要的话，任何人都会承认自己视力不好，或不会游泳，或枪法很臭。但假如你说他缺乏幽默感，那他会暴跳如雷。

那么，值此国人的幽默感严重缺乏之际，献上此书，为我们共同成为具有幽默感的人而奋斗终生。

目录

Contents



苏格拉底

该说时说是一种水平，该哑时哑是一种聪明 / 2

苏东坡

人间有味是清欢 / 6

阿凡提

每一种人际关系都有危机存在 / 10

纪晓岚

熟读唐诗三百首，不会写诗也会吟 / 12

罗西尼

让音乐放肆幽默起来 / 15

安徒生

因为懂得所以慈悲 / 18

林肯

你把一切当浮云，就什么事都没有 / 21

马克·吐温

幽默是一种语言的修行 / 26

王尔德

庸俗的人讲话我从不注意，有趣的人所做
的事我从不干扰 / 29

萧伯纳

快乐的人并不是一切东西都是最好的 / 32

孙中山

革命尚未成功，同志仍须努力 / 36



丘吉尔

一念之间，情绪千差万别 / 40

卓别林

幽默不是莫名其妙让人傻笑 / 44

劳莱与哈台

西方的嘻哈二将 / 47

林语堂

把婚姻当饭吃，把爱情当点心吃 / 50

周恩来

化险为夷、一语双关都是幽默的一种 / 55

鲍勃·霍普

不缺东风也不缺西风 / 59

邓小平

幽默要因人而异 / 63

巴金

有内涵更有才趣 / 66

钱钟书

人家是跟着你笑，还是对着你笑 / 69

季羨林

那种不能够流利地表达心意的人是可怜的 / 73

里根

伟大的沟通者 / 76

启功

好的幽默应该是善解人意的 / 79

费奈斯

再小的机遇一个都不要漏掉 / 81

马三立

自己冷时，还记得给别人添把柴 / 84

侯宝林

幽默要有一种类似脑筋急转弯的智慧 / 88

班尼·黑尔

惊喜和意外总在某一个路口 / 92

包可华

你想让自己快乐就必须热爱你的生活 / 95

袁隆平

白米道上苦也乐 / 98

莫迪洛

日子是自己的，不是租来的 / 102

李敖

我并不是教你像李敖那样去风流 / 105

帕瓦罗蒂

胖胖天使高音王 / 107

沈殿霞

肥胖有罪幽默无罪 / 111



刘墉

奇才奇情奇趣事 / 115

姜昆

相声就是给大家说三道四 / 120

憨豆先生

其实他叫罗温·阿特金森 / 122

葛优

在葛优面前，谈帅是肤浅的 / 125

铁凝

不只睿智还淘气 / 128

刘震云

鬼马作家也疯狂 / 131

冯小刚

我的电影都是成人游戏 / 134

朱德庸

藏在四格漫画里的婚姻爱情观 / 137

周星驰

番茄炒蛋其实和蛋炒番茄是同一道菜 / 142

金·凯瑞

人生只有一次，不要总演配角 / 145

崔永元

英雄不问出处，幽默不看岁数 / 148

潘石屹

把另类商人进行到底 / 151

马云

身高和志向跟拿破仑等同的人 / 154

阿甘

没有傻人有傻福那么肤浅的事 / 159

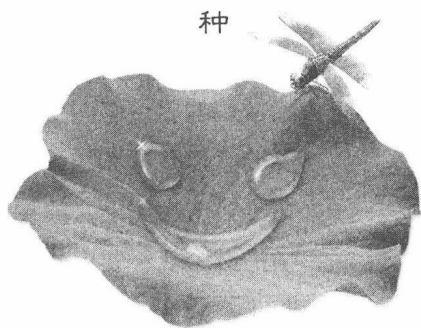
幽

默

是

一

种



生

活

态

度

苏格拉底

该说时说是一种水平，
该哑时哑是一种聪明，



可以毫不夸张地说，选出古代西方伟大的教育家，排在第一位的当数苏格拉底。于是有人将他比做古希腊的孔子。

苏格拉底出生于雅典的中产阶级家庭，父亲有个雕塑作坊，母亲是位助产婆。苏格拉底面目丑陋，身材矮小，步履蹒跚且终其一生都不识字，但就是这样的一个人却成了屈指可数、流芳千古的哲学家。

少年时期的苏格拉底曾抱着继承父业的理想，一度学习雕刻，终因没有兴趣而中止。他喜欢研究哲学、天文和几何。苏格拉底的妻子名叫灿蒂柏，颇有悍名。夫妻的感情并不和睦，因为这位大师终日坐在雅典的大街上，或神庙前，和青年们讲学论道。既不要束修，也没有其他谋生的职业，从不关心自己的妻小。所以在妻子的眼中，苏格拉底是一个游手好闲、无所事事的丈夫，是一个只带回麻烦而不带回面包的男人。苏格拉底常自称为牛虻，牛虻是吸牛血的蝇子，他的妻子也这样叫他。每当灿蒂柏大发雷霆的时候，这位大哲学家总是以默不作声的方式抗议，使强悍的妻子常感到英雄无用武之地。

据说有一次，在苏格拉底仍作无言的抗议时，灿蒂柏在盛怒之下，将一桶水泼在丈夫的头上，这位大师只微笑着说：看，我知道在阵雷之后，一定会有暴风雨





的。从苏格拉底这一幽默的言语中，不难看出他幽默的才智。虽然苏格拉底没有读过什么书，但他懂得入木三分地洞察世界，这何曾不是一种世人望尘莫及的智慧呢？

平心而论，苏格拉斯作为一个丈夫显然是不合格的。因为但凡在某些方面专长专业的男人总是会不拘生活小节，自然也不当家不知柴米油盐有多贵。虽然历史上将灿蒂柏叫做悍妇，常常说苏格拉底是一个苦中作乐的男人，但“子非鱼，焉知鱼之乐”。夫妻吵架未必是感情不好，两口子过日子一辈子不吵架不生气那倒真是太假了。

估计苏格拉底的妻子脾气确实是不好。因为所有记载里她总是在不停地生气。那么，苏格拉底一直忍受一个女人永无休止的无理取闹，至少表明那是因为爱，爱之外那就是他有太宽大的胸怀了。自己的女人反正就是那性子，也没什么坏心肠，那就忍着好了，莫非他也知道中国那句俗话——好男不和女斗，于是姑且让自己的妻子骄横着。自己本来也是个好好先生的个性，自然是周瑜打黄盖一个愿打一个愿挨。

曾有学生问苏格拉底：人生是什么？苏格拉底就把学生们带到一片苹果树林，要求大家从树林的这头走到那头，每人挑选一只自己认为最大最好的苹果。不许走回头路，不许选择两次。

在穿过苹果林的过程中，学生们认真细致地挑选自己认为最好的苹果。等大家来到苹果林的另一端，苏格拉底已经在那里等候他们了。他笑着问学生：你们都挑到了自己最满意的果子了吗？

大家你看看我，我看看你，都没有回答。

苏格拉底见状，又问：怎么啦，难道你们对自己的选择不满意？

“老师，让我再选择一次吧！”一个学生请求道，“我刚走进果林时，就发现了一个很大很好的苹果，但我还想找一个更大更好的所以就放弃了最初选择的那个。当我走到果林尽头时，才发现第

一次看到的那个就是最大最好的。”

另一个学生紧接着说：“我和他恰好相反。我走到果林不久，就摘下了一个我认为最大最好的果子，可是，后来我又发现了更好的。所以，我有点后悔。”

“老师，让我们再选择一次吧！”其他学生也不约而同地请求道。

苏格拉底笑了笑，但也坚定地摇了摇头，语重心长地说：孩子们，这就是人生——一次次无法重复的选择。看到这里，你会不会在脑海中浮现出一个世事洞明皆学问的聪明老头形象而且栩栩如生呢？既然是只有一次的人生，那么即使家有悍妇，即使生活清贫也不能低头。因为他还有明天自己的追求，这就是最乐观的理由。

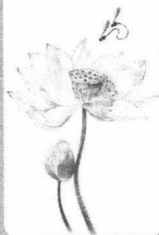


苏格拉底告诉我们幽默不是因为环境，而是在于自己的心境。所以那些在逆境里灰头土脸的人最需觉醒，你并没有看不到的明天，你还有未来。所谓待人要糊涂，大事看担当，逆境看襟怀，该说时说是一种水平，该哑时哑是一种聪明；该干时干是一种能力，该退时退是一种修行。这话看起来简单，你能做到就会变得不简单，不信你可以从现在开始试试看。



苏东坡

人间有味是清欢



苏轼是唐宋八大家之首，诗词书画一把抓。开篇先要说苏轼的别名——苏东坡——的由来，因为这也是一个相当有趣的故事。

宋神宗年间，因苏轼写了“大量诬陷嘲讽朝廷的诗”，于是就有了喧嚣一时的“乌台诗案”，宣判结果是苏轼被判入狱，后又被释放贬到黄州任团练副使。在黄州期间，由于初来乍到，人生地不熟，生活困窘。但是他有一个好上司阎丘孝。阎丘孝心地善良，为人忠厚，又景仰苏轼的为人和才华，就高看苏轼一眼，把他视为知己朋友。黄州城外有一片地，草木丰茂，遍布奇花异草，山下不远处就是滚滚的长江水，这个地方被称为东坡。阎丘孝同情苏轼的生活境况，就通融官府让苏轼到东坡种菜，补贴生活。

于是苏轼在山上开垦荒地，种花种菜，消遣心情，不仅锻炼了体魄，还陶冶了性情，并在那里盖了一间草屋，得意地在门匾上题上“东坡雪堂”。因为在苏轼看来，这是他人生的理想驿站，于是“东坡”的别名也就名扬天下了。这倒也符合苏东坡自己的名言：“人间有味是清欢。”意思是自己在山间悠闲自得，过着清心寡欲的生活，这才是人间最有味的欢愉呀！

何谓“清欢”？远离喧嚣的城市，远