



國家清史編纂委員會・文獻叢刊

清代詩文集彙編

國家清史編纂委員會・文獻叢刊

清代詩文集彙編

《清代詩文集彙編》編纂委員會 編

上海古籍出版社

清代詩文集彙編 一七六

鐵莊文集八卷疏快軒詩二卷附詩餘一卷 陸楣撰

一

遂寧張文端公全集七卷首一卷 張鵬翮撰

一六七

耕煙草堂詩鈔四卷 戴梓撰

四六五

與梅堂遺集十二卷附耳書一卷鉅話一卷 佟世思撰

五一

乾隆無錫縣志

陸楫字紫宸幼孤露讀書雞樓豚柵旁雖饑凍頓踣不輟業志意感慨激昂邑中遺獻黃庭顧祖禹輩最先識其名閭巷慶弔稍稍持斗粟百錢乞文張壁間遇不能句讀則哄然笑之至孝廉朱旂見楫所作而驚訪之與定交延譽於太史秦松齡得縱觀秦氏藏書自是北走燕趙南踰閩嶠又得兩戒河山之助如潯城氏所自述者然後出而書之闐然躍作者之堂閒御俗爲駢體亦以古文法行之詩不作大厯以下語櫟於六經皆有撰述脫落窠臼篤老作古今官制考垂成而沒楫巨肩曷鼻不知者以爲河朔儉父也門人楊聲字清甯略能具體先楫卒

鐵莊全集卷一

右列文苑

陸鐵莊楫負大才棄舉子業年四十名不出閭巷偕華凝修王澄至京師一日名滿都下王崑繩源劉繼莊獻廷咸與訂交款留久住楫賦雁詩云不受人閒撻栗呼橫空渺渺下平蕪影實靜渚蹤難繫書破高雲字欲無河朔草深多羽箭江南水淺足焚蘆憑君問訊盟鷗侶卧穩寒塘十里湖浩然竟歸

右列雜議

古易藏本 周禮瑣言一卷今志作周禮增定一卷 陸鐵莊文集六卷

疏快軒詩一卷

右列著述

黃印錫金識小錄

明初王學士達王中秘統浦舍人源號梁溪三文傑嘉靖中華學士察王僉事問施縣丞漸以詩名天下時亦稱三傑 國朝邑紳工詞翰者亦稱三人嚴中允繩孫顧中翰貞觀秦宮論松齡也邑士之工古文者黃大夏瑚劉言潔齊陞子宸楫亦三人

右列綜考

陸鐵莊楫字子宸毛道橋人父力農而貧無力具脩脯鐵莊就學鄰塾僅半歲而罷性奇穎自力於學喜古大家文遂工古文辭然居處鄉僻人罕知者年逾壯父亡訓童以養母孝廉朱君旂家本紫封勸荒於鄉泊舟毛道橋經行郕舍遇雨憩一農家

鐵莊全集卷二

故朱佃也家有書舍入舍坐適師他出見案有批本韓文閱之大驚中有敗紙未完古文彙細玩益駭異問其佃曰先生爲誰曰陸子宸脩脯若干日止大金頃之雨止先生至朱君與揖舉指其彙謂曰此君所作否答曰然頃有事他出尙未完在途已得下半篇恐少繼卽逝當書出之書畢朱君益歎賞曰天下奇才何屈抑至此詢知有母曰今者意不專當擇日登堂拜母與子定交也別數日朱君具舟造其居餽錢二十千米二石曰以此爲養母遂延之歸衷其文數首見秦對嚴龍云已作朱君故對嚴門人也曰子安能至此無欺我詢得其實卽具束往謁鐵莊遂主對嚴家爲之代草歲得潤筆資百餘金而名滿邑中矣

右列稽遜

鐵莊全集志錄

三

鐵莊全集序

鄉先輩陸鐵莊先生當康熙朝不事科舉以布衣擅古文辭遨遊公卿間名譽隆著流風餘韻至於今有徵邑中文獻者必僂舉稱之顧遺棄爲人傳鈔初未雕木被兵後散佚殆盡曹君械卿先世出陸氏於先生爲七世世祖父慨念潛德訪求積年得詩若干文若干種種次第多寡不一間有小異處乃校讎釐訂芟去重複酬應不經意之作都爲鐵莊文集八卷疏快軒詩二卷詩餘附請於尊翁清華丈釀資用聚珍版印行焉所以縣家學昭文獻盛德事也古文在明季頗靡放浪衰蕪極矣鄉里曲學習非勝是一往而不返先生生鼎革初伏處陋巷乏師承授受非若後世有桐城陽湖衍爲宗派門戶可尋也乃能獨具心眼不爲俗移根柢經史力矯其弊斯誠燕士然嚮使無朱大辯中翰之延譽秦對巖宮論之賞識則將終身草萊與邨學究何異雖曰文章光焰不可掩而賢者愛才略科名忘勢利雅量特識尤不可及耳先生世系出接輿後明初有錦衣衛百戶諱祐孫者始占籍無錫城南七傳爲先生王父鈞受業高忠憲門入國朝舉鄉飲賓有子十人七諱渭即先生父八諱洙即械卿八世祖從曹氏姓以醫名家世稱曹允慈先生者是也先生高曾葬邑東郭外十五里之鐵莊廬墓所在故嘗家於是因以爲號焉譜牒所載生卒年月皆失攷第記先生原名梁字子任博學精醫配華氏居憲山而已考妣生卒亦不詳今以詩文按之先

生實生順治六年己丑康熙丙辰年二十八是秋喪父丁亥年五十九是秋喪母母華徵君潤琰女生明天啟丙寅己丑年六十一是夏喪婦婦故逸民華靜慧居士慶蓮女也先生之卒雖不可知然據所作旅吳生日詩則七十歲猶無恙其居惠山蓋在晚年迨先生沒再世仍還鐵莊迤東里許之東周巷別構廬舍家焉今其子孫多力田無有業儒者先世文字蕩然矣械卿既歿錄志乘記載弁諸集屬繼增爲序爰舉所遺爲他日家塾溯源之助先後佐械卿蒐輯校讎者爲周濯之潔錢楚湘額從姪孟吹壘孟吹劬於學駢駢向進去年九月卒同學皆悼惜之是集相傳爲文六卷原本不可得今所編輯從各本彙錄得八

鐵莊全集序

二

卷因急欲成書無暇論定體例中閒雜以駢文如重刻當別出之仍還六卷庶幾盡善今茲草創可勿論也光緒乙未閏五月鄉後學劉繼增

鐵莊集向未雕板累經傳寫舛訛滋多讀者病之光緒二十一年夏曹君械卿用活字排印成書先期屬潔校讎潔爲最各鈔本悉心尋釋舍短從長其各本皆誤而有他書可取證者亦改定數十百字無者則姑仍之蓋不敢強不知以爲知焉雖然潔愚者也愚者千慮祇有一得且我以爲得安知人不以爲失我以爲一之得安知人不以爲千之失世有通人定能是正容有俟於後之讀是集者集都爲文八卷詩二卷詩餘則附於末而未編卷云同里周潔

鐵莊全集後序

原序

古學之亡久矣。士子束髮受口四子書外無他學。一經之外無他事。解經者拘守宋儒不聞漢唐有何人說經者誦讀講章不識注疏爲何用。此經學之亡也。攷古之家祇憑少微。舛州以陳水紫陽爲汙漫。至於全史更東高閣矣。論古之說但誦南宮迴瀾以遂昌永新爲繁縟。至於致堂清夫益未經目矣。雖有卓犖奇偉之士不爲俗學拘牽。然少壯之時已有舉業之累。父兄之教督師友之勸勵。惟以時藝工拙爲功名得失所關。疾博識爲仇讎。棄古書如草莽。於是跋前疐後。右吾左支。方患得失之不服安。能滌蕩穢果。澡雪精神。專精於經史之學。與古人相抗衡。

鐵莊全集原序

耶此有志未逮者。未嘗不廢書而太息也。惟吾邑陸紫宸先生隱居鐵莊。不求聞達。少無科舉之累。亦無功名之志。苟卿子所謂志意脩則騁富貴。道義重則輕王公者。先生庶幾近之。家無擔石虛之憂。如然性愛山中。常居僧舍。沈潛經史。貫穿百家。含英咀華。抽其芬芳。其所樹立卓然成一家言。又與宛溪顧景范甯都魏冰叔上下其議論。故聞見日廣。識力日高。顧子深於史學。魏子富於才料。先生學問之淵博。文章之雅健。能兼二家之長。而研鑽益深。波瀾闊壯。近世號爲古文大家者。皆瞠乎後也。惜先生著作頗不自收拾。當時又無集而藏之者。故多散佚。不傳。今從聞見所及。網羅而類聚之。僅成六卷。俟將來或有所得。

更漸增說。嗚呼先生之雄才浩氣。豈此區區小集足以盡之。然邯鄲鴻之才。止傳片紙。崔信明之詩。僅存一語。猶虬龍之片甲。鳳凰之一毛物。之珍重於世者。豈必在多耶。卽此殘缺放逸之餘。亦可以見先生之大概矣。

案此序原鈔本不著撰人姓氏。年月。今考華玉澹澹園文集有書陸鐵莊先生文集後云。余徧訪諸家。得數十篇。最後得王君子任所編六卷。則先生之文略備云云。縣志文苑傳王史直字子攀。弟史鑑字子任。俱好學。能文。熟於舊聞。軼事嘗輯無錫文獻各爲一集。尙書任蘭枝爲之序。據此知此序爲王史鑑所作。

鐵莊全集原序

書後

鐵莊陸先生與先王父兄弟相善王父之葬先生爲銘其墓就賓位弔哭余時尙幼見其長身聳肩目炯炯鬚眉偉然心竊異之而不知其文之所以工也稍長得先生詩文若干首伯祖所論定者始略窺其用意而未覩其全以爲憾先生於同時諸子中最有名其文得力於歐陽氏而徵材綺麗結體恢張時亦出入於虞山邑中慶喜弔憂銘功述事皆欲得先生文以爲重每一篇出轉相傳寫故其文流布學者往往都有余徧訪諸家得數十篇最後得王君子任所編六卷則先生之文略備矣諸家傳本各不同亦有先生所自更定余爲別擇其可從而汰其率

鐵莊全集書後

意之作十之二仍分六卷別爲次其先後余讀集中所序黃漢臣先生文稱其一時才華沾被雜沓應酬都非本意故慎擇而嚴汰之不欲苟徇時人之耳目而使後之識者詆譏於前人余於先生之文蓋竊取斯義九原有知當不以爲狂且僭也澹園華玉高

自序

予築室墓田罕入城市瓜廬牛屋日惟長鑪爲侶自分此生不與文字作緣而邑中一二好古君子猶或披榛過訪謬舉古學相叩擊余驚魂辭避則頗出予舊作相要實益中熱背汗不能已噫此予少壯病狂使氣不自檢攝之語豈堪重入齒牙間哉予每見鄉塾自制舉義外率謂之古文於是應酬之諛詞備倩之譚語皆以古文自命人亦以能古文推之諸子所挾將母類是古之作者自敘讀書具有本末其入之也難故其出之也不易今未窺古人之塗輒掇拾唾餘塗飾以迎合時人之譁笑因而標榜名字自詭詆人後生小子遞相誇訥不復知古學爲

鐵莊全集自序

何事予雖狂易斷不忍爲此嗟乎古人無論矣若輩代所譏笑章鉅公予亦嘗少接其緒論莫不專心銳氣甘苦自知其文或雄而稍畸或醇而未肆雖瑕瑜互見要必以全力爲之然猶未敢抗衡古人之列況荒陋如予者乎歲月徂謝精力銷亡澹園儼閑休心自廢時復強顏塗抹與鄉里爭妍醜以供人訕笑亦可謂愚矣久欲取所作焚之而諸子不可因書卷端以見予始終不敢以古文自命如此壬午中秋日句吳陸楫識

鐵莊文集目錄

句吳陸槐紫宸著

卷一

古易答問

詩序校義

六國論

三國論

南北朝論

五代論

師說

鐵莊文集目錄

惠山桑苧翁祠說

華吏部建祠議

答問東林理學氣節差等

金陵隨筆

卷二

詩傳翼序

禹貢正義序

高忠憲節錄二程書序

黃漢臣文集後序

黃夏孫遺稿序

燕綵堂詩集序

楊秀才詩序

合刻秋水集序

陳朝嗜詩序

朱幼安詩序

呂恂令詩序

陳文舉詩序

靈川閣詩序

華氏溯源編序

華生印譜序

鐵莊文集目錄

正傳燈史序

華氏三續傳芳采序

四書明儒大全精義序 代韓城張少率

陳朝嗜詩序 代秦對巖

焉文堂集序 代秦對巖

涵村詩序 代秦對巖

青梧詩集序 代劉武鄉

秦樂燕房稿序 代張樸園

洞庭秦氏續修宗譜序 代秦漆園

秦氏續修宗譜世系後序 代秦漆園

僧見眉法源宗譜序代

中晚唐詩叩彈集序代秦對巖

燕臺秋感集唐詩序代

卷三

書弔伐錄後

書安龍逸史後

書古柏行帖

跋華鳳超先生疏

敬業堂會課引

爲鄒可遠求聘引

鐵莊文集目錄

募建文星閣引

水月庵募重修三大士殿引

惠山寺重修大雄寶殿緣引代秦對巖

重修泰伯廟引代吳郡尊

悟真道院建前殿山門疏

募修洞虛宮疏代

募改建洞虛宮三聖閣疏代

節壽徵詩啟

李秀徵詩啟

復友人書

與友人書

與友人論文書

與及門書大首

與朱尊學書

與黃錫奇書

復陳體山書

送陳集生之淮安序

送王礎塵再遊嶺南序

送朱生應台序

送杜紫綸應選入都序

鐵莊文集目錄

卷四

黃守中八十壽序

秦陽山表兄八十壽序

華嗣翁八十壽序

陳翁壽誦序

錢全郊六十壽序

叔父六十壽序

族人七十壽序

龔佩初八十壽序代秦對巖

章仲偉六十壽序代華遜來學使

丁筠臯六十壽序 代

與曾六十贈言 代華師彥

朱節母六十壽序

許孝則夫人六十壽序

顧母華夫人六十壽序

王以勛夫婦六十壽序 代孝威熊相國

施節秦母胡孀人壽序 代孝威熊相國

顧雨和六十壽序 代秦對巖

秦封翁八十壽序 代周幼強

杜封翁八十有六壽序 代

鐵莊文集目錄

秦母高夫人七十壽序 代曹紫璠進士

秦母高夫人七十壽序 代

卷五

朱孝子狀

華凝修行狀

華應鶴妻楊氏事狀

明故南陽府知府陳公傳

何將軍傳

徐司空傳

秦對巖先生傳

嚴中允傳

太學芝綬周君傳

東籬周隱君傳

蕉庵周伯子傳

文學華季子傳

文學華元功傳 代黃庭元

侯蕤寶傳 代王貽京

亦園居士傳 代

朱泰符傳 代秦對巖

甯遠令瞻萊倪君傳 代

鐵莊文集目錄

南華華君家傳 代王璽

楊節母傳

卷六

楊氏家傳紀畧

雲貴總督蔡公征西紀畧

書鄒可遠獄事

書黃節婦事

華節母楊氏表闕述

邑宋補遺 代秦對巖

楞伽庵碑記

重修高公止水祠記

旅淮私記

御書閣記

代劉少宰廷樞

留樹記

代秦

壽州義學記

代丁翁阜廣文

重建惠山禪院記

代張韓

重修般若寺記

代

毀淫祠記

代

稽留山先生墓表

東林後學華君墓表

代

鐵莊文集目錄

卷七

湖州姚府君合葬墓誌銘

黃守中先生墓誌銘

文學華君天功合葬墓誌銘

處士顧庵華公合葬墓誌銘

華君冠如墓誌銘

華靜齋先生墓誌銘

處士華翁省存墓誌銘

贈奉直大夫隆德令資公墓誌銘

長洲朱大成聘望王氏合葬墓誌銘

代

華君東溟墓誌銘

代黃庭元

長洲處士朱君介甫暨配顧孺人墓誌銘

代彭詩

江陰縣廩生夏君調元墓誌銘

代

庠彥朱君元音墓誌銘

代

華彥先聘妻許氏合葬墓誌銘

華純憲墓碣誌

呂節母高孺人墓誌

代秦野

卷八

錫類頌

并序

三世旌門頌

并序

鐵莊文集目錄

曾求晚先生像贊

有序代

題字玉小像

釋懷賦

驅蚊賦

戮虎文

擬西征大捷賦俘質表

擬直省鄉試廣額謝表

擬太和殿工成賀表

擬 恩詔獨道宥罪祭告名山大川歷代帝王陵寢謝表

祝聖道場榜

清代詩文集彙編

李節母黃孺人哀辭 代黃漢臣

公祭嚴鍾漁先生文

祭許太翁夫婦文

祭熊孝威相國文 代

祭張京江相國文 代

祭秦先生宮論文

祭楊太翁文 代華貴民

祭徐太夫人文

謹按鐵莊文集縣志著錄凡六卷續年搜得都四本其二皆六卷一有王于任序而文特多別有率意之作

鐵莊文集目錄

九

末附擬表四首蓋出後人增益一熊王序而文較少率意之作發殘廢盡昔華陽道先生嘗取王本依其繁蕪而卷仍其舊此本其爲簡道定本與否不可詳也又其二文甚寥寥亦未分卷今最各本重加刪訂編爲八卷但是集輾轉鈔寫舛誤多雖悉心校勘猶恐襲譌承謬大雅君子幸爲正之光緒二十一年歲次乙未閏五月朔七世族曾孫曹德麟校

鐵莊文集卷一

句吳陸楣紫宸著

古易荅問

或問曰子之復古易也何昉乎曰昉朱子也曰朱子本義家誦戶說子取而更置之何言乎昉朱子也曰是非朱子之本然也楣幼讀本義見篇題之下所云經二卷傳十卷者按之不得其序問諸邑之耆儒號能通經者默不置否既長稍從藏書家可貨他本微窺先儒議論始悟紊亂之所自沈潛且四十年於是折衷衆說惟求復乎二經十傳之本然而已故由昉朱子也曰然則本義孰亂之曰昔程子因今易作傳朱子因古易作本義

鐵莊文集卷一

一

明永樂間刊行大全析本義以從程傳而本義之序始宋至咸化間吳人成矩者復於其中刪去程傳獨存本義從今易以利舉業習者便之於是本義之面目盡失而古易遂亡蓋凡經學之亡也舉業亂之也曰易易爲有古今曰古本經傳各自成文漢費直以彖象傳釋經分附卦爻之後鄭玄王弼因之至魏之儒臣不能苦高貴鄉公之難唐刊義疏承譌襲舛宋人始議復古本而爲說不同朱子因呂氏所定還經傳之舊元程端禮所著讀書課程治易鈔法具在今學者知補說朱子以爲畫一而不知其書之既紊也此耳食之徒徇俗而不求古之過也曰經文舊分上下子并上下而分彖象爲二何也曰古書雖或分上

下而每一篇中自爲條貫無所參錯文周之易義例不同斷無兩聖雜合而成之理若以簡表重大卽彖詞幾八百餘字不容先虛其半以俟後人明矣曰傳之有上下何也曰此夫子分之也文周之易有其序而不言所以序夫子作序卦兩言天地萬物截然並峙此傳之上下所由分也曰或以文言改置繫辭傳子別而出之何也曰文言者孔子說經之大凡也彖象之傳章分句晰又懼學者囿於彖泥於言而不能體之身心故發凡於乾坤如曰仁曰誠曰敬曰義其道不出庸言庸行而事不越君臣父子夫婦之際凡經之文疑爲高遠深奧變化而不可測者悉舉而歸之平實顯易而易斯爲日用飲食之不可離明乎乾

鐵莊文集卷一

二

坤而六十四象三百八十四象視此矣若傳所引中孚以下十有七條斷章取義類皆因事及之如韓詩外傳之比耳烏得與文言並列哉曰繫辭之稱大傳何也曰朱子不云乎彖者文王所繫之辭象者周公所繫之辭則傳之不得稱繫明矣太史公去聖未遠其所稱引輒曰大傳宿無所徵乎吾本朱子之說以從史遷之文云爾非有所改也曰大彖舊分置每卦象傳之首今別爲一篇何也曰大彖者孔子體易之大全也故六十四卦皆曰以以也者身之也顯之六十四微之卽洗心退藏齋戒神明在統而會之未可離而屬之也且彖止一爻之用而此備重卦之象故言大以別象傳後儒分裂強綴不勝其穿鑿附會之

勞而聖人之全易隱矣曰十翼之先後其序亦有可得而言者乎曰彖傳象傳所以釋經也故次於經文言釋經之遺例也故次之大傳所以贊易也故又次之皆依經而爲言者也若大彖合兩卦之德說卦分八卦之位序卦明天道自然之運雜卦著人事當然之則皆孔子之特筆也故列於後此十翼之次序也或曰本義之首溯河圖洛書推太極儀象別先天後天之位極相生相襲之數以是爲伏羲以下之易顧秦而弗錄何也曰聖人之畫卦也仰觀象於天俯觀法於地觀鳥獸之文與地之宜近取諸身遠取諸物所謂圖書亦鳥獸之文之類耳謂易有取於圖書則可謂圖書爲易所自出則不可易成而圖書在其中

鐵莊文集卷一

三

矣太極儀象之云乃聖人逆推作易之理爲反本窮源之論使人求易於未畫之前知所謂寂然不動之體非別有形象次第可繪而傳之也如其可圖又何以爲太極哉譬若庖羲氏以下十有三卦所謂取諸某卦者亦論其理耳非必待是卦而後有是物也要之卦爻未畫而物理昭然象象既成名言俱絕故厥渾淪之始卽太極何自立其名極錯綜之情雖方圖未足盡其變三百八十四汨乎四千九十六酬酢萬有一本之自然明乎畫前之易而所謂太極云者不離乎卦卦爻爻之中如必泥某卦生某卦某卦變某卦又豈天地自然之易哉蓋其圖出自方外故於象數之學別有原委朱子取之或以備易之一說而後

人遂以冠於本義之首亦未必朱子之本然也曰然則伏羲之畫何如曰傳有之八卦成列象在其中矣因而重之爻在其中矣不待文字而理已粲然文王周公未嘗有所增益而君子之所觀與玩者必先乎此所以居易之旨也曰子所圖重卦之序與畫卦不同何也曰畫也者畫其一成而不易者也重也者重其相生而不窮者也傳所謂天地定位山澤通氣雷風相薄水火不相射此畫卦之序一成而不易者也八卦既成於每卦之上位乾坤於兩端震巽居中央坎離次艮兌傳所謂乾道成男坤道成女一索而再索而三索此重卦之序相生而不窮者也而凡方之圖之流行對待之理可一以貫之而無餘矣此伏羲

鐵莊文集卷一

四

之易也曰今之號通經者下以餌青紫而上以著述爲名高是其說無論矣自漢以來專門名家代不乏人其得失有可議者乎曰生生者理也日新者學也莫非易也抑語有之鼯鼠飲河滿腹焉而已櫛櫛陋寡聞學殖荒落何足以語此負末餘暇惟釐正舊文竊附朱子之義弄諸家熟私識之曰古易藏本而記所嘗論辨之說於此

詩序校義

舊說關雎后妃之德也至用之邦國焉名關雎序謂之小序自風風也訖末名爲大序沈重云大序子夏作小序子夏毛公合作愚按大序小序既各爲篇不宜混而爲一且以小序冠大序

之首也用之鄉人二語與諸篇小序之文不類又按僕禮鄉飲酒燕禮歌周南召南凡六篇則此二語不得獨爲關雎之序明矣樂得淑女以下以諸篇序觀之同爲講師附益之語乃割之以綴大序之末況其間風雅雜揉正變倒置背賢之語必文從字順豈不倫至此乎其爲後人所亂無疑今析小序歸關雎而尋繹次第首揭詩之源次辨詩之旨次明詩之教次別詩之體

次盡詩之變然後反之正始以終焉是爲大序如左

詩序詩者志之所之也在心爲志發言爲詩情動於中而形於言言之不足故嗟歎之嗟歎之不足故詠歌之詠歌之不足不知手之舞之足之蹈之也情發於聲聲成文謂之音治世之音

鐵莊文集卷一

五

安以樂其政和亂世之音怨以怒其政乖亡國之音哀以思其民困故正得失動天地感鬼神莫近於詩先王以是經夫婦成孝敬厚人倫美教化移風俗故詩有六義焉一曰風二曰賦三曰比四曰興五曰雅六曰頌風風也教也風以動之教以化之上以風化下下以風刺上主文而誦諫言之者無罪聞之者足以戒故曰風雅者正也言王政之所由廢興也政有小大故有小雅焉有大雅焉頌者美盛德之形容以其成功告於神明者也詩四始詩之至也至於王道衰禮義廢政教失國異政家殊俗而變風變雅矣矣國史明乎得失之迹傷人倫之廢哀刑政之苛吟詠性情以風其上達於事變而懷其舊俗者也故變

風發乎情止乎禮義發乎情民之性也止乎禮義先王之澤也謂之變風是以一國之事繫一人之本篇之風言天下之事形四方之風謂之雅然則關雎麟趾之化王者之風故繫之周南言化自北而南也鵲巢騶虞之德諸侯之風也先王之所以教故繫之召南周南召南正始之道王化之基風之始也故用之鄉人焉用之邦國焉所以風天下而正夫婦也

大國論

說者謂秦據形勢之地諸侯仰關攻之逡巡不敢進卒爲所制以至於亡此襲衡人恐喝之餘論而未考其實也田文以三國之師至咸陽幾危割三城而後去其他若趙奢李牧魏無忌之

鐵莊文集卷一

六

端皆能屢却秦軍而大挫其氣安在秦不可入哉吾嘗惜蘇秦以六國之權而不能利用也其會於洹上曰秦攻一國則五國各出銳師以撓之而其約止於秦兵不出函谷關而以六國之雄不能先發制人區區爲自救之計蓋蘇秦之才本不足以用六國徒恃一反覆之張儀以苟延歲月無事而權收其金玉錦繡之利而已矣向使蘇秦合六國之謀臣將帥齊其心作其氣以制秦人之要害安在其不能入也然則爲六國計奈何曰兵有合有分宜合而分則勢弱而敵乘吾隙宜分而合則衆聚而莫爲之先故善用兵者敵分則蹙之使合敵合則驅之使分充人之議曰併力一向爭地之術數道並進取國之術故劉裕之入

關也用師五道唐高祖之入關也分兵河東警之搏猛獸者或恃其後或角其前批吭擣虛陷之必矣吾觀秦之所利在韓與魏而其所忌在趙與楚使趙起邯鄲之衆浮漳河下榆中秦兵必震而北楚人率江淮之甲出南陽據武關秦兵必懼而南南北交戰關中之備必虛韓魏據成皋之險進衝其腹心則秦人首尾不能相救此分合之勢也夫不知分合之勢而謂關中之固非人力可取是豈知大計者哉或曰使秦人北備趙南拒楚東禦韓魏閉關以老其師清野以等之食俟其羸而擊其懈則奈何曰兵之制勝也以奇而成功也以速故曰善攻者敵不知其所守趙大軍出河北而精兵涉河而楚舟師起淮泗而騎兵

鐵莊文集卷一

七

走鄴郢韓魏以和餌之以救疑之左攬而右牽之如風雨之驟至如鬼神之不可測雖有智者不知爲秦守矣曰楚趙相去數千里能尅期而無失乎曰厚閒謀遠偵探明號令信賞罰雖萬里之遙大漠之外可以決勝於帷幄於楚趙何有曰燕齊去秦遠趙欲南則慮燕之襲其後楚欲北則慮齊之擊其虛奈何曰明太宗之入靖難也挾甯王而後南彼兄弟之親且然況鄰國乎爲楚趙計厚賂二國簡其精銳挾其將而與之偕上也扼其險使不得至次也不然燕齊相仇殺爲日久矣我遣一介之使閒二國使之相持歲月可以無後顧之慮又次也曰四國覆秦必爭關中何以善其後曰是時東周無恙而蘇秦固周人也挾

天下之其主以秦罪告諸侯事定之後割兩河之地還三晉漢中之地還楚復文武之故都修其寢廟而區明其政教選任列國之賢能則其和之烈復見於當日矣惜乎蘇秦非其人也有用天下之志者動必爲數百年規然後可以收一世之人心使智者效其謀勇者效其力彼苟以富貴榮一身夸一時者又惡足以語此哉

三國論

漢末羣雄並起皆因利乘便苟得易盈惟孫策較有遠畧不及用以死權自守虜耳曹操受夷僭逆有天下大半於漢之虛器何有顧北面終其身不敢動能以昭烈在也吾謂天下之勢在

鐵莊文集卷一

八

昭烈昭烈而能用操則天下一不能用操則天下分此古今一大機也或謂操之奸雄豈昭烈所能御是不然天下非智勇不足以定大難而大智大勇之人惟忘乎智勇者爲足以攝其心而奪其氣此高祖所謂天授非人力也方昭烈入朝名至卑也衆至微也惟其氣量有過人者操一見稱爲英雄深自結納是時獻帝闇弱宗室皆庸材操之心蓋以孝宣光武之事待昭烈明矣操之爲人不得謂之純臣然喜讀書願以古豪傑自負知人善任推誠待士非盡若莽之陰賊冀之凶殘卓之貪暴也當其移駕許下獻帝奔亡轉徙困餒踰路求爲匹夫而不可得一且備宗廟百官儼然南面之奉與周襄王之晉文何以異天下

聞操之功未聞操之過或其在朝不免於伐此周勃霍光所以見憚夫國家當草創之日欲以苛禮責功臣難矣董承伏完本反側餘孽依倚椒房圖爲姦利忌操不敢逞非真有清君側安社稷之意獻帝習爲劫制不能自決向使其謀遂行操朝死則帝夕亡操夕死則帝朝亡不待再計決也爲昭烈者內以忠誠自結於朝廷潛消其媒藥外任操以征伐與之親信而不疑陰選賢能布列於朝而置虎羆之臣於宿衛中外協心使我爲主操爲客然後勢重而人不嫌事集而人不覺奈何輕信於小人圖必不可成之功發必不可收之難彼真謂鋤茶失箸遂可以愚操之耳目也哉夫禍及其身而不憂戮被其宗而不悔此非

鐵莊文集卷一

九

天下之聖人即天下之庸人彼操者何人也彼自揣其身雖曰冒不韙之名蹈不測之險則慮患不得不深除害不得不毒於是殺妃弑后進女後宮汲汲乎不可緩矣昭烈既不安於內矣走於二袁劉表之間不能一日容其身而操者嘗不巳也其詩日月明星稀烏鵲南飛繞樹三匝無枝可依念昭烈之南奔也越陌度阡枉用相存契濶譙譙心念舊恩不忘其相從許下之時也未曰出不厭高水不厭深周公吐哺天下歸心則望昭烈歸東之辭也昭烈入吳操爲之舉動失措蓋操得昭烈而後能拒操拒操之後必不能容昭烈至此而三分之局定矣或曰昭烈用操如獻帝何曰古之問大事者以順不以逆平勃之安