



# 关键蜡烛图

跟踪股价走势并识别趋势反转日的K线操盘术

(第1版)

韦铭锋 何君 著



地震出版社

Seismological Press

# 关键蜡烛图

——跟踪股价走势并识别趋势反转日的 K 线操盘术

韦铭锋 何君 著

地震出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

关键蜡烛图：跟踪股价走势并识别趋势反转日的 K 线操盘术/  
韦铭锋，何君著．—北京：地震出版社，2012.1

ISBN 978-7-5028-3943-7

I. ①关… II. ①韦… ②何… III. ①股票投资—基本知识  
IV. ①F830.91

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 213625 号

地震版 XM2386

## 关键蜡烛图

——跟踪股价走势并识别趋势反转日的 K 线操盘术

韦铭锋 何君 著

责任编辑：刘素剑

责任校对：孔景宽

---

出版发行：地震出版社

北京民族学院南路 9 号

邮编：100081

发行部：68423031 68467993

传真：88421706

门市部：68467991

传真：68467991

总编室：68462709 68423029

传真：68455221

证券图书事业部：68426052 68470332

网址：<http://www.dzpress.com.cn>

E-mail: zqbj68426052@163.com

经销：全国各地新华书店

印刷：廊坊市华北石油华星印务有限公司

---

版 (印) 次：2012 年 1 月第一版 2012 年 1 月第一次印刷

开本：787×1092 1/16

字数：440 千字

印张：21.25

书号：ISBN 978-7-5028-3943-7/F (4612)

定价：50.00 元

版权所有 翻印必究

(图书出现印装问题，本社负责调换)

蜡烛为谁而亮？

为欣赏它和理解它的投资者而亮。

蜡烛也代表了您的交易生涯，您是否希望自己能在市场上永久生存？

还是希望自己只是短暂的光彩照人？

蜡烛点燃的是自己，照亮的却是他人。在无尽的黑暗中给人以启迪，为信仰和追随它的人送去光明与希望。

# 让蜡烛图成为 照亮后市的一盏盏指路明灯

(前言)

日本蜡烛图（K线图），是国内证券投资者的常规技术分析工具，用来辅助判断后市行情（上涨或下跌），以及当前股价所处的具体位置（底部、顶部或是中途行情）。

说起来日本蜡烛图的历史要比西方的线图、点数图更加悠久，它是由17世纪日本大阪的米市投资商本间宗久发明的，用以直观记录米市的行情与价格波动。现在已演变为证券软件盘面上“红蓝（阴阳）两色、形态各异、长短不一”的蜡烛线图，成为现代证券交易中广泛使用的图标之一。日本蜡烛图是股市技术分析的起点，不同的蜡烛线显示出不同的市场含义。通过对蜡烛线变化规律的总结，投资者便可根据特定的蜡烛线，对当日或特定周期的即时走势进行分析，从而预测股价未来的涨跌。

那么，本书所讲的“关键蜡烛图”与传统蜡烛图究竟有何区别呢？“关键”这一概念又是如何体现在实战中呢？

## 传统蜡烛图的局限与缺憾

传统日本蜡烛图的实战分析，包括“单根蜡烛线分析”和“多根蜡烛线分析”。通过对蜡烛线特征的归纳和总结，预示后市行情短期内向好或是向淡，为投资者的实战操作提供“大概率”的指示信号。

不过，在实战中越来越多的投资者发现：传统蜡烛图分析存在着不少局限甚至是缺憾之处。

首先，抛开市场趋势和形态，单纯分析蜡烛线本身，对研判后市帮助不大。一根蜡烛线，单纯分析是后市短期向好的信号，但是当这一根蜡烛线处于不同的趋势（牛市、熊市、牛皮市）和价格形态（顶部、底部、中途）中时，其短期的走势是否依然向好，就很难说了。尤其处于牛皮市行情和股价中盘阶段，单纯研判某一根或某一组蜡烛线，很难得出较为可靠的指示信号，其实战重要性也相对较弱。

其次，传统蜡烛图的分析较为简略，提供的研判信号无法量化。分析单根或一组传统蜡烛线，其结果不外乎两种：向好或向淡。究竟后市（下一根蜡烛线或下一组蜡烛线）向好的可能性有多少，向淡的概率有多大，传统蜡烛图分析语焉不详（或者压根儿没有说明）。

本书所讲的“关键蜡烛图”，就是对传统蜡烛图实战局限性与缺憾的改进和升级，使蜡烛图在实战中更具操作性、更准确，使得投资者更多地信赖和使用，使盘面上每个位置的关键蜡烛图都能成为照亮后市的一盏盏指路明灯。

## 关键一：用“单一关键蜡烛图”跟踪行情发展

当我们打开证券交易软件，通常情况下，关注的特定交易品种的技术走势是一个中间状态。也就是说，当时正在一个趋势的中间状态，不是趋势的转折点。在分析完历史走势后，我们最重要的工作就是跟踪，耐心等待走势发出的买卖信号，然后进行实际交易。

如何跟踪当前正在进行的技术走势，首先应当关注盘面上最后两根蜡烛线（以日蜡烛线为例），因为这两根蜡烛线就是本书定义的“单一关键蜡烛图”。

什么是单一关键蜡烛图呢？就是“看盘当天的即时蜡烛线”（可能是已收盘不再变化的蜡烛线，也可能是接近收盘时仍在变化的蜡烛线）与“前一日收盘时的蜡烛线”所组成的蜡烛线图。我们将这两天的蜡烛线视为一个整体，称之为“单一关键蜡烛图”，结合当前的趋势和形态，以此研判未来几日蜡烛图可能的变化轨迹。

在跟踪过程中，90%情况下投资者所关注的“单一关键蜡烛图”都不是促使形态反转的阶段性和低点，但是却能够比传统蜡烛图

更为准确地预判后市。

先来看看单一关键蜡烛图在基本特征上与传统蜡烛图有何不同。

首先，单一关键蜡烛图是以“前一日蜡烛线价格高低点与当日蜡烛线价格高低点的位置关系”和“蜡烛线本身的阴阳属性”定义关键蜡烛线，由此可划分为八种类型（如图 01）：

① 创新高阳线（当日最高价高于前一日最高价，且当日收盘价低于当日开盘价）；

② 创新低阳线（当日最低价低于前一日最低价，且当日收盘价高于当日开盘价）；

③ 内包阳线（当日最高价低于前一日最高价，当日最低价高于前一日的最低价，且当日收盘价高于当日开盘价）；

④ 外包阳线（当日最高价高于前一日最高价，当日最低价低于前一日的最低价，且当日收盘价高于当日开盘价）；

⑤ 创新高阴线（当日最高价高于前一日最高价，且当日收盘价低于当日开盘价）；

⑥ 创新低阴线（当日最低价低于前一日最低价，且当日收盘价低于当日开盘价）；

⑦ 内包阴线（当日最高价低于前一日最高价，当日最低价高于前一日的最低价，且当日收盘价低于当日开盘价）；

⑧ 外包阴线（当日最高价高于前一日最高价，当日最低价低于前一日的最低价，且当日收盘价高于当日开盘价）。

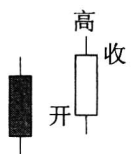
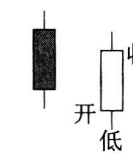
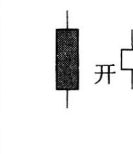
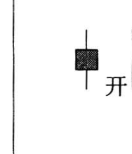
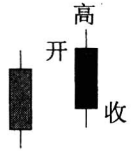
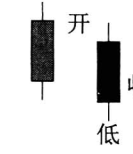
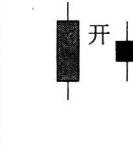
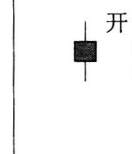
			
① 创新高阳线	② 创新低阳线	③ 内包阳线	④ 外包阳线
			
⑤ 创新高阴线	⑥ 创新低阴线	⑦ 内包阴线	⑧ 外包阴线

图 01 以价格高低点和阴阳属性分类的“关键蜡烛图”

其次再将“成交量是否配合”与“当日收盘价是否突破前一日最高点”的概念加入到单一关键蜡烛图中，在原来八种分类的基础上，可细分为 32 种单一关键蜡烛图。见图 02 中所列。

查看单一关键蜡烛线的成交量（两日成交量），需要借助分时图，对比成交量与前几日的变化：如果成交量高于前几日定义为“带量”；如果成交量低于前几日定义为“无量”。以“创新高阳线”为例，可根据成交量的变化及收盘价是否突破，划分为以下四种类型：

- a. 带量突破成功型创新高阳线（当日创新高阳线，带量突破前一日最高点，收于前一日最高点之上）；
- b. 带量突破失败型创新高阳线（当日创新高阳线，带量突破前一日最高点，收于前一日最高点之下）；
- c. 无量突破成功型创新高阳线（当日创新高阳线，在没有成交量配合的情况下，突破前一日最高点，收于前一日最高点之上）；
- d. 无量突破失败型创新高阳线（当日创新高阳线，在没有成交量配合的情况下突破前一日最高点，收于前一日最高点之下）。

单一关键蜡烛图，将即时的两根蜡烛线根据“高低点的位置关系”、“成交量特征”、“收盘价的位置关系”加以定义和描述，使得单纯两根蜡烛线的实战组合有 32 种形式，信息量变得足够丰富与准确。

实战中，绝大多数时间内股价运动都是持续状态，也就是特定趋势的延续。无论是下跌趋势中的空仓等待，还是上涨趋势中的持股待涨，等待是交易中最常见的情形。等待是在“跟踪”中等待，投资者利用单一关键蜡烛图技术，能够有效地跟踪行情的进展，是交易中的主动行为。

## 关键二：识别趋势反转的“决定性蜡烛图”

通过每天关注单一关键蜡烛图，投资者会对后市的把握越来越精确。当发现形态与趋势可能处于“反转的临界点”，此时可能会出现传统蜡烛图中常见的经典蜡烛线组合，比如锤子线、红三兵、上吊线等。投资者应研判这些经典的蜡烛线是否为促使形态反转的“决定性蜡烛图”，以便在交易时确定关键的买卖点。

决定性蜡烛图，是促使形态反转的单一关键蜡烛图，其实战重要



性要远远高于普通的单一关键蜡烛图。实战中，促使形态反转的决定性蜡烛图，多半是经典的传统蜡烛线，本书将其定义为两大类型（经典与特殊）、四种反转形态（形态反转后上涨、形态反转后下跌、形态反转后持续上升、形态反转后持续下跌），结合辅助的五种常见技术指标（MACD 指标、KD 指标、MA 均线指标、布林线指标、成交额指标），研判“决定性蜡烛图”是否成立。

由此，决定性蜡烛图可划分为以下六种：

① 经典的反转上涨形态型决定性蜡烛图（如看涨锤子线、看涨吞没线、看涨孕线等）；

② 特殊的反转上涨形态型决定性蜡烛图（如看涨三川、看涨三尊倒影）；

③ 经典的持续上升形态型决定性蜡烛图（如看涨分手线、看涨切入线等）；

④ 经典的反转下跌形态型决定性蜡烛图（如上吊线、看跌吞没线、流星线、俯冲线等）；

⑤ 特殊的反转下跌形态型决定性蜡烛图（如看跌三川、看跌三尊倒影）；

⑥ 经典的持续下跌形态型决定性蜡烛图（看跌分手线、看跌待入线、看跌切入线等）。

由此，“单一关键蜡烛图”与“决定性蜡烛图”构成实战中最有效力的关键蜡烛图，共同形成了某一趋势的运行轨迹（延伸、持续、加速、反转）。

## “关键蜡烛图”源于中国易经的阴阳哲学

关键蜡烛图为什么要用当日的蜡烛线与前一日的蜡烛线综合比较呢？这是因为两根相邻的蜡烛线，最能直观地体现出股市中阴阳（多空）的博弈与转化。

传统的蜡烛图源于日本，通过蜡烛图的变化，我们可以从中看出传统的东方思维和阴阳哲学。最早的蜡烛线在纸上是以黑（阴线）与白（阳线）两种颜色定义的，看上去好比围棋盘中的黑白两子，既摆

出了宏大的棋局和战场，也摆出了大千世界之象。

日本人将蜡烛图的变化用太极图进行推演，白（阳线）为阳，黑（阴线）为阴，双方的能量相互转化、此消彼长。依照太极图的推演过程：起初，阴发展到极致转而生阳，对应股票市场是空头市场（熊市）空前强大之时，正是多头市场（牛市）新生之时；随后，阳逐渐壮大而阴逐渐衰弱，对应股票市场是牛市的成长与发展；当阳发展到极致时转而生阴，对应股票市场是多头市场（牛市）空前强大之时，正是空头市场（熊市）的开始。“阴盛阳衰”与“阳盛阴衰”不断循环往复，股票市场也在阴阳线图（蜡烛图）的作用下时涨时跌、时起时落、永不停歇。

日本的传统蜡烛图，以东方的阴阳哲学形象直观地表达股票市场的阴阳变化，以及某一时间段的阴阳实力对比，但也只是仅此而已，无法将阴阳的实力对比量化。而关键蜡烛图源于中国本土的《易经》，不仅体现了阴与阳的概念，更是将阴阳的能量对比和细微变化表现得更加细致，将阳阴（两仪）分为“少阳、老阳、少阴、老阴”四种状态（四象），再划分为八种卦相，使大家可以直观判断出阴阳的即时状态和能量差异。

以“乌云盖顶”这一传统的蜡烛线组合为例（如图 02）：某一日收出一根阳线，第二日收出一根阴线，第二日阴线的收盘价及最高价均高于第一日阳线的收盘价及最高价，图形上看好似黑压压的乌云盖住了前一日阳线，因而得名“乌云盖顶”。乌云如果盖顶幅度较大（第二根阴线的最高价及收盘价高于前一日阳线较多），随后下雨或者下暴雨（后市看跌或大跌）的可能性将非常大。

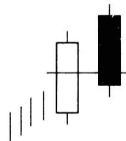


图 02 “乌云盖顶”蜡烛图形态

传统蜡烛图定义了“乌云盖顶”这一后市看空的形态，也定义了盖顶越多后市下跌可能性越大这一特点。但是并没有将蜡烛图本身与形态、趋势和技术指标的分析结合起来，也没有说明盘中出现各种情况乌云盖顶有何区别和差异，这就为大家在实战中研判后市制造了

困难。

以本书的关键蜡烛图定义“乌云盖顶”，后市将大跌；其范围是特定的，就是“反转下跌形态中出现的乌云盖顶”，其他形态中出现的乌云盖顶由于“不关键”，将不作为考虑对象。

## 金、银、铜、铁、木

本书在讲解关键蜡烛图时，不仅说明其传统概念和要求，更是从股市心理学角度分析此蜡烛图形态形成的原因，辅助技术指标提出研判关键蜡烛图的五个条件，这五个条件分别为：均线指标、布林线指标、KD指标、MACD指标及成交额指标。全部符合这五个条件的我们称之为“金”；五中有四则为“银”；五中有三则为“铜”；五中有二则为“铁”；五中有一或零则为“木”。因为关键蜡烛图，是“金”、是“银”还是“木”，则使用起来性质完全不同。投资者在实战中只要分析出“金”、“银”、“铜”、“铁”、“木”，投资成功的天平就向你倾斜了。

本书所讲的关键蜡烛图，既是一种技术形态分析，更是一种实战理念和方法，是值得投资者用心了解、学习和掌握的。祝愿广大的投资朋友在学习和研究本书后，能够在实战中不断提高研判的准确性和分析的正确率，在关键蜡烛图的帮助下，取得更大的投资回报。

何 君

2011年12月于北京

# 目 录

## 第一章 单一蜡烛图八大形态精解

一、创新高阳线	(4)
二、创新低阳线	(19)
三、内包阳线	(31)
四、外包阳线	(39)
五、创新高阴线	(54)
六、创新低阴线	(70)
七、内包阴线	(87)
八、外包阴线	(96)

## 第二章 经典反转上涨形态组合

一、锤子线	(109)
二、看涨捉腰带线	(114)
三、看涨吞没线	(119)
四、看涨孕线	(124)
五、反锤线	(128)
六、刺透线	(133)
七、看涨十字线	(137)
八、看涨约会线	(142)
九、鸽子线	(149)
十、看涨反击线	(154)
十一、红一兵	(158)

十二、红三兵 .....	(163)
十三、启明星 .....	(168)

### 第三章 特殊反转上涨形态

#### ——三川形态与三尊倒影形态

一、三川形态 .....	(174)
二、三尊倒影形态 .....	(178)

### 第四章 经典持续上升形态组合

一、看涨分手线 .....	(184)
二、看涨待入线 .....	(186)
三、看涨切入线 .....	(189)
四、看涨插入线 .....	(191)
五、上升三法形态 .....	(193)

### 第五章 经典反转下跌形态组合

一、上吊线 .....	(198)
二、看跌捉腰带线 .....	(203)
三、看跌吞没线 .....	(208)
四、看跌孕线 .....	(212)
五、流星线 .....	(217)
六、乌云盖顶线 .....	(221)
七、看跌十字线 .....	(226)
八、看跌约会线 .....	(230)
九、俯冲线 .....	(235)
十、看跌反击线 .....	(239)
十一、黑乌鸦 .....	(244)

十二、三只乌鸦 .....	(248)
十三、黄昏星 .....	(252)

## 第六章 特殊反转下跌形态

### ——三山形态与三尊形态

一、三山形态 .....	(258)
二、三尊形态 .....	(262)

## 第七章 经典持续下降形态组合

一、看跌分手线 .....	(268)
二、看跌待入线 .....	(270)
三、看跌切入线 .....	(272)
四、看跌插入线 .....	(275)
五、下降三法形态 .....	(277)

## 第八章 关键蜡烛图实例精讲

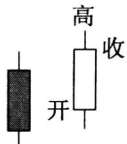
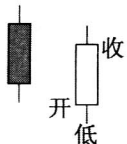
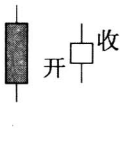
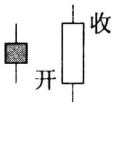
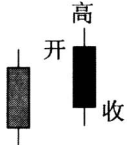
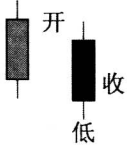
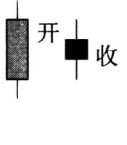
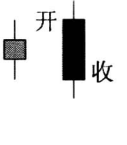
例一：成飞集成 (002190) .....	(282)
例二：太原刚玉 (000795) .....	(286)
例三：中航精机 (002013) .....	(291)
例四：恒星科技 (002132) .....	(295)
例五：国电南瑞 (600406) .....	(299)
例六：华邦制药 (002004) .....	(303)
例七：中捷股份 (002021) .....	(307)
例八：深圳能源 (000027) .....	(311)



## 附录：关键蜡烛图在多种市场中的运用

一、纳斯达克指数 .....	(315)
二、CRB 商品价格指数 .....	(317)
三、台湾加权指数 .....	(318)
四、黄金现货 .....	(320)
五、豆油连续 .....	(321)
结语 .....	(324)

# 第一章 单一蜡烛图八大形态精解

			
<p>① 创新高阳线</p>	<p>② 创新低阳线</p>	<p>③ 内包阳线</p>	<p>④ 外包阳线</p>
			
<p>⑤ 创新高阴线</p>	<p>⑥ 创新低阴线</p>	<p>⑦ 内包阴线</p>	<p>⑧ 外包阴线</p>





源于日本的蜡烛图是记录与分析各类证券价格运动最流行也是最好的技术分析工具。为了更好地理解价格运动，我们首先来看两则趋势图例。



上升趋势，每根竖线的上端和下端都比前一根竖线的上端和下端高。连接这些下端点做一条直线，我们就称为上升趋势线，也可以称为“支撑线”。如果我们把这些竖线当成是每个交易日的价格波动的范围的话，这些线都被称为“创新高线”，因为它们都较前一根线有更高的高点和更高的低点，只有买入并持有处在上升趋势中的股票才会带来盈利，因为股价不断向上创出新高，账面盈利也会不断增加。

下降趋势，每根竖线的上端和下端都比前一根竖线的上端和下端低。连接这些上端点做一条直线，我们就称为下降趋势线，也叫做“压力线”。如果我们把这些竖线当成是每个交易日的价格波动的范围的话，这些线都被称为“创新低线”，因为它们都较前一根线有更低的高点和更低的低点。如果买入并持有处在下降趋势中的股票就会带来亏损，因为股价不断向下创出新低，账面亏损也会不断增加。

因此，股价是否创新高和创新低，对交易的盈亏都十分关键，任何投资者都希望能低位买到上升趋势即将开始时的股票，这就是俗称的“低吸”。投资者同样也希望能在下降趋势出现前高位就抛售手中