



西北少数民族学术研究文库
教育部人文社科百所重点研究基地
兰州大学、新疆大学西北少数民族研究中心



LINXIA BAFANG :
YIGE CHUANTONG YU XIANDAI HUIZU SHEQU DE JIANGOU



民族出版社



王平
著

临夏八坊：



一个传统与现代回族社区的建构





西北少数民族学术研究文库
教育部人文社科百所重点研究基地
兰州大学、新疆大学西北少数民族研究中心



LINXIA BAFANG:
YIGE CHUANTONG YU XIANDAI HUIZU SHEQU DE JIANGOU

王平 著



临夏八坊：



一个传统与现代回族社区的建构



民族出版社

图书在版编目(CIP)数据

临夏八坊:一个传统与现代回族社区的建构/王平著. —北京:
民族出版社,2012. 1

(西北少数民族学术研究文库)

ISBN 978 - 7 - 105 - 12030 - 7

I . ①临… II . ①王… III . ①回族—社区—研究—临夏
市 IV . ①D669. 3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 009104 号

策划编辑:杨青

责任编辑:杨青

封面设计:刘家峰

出版发行:民族出版社

地 址:北京市和平里北街 14 号

邮 编:100013

网 址:<http://www.mzcbss.com>

印 刷:北京市迪鑫印刷厂

经 销:各地新华书店

版 次:2012 年 2 月第 1 版 2012 年 2 月北京第 1 次印刷

开 本:787 毫米×1092 毫米 1/16

字 数:360 千字

印 张:20

定 价:52.50 元

ISBN 978 - 7 - 105 - 12030 - 7/D · 2355 (汉 337)

该书如有印装质量问题,请与本社发行部联系退换

汉编—室电话:010 - 64271909 发行部电话:010 - 64224782

《西北少数民族学术研究文库》

编委会名单

主任：杨建新

副主任：马曼丽

编 委：王希隆 王洲塔

李 静 赵利生

杨 青 杨文炯

徐黎丽

目 录

第一章 绪 论	(1)
第二章 变迁与适应——八坊回族社区的历程	(31)
第一节 八坊人文地理生态环境	(31)
第二节 八坊回族社区形成及变迁历程	(39)
第三节 互动与调适中的八坊回族传统社区建构	(52)
第三章 “教坊”与“社区”——传统和现代间的社区结构	(65)
第一节 民族文化认同下的传统教坊社区结构	(65)
第二节 现代国家体系中的居民社区结构	(89)
第三节 认同与互动中的社区二元一体结构	(121)
第四章 文化传承与适应发展——传统与现代间的教育	(134)
第一节 现代教育与适应发展	(134)
第二节 文化自觉与适应传承——传统经堂教育的适应性改革	(140)
第三节 适应性创新与教育方式的多元选择	(152)
第四节 传统与现代间的教育——八坊回族业余教育	(159)
第五章 文化与市场间生计——八坊回族的经济生活	(169)
第一节 八坊回族经济的发展历史	(169)
第二节 八坊回族的生计方式	(183)
第三节 围坊而商的民族聚居区经济	(204)
第六章 仪式与语言——交流与互动中的文化与认同表达	(221)

临夏八坊：一个传统与现代回族社区的建构

第一节 八坊回族仪式中的互动与认同表达 ——临夏八坊回族穆斯林圣纪仪式的田野考察	(222)
第二节 互动交流与认同表达的符号——八坊话	(230)
第七章 网络中的社区	(242)
第一节 商业流通网络中的社区	(242)
第二节 民族文化网络中的社区	(264)
第八章 传承、适应与发展——社区传统与现代化	(280)
第一节 徘徊在传统与现代间的八坊回族社区	(280)
第二节 传承、适应与发展 ——社区从传统走向现代的必然选择	(289)
参考书目	(303)
后记	(313)

第一章 絮 论

一、选题思路与意义

每当走进像甘肃临夏八坊回族聚居区这样的西北传统回族社区，就会看到正在拔地而起的现代高层建筑和逐渐消失的传统平房民居，现代化办公大楼和古老的清真寺和拱北，时髦的现代装束和传统的回族服饰……在现实的传统西北回族社区中，我们既可以看许多传统的力量和执著的伊斯兰信仰，也可以看到现代化对回族传统生活方式的剧烈冲击和挑战，这些都不由得促使自己思考一个问题，在现代化过程中，西北传统回族社区将何去何从？现代化过程中西北传统回族社区以何种方式存续和发展？是在拘泥于传统和故步自封中走向衰落，或是在一味追求现代化过程中遗失传统和自我而逐渐消失，还是在文化自觉和主动适应中寻求发展，这已经成为回族社会无法回避的问题。带着这样的思考和疑虑，我走进了传统的八坊回族聚居区，开始了我的研究征程。

本书的研究基点在于增进传统与现代之间，民族与国家以及民族与民族之间的对话和理解以及由此基础上寻求传统回族社区的存续和发展方式。本书尝试通过对八坊回族社区从传统教坊社区与现代居民社区的变迁历程，宗教认同和国家认同相结合的民族认同基础上的二元一体社会结构以及社区教育、经济、文化的变迁、适应和发展，来分析八坊回族传统教坊社区与现代居民社区之间的有效互动与整合。从而寻求增进传统与现代间的理解，促进民族共同繁荣发展和国家稳定富强的民族社区发展之路，这对于传统民族社区的研究，具有一定的理论和现实的意义。

首先，这个研究基于一个回族社区从传统走向现代化发展过程的分析，增进传统与现代间的对话与交流，促进民族适应性生存与发展。如今在回族社区的研究中，现代化和文化变迁是一个许多学者关注的核心问题，传统和现代的关系问题以及传统如何走向现代化是民族社区发展过程

临夏八坊：一个传统与现代回族社区的建构

中存在的 important 问题，如何正确处理好传统与现代化的关系成为一个传统民族社区生存和发展的关键，尤其像八坊回族社区这样一个具有悠久历史的传统民族社区，民族文化传统是其生存的“根”，而在全球化和中国不断深入的现代化过程中，这一传统地区存在着生存与发展的困惑和矛盾。如何保持和发扬传统，是社区获得生存的基础，如何接受和适应现代化，是社区发展的动力和持续存在之必然，固守传统而导致的知识贫困、观念贫困、经济贫困造成的社区贫困困惑着社区的发展；同时，现代化造成的资源配置中的激烈竞争，诚信缺失，道德贫困也困扰着社区的健康发展，这种传统与现代化之间的张力使社区进退维谷。本书立足于如何从传统走向现代化，又如何在现代化过程中保持和发扬社区赖以存在之传统，这对民族传统社区，尤其对于西部传统回族社区之发展，具有一定的现实意义。

其次，这个研究选题基于国家发展与民族发展之间的关系，有利于促进国家与民族的共同发展。对于中国这样一个多民族的国家来说，每一个民族获得发展的前提是国家的发展，只有国家的发展与稳定，繁荣与富强才能为民族的发展创造空间和提供条件，而每一个民族的发展和进步及多民族的共同繁荣和发展，又是多民族国家发展和强大的基础，国家发展和民族发展是互为相生的。本书试图通过八坊回族社区形成和发展历程中体现出的民族发展和国家发展之间的互动关系；八坊回族社区变迁和发展的历程，体现了国家发展与民族发展唇齿相依之关系；通过八坊社区历史和现实的分析与思考，透射出国家富强和民族繁荣，国家稳定和民族发展的关系。总之，如何正确处理好民族发展与国家发展间的关系，处理好民族社区发展和国家社会发展间的关系，是当今民族社会及民族社区发展之关键，这也是本书立意之所在。

再次，本书试图通过对八坊回族社区传统教坊结构，现代居民社区结构以及在两者互动基础上形成的二元一体社区结构的解析，来揭示传统回族社区在适应现代国家发展中出现的重新整合。从这个意义上来说，这个选题对于如何使传统回族社区在从传统走向现代化过程中寻求适合社区发展的整合模式具有一定的理论意义。

最后，通过八坊回族聚居区形成和发展的历史，跨区域社区网络的解析，透射出民族与民族之间相互依存的关系。对于时下，中国多民族平等、团结、互助、和谐民族关系之构建和中华多元一体文化背景下的和而不同的多民族和谐中国社会之构建，也有着一定的现实意义。

总之，唤起传统与现代间的理解与适应，民族内与民族间的理解，民族与国家间的理解，寻求传统与现代，民族社区与国家社会相结合的回族

社区发展之路，是本书立意之根本。

二、国内外学术界的相关研究述评

（一）国内学术界相关研究

良警宇的《牛街：一个城市回族社区的变迁》，是我国学术界首次系统运用民族学的基本理论和方法对城市回族社区进行的深入研究，论文阐述了北京牛街回族社区的经济、婚姻与家庭的变迁，分析了社区中回民的文化特征，同时关注到牛街回族社区在城市改造中的地缘变迁及其对社区生活的影响。作者采用了社区史研究的方法，考察了牛街这一以清真寺为民间权威和权力中心的回族社区的形成与变迁，并将这种社区变迁史即微型社区的变迁调查与描述放在中国大社会的变迁过程中，特别是1949年以来中国社会的变迁中。作者在分析该回族社区出现变迁的原因时认为“中国城市少数民族社区及群体文化的变迁，不仅要注意到文化接触中所发生的文化的自然的互动与融合，还要考虑一些重要的非自然性影响因素——国家的民族政策目标及其实施手段的变化以及国家与社会关系的变化在不同历史阶段给少数民族个人和社区所带来的直接和间接影响，探讨文化和社区变迁，不可能离开其所在国家、制度的背景”^①。新中国成立后实施的宗教政策使清真寺作为社区民间权力和权威的中心作用开始衰退，“影响该地区变迁历程的一个重要因素是国家政策和国家力量的干预，特别是强有力社会主义国家制度建立以后，根本改变了国家与社会的关系，国家力量在社区的全面渗透，引导性的改变了社区的面貌。”^②“国家力量改变了该社区传统的社会权力结构，并将社区内个人生活世界的所有方面包括衣食住行、生老病死、物质和精神生活都纳入到现代化进程中。”^③但与牛街社区不同的是，在八坊回族社区中，国家力量在社区内的渗入形成了现代社区结构，它将居民的现实生活纳入国家现代化进程之中，而在国家民族宗教政策和和谐社会构建理念执行与倡导下，使传统教坊社区功能依旧在居民的日常生活和精神生活中发挥着重要的作用，成为国家体系下居民的精神家园。

^① 良警宇：《牛街：一个城市回族社区的变迁》，33~34页，北京，中央民族大学出版社，2006。

^② 良警宇：《牛街：一个城市回族社区的变迁》，26页，北京，中央民族大学出版社，2006。

^③ 良警宇：《牛街：一个城市回族社区的变迁》，26页，北京，中央民族大学出版社，2006。

束锡红、刘天明、刘光宁合著的《西北回族社区现代化实践的新探索》，选取了五个西北城乡回族社区（包括乡村回族社区西道堂、黎套村、纳家户和城市回族社区临夏市及西安莲湖区）个案，分别从社区的人口变迁，空间关系变迁，经济结构变迁，社区组织与社区制度变迁，社区文化变迁等方面对西北回族社区进行结构分析。该书对西北回族社区既进行了结构分析，也进行了一定的文化分析，立足于现代化过程，运用现代化理论对西北回族社区进行了分析，“力图解释回族文化在现代化过程中的变迁及走向”^①，该书第八章“城市商贸回族社区——临夏”，从临夏回族社区的自然环境与社会经济状况，社区的历史变迁，社区经济结构要素的变迁，社区经济变迁的宗教背景与动因，伊斯兰教与临夏回族社区穆斯林的生活方式等方面对以八坊回族聚居区为核心的临夏市回族社区变迁进行结构分析和文化分析。该书还通过农村回族社区和城市回族社区形成与发展的比较以及现代化进程中西北回族社区结构特征的变迁与协调发展阐释，分析了西北回族社区现代化实践的独特性与多样性，并对西北城市回族社区发展的现实选择以及未来走向进行了思考。

白友涛的博士论文《盘根草——城市现代化背景下的回族社区》，以南京七家湾回族社区为典型个案，经过两年多的实地调研，综合运用社区研究和比较研究等社会学实证方法，从结构功能主义理论视角，对城市现代化背景下的回族社区社会变迁作了比较深刻的描述和分析，探讨了城市现代化与民族文化保护之间的关系。作者认为“回回民族人数少，又极分散，加之实行较严格的族内婚，导致回回通婚非常不便，常见的情况是同一坊上或相邻坊上的回民互相通婚，世代聚居以后便形成了盘根错节的婚姻关系。实际上这不是真正的亲戚，而是一种‘教亲’”。作者使用“盘根草”（一种盘根错节极易生长的野草）描述城市回族社区的社会网络关系。^②与城市其他社区相比，城市回族社区是一个历史上形成了共同的社区文化心理，有自己独特的信仰和文化传统，以伊斯兰教为纽带，具有鲜明的文化个性，在全国普遍分布的，与世界穆斯林有千丝万缕联系的具有独特文化特色的历史街区，是集民族性、独特性、宗教性、文化性、普遍性、世界性、历史性的具有鲜明特色的城市社区。然而就是这样一些

^① 束锡红、刘天明、刘光宁：《西北回族社区现代化实践的新探索》，7页，北京，商务印书馆，2004。

^② 白友涛：《盘根草——城市现代化背景下的回族社区》，1~3页，银川，宁夏人民出版社，2005。

有着悠久历史和独特文化的回族社区正在面临着城市现代化的猛烈冲击，传统回族社区形态被迫解散，“盘根草格局”正在被拆散，民族宗教文化难以被传承，居民生活遭遇不便，社会心理素质面临挑战，社区认同感、归属感无所依从，“因拆致贫”现象时有发生，强制拆迁，强制安置使民众不满。城市现代化建设和传统回族社区的保护形成尖锐矛盾，作者认为何去何从已经成为社会学者和城市管理者不能不认真对待的问题。在笔者田野调查中发现，具有典型传统特征的八坊回族社区也面临着城市开发和改扩建的问题，如何协调城市改造开发和传统文化的保护之间的关系，如何促进经济发展和维护广大回族群众的切身利益，成为这一传统回族社区开发中亟待解决的问题。

张中复及其学生所写的《黄土高原上的穆斯林——中国大陆西北穆斯林社会田野调查队研究报告》，是台湾“国立”政治大学民族学系中国大陆西北穆斯林社会田野调查队于2004年6月30日至7月22日，在甘肃省兰州市、临夏回族自治州所属市、县以及甘南藏族自治州所属之临潭县等地的穆斯林社区进行田野调查课程训练后所完成的研究报告，整个报告共有四部分组成，第一篇“总论”主要叙述了此次田野调查的缘起及研究设计与过程说明，第二篇“民族学与当代中国西北穆斯林社会研究——从田野调查的理论与实务谈起”，从民族学的田野实践与当代反思，民族学视野下中国穆斯林社会的再现，有关回族的“点”与“面”问题及其探讨，当代西北回族社会民族志研究取向的思考等四个方面对西北穆斯林社会的民族学研究提出了思考和分析。作者认为，在当代中国西北穆斯林社会研究中，“相较于其他非都市回族社区，都市回族的社区研究属性最能展现出社区研究的重点和特征。这是由于传统回族以教坊为核心的聚落形态，在都市多元化发展机制的冲击下，较能清楚地呈现出特定区域中少数民族的社会互动关系、伊斯兰宗教文化影响力的消长以及族群认同变迁等相关适应现象。而这些现象也正是当代都市回族社区在接触以市场经济为导向的现代化影响时，必须全盘面对的重要课题”^①；同时，作者强调了在当代西北回族社会的研究中，本民族穆斯林观点的展现及其重要性，认为“在民族学的观察中，这种‘本民族观点’的呈现，自然

^① 张中复：《黄土高原上的穆斯林——中国大陆西北穆斯林社会田野调查队研究报告》，24页，台北，“国立”政治大学民族学系。

临夏八坊：一个传统与现代回族社区的建构

扩大了对于西北穆斯林社会与文化的诠释空间以及研究的深度”^①。在临夏市西道堂麻场清真寺落成典礼所举办的学术讨论会上，张中复教授提出了回族穆斯林学者要带着“伊玛尼”（信仰）研究穆斯林社会的观点。该书的第三篇为“临夏市与兰州市分组研究报告”，该部分由五篇规范化的专题论文组成，这些报告以分组参与观察和访谈所收集的各种民族志的田野材料为主，辅以国内外的研究成果，就西北穆斯林社会特定的问题进行了民族学研究。报告的第四部分由两篇专题报告组成，对中国伊斯兰门宦制度形成的历史背景、特色及现状进行了分析，并就尔麦里仪式中的文化表达与族群认同作了阐释，此报告对于国内学者以民族学角度研究回族穆斯林社区具有很大的借鉴意义。但是，报告对临夏穆斯林社会（八坊回族社区）的研究只停留在“点”的剖析，缺乏“面”的分析，缺乏从整体观的角度去透视这一回族社区的变迁。这也许是作者与文化持有者之间的文化距离、地理距离、政治距离等因素综合作用的结果。

高永久所著的《西北少数民族地区城市化及社区研究》一书中，通过对临夏市八坊回族社区等一些在西北具有典型代表性的回族社区个案的调查与分析，对城市化进程中的民族社区建设进行了研究。作者认为民族社区的研究内容包括研究城市社区社会结构的互动、重新组合，研究社区的功能、规模、社区内的单位体制以及社区内居民的民族关系。研究社区的目的和意义主要在于：一是着力体现政府与民众沟通的重要性，以便构建和谐的民族关系，二是探讨维护社区稳定与安全的社会力量，三是弄清制度安排与社区居民行为的关系，四是民族社区“村落”文化的内聚力与民族传统文化的变迁问题研究。认为制度安排太过于干涉民族社区居民的行为必将形成硬性的政治结构，必将减弱民族的凝聚力，从而引发文化代际传承的递减甚至文化缺失。尊重民族社区居民的价值选择，认同多民族国家公民权利的成长，认清民族传统文化存在的意义，那么就能够体现“张扬传统”和“彰显认同”对少数民族社区构建和生存中的重要意义。^② 全球化背景下的民族地区小社区建设，“是少数民族人口的重新组合，也是社会转型过程中社区解组与重构的结果，他们不再满足历史制度的安排，而重新寻觅能够张扬自己社区文化的新功能，于是民族社区的再

^① 张中复：《黄土高原上的穆斯林——中国大陆西北穆斯林社会田野调查队研究报告》，27页，台北，“国立”政治大学民族学系。

^② 高永久：《西北少数民族地区城市化及社区研究》，3页，北京，民族出版社，2005。

地方化就被赋予了时代的意义”^① “再地方化是民族地区文化再创造的过程，是新经验不断产生的过程，再地方化基本上是在原有城市社会结构的基础上的再创造，对过去社区文化的怀旧与对新居住格局的认同表明了城市社区民族文化传统的持续，其结果是城市化建设中，民族社区的再地方化最终也会被贴上‘破碎’、‘重组’、‘整合’等字样的文化标签。在社会加速转型及市场经济迅速推进下，‘破碎’的社区不断‘重组’、‘整合’为新的社区，结果是软性的文化变迁与刚性的制度安排相安无事。”^②许多学者提出，在现代化进程中，人们应该学会与传统文化一起过日子，这样使我们“能够理解为什么在城市化的进程中民族社区内的传统文化能够在‘变迁中失语’中获致新的结构与新的生命力，也能够理解民族学、文化人类学研究者对民族社区研究的兴趣并不仅仅局限于传统的文化准则、价值规律、道德标准、民族心理需求，而是要将各民族传统的社会力量与其传统的居住及活动场所所创造的文化的力量运用到中国现代民族社会的重建过程中去，在这个过程中，对民族社区的文化冲突，社区的类型与空间结构、民族关系等都需要重新思考的内容”^③。八坊回族社区是一个历史悠久的传统社区，在现代社区的构建过程中，也面临着传统与现代的冲突、调适、重组与整合，面临着“彰显传统”和“适应现代”之认同表达的困惑，如何使传统社区内的民族文化不在“变迁中失语”，使现代社区的建构从传统中获得支持和理解，而传统社区又在现代的调适中获得新的生命力，从而获得传统与现代的和谐相处。

马强博士的学位论文《流动的精神社区——人类学视野下的广州穆斯林哲玛提研究》，全书共分为八章，作者以广州外来穆斯林文化适应为研究对象，选取哲玛提这一关键性概念，通过这一分析概念作为透析穆斯林社会宗教文化生活的窗口，重点探讨社区的历史变迁，包括社区边界、宗教崇拜仪式、宗教民俗、社区权力的运作方式、族群及族群认同，在此基础上提出了“流动的精神社区”这一观点，并且对精神社区及其管理提出建设性策略。该书认为“哲玛提和社区的区别并不在于构成要素，而是社区内的行为规范和社区意识，即社区人群的文化维系力不同”^④。“族群的特性就是其文化属性，族群的边界主要是文化差异造成的，族群

^① 高永久：《西北少数民族地区城市化及社区研究》，4页，北京，民族出版社，2005。

^② 高永久：《西北少数民族地区城市化及社区研究》，4页，北京，民族出版社，2005。

^③ 高永久：《西北少数民族地区城市化及社区研究》，5页，北京，民族出版社，2005。

^④ 马强：《流动的精神社区——人类学视野下的广州穆斯林哲玛提研究》，14页，北京，中国社会科学出版社，2006。

临夏八坊：一个传统与现代回族社区的建构

边界正是个体出于文化自觉对自我身份的确定而产生的文化归属感以及周围群体基于文化的异质性形成的‘他者’观念，信仰、语言、世系、血缘等因素都可能成为族群文化边界的首选而被自我和他者所认可，成为族群的边界，族群边界赖以维持的主因是文化中的精神部分而不是物质层面，伊斯兰教作为一种信仰体系和生活方式，群体构建的哲玛提在保存和维护信仰的过程中起到社区教化、凝聚和服务功能，代表着群体的形象和利益与大传统展开互动。哲玛提监控力和凝聚力的强弱，直接关系到个体在大传统社会中的身份认同”，马强博士的论文较好地把握住了文本和田野资料的结合度，将不同历史时期广州的穆斯林文化变迁置于历史的大背景中，作者从人类学的角度对历史资料的解读，为我们展现了宗教文化在历史情境中更为生动真实的一面，从作者对广州穆斯林文化的细致入微的深描中，我们能够感受到宗教作为一种精神信仰，是信仰者群体长期以来汇聚的文化财富，正是这一文化财富，将不同地域、不同族群凝结为一个大的信仰群体，同时体会到作为一个信仰群体，其在中国都市生活中的适应策略和适应能力，感受到伊斯兰文化和中国传统文化对都市穆斯林的双重塑造过程。马强博士的这一论著，为从人类学的角度来从事穆斯林族群及社区研究打开了一扇新的视窗。

兰州大学杨文炯教授的博士论文《互动 调适与重构——西北城市回族社区及其文化变迁研究》，是作者在花费了五年时间的调查与研究基础上写成的，本书以西北地区的四个省会城市西安、兰州、西宁、银川市的回族社区为重点，运用人类学、民族学、社会学、历史学的理论和方法，分析了大分散的回族社会的网络结构，揭示传统回族社会“五维一体”的社区结构以及在“流动中建构的生存模式”的社会本质。全书共分为九章。整个论文就现代化过程中城市回族社区的调适与重构以及城市回族文化自觉与传统的现代转型等如何实现城市回族社会的现代化的问题进行了探讨并提出相关对策，认为“传统的衍续是现代化的前提和基础，以文化自觉的方式实现自身传统的现代化是城市社会中的回族穆斯林族群生存和发展的必由之路。”^① 我国著名的民族学家杨圣敏认为此书作为“一项宏观角度研究回族社会的学术著作，是人类学回族研究的新拓展，对回族研究在理论上具有宏观的指导作用，对处于发展的初级阶段的我国的

^① 杨文炯：《互动 调适与重构——西北城市回族社区及其文化变迁研究》，720页，北京，民族出版社，2007。

都市人类学的建设来说，在理论的总结和案例资料的积累上都有贡献。”^①这部著作是近些年来历史学、人类学及社会学等跨学科研究的成果，通过对不同都市回族社区的比较分析，以微观和宏观的综合视角对西北城市回族社区进行透视和剖析的一部力作，但书中作者只是揭示了基于回族文化认同层面上的回族传统社区结构，而对于国家体制下的回族现代居民社区结构并没有进行解释和分析。笔者从八坊回族社区调查和研究中发现，现实中的回族社区是传统的教坊社区结构和现代居民社区结构并存，是基于回族传统文化认同和国家认同基础上的二元一体的社会结构。

（二）国外学术界相关研究

近年来，国外研究国内回族的学者之著作和学术成果逐渐增多，笔者在这里只选取与本人研究相关的一些著作，结合国内学者对他们的评述，阐述一些自己对这些作品的理解。

杜磊（Dru C. Gladney）的《中国的族群认同——一个穆斯林少数民族的制造》，作者以民族认同作为全书的主线和核心，通过对分布于我国城乡南北的四个回族社区（宁夏永宁的纳家户、北京的常营和牛街以及福建泉州陈埭）的调查与比较研究，通过不同回族社区中认同的再生文本、文化基础、经济场景、婚姻教育以及人们认同的心理过程的分析，探讨了回族认同的多元性。作者认为，“作为西北社区的回族来说，伊斯兰教被回族当作其认同的基本标志”，“散居北方汉族地区的回族乡村，族群认同经常通过维系社团的措施得以表述和传承，其中的一个措施就是民族内婚制”，“都市回族社区的认同表述趋向于同诸如猪肉禁忌、企业传统及手工业专长等文化传统相联系，通过保持回族的生活方式来表述其祖先文化遗产的纯洁性”，“对于东南沿海的回族家系而言，谱系后遗是他们回族认同的一个重要方面。”^②通过对不同回族认同宽泛性的分析，进而指涉中国的民族概念，认为是与国家权力互动的结果。“杜磊的用意是通过选定不同地区回族社区的比较研究，将中国穆斯林归入不同的社区类型，以此来讨论社区与文化涵化、族群认真的关系，作为田野结论参与西方学者对这些问题的讨论，他发现了中国民族政策实施之下不同地域的少

^① 杨圣敏：《人类学回族研究的新拓展——序〈互动 调适与重构——西北城市回族社区及其文化变迁研究〉》，载《回族研究》，2007（3）。

^② [美]杜磊（Dru C. Gladney）著，马海云、周传斌译，王建民校：《中国的族群认同——一个穆斯林少数民族的制造》，81页，北京，中央民族大学出版社，1999。

数民族对使用民族符号的奇异性特征，认识到民族认同的地方性差异。”^①虽然杜磊的研究“开辟了回族研究的新视野，在很多方面填补了国内回族研究界轻视或不敢问津的领域，是对‘悠久回族历史’研究进行了‘现实历史’的补课。”^②但是“它作为一个‘异文化’者仍然没有走进回族社区，充其量是走近，没有懂得如白寿彝先生所说‘回族的心’，换言之，他没有跨越回族的‘文化语法’，正是如此，其结论是值得商榷的。”^③马强博士认为“杜磊对中国穆斯林社区概括出的四类型说很难成立。以广州穆斯林社区为例，其与宁夏永宁纳家户和北京常营这两个处于乡村都市的穆斯林社区具有明显的区别，后两个社区都有比较明确的社区文化和社区边界，而广州穆斯林社区是分散的哲玛提，没有固定的地域边界，现存的宗教活动场所中传统意义上的社区要素并不健全。”同时“与泉州陈埭的情况亦有不同，广州的伊斯兰教并没有被彻底涵化”，相对于北京的回族社区，“北京的宗教可以分散到不同的清真寺里开展，而广州主要集中在怀圣寺，广州穆斯林之间商业接触机会多，互动广泛，频率高，而北京的相对要少，因而广州族群交往频繁而引起的可关注的问题相对也多。”^④笔者认为，杜磊以不同回族社区的单项认同要素为主，将回族认同切割成单元式的认同模式，难于解释传统与现代化互相交融下所产生的多元素回族认同。以临夏八坊回族社区为例，这是一个延续了几百年的历史悠久的传统回族社区，其原本是一个处于乡村和城市之间的边缘性社区，随着城市化的不断扩展，现在其已成为城市回族社区，在这一社区内，其族群认同的标志是多样性的，除伊斯兰教被当做其认同的基本标志外，族内教内婚姻制，特色行业结构，清真生活方式，还有作为民族文化认同符号的“号帽”和“盖头”，八坊回族方言“八坊话”，基于地缘认同的“八坊人”，都是八坊回族认同的标志，对于一个存在多元性认同元素构成的综合性认同的八坊回族社区，杜磊的单一性和切割性族群认同显得有些苍白。

美国人类学家吉利特（Maris Boyd Gillette）的《在北京和麦加之间：

① 马强：《流动的精神社区——人类学视野下的广州穆斯林哲玛提研究》，31页，北京，中国社会科学出版社，2006。

② 马海云：《回族研究的新视野：一个方法论的讨论》，载《回族研究》，1998（4）。

③ 杨文炯：《互动 调适与重构——西北城市回族社区及其文化变迁研究》，29页，北京，民族出版社，2007。

④ 马强：《流动的精神社区——人类学视野下的广州穆斯林哲玛提研究》，31~32页，北京，中国社会科学出版社，2006。

城市中的中国穆斯林的现代化和消费》(Maris Boyd Gillette: *Between Mecca and Beijing: Modernization and Consumption Among urban Chinese Muslims*. Published by Stanford University Press in 2000) 是运用经济人类学、社会学以及消费主义文化理论对单个城市回族穆斯林社区进行研究的人类学著作。作者通过对西安市莲湖区回族穆斯林社区长达 18 个月的民族志田野调查, 以“消费与现代化”为视角, 从城市回族的现代化和消费观念及行为表达入手, 以民族饮食、服饰、住房等风俗的变迁为主线, 对西安回坊各种消费文化符号进行了分析与解读, 探讨了文化变迁与现代化之间的关系, 重点阐释了现代化对传统民族文化的冲击和影响, 揭示了“在经济全球化和以汉文化为主导的强势社会语境下, 回族传统与现代化追求在具有文化象征意义的‘北京’和‘麦加’的摆度与双重变奏。”^① 作者只从现实的角度, 看到了现代化的冲击, 并没有意识到这种回族传统文化的变迁是回族在传统与现代化的冲突中寻求适应与发展的文化自觉。再者, 作者仅从经济消费的角度对纷繁复杂的回族社区进行分析, 这种单一视角对一个多维社会结构且具有悠久历史的传统回族社区进行研究, 难免摆脱以偏概全的视野, 再加上作者利用西方的学术理论和观点, 对这一伊斯兰文化和中国传统文化两种非西方文化相结合组成的中国穆斯林社会进行探视, 其得出的观点还有待商榷, 尽管这本著作有诸多有待探讨的地方, 但总体来看, 作者通过对消费这一融经济社会文化为一体的行为及现象的分析, 来探讨回族文化变迁和现代化之间的关系, 这一崭新的视角, 必将为回族社区研究注入新的活力。

乔纳森·李普曼 (Jonathan N. Lipman) 的《熟悉的陌生人——中国西北穆斯林史》, 就是一位历史学家对中国西北“回族史”的关注, 李普曼充分注意到了西北社会的独特二元性, 它认为西北穆斯林社会是一个徘徊在“伊斯兰”和“中国”之间的地理和文化空间, 社会冲突论显然只是历史上西北社会动荡的部分原因, 而不是全部, 文化冲突论也难以解释回回穆斯林的社会经历, 认定了社会冲突论或文化冲突论只是对西北穆斯林历史的肤浅总结和简单概括之后, 李普曼试图进一步挖掘隐含在那些冲突之下错综复杂的多重变量, 通过对西北穆斯林社会的地理分布、文化实践、宗教仪式等诸元素的整合分析, “他从人文与自然, 宏观与微观以及跨族群的历史文化比较的视角, 引入场景分析的方法来解读西北穆斯林社

^① 杨文炯:《互动 调适与重构——西北城市回族社区及其文化变迁研究》, 31 页, 北京, 民族出版社, 2007。