

广州山水城市文化研究

云山珠水

绿羊城

■ 广州炎黄文化研究会编

■ 广州出版社

云山珠水绿羊城

——广州山水城市文化研究

广州炎黄文化研究会 编

广州出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

云山珠水绿羊城: 广州山水城市文化研究/广州炎黄文化研究会编. —广州: 广州出版社, 2001.12

ISBN 7 - 80655 - 164 - 6

I. 云… II. 广… III. 城市 - 文化 - 研究 - 广州市 - 文集
IV. C912.81 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 078234 号

云山珠水绿羊城

——广州山水城市文化研究

广州出版社出版发行

(地址: 广州市人民中路同乐路 10 号 邮政编码: 510121)

广州市番禺区官桥彩色印刷厂印刷

(地址: 广州市番禺区石楼镇官桥村 邮政编码: 511447)

开本: 850×1168 1/32 字数: 31.5 万 印张: 12.5

2001 年 11 月第 1 版 2001 年 11 月第 1 次印刷

出 品 人: 黎小江

责任校对: 杨珊珊

责任编辑: 张玉霞

封面设计: 谭 江

发行专线: 020 - 83793214 020 - 81881975

ISBN 7 - 80655 - 164 - 6/K·24

定价: 26.00 元

《云山珠水绿羊城》编委会

主 任：邵源堃

委 员：（按姓氏笔画排列）

刘亦文 杨万秀 李平日

李明华 陈泽泓 陈鉴希

林国钧 罗雨林 冼庆彬

唐文雅 崔瑞驹 甄炳昌

执行编辑：周翠玲 谢少聪

目 录

文化理论篇

云山珠水 福泽羊城

——在广州山水城市文化研讨会上的讲话 …… 朱小丹 (3)

建设青山碧水的文化名城

——广州山水城市文化研讨会开幕致辞 …… 邵源堃 (7)

增强美丽广州的魅力

——在广州山水城市文化研讨会上的讲话 … 祁 烽 (10)

“山水城市”是广州城市建设的方向

——在广州山水城市文化研讨会上的讲话

…………… 戴治国 (12)

群贤献言 成果丰硕

——在广州山水城市文化研讨会上的总结

…………… 冼庆彬 (15)

石蕴玉而山晖 水怀珠而川媚

——广州山水城市文化研讨会综述 …… 李明华 (17)

“山水城市”内涵初探

——学习钱学森“山水城市”的论述 …… 甄 人 (26)

21 世纪城市建设的宏伟构想

- 学习钱学森关于“山水城市”的论述 … 李文初 (33)
- 广州城市文化发展模式与山水城市 …… 王健民 (39)
- 更新观念 塑造城市新形象 …… 郭艳华 (45)

风貌遗产篇

- 广州山水名城变迁考 …… 曾昭璇 曾新 曾宪珊 (51)
- 追溯历史文化 建设山水城市 …… 林国钧 (65)
- 广州历史上的标志性建筑及其与山水文化
- 关系浅析 …… 陈泽泓 (73)
- 广州城区山水环境初探 …… 吴郁文 杨再高 (87)
- 保护和开发广州历史文化资源 弘扬广州
- 山水城市文化 …… 高惠冰 (96)
- 略论开发历史文化资源 提高广州山水
- 城市的文化品位 …… 司徒彤 (103)
- 论广州建设山水城市的优越条件 …… 蔡德铨 (111)
- 历史文化遗产与山水城市建设 …… 李绪柏 (116)
- 浅议广州山水文化城市的特点 …… 李勤德 (124)
- 神话传说在广州山水文化建设中的意义
- …………… 周翠玲 (126)
- 广州名山的科学内涵与文化底蕴 …… 李平日 (132)
- 广州白云、越秀两山古迹述略 …… 林子雄 (144)
- 论广州白云山的特色与优势 …… 龚伯洪 (155)

论广州的水环境	唐文雅 (162)
广州与其他大城市山水的比较	王世名 (172)
风水思想影响下的明代广州城市形态	周霞 刘管平 (178)
古代广州山水城市与羊城八景 ...	邓其生 吴隽宇 (181)
广州山水生态城市文化谈	陈摩人 (188)
广州的海洋文化 ——略述广州对外开放与中外文化交流 ...	袁钟仁 (192)
黄埔古港遗址是广州重要的历史文化资源	余定邦 (208)
西来初宝地 福荫在人间	光 明 (223)
城市山水与山水城市	陈鉴希 (228)
“让海珠石重见天日” 辨析	钟卓安 (232)
广州山水城市“水”的文化内涵	郑荣基 (238)
人文史迹 城市灵魂	符中杰 (245)

建设献策篇

广州山水城市建设和可持续发展战略初探	林一平 (251)
广州山水格局及其保护	梁国昭 (260)
广州山水文化遗产的优势及开发利用	胡巧利 (271)
建设广州山水城市之管见	卢 岭 (278)

关于广州建成山水城市的哲学思辨与战略

- 对策 葛兰祯 (283)
- 广州山水城市建设与园林绿化 韦国荣 (295)
- 构建广州山水名城景观主骨架 刘亦文 (304)
- 广州山水旅游的分层次开发 曾 新 (316)
- 广州旅游资源与发展山水城市文化旅游
..... 张声才 (323)
- 建设广州山水名城要着力“海”字
..... 赵焕庭 王丽荣 (327)
- 开发珠江日游航线浅析 郭耀斌 (332)
- 开发象岗山风景名胜 构造山水城市中的
月亮 吴凌云 (342)
- 谈广州山水文化遗产的特色与优势 梁伊然 (347)
- 从荔枝湾改道整治探索广州山水文化遗产
的保护与建设 罗雨林 黄震遐 (349)
- 让海珠区的山山水水重现芳华 梁为铁 (357)
- 海珠区山水城区文化建设的若干问题 罗汉强 (363)
- 保护与开发白鹅潭 胡文中 (368)
- 广州建设山水城市浅议 卢文骢 (375)
- 广州山水环境的历史变迁及广州旅游业
..... 凌立坤 (384)

文化理論篇

云山珠水 福泽羊城

——在广州山水城市文化研讨会上的讲话

朱小丹

广州炎黄文化研究会联合广州市环保局和三个区的炎黄文化研究会在这里一起召开“广州山水城市文化研讨会”，群贤毕集，群策群力，是一件很有意义的事情。一方面是这次研讨会会有一个非常好的主题，与我们当前的工作结合得非常紧密，而且关系到今后广州城市建设发展的长久方向。“山水文化”这个主题，抓住了广州今后城市建设发展的两个大优势，同时也抓住了今后城市发展的两个非常突出问题。另一方面是我们的祖先选择云山珠水这样一个宝地，世世代代繁衍生息。最近从一些考古发现，广州从建城起就没有挪动过，就是背靠白云山，面对珠江水这个优越的自然生态环境。应该说这是祖先留给我们后辈人的非常美好的家园，这是广州城市建设发展中大自然给予我们的一大优势。这次研讨会突出了怎样发挥好这个优势，推动我们的城市建设的主题。第二个优势是广州有两千多年的历史，云山珠水之畔，孕育了我们的岭南文化，这里有非常丰富的历史人文景观，有非常优良的文化传统，这也是祖先留给我们的，这是一份人文方面的资源，人文方面的优势，今后广州城市建设和发展，还是要利用好、发挥好这方面的优势作用，还是要在前人的基础上把这两个优势更充分地发挥出来。这个研讨会抓住了今后城市发展建设中的两个问题，一个是如何保护好、开发好、利用好山水城市的生态资源，走一条可持续发展的道路，使我们的经济、社会环境的发展能很

好地协调起来，这是一个很突出的问题；再一个就是能够很好地继承广州两千多年优秀的历史文化传统，整体地提升我们城市的文化品位，真正把城市作为文化来建设，使广州的现代化不仅体现在经济方面，而且体现在人和文化方面。这次研讨会，把山水城市和广州的文化联系在一起研究、探讨就非常有意义，因为这两个方面确实是密不可分，正所谓人杰地灵。在我们拥有这么美好的山水生态资源的同时，我们在云山之畔，珠江之边可以找到整个广州历史发展、文化发展的脉络。所以，应该把这两个问题结合起来研究，结合起来解决。

围绕研讨的主题题目有六个方面，这六个方面对我们当前的工作都是很有指导意义的。现在广州市委、市政府正在做的工作中，其中很重要的一个方面就是推进“一年一小变”，“三年一中变”，到“2010年一大变”。这项工作主要是推动我们的城市建设和管理走向现代化的轨道。在这个过程当中，作为这几个变的一个总的目标，就是要走可持续发展的道路，把广州建设成为最适宜人创业发展和居住生活的城市。要达到这样一个目标，我们研讨会接触的这两个方面的问题，或者说结合起来研讨的这两个方面的问题都是我们必须解决好的。其一是要搞好我们山水生态保护、开发和利用；其二是真正地继承好优秀的岭南文化传统，推动我们的精神文明建设，提高人的素质。在实际工作中，我们也是这样做的，比如说2000年的小变，2001年的中变，其中非常重要的一个任务就是要搞好云山珠水的建设。搞建设也好，搞整治也好，现已初见成效。再一个就是要搞好白云山的生态资源建设，大量营造使广大老百姓所拥有的、能够受益的绿化休闲景观区。

前几年，广州建了云台花园，国内外游人有口皆碑，2001年开始要着重一个大的规划，就是要在白云山脚下，特别是西侧23公里的山路，建立白云山休闲带，基本上把它建成一个环绕着白云山的绿化休闲公园。这里搞好了，不光造福当代

人，也惠及子孙后代。珠江的整治也是我们现在着手的重要的工作。现在主要是搞珠江两岸的城市景观的整治，包括整治河堤，搞好绿化，搞好光亮工程。目前，正在推进的是珠江两岸老建筑物的“穿衣带帽”，把一些有历史文化价值的老建筑物，按照它的原貌，恢复它昔日的风采。有一些房子，像当年朱光市长安排水上居民入住的，大概六七层以下的老房子都要重新装修，加上漂亮的屋顶，我们正在做这个工作。下面还有一个规划，是要将自然景观的建设与人文景观的建设真正结合起来，顺着珠江沿线把广州有代表性的历史人物的遗址挖掘出来，这有很大的好处。一是突显我们历史文化名城风貌，推进文化建设，另外是给孩子们提供很好的爱国主义教育基地，同时，也要建设一批新的文化景观，如在珠江沿岸将来会有很多标志性的文化设施。还有总体的规划，就是怎样将城市的雕塑安放在珠江的两岸，为珠江增光加彩。

白云山、珠江水始终是养育广州人的最丰厚的资源，也是广州形象最具特色，最有代表性的。所以这两个方面始终是今后我们城市建设发展的重点，我想这六个方面问题的研讨，其中的成果对今后我们的工作都是一个很大的推动。所以广州市委、市政府高度重视这个研讨会的成果，也希望主办单位能将这些好的成果综合归纳起来，作为我们今后推动广州城市建设发展的一个重要依据。我们也希望有更多的成果能够转化成为我们在城市建设发展当中的实际的决策，与当前的实际工作更紧密地结合，推动我们的城市建设和发展。这次研讨会的组织者，据我所知是一批已经离开了领导岗位的老同志，这些老同志为我们的建设事业作出了长期贡献，有非常丰富的领导经验，同时，也有很深厚的文化造诣，不然不会提出这样的题目，不会把山水生态城市的概念和历史文化的概念结合起来研究。应该说他们可以在退下来后，好好休息，颐养天年，然而，他们还是那么关心广州的建设和发展，关心广州子孙后代

的生存发展环境，关心我们当前城市发展建设的各项工作，使我们非常感动。另外，还有一些区的炎黄文化研究会也参加了这项活动，把各级的力量都调动起来，把广大专家学者吸引过来，我想这样一个组织形式是好的。在这里，我再一次对我们十分尊敬的老领导、老同志，对这次研讨会的组织者表示衷心的感谢！

预祝我们的研讨会取得圆满成功！

（作者为中共广州市委副书记）

建设青山碧水的文化名城

——广州山水城市文化研讨会开幕致辞

邵源堃

广州炎黄文化研究会、广州市环保局和海珠、番禺、荔湾三个区炎黄文化研究会一起举办的“广州山水城市文化研讨会”，现在开始了。

钱学森 1990 年 7 月在给清华大学吴良镛教授的一封信中，提出了“山水城市”的概念。1993 年 2 月，他又向在北京召开的“山水城市座谈会”提交了《社会主义中国应该建山水城市》的书面发言。之后，许多地方对“山水城市”问题进行了研讨。看来建设山水城市，既要处理好自然山水与城市的关系，注意在城市规划建设中充分融合自然山水，使城市布局与自然山水形成美的交融；同时，要处理好自然山水与人的关系，特别是要注重对历史文化的继承、发展，使山水城市人文景观建设具有深厚的文化内涵和更高的文化品位。

广州建设山水城市，有着十分优越的条件。

从自然条件来说，广州在两千多年前就孕育于云山珠水环境中，之后从珠水傍城逐步发展到珠水穿城而过，西有沙贝白沙河，北有流溪河，南面连接珠江更是宽阔的海洋，紧靠市中心区有白云山及市内的越秀山。番禺、花都纳入广州市辖区范围后，更有北边花都的山体资源和南边番禺南沙的出海口资源。这都显示了广州具有城市与山水的融合和江海交汇的地理优势。

从人文文化来看，广州具有岭南文化的优秀传统，有着十

分丰富的历史文化资源。如，镇海楼、南越王墓、南越王宫苑、楚庭牌坊、宋城墙、药洲遗址、飞鹅岭文化遗址、陈家祠、琶洲塔以及从化太平镇始建于宋代的防御使钟公祠、钱岗古村等，是显现广州历史发展轨迹的遗址；六榕寺、光孝寺、五仙观、三元宫、纯阳观等是反映宗教文化的遗迹；三元里抗英纪念馆、黄花岗七十二烈士墓、黄埔军校旧址、洪秀全故居及纪念馆、莲花山炮台、邓世昌纪念馆、十九路军烈士陵园、中山纪念堂、农民运动讲习所、广州起义烈士陵园等，是人民反帝反封建和党领导人民进行革命斗争的重要遗迹；南海神庙、怀圣寺及唐代蕃坊遗址、西村窑址、十三行等，是反映广州对外贸易的历史遗迹；爱群大厦、海关大楼、陶陶居茶楼、陈李济药厂等反映广州近现代经济发展的老建筑、老字号。此外，还有不少历史名胜古迹和历史名人故居。如，荔湾潘仕成“海山仙馆”、清道光四年两广总督阮元在越秀山畔创建的“学海堂”书院、“明清广州濠畔朱楼”等，虽已完全损毁，也见于历史文化古迹名录。这些都包含着深厚的历史文化内涵。还应看到，广州除了有着丰富的历史文化遗产外，在建国后，还建了包括近期落成的广州艺术博物院、番禺宝墨园等一批新的山水文化景观。所有这些，显示了广州这座历史文化名城在人文文化方面具有的优势。

广州市委、市政府提出：广州要重视历史文化资源，充分利用大自然的恩赐，建设山水城市。要把整个城市的建设发展同自然生态环境、历史文化特色和人文景观有机地结合起来，把广州城市建设提高到一个更高的层次，为人民生活和社会发展创造更好的环境，使广州成为一座凸现“青山、碧水、蓝天、绿地、花城”特色的“山水城市”，增强广州的魅力。有鉴于此，我们研究会常务理事会认为，有必要就建设山水城市问题组织一次研讨。经过几个月的筹备，研讨会今天举行了。得到广州市领导和有关部门的重视支持、同志们的积极参与，

我代表主办单位表示衷心的感谢！研究会常务理事会在考虑组织研讨时，围绕山水城市文化这个主题，提出了六个方面的要点：①山水城市的定义、内涵及其理论探讨；②广州山水环境的历史变迁以及与广州城市发展的关系；③广州山水文化的遗产、特色与优势；④广州山水资源的保护与开发；⑤山水文化与广州城市规划、城市建设、城市改造、提高城市文化品位的关系；⑥海洋文化与广州对外开放。这次提交研讨会的 60 多篇论文，就是从不同的侧面，进行了很有意义的研讨。我们希望通过这次研讨会，能够为广州建设山水城市，尤其是对如何更好地继承和发展广州的历史文化、提高广州山水城市文化品位这方面，提出我们的意见，提供领导和有关方面参考。

值研讨会开始的时候，我先简单开个头。

谢谢大家。

（作者为广州炎黄文化研究会会长）