

基层图书馆实务丛书

中国图书馆学会 策划

执行策划：卓连营

基层图书馆的 农村服务工作

王效良◎著

JICENG TUSHUGUAN DE
NONGCUN FUWU GONGZUO



国家图书馆出版社

基层图书馆实务丛书

中国图书馆学会策划

执行策划：卓连营

基层图书馆的农村服务工作

王效良 著

圖 國家圖書館出版社

图书在版编目(CIP)数据

基层图书馆的农村服务工作/王效良著. —北京:国家图书馆出版社, 2010. 11

(基层图书馆实务丛书)

ISBN 978-7-5013-4433-8

I. 基… II. 王… III. 农村图书馆—图书馆工作—研究—中国
IV. G259.252.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 198556 号

责任编辑:王涛

书名 基层图书馆的农村服务工作

著者 王效良 著

出版 国家图书馆出版社(原北京图书馆出版社)

(100034 北京市西城区文津街 7 号)

发行 010-66139745 66151313 66175620 66126153

66174391(传真) 66126156(门市部)

E-mail cbs@nlc.gov.cn(投稿) btsfxb@nlc.gov.cn(邮购)

Website www.nlcpress.com→投稿中心

经销 新华书店

印刷 北京联兴盛业印刷股份有限公司

开本 880×1230(毫米) 1/32

印张 7.75

版次 2010 年 11 月第 1 版 2010 年 11 月第 1 次印刷

字数 200 千字

书号 ISBN 978-7-5013-4433-8

定价 35.00 元

目 录

第一章 农村的图书馆服务发展历程简要回顾	1
第二章 市地级公共图书馆的农村服务	7
第一节 市地级公共图书馆农村服务工作的定位	7
第二节 统筹和指导县级公共图书馆的农村服务工作	9
第三节 把握和推动本地域农村图书馆的发展	12
第四节 提供培训乡村图书馆工作人员的师资和教材	18
第五节 推动乡村图书馆工作交流	22
第三章 县市级公共图书馆的农村服务	25
第一节 县市级公共图书馆农村服务工作的定位	25
第二节 县市图书馆的三农服务	26
第三节 创建县市公共图书馆总分馆制	32
第四节 规划本县市乡村图书馆的发展布局	40
第五节 逐步摸清全地域农村阅读需求的状况	45
第六节 管理和指导乡村图书馆的日常工作	50
第七节 实施对乡村图书馆工作人员的培训	53
第八节 统筹乡村图书馆文献资源的建设	56
第九节 着力推进文化信息资源共享工程的建设	60
第十节 大力拓展农村互联网使用点,引导正确使用网络	64
第四章 乡镇图书馆的建设	66
第一节 乡镇图书馆的发展特点	66

第二节	乡镇图书馆的运行模式	68
第三节	乡镇图书馆的馆舍建设	70
第四节	乡镇图书馆的人员队伍建设	73
第五节	乡镇图书馆的文献信息资源建设	75
第六节	乡镇图书馆的读者队伍建设	82
第七节	乡镇图书馆的可持续建设	85
第五章	乡镇图书馆的服务	90
第一节	乡镇图书馆的服务特点	90
第二节	乡镇图书馆的文献服务	92
第三节	乡镇图书馆的电子文献服务	100
第四节	乡镇图书馆的计算机网络服务	102
第五节	乡镇图书馆的社会文化教育服务	106
第六章	村级图书馆的建设	113
第一节	村级图书馆的功能定位	113
第二节	村级图书馆的运行模式	116
第三节	村级图书馆的馆舍建设	120
第四节	村级图书馆的队伍建设	121
第五节	村级图书馆的资源建设	123
第七章	村级图书馆的服务	130
第一节	村级图书馆的日常阅读服务	130
第二节	村级图书馆对少年儿童的阅读服务	133
第三节	村级图书馆的产业服务	137
第四节	村级图书馆的老年人服务	139
第五节	村级图书馆的阅读普及工程	141
第六节	村级图书馆的社会文化教育活动	145
第七节	村级图书馆的信息检索	149

第八节	村级图书馆的地方文化普及教育	152
第九节	村级图书馆的个性化服务和特殊服务	154
第八章	流动图书馆的建设和服务	157
第一节	流动图书馆的生存理由	157
第二节	流通车的选择和配置	161
第三节	流动服务点的建设	163
第四节	流动服务的文献建设	165
第五节	流动车服务的特点	167
第六节	流动服务的深化	170
第七节	流动服务的延伸	171
第八节	传统方式的流动服务	173
第九节	流动服务的主办单位	174
第九章	农村的图书馆服务需求分析	176
第一节	为什么要分析服务需求	176
第二节	农业服务的需求	178
第三节	农村服务的需求	184
第四节	农民服务的需求	187
第五节	工业和服务业的需求	191
第六节	文化传播和活动场所的需求	193
第十章	农村读者人群初探	195
第一节	为什么要开展读者分析	195
第二节	乡镇干部的阅读分析	197
第三节	村级干部的阅读分析	198
第四节	企业主的阅读分析	199
第五节	教师的阅读分析	200
第六节	农村专业户的阅读分析	201

第七节	中年农民的阅读分析	202
第八节	青年农民的阅读分析	203
第九节	老年农民的阅读分析	204
第十节	少年儿童的阅读分析	205
第十一节	中学生的阅读分析	207
第十二节	外来务工人员的阅读分析	208
第十三节	中青年妇女的阅读分析	210
第十四节	中老年妇女的阅读分析	211
第十一章	基层图书馆农村服务工作的发展趋势	212
第一节	公共文化服务体系建设日益强化	212
第二节	基层图书馆办馆理念的转型势在必行	213
第三节	农村服务工作将完全以“人”为出发点和落脚点 ...	215
第四节	基层图书馆将融入社会进行资源整合	216
第五节	农村基层图书馆将健康履行各项社会职能	219
附录:中德农村图书馆比较		224
参考文献		235
后 记		237

第一章 农村的图书馆服务发展历程简要回顾

一、20 世纪 30 年代的“民众教育馆”

1928 年,云南腾冲和顺乡开办了堪称“中国农村第一馆”的和顺图书馆,开创了我国农村图书馆服务事业的新篇章。然而,由于特殊的环境和背景,它的产生只能被定位为一个特例。真正普遍意义上的农村图书馆服务始于 20 世纪 30 年代,当时的南京国民政府在全国普遍设立了“民众教育馆”。据文献记载,1931 年 3 月,浙江省立图书馆(浙江图书馆的前身)与省立民众教育馆、杭州市立各区民众教育馆等联合组成了浙江省会巡回文库委员会,统一安排巡回文库工作。1932 年湖北省要求各县民众教育馆设置巡回文库,巡回各乡镇,同时恩施、郧县两县先行设立乡镇书报阅览室,附设于各中心学校,校方派专人管理,按时开放。据统计,恩施一共设立了 23 处乡镇的巡回文库。上海南汇县 1932 年成立了民众教育馆,下辖黄路镇、周浦镇、新场镇、大团镇、鲁汇镇以及城厢镇等六个分馆,这些镇分馆中的图书室其实就是乡镇图书馆的雏形,借阅书报是其主要业务之一。1937 年,抗日战争爆发,大批乡镇巡回文库转化成战时书报流通处,其职能也从服务农村变成战时后方文化服务,向抗战民众提供精神食粮,如江西省就有 12 个这样的流通点。浙江省立图书馆从 1939 年 6 月起至 1940 年 10 月在钱塘江南岸的农村设立了 8 个“前哨文库”,发挥了鼓动前线军民的作用。

二、20 世纪中期图书的上山下乡

中华人民共和国成立后,党和政府对于提高农民的文化素质十分重视,在最简陋的条件下开始了农村的图书馆服务。东北地区最早解放,1949 年冬建立了 4000 多个农村小型图书室,到 1951 年冬,已发展

到 4923 个馆,遍及东北大地。这对于农村的新文化启蒙是很有用的。从 1956 年开始,图书馆界响应中央“向科学进军”的号召,一方面加强对科研工作的服务,另一方面就重点开展农村图书流通工作。据 1956 年底的统计数字,全国共建立了 182 000 多个农村图书馆或图书流通站。接着在 1958 年“大跃进”的推动下,一些诸如“苦战奋斗 30 天,社队都有书报看”的口号震天响,农村掀起了大办图书馆(室)的热潮,到 1958 年底,农村人民公社图书馆(室)猛增到 47 万多个。同时,一些借阅数字也迅猛增加。1959 年浙江图书馆借阅量为 963 万余人次、2068 万余册次,1960 年借阅量为 1307 万余人次、3006 万余册次。这样的天文数字令人惊讶不已,它虽然一定程度上与“大跃进”期间的浮夸风密不可分,但同时一定程度上反映了当时农村图书馆服务的规模与状态。然而,热情毕竟代替不了客观可能,由于条件不具备,经费、人员和管理跟不上,农村图书馆缺乏自身内在的发展动力。据四川某县文化馆志记载,全县“1958 年图书组(室)猛增到 2000 个,但不到一年时间全部垮完,损失图书十多万册”。50 年代末,遇到严重自然灾害,农村人民公社图书馆(室)的总数竟又锐降到 288 个。尽管这一时期农村图书馆倏忽来去,但对当时的农村扫盲运动确实起到了一些积极作用。

三、20 世纪后期的乡镇图书馆热潮

在“文化大革命”中,大小图书馆长时期停止开放,更遑论农村图书馆。倒是在湖南,因政治宣传的需要,也有过一阵办农村图书馆的潮流,但不久也销声匿迹了。1976 年,十年“文化大革命”结束,人们长期被压抑的文化欲望猛然暴发,书籍的“解禁”,形成了出版高潮,各个图书馆的借书证一时一证难求。农村同样如此,人们渴求知识的愿望极其强烈,在中央对文化建设政策的推动下,一个建立农村图书馆的热潮从 1978 年开始萌动。因为农村图书馆基本上是以乡镇文化站设置阅览室为开端的,于是逐步形成了“乡镇图书馆”这一正式称谓。1979 年十一届三中全会以后,农村改革热潮首先形成,农田包产到户

和乡镇企业就业极大的刺激了农民文化技术学习的积极性,形成了对乡镇图书馆的巨大需求,同时,乡镇工业的崛起又给乡镇图书馆的发展以强大的经济支持。这时的农村,尤其是东部地区的农村,初步形成区域自主发展的良性循环,乡镇图书馆在群众需求与经济保障的双重刺激下,红红火火地发展起来了。江苏苏南的乡镇图书馆办得有声有色,无论规模还是特色,都在全国很有影响。据统计,到2002年底,江苏省2000多个乡镇,已建立了1300多个乡镇图书馆,全省有10个县市普及了万册图书馆,连经济状况很一般的盐都县也进入了此行列。而在此之前的1991年底,辽宁省建立了乡镇图书馆1180个,占全省1245个乡镇总数的95%;山东省农村乡镇图书馆发展势头也很迅猛,光烟台市建有5000册以上的乡镇图书馆就达183个,其中万册馆有138个。广东省佛山市南海区在20世纪80年代中期就有广东“四小龙”之称,1991年,南海区全力推进乡镇图书馆事业,通过十多年的努力,他们建成了17个平均面积在200平米以上、全面计算机管理的镇级图书馆,其中馆藏2万册以上的图书馆有11个。在当时的广东成为乡镇图书馆建设的典范。据2002年不完全统计,在政策与经济的合力推进下,全国已有乡镇图书馆4万多所,村级图书室6万多个。

四、世纪之交农村图书馆服务的变化

世纪之交,我国的经济体制改革进入了攻坚克难时期,市场经济的发展要求进一步突破所有制的束缚。日趋发达的集体所有制乡镇工业纷纷改制,这也就意味着靠集体所有制生存的乡镇图书馆已失去了主要的经济支撑点。与此同时,读者状态也出现了较大变化,一方面农民的物质生活逐年改善,与改革开放初期艰难的生存状态有很大差别,依靠文化改变命运的原动力小了很多;另一方面国家经济的迅速发展吸引大批农民弃农务工,离乡进城,农村日常在乡人口锐减,老、妇、幼成为农村生活的主力军。这一个经济社会发展必须经历的阶段在世纪之交的时候呈现在我们面前。乡镇图书馆繁荣的两个要

素——经济保障和农民阅读需求一时间大大减弱,乡镇图书馆的生存危机就渐渐显露了出来。笔者 1999 年调查了浙江东阳市的乡镇图书馆,所到之处全部都是无奈的“以文补文,以书养书兼养人”。乡镇图书馆的市场化意味着它的公众服务性质已经从“公益”转为“利益”,它为公共文化服务的灵魂已经被抽去。从江苏的情况来看,乡镇图书馆的发展与巩固面临着严峻的形势,许多原来生机勃勃的乡镇图书馆,一下变得死气沉沉,毫无活力,一些乡镇文化站被撤消,原有的万册图书馆纷纷关门。一些文化站的图书馆常年不购书,失去了吸引读者的能力,有相当一部分的乡镇图书馆干脆被个人承包,完全变成了“租书摊”。东部沿海地区的乡镇图书馆如此,中西部地区的就更不用说了。上世纪 90 年代,吉林省榆树市 41 个乡镇街道办事处共有 32 个乡镇图书室,或多或少都有不同程度的投入,但从撤并乡镇以后,所有乡镇都没有对图书馆再投入。当然,部分乡镇图书馆也想设法渡过了这个难关。如浙江温岭市横峰镇文化站因地制宜,极力拓展文化市场,办起幼儿园、艺术团等市场前景看好的产业,转而推动公益文化向前发展,图书馆门庭若市,服务状态保持着较高的水平。类似的乡镇图书馆还有一批,但它们形成不了主流,而且在因地制宜的繁荣背后,同样存在着诸多不确定因素。

针对乡镇图书馆大滑坡的局面,各地文化主管部门从行政的角度采取了很多措施,如评优活动、创建活动等,在一定程度上挽回了颓势。许多县乡政府也缩小办馆数量,提倡在经济状况较好、乡镇财政活络的地方办馆,因此各地也有一些亮点,但是由于当年维持乡镇图书馆繁荣发展的大环境不存在了,乡镇图书馆的整体发展就一直是起起落落,道路比较坎坷。这种状况,一直延续了近 10 年。

五、农村公共文化服务体系建设的展开

党的十六大以后,国家对于农村文化建设的关注大大的加强了。2006 年 9 月新华社发布了《国家“十一五”文化发展规划纲要》,正式提出了“十一五”期间在全国要建立公共文化服务网络的问题。这就

明明白白地告诉人民群众,国家过去在农村文化建设上的缺位,现在要补回来了。中央不失时机的陆续提出建设和谐社会和树立科学发展观的几大战略任务,既解决经济持续发展所面临的环境、资源、体制改革等瓶颈问题,也从根本上开始现代文明社会的全面建设历程。这期间的一个显著特征,就是国家主要承担公共建设的责任。文化部和国家发改委 2007 年决定联合启动实施乡镇综合文化站的建设,国家通过转移支付 39.4 亿元,带动地方配套资金 25 亿元,新建和扩建 2.67 万个乡镇综合文化站,至 2010 年基本实现乡乡有综合文化站的目标。国家发改委已将甘肃省 58 个乡镇综合文化站项目纳入了国家年度建设计划,共下达资金 988 万元,平均一个项目拨款 17 万元。

党的十七大系统而具体地描述了社会主义文化发展的方向和路径。党对于文化建设重视和深刻的本质揭示,预示着国家将更全面深入地关注农村公共文化服务体系建设。2008 年 6 月底,在研究文化大发展大繁荣的浙江省委工作会议上,首先就把“率先建成覆盖全社会的、较为完善的公共文化服务体系”作为主要的工作目标,要求让百姓的包括读书看报在内的“基本文化权益得到保障”。许多省市也同样根据不同的实际条件提出了相应的措施方针。这种政策力度给各级农村基层干部以极大的震撼。由国家政策要求到对干部工作的要求、再逐步转化成为干部的文化自觉这样一个完整深刻的转变过程正在发生,过去干部们对于办图书馆的“文化标志政绩观”正逐步被“人的发展需求观”所代替。各地纷纷按照自身的文化发展特点筹划公共文化服务的建设。浙江嘉兴市就采用市、区、镇三级出资,共同创办农村公共图书馆服务体系,以总分馆制的运行机制,以建设、管理、服务一体化的规范要求达到现代图书馆服务的目标。一场有声有色、可持续发展的农村文化建设热潮在嘉兴各地展开。两年内嘉兴市本级乡镇分馆将实行全覆盖,2009 年将可实现大嘉兴范围内的乡镇分馆的全覆盖,而且要求以乡镇分馆为核心,运作辖区内村(社区)基层服务点。广东省东莞市以集群化图书馆管理推进公共文化服务体系的建设和,他们以现代信息手段创建了集群化图书馆管理系统,在市政府的全力支

持下,以管理系统为平台推行总分馆制,实行了全市范围内的数字信息共建共享,文献资源通借通还,十数个乡镇分馆面貌大变。《国家“十一五”文化发展规划纲要》中明确提出的建立以总分馆制形式出现的公共图书馆服务体系的要求正在全国各地迅速转化成现实。在这些实践里,我们可以察觉到几个不同于以往的特点:(1)各级政府对于文化建设的作用,尤其是对农村文化建设的认识,已经逐渐走向“心领神会”的境地,而不是“敷衍心”或者“政绩说”了,形成这样一个共识:文化也是发展,发展离不开文化。(2)全社会上下都在深化一个理念:人是文明社会中一切作为的起点和终点。关系到人的发展的事一定要办长也一定要办好。(3)一切从实际出发,突破思维藩篱,创新工作手段,建设富有地方特色的新模式。(4)充分利用现代先进的技术手段,以跨越式的发展达到较高层次的目标。这四个特点标志着我国农村文化建设已经进入了一个全新的阶段。

从乡镇图书馆的自生自灭,到国家在农村文化建设上的补位,再到全国范围内公共文化服务体系的建设实践,我国农村公共图书馆建设走过了一条坎坷却充满希望的道路。平心而论,所有的困惑和所有的成功也是国家发展所经历的各个阶段的真实写照,是一种“历史的必然”,因此,对历史的回顾,使我们实事求是地看待农村文化建设的过去、现在和将来,让我们能以清醒的头脑、踏实的作风迎接农村文化建设真正的高潮。

第二章 市地级公共图书馆的农村服务

第一节 市地级公共图书馆农村服务工作的定位

一、农村服务工作中市地级公共图书馆的基本定位

改革开放以来,我国城市化水平快速提高,城市数量在 2007 年末达到 655 个,比 1978 年增加 462 个。我国地级及以上城市已经由 1978 年的 111 个增加到 2007 年的 287 个。许多地级城市既是我国历史文化积淀深厚的地方,也是现代产业和现代科技集中发展的地方,具备了我国中等城市的所有特征。

由于市地级城市的建城历史大都在百年以上,已经形成了浓郁的城市文化氛围,因此对于公益性的社会文化教育服务的要求也相对较高、较全面。我国市地级城市的公共图书馆经营多年,按通常的藏书量来计算,一般在 10 万册到 100 万册不等,如果折中,按藏书 50 万册,人口 100 万计算,平均每个人只有 0.5 册,这样的人均比例决定了它的基本服务方向就是所在城市。其二,国家正在推行“省管县”的区域行政管理平面化的体制改革试点,可以预计,市地级城市将失去区域政治领导和行政中心的地位,进一步还原它的中心城市功能,也就是说,它将逐步脱离与周边县市的上下级关系,而强化因其经济实力和社会影响而自然形成的中心城市辐射力。因此,市地级城市的公共图书馆也将进一步强化自己的城市服务功能。

在这样一种趋势下,强化城市功能的市地图书馆今后是不是取消涉农服务呢?答案是否定的。笔者很同意湖南衡阳市图书馆馆长刘忠平的观点:“一是由于历史原因,市级图书馆作为联系省级与县级图书馆的桥梁,在地区公共图书馆服务体系建设中的承上启下作用短期

内不可能消失；二是由于现实条件的因素，地市图书馆对农村图书馆服务体系建设起到辅导和促进作用，对农村乡镇图书馆建设有着重大影响；三是面对数百倍于自己的县图书馆以及广大的乡镇、村图书馆，省级图书馆要完全取代目前的市级馆，真正履行指导和服务职能，还存在着难以克服的困难。”行政管理结构的变化在持续和深化，但这种变化是渐变，这就留下了一个巨大的回旋空间和过渡时期，结合刘忠平馆长以上的论述可以说明，市地图书馆今后对于县市馆涉农服务的联系依然存在，但是肯定要与县市馆分清职责，要遵循“宏观指导，间接帮助”的八字方针，与县市馆“不离不弃，若即若离”。

二、从公共文化服务体系的要求看市地级公共图书馆的农村服务工作

建设公共文化服务体系的要求一俟提出，就让我们感觉到体系要求与农村现实差距何等之大。现实是，很多地方的农民群众对于送书上门态度漠然，书上了门也是堆着；一些乡村干部振振有辞：“我把图书馆好不容易开起来，一天能来几个人？”认为农民没有读书的需求。长期以来，农村文化的体现形式停留在民间艺术和电影等形象艺术方面，近年来广播电视进村入户，人们更加沉浸于视听享受和有形表演之中。本来阅读对于农村的影响就甚小，无论从基础、接受能力，还是从兴趣和理解等方面都与农民群众的普遍水平有一定差距，这样一来，客观上距离就更加大了。阅读是“慢热”的，于是对于阅读，对于阅读与生存的关系很少有人关心。我们都非常清楚，所有的文化传播中，只有阅读给人带来的变化和发展是最深刻、最本质的。面对这样的现实，除了承担自己原有职能定位的服务责任之外，各级公共图书馆还应该承担推动实现“人人享有平等的文化权利”的公共责任，而市地图书馆的公共责任，就是在做好城市公共文化服务体系建设的同时，要利用自己比较优越的条件尽力扶持县市图书馆的基层服务能力，增强和储备它可以发挥的服务能量。

对于农村基层服务，市地图书馆当前关注的着力点应该是基层服

务网点的问题。公共服务应该随处可见,而要形成公共文化服务体系,就更应该让公共文化服务覆盖所有人群。但是就我们的现状来看,不仅欠发达地区服务网点缺少,在发达地区,这个网络也不完整,更无法谈及按标准的距离和规范的人群分布尺度布点的问题。浙江宁波非常重视乡村图书馆的建设,通过数年的努力,到2007年年初,全市2527个村庄也才有34%的村庄有村级图书室。因此,帮助县市馆提高基层服务能力和水平,督促和指导县市馆完善和巩固基层服务网络,让公共文化服务形成其体系的雏形,让人民群众初步树立公共文化服务的印象和需求,是一个时期内市地图书馆应该着力推动的一件大事。

第二节 统筹和指导县级 公共图书馆的农村服务工作

一、确立本地域农村图书馆现代服务规范

几起几落的农村图书馆发展历程证明,没有制度保证的热情持久不了,没有规范的工作无法出成果。我们曾经提出过许多“规范要求”,但是都在谈“物”而没有谈“人”,都认为只要有物就能办成馆,只要有钱就能办好馆。我们已经看到,“物”和“钱”的这两个要素的背后是制度和制度下的人,这才是决定性的要素。现在与过去最大的不同是乡镇图书馆已经有了国家的制度性保障——公共文化服务体系,制度能保证钱和物的到位。同时,我们也必须意识到,服务规范同样是制度成功的根本保障,因为规范体现的是制度的核心价值。因此,在某种程度上,没有规范,也就架空了制度,使制度徒然流于形式。遵循公共文化服务体系的制度要求,我们所要制订的规范,不是历来所提出的单纯物质条件建设的一些数字化指标,而是现代服务规范。这个规范的重点,首先就是全面关注被服务的对象,其次全面关注提供服务的人。对于被服务对象,我们必须通过“全民阅读”,开发他们自身对于文化知识的潜在需求,因为只有他们在他们身上才能体现出公共文

化服务体系建设的全部成果,这就是我们应该具备的现代意识。对于做服务的人,因为他们是制度的终端执行者,成败系于一身,我们必须关注并严格的要求,强化他们的现代理念和技能。现代服务规范就要体现上述内容。

制订农村图书馆服务规范首先应该从农村的实际情况出发。我们知道,农村的社会结构组成比城市简单,社会分工没有城市那样细,城市中承担社会文化需求保障的许多机构和专业服务农村都没有,因此,农村图书馆所要承担的社会文化建设职能绝不能只单守文献服务的责任,而必须具有比较开阔的文化视野,将服务规范扩展到具有知识传播性质的文化行为上。而这恰恰是农村历来文化建设上的最大“软肋”。其次是服务规范的制定须从人的需求(包括潜在需求)出发,以人的发展为目标。市地图书馆可以参考本书所提出的要求,以本地农村的实际为起点,逐步形成一套适合本地农村图书馆使用的服务规范。前不久,天津南开大学教授于良芝来杭州讲学,她赠笔者两枚书签,书签上就她自己的心得以“金字塔”形状列出了现代公共图书馆的主要服务项目,体现了这位淑慧的女教授至善至美的情怀和她对现代图书馆的深刻理解。笔者在征得于教授的同意后,将这个“金字塔”呈现给大家,以供大家在制定服务规范时,得到一个具体的导引和参照:

公共图书馆的主要服务

组织家庭阅读	提供政务信息
组织培训活动	组织假期阅读活动
为儿童举办故事会	举办文化艺术展览
参与或组织扫盲活动	提供经济与科技信息
帮助家长辅导儿童阅读	开展信息查询技能培训
提供本地文化遗产介绍	提供计算机及网络设施
书刊及声像资料外借阅览	开展电脑及网络知识培训
为本地社团活动提供场所	收集和提供地方志与家谱
为人们解决日常问题提供信息	为学校课程配备相应的阅读计划
为弱势群体提供个性化信息服务	组织各年龄段的阅读与写作俱乐部
提供与时事和热门话题相关的资料	为参加继续教育的人提供资料及学习空间