

从画画开始

培养天才宝贝

(韩) 韩珍玛 著
申艳 伍慧琼 译



韩国知名女艺术家育儿力作

超值赠送
创造力练习手册

超简单、倍儿有趣的美术游戏

培养孩子创造力的生活美术指导书

负担感0% 实践力100% 的创造力培养法则

⇒ 3~10岁感知力、想象力、创造力UP

从画画开始

培养天才宝贝

(韩) 韩珍玛 著
申艳 伍慧琼 译



电子工业出版社
Publishing House of Electronics Industry

北京·BEIJING

그림 엄마

Copyright © 2011, Han Jemma

ALL RIGHTS RESERVED.

Simplified Chinese edition © 2012, Publishing House of Electronics Industry (PHEI)

Chinese simplified language translation rights arranged with NEXUS Co., Ltd.

through Imprima Korea Agency and Qiantaiyang Cultural Development (Beijing) Co., Ltd.

本书简体中文版由NEXUS授予电子工业出版社在中国大陆出版与发行。专有出版权受法律保护。

版权贸易合同登记号 图字：01-2011-7702

图书在版编目 (CIP) 数据

从画画开始培养天才宝贝 / (韩) 韩珍玛著; 申艳, 伍慧琼译. — 北京: 电子工业出版社, 2012.10

ISBN 978-7-121-18497-0

I. ①从… II. ①韩…②申…③伍… III. ①图画课—学前教育—教学参考资料 IV. ①G613.6

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第215433号

策划编辑: 张 轶

责任编辑: 张 轶

印 刷: 中国电影出版社印刷厂

装 订: 中国电影出版社印刷厂

出版发行: 电子工业出版社

北京市海淀区万寿路173信箱 邮编100036

开 本: 787×1092 1/16 印张: 11.5 字数: 220千字

印 次: 2012年10月第1次印刷

定 价: 48.00元

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题, 请向购买书店调换。若书店售缺, 请与本社发行部联系, 联系及邮购电话: (010) 88254888。

质量投诉请发邮件至zlbs@phei.com.cn, 盗版侵权举报请发邮件至dbqq@phei.com.cn。

服务热线: (010) 88258888。

轻松、易懂、非常适合 孩子的美术指导书



我们国家为什么培养不出像乔布斯或者比尔·盖茨这种影响世界的人物，甚至制作不出像日本任天堂游戏机里那样的游戏呢？

难道这不是因为我们的想象力和创造力不够吗？我们的主要教育方式是死记硬背，只要考试能通过就可以了。但是这样的教育，到孩子们20岁的时候，就会毫无用处。20岁之后，必须具备的能力就是创造力。但是等你成年之后，才懂得这个道理的话，就为时已晚了。

假如我们在一条很窄的巷子里比赛跑步，成绩好的也就是前三名了。但是我们换一个思路，扩展一下想象空间，假如有360个人朝着360个不同的方向前进，那这360个人都可能成为第一。这不是成为“Number One”而是成为“Only One”，这就是创造力的比拼，这才是我们的孩子未来该走的路。

如今，教育、科学、艺术领域的很多学者都对创造力教育提出了各自不同的见解。其中最引人注目的是“全面性艺术教育”。法国、芬兰、英国等文化

先进国家已经把一些语言性、理论性、科学性思维较强的学科融入到一些艺术活动中，改变了原有的教学模式。这种教学方法与我一直以来推崇的“创造性教学”不谋而合。学科与学科相结合，再将所有学科与艺术结合起来，在这样的学习过程中，我们会找到让孩子们成为“Only One”的方法。

波普艺术的领袖安迪·沃霍尔说过：“喝金宝汤，金宝汤只是一碗汤；而把金宝汤贴在墙上，那就是艺术。”在日常生活中，只要脱离一点现实去想象和行动，这就是创造力的核心。也就是说，给平常的生活穿上一件艺术的外衣，将生活艺术化。

传统意义上的美术是指以原有的视觉要素为中心，用不同的方式去表达。这是一个追求创造力的时代，作者能提出用美术来提高创造力，想法真的很不错。特别是书中列举出来的一些美术活动，都非常贴近生活，使用价值非常高，而且作者也抓住了提高孩子创造性的核心，就是“轻松、易懂、有趣”这三要素。

教育学界的前辈肯·罗宾逊博士是培养孩子创造力方面的专家。他对创造力教育的解答是“寻找每个人身上独有的东西”。我希望大家能通过书中的日常美术教育，找寻到孩子们身上独有的创造力。

李语玲

读《从画画开始培养天才宝贝》， 让孩子拥有快乐童年



在日常生活中培养孩子的创造力

有一段时期，我特别想把美术与世界结合起来，想通过美术与大众沟通，所以我策划了一档空中美术节目。每当节目播出的时候，我都特别希望观众不要换台。我也因为做这个节目，赢得了“读画女人”的称呼。

在过去的十年中，这个“读画女人”的称呼一直伴随着我。托这个称号的福，我也参加了许多美术展，还当过美术讲师，以及一些公共美术活动的策划。通过美术，我结识了很多美术界的朋友。人们见到我，就会问我关于美术方面的问题，我好像变成了这方面的专家。

最近，我把工作重心转移到了儿童美术教育方面。当我有了女儿之后，就有人问我如何教自己的孩子美术。这让我开始对美术教育方法产生了极大的兴趣。

“韩珍玛女士，您会让自己的女儿学画画吗？”

“我的孩子有点画画的天赋，我应该送她去学院里学习画画吗？”

“如果孩子学美术，以后就业会不会很难啊？”

“给孩子买了世界著名的画册，但是孩子根本就不看，怎么办啊？”

“我家孩子总是画一样的画，要不要指点他画一些别的画呢？”

虽然美术教育里有很多专业的老师，但是很多朋友还是喜欢问我关于美术教育方面的问题。我认为这可能跟我的工作有关，而且我还是一位母亲。人们觉得在我这里能听到很多比较贴近生活的美术教育心得和有趣的故事。我给家长们讲的内容大致分为两个方面：一是美术可以改变孩子的未来，因为画画可以培养孩子的创造力；二是不用刻意去让孩子学习美术。

画画是发挥创造力最好的途径

我想就算我不用达·芬奇来举例，也有很多事实证明不同领域的科学家在他们小的时候，都是利用画画进行视觉训练的。现在许多行业都很重视美术人才。总之，创造性和美术有着密切的联系，美术的地位也在不断上升。我的意思不是让所有孩子都专攻美术，而是从小学习画画，有利于孩子的大脑开发，提高创造力。就算长大从事其他领域的工作，也能有与众不同的思维方式。最近，都在强调创新教育，创新是教育发展的重要条件，所以创造力是孩子们必须拥有的能力。如今，无论在哪个领域，优胜者都是具有独特思维的人，也就是拥有创造力的人。

现在，很多家长也将视线从注重孩子的学习成绩，转移到培养孩子的创新能力的教育上了，为此很多家长也作了很多尝试。但是在妈妈们上学的年代，没有接受过“创造力”的教育，也不太清楚应该如何去施教，所以总是感觉无从下手。而且在这个信息化时代，育儿教育信息也在随时变化，作为妈妈很怕耽误了孩子的学习时机，也怕没有好好挖掘孩子的潜在能力。

于是我想写一本通过美术开发孩子创造性的书，它必须实用、贴近生活。我阅读了大量有关这方面的书，发现专业的美术教育书对于孩子来说比较难，有一些简单的图画书做得很漂亮，比较能吸引孩子的注意力。

如果妈妈对画画没自信的话，就算有再好的材料和教育方法，她们还是教不好孩子。如果我对自己的节目没信心的话，我当然也会觉得压力很大，会害怕把节目搞砸了。所以我的首要任务就是让第一次接触画画的妈妈们能很快地接受美术，并且觉得这并不是是一件自己不可企及的事情。

画出生活中的点滴，妈妈和孩子一起学画画

美术是激发创造力的工具，就算是家庭主妇也可以来挑战。我的意思是让“美术生活化”，妈妈不必去教孩子美术知识，只要给孩子创造出可以画画的空间就可以了。在日常生活里，为孩子寻找那些美的事物与感动的瞬间，让孩子进行绘画创作。在这个过程中，妈妈就会很自然地成为“画画妈妈”了。

本书中，第1部分介绍了如何开发创造力，第2部分介绍了如何提高创造力，第3部分介绍了生活中的美术游戏，第4部分介绍了活用名画与美术馆。

最后，我要感谢鼓励我并且给我机会写这本书的权香美理事和余诗静次长，以及NEXUS的工作人员。还要感谢提供图片的朴世珍室长、插图提供者小品演员李东宇的女儿智宇，还有给予我支持和厚爱的李语玲馆长、李海仁修女、话剧演员尹石花、吴恩英博士、文勋淑团长。再次衷心地谢谢你们。

在日常生活中活用美术，可以使妈妈和孩子的生活更具创造性，也会让生活变得更生动有趣。好了，现在就让我们带着孩子一起走进这本书吧！

韩珍玛

“画画”是培养创造力最好的工具

Part 01

01 为什么成功人士中有很多学美术出身的人呢？ 2

02 美术和创造性的特殊关系 7

03 打破常规，迈出创意美术的第一步 11

04 抛开对美术的偏见 21

05 让创意美术快乐起来 27

✿ 如何成为“画画妈妈” 31

06 创意美术的七大原则 32

艺术小贴士 美术可以治疗心伤 42





制造充满创意的美术环境

Part 02

01 画室，梦开始的地方 48

✿ 制作塑料角铁画室 52

02 小小艺术家的必需品 54

✿ 5分钟制作一件塑料工作服 58

✿ 5分钟制作一个塑料背包 61

03 我们家成美术馆了！ 62

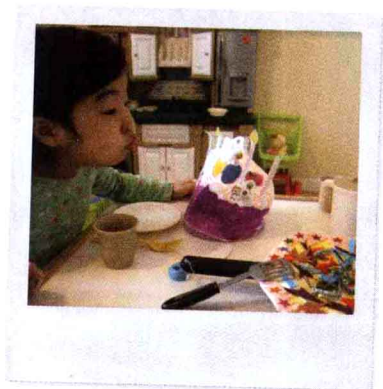
珍玛小贴士 珍玛家的儿童创意环境 70



生活+自然+美术游戏

Part 03

- 01 美术游戏让生活变得充满创意 74
 - ✿ 简单的心形画和花形画 86
 - ✿ 婴幼儿的日常美术游戏 90
 - 珍玛小贴士 你知道美术体验节吗? 92
 - ✿ 世界各地的生活艺术 94
- 02 自然美术游戏让生活变得丰富多彩 100
 - 艺术小贴士 美丽简单的德国游乐场所 109
- 03 多种美术游戏让生活变得更快乐 114
 - ✿ 用食材创作的艺术作品 117
 - 珍玛小贴士 收集材料是创作的开始 118
 - ✿ 韩国实验艺术节和首尔ASSITEJ冬季节 126
 - ✿ 复活节的彩蛋 128
 - ✿ 制作迷你圣诞树 130
 - ✿ 冬天堆雪人 131
 - ✿ 制作曲奇饼干和蛋糕 132
 - ✿ 办周岁宴 133
 - 珍玛小贴士 韩珍玛的美术游戏场地系列 134





拿名画做游戏的美术馆

Part 04

01 欣赏名画，更要活用名画 140

✿ 妈妈读画的技巧 149

02 从了解本国名画开始 150

✿ 记住！十一位韩国代表画家 151

03 用现代美术打破思想的枷锁 154

艺术小贴士 美术一定很美吗？ 160

04 把美术馆变成游乐场 161

✿ 美术馆和画廊有什么区别？ 162

艺术小贴士 我们也有美术馆节就好了！ 165



“画画”是培养 创造力最好的工具



| 美术的新发现：开发孩子的创造力与改变命运 |

01

为什么成功人士中有很多学美术出身的人呢？



美术，既实用又有未来前景

“美术吗？我不太清楚……”

每当我问到美术的重要性的时候，大家的反应就是这样。大多数人认为美术是欣赏西洋名画，而且在许多成年人的印象中，美术是一门优雅的修养课。特别是职场妈妈，她们要一边上班一边照顾孩子，根本没有时间欣赏和学习像美术这样的高雅艺术。美术不像健康和房子这种生活必需品，它的实用性也不强，所以人们常常忽略它。

美术好像离我们这些不学画画的人很远，但是回头想想，美术还是离我们非常近的。我们出生之后，最先接受的就是美术教育。小时候，我们都曾用蜡笔在画板上画过画，还学习过水彩画。在幼儿园里画画，回家的作业也是画画，我们常常每天要画很多画。上小学之后，虽然没有幼儿园时画得那么多了，但是我们每周会有一节美术课。上了中学之后，我们就开始慢慢地远离美术了，因为在繁重的学习任务面前，美术课成为了对学习没什么帮助的课。如果不是想考美术学校的学生，都会逃课或者当一节自习课。

在离美术越来越远的岁月里，美术会偶尔跑出来，进入你的生活——那就是为了提高自身修养的美术课。十年前，做电视节目的时候，我第一次站在观众面前，观众觉得我就是他们与西洋名画之间的桥梁。想在短时间内让观众全面地了解西洋名画，





作为一位孩子的妈妈，如果还不知道“幼儿美术”的重要性，那真的要检讨一下了。

人事专员喜欢招美术专业的应聘者

“人们说我有创造性思维，我还是头一次听到别人对我有这种评价。”

前不久，一位后辈H对我说了这句话。我们正在就“创意性”这个话题进行讨论。其实她是一个很有创造性思维的女孩，只是之前都没有人这么夸过她。“创造性思维”“创意性”这类词汇还是近几年开始流行起来的，之前我们都会用“聪明”“伶俐”“智慧”“头脑清楚”这样的词语来夸人。但是现在“创造性人才”比“聪明伶俐”的赞扬更令人愉快。

她也跟我一样，念的是宣华艺术中学，而且她还是才女，不仅学习成绩好，画也画得很好。但是她没有读艺术院校，而是读了人文院校，毕业后被朝鲜日报社录用，成为一名政治新闻记者。在做记者期间，她的表现力和亲和力突出，而且还有敏锐的洞察力和独特的视角，所以在很短的时间里，就成为了一名优秀的记者。现在，她在一家外企工作，即将成为公司的新任理事。无论在哪儿或者从事什么工作，她好像都可以做得很优秀。

其实有很多学美术出身的人，后来在别的行业中成为成功人士。我前几天与创意

