

上海世博会事务协调局授权出版



中国2010年上海世博会
EXPO 2010 SHANGHAI CHINA

海宝有约



——世博魔方转起来 ②

制作/鑫泰漫画



浙江少年儿童出版社

上海世博会事务协调局授权出版

海宝有约

——世博魔方转起来 ②

策 划：上海城市动漫出版传媒有限公司
制 作：鑫泰漫画



浙江少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

海宝有约——世博魔方转起来. ②/上海城市动漫出版传媒有限公司策划. —杭州:浙江少年儿童出版社, 2010. 5

ISBN 978-7-5342-5875-6

I. ①海… II. ①上… III. ①博览会-简介-上海市-2010 IV. ①G245

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 049779 号

上海世博会事务协调局授权出版
©上海世博会事务协调局版权归属

策 划:上海城市动漫出版传媒有限公司
制 作:鑫泰漫画
执行主编:侯冬文
特约审稿:许雯晴

责任编辑:周 虹
美术编辑:楼迎春
责任校对:石晓音
责任印制:林百乐

海宝有约——世博魔方转起来②

浙江少年儿童出版社出版发行
(杭州市天目山路 40 号)
杭州市下城教育印刷有限公司印刷
全国各地新华书店经销
开本 710×1000 1/16
印张 9.75
印数 1—12000
2010 年 5 月第 1 版
2010 年 5 月第 1 次印刷
ISBN 978—7—5342—5875—6
定价: 15.00 元

(如有印装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换)

目录

- 第一章 情迷中国红 1
- 第二章 穿越无界之界 31
- 第三章 时空大挪移 61
- 第四章 网上漂流记 91
- 第五章 大结局 121



第一章 情迷中国红



前情提要：

随着武非凡在屏幕上消失，大魔方再次陷入了诡异的幽静。





这可不是世博小超人的作风，这点困难就趴下了。

谁趴下了？我这叫躺着！



别贫嘴了，还是赶快想想办法吧！

我的脑子现在严重短路，已经彻底不转了……



要是它不转就好了，没那么多没完没了的问题。



不转……



你想到了什么？

别吵啊，我
正在思考！

嘘！



你们怎么都不
出声？好歹给点
灵感呀！

明明是你
不让出声的
嘛！



可就是
不知道究竟
想到了什么，
真急人……

我好像
想到了什
么……

除了武非凡问你一轴四馆的事，没讨论过什么呀！

一轴四馆……

世博轴、中国馆、世博会主题馆、世博中心和世博会演艺中心。

我说过我不知道答案吗？

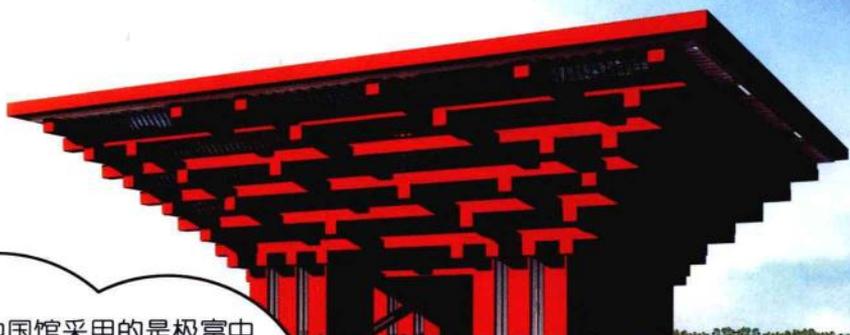
嘿嘿，你这不是知道答案了嘛！

为什么刚才不回答问题？



啊？我是
被武非凡气
坏了！

我不但知道
一轴四馆，还知
道中国馆就是那
个看上去非常像
帽子的建筑。



嗯，中国馆采用的是极富中
国文化特质的“斗冠”造型，
设计理念可以概括为“东方之
冠，鼎盛中华；天下粮仓，富
庶百姓”。



小心！





哈哈，看你紧张的样子。

现在没人！

中国国家馆高63米，层叠出挑，构筑城市雕塑，是标志性建筑；地区馆高13米，水平展开，延伸城市肌理，形成建筑物稳定的基座，构造城市公共活动空间。



这就是东方哲学对“天”、“地”关系的理解吧！



不错！“匠人营国”中的九经、九纬之道，是国家馆屋顶平台建筑构架的文化基础。斗拱榫卯穿插与层层出挑的传统构造方式，是国家馆建筑形态的文化表达。



地区馆平卧于国家馆之下，四面或以台阶步道，或以园林小品与周围环境巧妙融合；建筑外观上镌刻着古代叠篆文字；悬挑于基地最外侧的环廊立面，印有中国历代名称，象征中华历史文化源远流长；环廊中的建筑小品表面，镌刻着中国各省、市、自治区名称，象征中国地大物博和各地区之间的团结进取。





一个中国馆就有这么多学问啊!

还有呢，港澳台地区将单独建馆……



是啊，就说这中国国家馆的用色，学问就大着呢!



不就是红色吗，还有什么学问?



红色的种类可多了，你知道咱中国国家馆是什么红吗?



这……中国国家馆当然是中国红啦!

小鬼头，还算靠谱!



嘻嘻，真让我蒙对啦!

对了一部分!

此话怎讲?

对啊!

真有学问!

中国红也就是“故宫红”，其实并不是一种红色，而是聚合了红土、红门、红柱以及横梁彩绘上最鲜艳的那道朱红，这些不同的红形成了“故宫红”的整体概念。

与中国国家馆相比，天安门拥有更多“红”的对比色，比如金黄色的屋檐、白色的汉白玉桥、灰色的大地等，因为有了这些色彩，才烘托出“故宫红”的沉稳与传统。

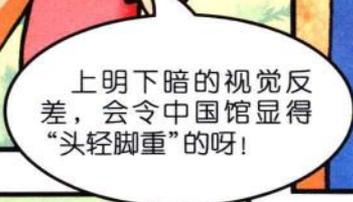
嗯，中国国家馆背景色有些单调，如果一味“克隆”，可能会适得其反。



因层叠出挑的斗冠造型，中国馆的“外衣”绝大部分势必会处于阴影下，同时越往下颜色越深。



这些问题专家早就想到了，所以中国国家馆横梁上的“中国红”，从上到下依次由深至浅，颜色既统一又有微妙的变化。



上明下暗的视觉反差，会令中国馆显得“头轻脚重”的呀！



这些色阶渐变的红，被专家组由深至浅命名为1号红、2号红、3号红与4号红。

其中3号红为“中国红”的基础色调，而且采用灯芯绒状肌理效果，为中国国家馆穿上了更具质感的“外衣”。



真牛！



一般的建筑很少用鲜艳的红色。



那当然，中国国家馆绝对是继故宫之后的又一个“红”伟建筑。

这个特殊的“中国红”建筑，必将成为红色经典！

世界上公认的四大艺术形式，都在这儿体现了！

建筑、绘画、
雕塑和咱中国的
书法啊！

哪四种？

没看出来，你
知道的真多！

那当然，
呵呵！

!!

嘎吱 嘎吱.....

魔方里突然传来奇特的
声音，究竟又发生了什么呢？

请继续阅读下一章

世博方舟

——看世博学知识

世博会的一轴四馆

-  一、中国馆
-  二、世博主题馆
-  三、世博中心
-  四、世博演艺中心
-  五、时尚新地标

