

引領你一窺靈魂深處的奧妙，  
一起揭開未知的神秘面紗……

# 靈魂學

新世紀的靈魂百科

歐崇敬◎著

熱情  
推薦

杜保瑞 (台灣大學哲學系副教授)  
林美容 (中央研究院民族學研究所研究員)  
陳正哲 (南華大學環境與藝術所所長)

洪葉文化事業有限公司

港台書

B921  
20161

南方華人學派

引領你一窺靈魂深處的奧妙，  
一起揭開未知的神秘面紗……

# 靈魂學

新世紀的靈魂百科

歐崇敬◎著



洪葉文化事業有限公司

## 靈魂學——新世紀的靈魂百科

---

作 者／歐崇敬

企劃主編／郭淑玲

主 編／金美香

特約編輯／游曉薇

發行人／洪有道

發行所／洪葉文化事業有限公司

登記號：局版北市業字第 1447 號

地 址：106 台北市羅斯福路三段 283 巷 14 弄 22 號 3 樓

電 話：02-2363-2866

傳 真：02-2363-2274

劃 撥：1630104-7 洪有道帳戶

e-mail:service@hungyeh.com.tw

<http://www.hungyeh.com.tw>

版 次／2007 年 06 月 初版一刷

ISBN：978-986-6828-02-7

---

定價◎300 元〔如有缺頁、破損、裝幀錯誤請寄回更換〕

◀ 版 權 所 有 · 翻 印 必 究 ▶



推薦序——

# 透過觀照靈魂，提昇自我！

陳正哲

（南華大學環境與藝術研究所所長、建築與景觀學系系主任）

天書無字，這卻是一本用肉眼可以讀到的天書。喻為天書之意，是因為在閱讀過程中感受到了本書的高度。在這樣的高度下，讓人類得以具體洞悉到真實的宗教世界，也讓人們開始意識到靈魂的存在與提昇問題。

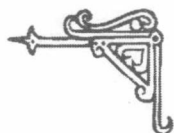
長久以來，台灣社會因為對於宗教所帶有的玄秘面向無法有正確直接的理解途徑，因而衍生了許多的社會問題與困擾。同時對於實質環境以外的抽象世界，也由於缺乏合乎理性或經驗性的思辨系統，而使得相信開始歧為迷信；以及出現了在其中喪失自信，而導致擴大了迷信的現象。這些通病，或許可以隨著大眾對書中內容的理解而逐漸療癒。

個人有幸得於本書的草稿階段便先行閱讀，在數度往返於台南與嘉義的火車上品嚐靈魂學初稿，是一種幻妙的享受。隨著車中時空的擺盪，鬆脫了許久以來身心靈上的窒礙，自己逐漸觀及那相隨已久卻未曾相識的自己。途中沿線灑入車窗的南方陽光更像是崇敬的七彩天光，透過其對靈魂



的觀照，已經將過去以來人世與天界間長久斷絕的關係，再度提昇了起來。

在此，預先恭祝各位讀者即將展開對於一本平易近人之曠世奇書的閱讀。



自序——

# 一個後後現代的新信念世界

歐崇敬

(南華大學中日思想研究中心主任、世界禪學研究中心主任)

這本《靈魂學》，書名「靈魂學」是我自己擬定的，至於「新世紀的靈魂百科」，是我的學生要求加在書名上，老實說，我對書名加上什麼敘事，可以使得書更暢銷，並沒有太深的成見，最關鍵的是，這本《靈魂學》回答了我近三十年來，我向自己詢問的許多關鍵的哲學問題與答案。

全本《靈魂學》字數近二十萬字，大概是我自1987年到2007年這二十年之間，透過各種宗教資料的調查、閱讀和宗教田野的尋訪，用各種交叉檢證的方式所獲得的。毫無疑問的，這本書並不是用分析哲學的方式所書寫的，也沒有用檢證理論的方式，這本書倒是用了柏拉圖的哲學、思辨方式，以及解構主義的許多概念和技術，來回應這些既長久又根本的哲學問題或者靈魂、宗教問題。

原先我並沒有打算這麼快將這本書呈現給讀者，但是不管是在宜蘭所教的學生們，或是在南華大學所教的學生們，都期望這本書早日以公開的形式呈現，於是我只好隨眾

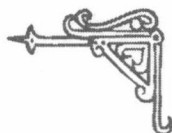


人的意，讓它成爲一種自然。

書終於要出版，謝謝我的助理游曉薇小姐擔綱這本書的責任編輯，也謝謝我的研究生林裕盛先生對全文的校對，同時要謝謝我宜蘭的那群學生吳建國、吳美麗、黃仁儒、李清郎、林錦繡、游玉秀、尤明芳、陳美娥、曾鴻麟，再謝謝嘉義的另一群學生們張國鐘、王書偉、黃均筑。

靈魂學的立場在此已經進入一個後現代的宗教觀，甚至已經是一個後後現代的新信念世界，它超越解構主義的困境，也超越了後現代的虛無主義，吸收了禪宗、天台宗、唯識宗以及道教、內丹派、養氣派的主要論述，再通過比較宗教學的基礎，思考了天堂與地獄的各種屬性，乃至於天使與各種神鬼的質地與屬性，更進一步對時空的多次元屬性，一併加以考察。

毫無疑問的，要嚴密的追求此書論證的每一個論點，在現代的哲學技術上和方法上都有所困難，而且在篇幅上，也不會僅有二十萬字，而可能要達到百萬字以上，如此一來，運用目前的方式來加以呈現可能是一個最佳選擇。



# 目錄

推薦序：透過觀照靈魂，提昇自我！／I

自序：一個後後現代的新信念世界／III

## 一、靈魂學的基本問題／01

靈魂的存在與範疇 .....	02
靈魂的定義及其質地 .....	02
中國古代的魂、魄概念 .....	03
解明「一魂一魄」誤以為「三魂七魄」的源流 .....	05
靈魂的來源、層次與分類 .....	07
靈魂的來源 .....	07
靈魂的層次與演化過程 .....	09
靈魂的分類與層次 .....	13
靈魂的層級與其溝通能力 .....	17
靈魂的意志與層級關係 .....	21
靈魂的意識與記憶 .....	24
靈魂的意識判別作用 .....	24
靈魂的記憶 .....	26
存在到消亡：靈魂修練、溝通、解救到終結與輪迴 .....	28
靈魂的生存 .....	28
靈魂的修練：張力、辨析度、堅毅不動心 .....	29





靈魂的溝通方式：光、電、磁、波.....	30
靈魂的解救.....	31
靈魂的終結與輪迴轉世.....	34

## 二、存有、時空、法源與靈魂／39

存有的空間、時間與靈魂.....	39
靈魂的存有與被宰制.....	40
時間永遠受到人身體內在空間的決定.....	42
片面假象的意義意識世界.....	43
存有者的意識、空間、夢.....	46
法、法源與靈魂.....	48
「法」是各向度空間內的能量效應.....	48
靈魂的法力取決於內在屬性.....	52
獨裁的極權主義式判定.....	52

## 三、靈魂的記憶與能量獲取／57

靈魂存在的核心：阿賴耶識.....	57
阿賴耶識的記憶與能量運作.....	57
阿賴耶識是恆久的靈.....	60
靈魂的記憶.....	61
區分「阿賴耶識」與「一般意識」的記憶.....	62
靈魂記憶與肉體的存在關係.....	63
阿賴耶識記憶檔案的保留與復原.....	65
記憶程式與意識的區分.....	69
靈魂的能量獲取.....	72
祭祀與祖宗牌位的能量獲取.....	72
燃燒物品的能量獲取.....	73



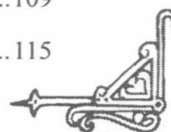
透過供品的能量獲取.....	74
風水所帶來的能量.....	75
透過誦經、祈禱的能量獲取.....	76
星宿結晶的能量獲取.....	78
葬禮與靈魂處理的真意.....	79

#### 四、靈魂的溝通方式／83

靈魂的溝通指令.....	83
辨明各種語言控制指令的意圖.....	84
明心見性，操之在己.....	85
對靈魂溝通中介者的掌握.....	86
與靈魂溝通的通靈中介者.....	86
靈魂的決定與宗教人士完全無關.....	87
靈魂的存在不要被外在控制.....	89
徹底解構意識形態，靈魂才自由.....	92
認識靈魂的本質.....	93

#### 五、靈魂層級提昇與修練技術解明／97

靈魂的結晶與層級提昇.....	97
靈魂的結晶與組成質地.....	97
排除掉舊有結構，提昇靈魂層次.....	100
神明的質地.....	102
魄與氣場的修練.....	103
體內水的結晶就是「魄」的所在.....	103
魂、魄、氣場.....	105
鍛鍊成質地精純的「魄」.....	109
修練中的狀況解明.....	115



禪定 .....	115
靈魂出竅 .....	117
捉交替 .....	117
圓光術 .....	118
過度物質享受，會瓦解靈魂結晶 .....	119
持咒保身，但不可適得其反 .....	122
注意氣場與高低頻的分布 .....	123

## 六、靈魂的受困、解救治癒 / 127

靈魂的受困 .....	127
靈魂的解救 .....	133
神職人員多僅指引受困靈魂 .....	134
解除靈魂與所在環境之間的質地關係 .....	135
藉由超度的治療法 .....	137
藉由催眠的治療法 .....	139

## 七、靈魂的終結與輪迴轉世 / 143

靈魂的消亡與終結 .....	143
靈魂的消散 .....	143
阿賴耶識若無能量，走向終結 .....	145
靈魂的永久死亡 .....	146
轉世輪迴 .....	149
靈魂的任務 .....	150
投胎輪迴，重返物質重新尋找能量 .....	153
掌控輪迴的決定權 .....	156
靈魂的永恆存在 .....	163



## 八、靈魂與命運的各種可能變化／171

靈魂命運的形成基礎 .....	171
命運的推算與修行 .....	181
命運的各種討論 .....	184

## 九、本靈與分靈／195

分靈的概念澄清 .....	195
分靈不具有思考能力 .....	196
靈魂是隨機式的進入偶像 .....	198
分靈非一個靈魂分化，而是分享本靈的法力 .....	199
神明分靈的相關實況 .....	202
訓練回應信徒的期許 .....	202
分靈的配備 .....	203
開光 .....	203
分靈的靈驗度 .....	206

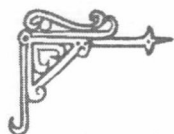
## 十、靈魂訊息的重要窗口：夢／209

靈魂、阿賴耶識與夢 .....	209
死而復生、靈魂與夢 .....	213
夢的訊息傳遞 .....	215

## 十一、靈魂與神性、神明的世界／229

神靈的世界 .....	229
屬靈世界的法源編制 .....	229
神尊的時間性 .....	234
各種神的管理範圍 .....	235
掌握神像中的神靈，不被其他的靈進入 .....	242





不是見廟就拜.....	245
屬靈世界與凡間生活模式類似.....	247
祖靈是社群分享的基本模式.....	249
內閉性能量的冤冤相報體系.....	251
<b>神靈感應與人間智慧判斷.....</b>	<b>253</b>
凶與吉.....	253
數字結構.....	254
神是不是真的無所不能.....	258
人的正確智慧判斷永遠比較重要.....	262

## 十二、靈魂的禁忌與各種術數 / 267

忌死於偏房寢室之中.....	267
客死他鄉者忌遷回家鄉.....	268
凶死於外者，須至出事地引魂、誦經超度.....	269
凶死者應作法事.....	269
忌病人、死者在原睡床上斷氣.....	271
水被產生之原由與禁忌.....	271
吊九條的原因.....	272
忌屍體的石枕太高.....	272
入殮的禁忌.....	272
棺木買定之後忌更換.....	273
棺木送回家中忌走樓梯.....	273
守喪期間不可以帶孝到別人家.....	273
水葬、樹葬法的疑慮.....	274
死亡未必要嚎啕大哭.....	275
告別式的意義.....	275



## 01

## 靈魂學的基本問題

存有學最終理論主要的組成部分包含了：「靈魂、命、運、共命、境界與境界環境、法源與法的運用結構」等六大層面<sup>1</sup>。而「靈魂」則乃為其中最核心的問題。

從古至今、不論中西，對於「靈魂」問題的討論已有長足發展。但是，現代的靈魂學因為有了更多的採樣、舉證和宗教經驗調查，所擁有的資料更多於古代，其研究的範圍也更加廣泛。故本書將從各個面向來討論「靈魂學」，包括：宗教、民俗、祭祀、生死、夢、命運等等，其中當然也包括「神的屬性」，因為神也是靈魂的一個形態；討論的範疇包含所有靈魂所在的地方：人間、天堂和地獄。

---

<sup>1</sup> 法源指能量來源。

## 靈魂的存在與範疇

### 靈魂的定義及其質地

世界中先有基本粒子<sup>2</sup>，所以也就先有靈氣、靈識。就靈氣而言，即基本粒子的組成，靈識乃——靈氣的聚集，而呈現「存有感」，進而各星系所產生的「存有者」<sup>3</sup>，其身體與靈魂的意識也就接續出現。「靈魂」乃是指特定存有者身體所指定的內在屬性，也就是指存在的「真髓物質」<sup>4</sup>。

關於「靈魂」一詞的稱呼，在道教上將靈魂稱為「元神」<sup>5</sup>。其實，「元神」與「靈魂」在實質上並無差別，只是修行者基於修練的需要而創造、使用的加強詞語，目的是為了把靈魂的意義提高到更高一層的價值，用以代表通過某種法門修練過後，與「元氣」相結合的靈魂。而所謂先天神或後天神<sup>6</sup>亦是道教人士對靈魂等級的區分和神秘化作用。

靈魂是從宇宙內部變化出來的，其是個具有生命現象的基礎項，而妖怪、修羅、魔等也都是宇宙項目之一，只是存在方式不一樣，所以，人們沒有理由否定它們的存在。如：大家一般印象覺得「魔」是不好的，但它也是宇宙的生成物

<sup>2</sup> 指靈魂亦來自某種基本粒子，此處假說為以「優子」為形成基礎。

<sup>3</sup> 指「優子」聚集後為有意識的生存者。

<sup>4</sup> 指存在的最真實基礎。

<sup>5</sup> 元神是道教人士為了把靈魂的意義提高到更高層次的某種價值，而加入的新名稱，指修練後具有自由意志，不隨著體老化的靈魂。

<sup>6</sup> 先天神、後天神是道教人士對靈魂的等級加以區分和神秘化的作用說明。

之一，無關好或不好，只是判定者個人思想與整個社會價值觀而已。

## 中國古代的魂、魄概念

在中國古代，靈魂是區分為「魂」、「魄」兩個概念，所以沒有「靈魂」的稱呼，只稱「魂」；而「魄」是隨著「魂」投胎到身體裡面，一同茁壯的，所以魄是會消長的。

「魂」與「魄」在《莊子》全書<sup>7</sup>共三十三篇中，出現的次數不多，而「魂魄」二字未與任何數量詞連用<sup>8</sup>，此二字的連用也僅三次，就連「氣」一字，在全書中也只出現了四十六次。而《莊子》書中的「神、意、志、形、命、念、情、身、性」等所指涉的概念每個字詞皆不相同，也都不是指向同一物。

魂魄的質地以「水、坎、七」及「火、離、三」來形容。但何以「魂」是凝聚的，並且是輪迴的主體？又何以「魄」是離散的，只要「魂」不能再返回人的身體，「魄」就會散去呢？這都是哲學層次的問題。

歷史及民間傳說中，人死後「七日內」會返回到同一個軀體中。台灣南部大部分地區保留了明代的道術承傳者說法：「人死後的第七天開始，亦即第六天之後的子時，夜晚十點四十五分到十一點之間，要接引死者的亡魂返回」。所以，許多死者會在死亡後的第七日以托夢的方式出現，此處

<sup>7</sup> 這代表道家在先秦的靈魂理論尚未完整。

<sup>8</sup> 此更說明魂魄二字合論只是一個開端時代。



的「七」是指「魄散」的規律。

地球自轉七次會使「魄」散，而七日後，人就再也不能死而復生，這說明了地心引力與魄的質地可能存在某種緊密的連繫。「魄」的氣、質返回大地之中，就如同人的肉體腐化或火化後，亦是返回大地。

但是，「魂」就不一樣，無論死者是用何種形式死亡，它總會存在於某處。這也就是說，「魂」的氣、質乃是地球運行或地心引力所不可能瓦解的。當能量逐漸減弱時，它會逐漸萎縮，但是不會消失。當「魂」開始萎縮之際，也就代表其必須要重回世間，來獲取能量，這時就需要重新尋找一個肉體。而動物的魂之出現，必然也要有魄與之配合，魄必在動物的身體中，無魄則魂不能與「體」相結合。

所以，魂與魄二種氣、質之間，必定有一個對應關係，「魄」乃應於「魂」，又必須依「體」的形而成長，所以，魄是體成長的過程中所培養出來或者是在魂進入身體後，共同於母胎發展過程中，與靈魂互動而產生的對襯性「氣體質地」。

宗教儀式中，會有所謂的「補魄」、「補氣」，那是因為魄是和氣緊密結合的，氣就是指「能量流」。人們的魄在魂離體後，就會死亡，而且在四十九天內會完全散盡，魄一旦散盡，魂就絕對不可能附著於體，那魂和魄的關係就解離了，於是魂也會離開體。所以，各種身體的疾病、死亡皆會產生魂魄解離作用；因為疾病的緣故，使得「魄」的某個部分逐漸衰竭，這就使得魂和體不能再結合。如果能夠再度復活，則是因為身體衰竭的部分已經被彌補了，所以，魄也被