

書用專大

西洋哲學史學

著 劍 偉 傅

行印局書民三

西 洋 哲 學 史

著 劍 偉 傅

士博學大諾利伊國美：歷學
諾利伊，學大灣臺於教任曾：歷經
系學哲學大俄亥俄、學大
授教學大普天立州城費國美：職現

行 印 局 書 民 三

中華民國五十四年十一月初版
中華民國七十五八年八月八版

◎ 西洋哲學史

基本定價肆元柒角捌分

作者 劉 傳
行人 振 偉
強 勳

版者 三民書局股份有限公司
刷所 三民書局股份有限公司
臺北市重慶南路一段六十一號
郵撥：○○○九九九八一五號

號〇〇二〇第字業臺版局證記登局聞新院政行
著內臺照執權作著

序

本書是一部批評性質的西洋哲學史 (A Critical History of Western Philosophy)，特從現代哲學的嶄新觀點剖示自泰利斯至黑格爾為止的西方哲學問題發展動向，且對各家各派的哲學思想予以一種內在的批判。作者始終認為，哲學史絕對不是純然蒐編既有哲學理論的普通意義的歷史。哲學史概念的把握，乃是哲學探求的一種極其重要而不可或缺的思維訓練。通過哲學史的鑽研，我們能夠培養足以包容及超克前哲思想的新觀點、新理路，且能揚棄我們自己可能具有着的褊狹固陋的觀念與思想。

由於篇幅與時間所限，本書暫時寫到黑格爾哲學為止。作者另外計劃撰著一部「現代歐美哲學主潮」 (Main Currents in Contemporary Western Philosophy)，盼於不久的將來問世，以為本書之續卷。

結婚週年紀念日傅偉勳於國立臺灣大學哲學系

目 錄

自序

緒論——哲學史概念 ······

第一部 古代希臘哲學 ······

第一章 宇宙論時期——自然存在問題 ······ 一三

第一節 埃歐尼亞學派 ······ 一四

第二節 畢達哥拉斯學派 ······ 二〇

第三節 赫拉克里特 ······ 二四

第四節 伊利亞學派 ······ 二七

第五節 質的多元論 ······ 二七

第六節 量的多元論 ······ 五一

第二章 人事論時期——人存在問題 ······ 五九

第一節 從自然存在到人存在的問題轉移 ······ 五九

第二節 詭智學派 ······ 六一

第三節 蘇格拉底 ······ 六七

第四節 小蘇格拉底學派.....	七六
第三章 柏拉圖.....	八一
第一節 生涯和著作.....	八二
第二節 知識論.....	八七
第三節 形相論（四層存在構造論）.....	九〇
第四節 宇宙論.....	一〇〇
第五節 靈魂論.....	一〇二
第六節 道德論.....	一〇五
第七節 國家論.....	一〇八
第八節 藝術論.....	一一二
第四章 亞理斯多德.....	一一五
第一節 生涯和著作.....	一一六
第二節 亞氏邏輯（方法論）.....	一一九
第三節 形上學.....	一一七
第四節 自然哲學.....	一三七
第五節 靈魂論.....	一四〇
第六節 倫理學.....	一四二

第七節 政治論	一四九
第八節 藝術論	一五三
第九節 亞氏以後的逍遙學派	一五七
第五章 希臘化時期——亞理斯多德以後的希臘哲學	一五八
第一節 一般特徵	一五八
第二節 斯多亞學派	一五九
第三節 伊比鳩魯學派	一六三
第四節 懷疑學派	一六六
第五節 新柏拉圖主義	一六八
第一部 中世耶教哲學	
第一章 概說	一七六
第二章 中世哲學的基本課題	一九一
第一節 上帝論	一九一
第二節 宇宙論	一九九
第三節 人性論	二〇一
第四節 道德論	二〇四
第五節 共相論	二一二

第六節 歷史論

一一三

第三部 近代歐洲哲學

一一六

第一章 文藝復興時期

一一八

第一節 人本主義的興起

一一九

第二節 古代哲學的復興

一一〇

第三節 民族國家的形成

一一一

第四節 政治法律的理論

一一二

第五節 德意志宗教改革

一一三

第六節 意大利自然哲學

一一三

第二章 近世物理科學的萌芽與發展

一一七

第一節 近世科學與傳統思想的殊異性

一一八

第二節 哥白尼

一四四

第三節 克普勒

一四五

第四節 伽利略

一四七

第五節 牛頓

一五〇

第三章 培根和霍布斯

一五三

第一節 培根

一五四

第二章 霍布斯	一五八
第四節 笛卡兒	一六三
第一節 生涯和著作	一六三
第二節 哲學的本質及方法	一六四
第三節 方法的懷疑與神存在論證	一六六
第四節 心物二元論形上學體系	一七四
第五節 倫理思想	一七六
第六節 笛卡兒哲學的意義和影響	一七七
第五章 笛卡兒主義者和巴斯噶	一八一
第一節 笛卡兒主義者	一八一
第二節 巴斯噶	一八五
第六章 斯賓諾莎	一八九
第一節 生涯和著作	一八九
第二節 思想方法及特徵	一九〇
第三節 汎神論形上學體系	一九三
第四節 人性論（心理學與倫理學）	一九八
第五節 知識論	三〇三

第六節 政治論	三〇五
第七節 斯賓諾莎哲學的意義和影響	三〇六
第七章 萊布尼玆	三〇九
第一節 生涯和著作	三〇九
第二節 思想方法及特徵	三一〇
第三節 知識論	三一四
第四節 單子論體系	三一七
第五節 上帝論	三一三
第六節 辨神論	三一五
第七節 道德論	三一六
第八節 歷史論	三一七
第九節 萊布尼玆哲學的意義和影響	三一七
第八章 洛克	三一九
第一節 生涯和著作	三一九
第二節 思想方法及特徵	三三〇
第三節 觀念來源及分類	三三三
第四節 初性次性與實體觀念	三四四

第五節 抽象觀念和語意問題.....	三三七
第六節 知識涵義及分類.....	三三九
第七節 政治哲學.....	三四二
第八節 洛克哲學的影響.....	三四四
第九章 巴克萊.....	三四六
第一節 生涯和著作.....	三四六
第二節 思想方法及特徵.....	三四六
第三節 抽象觀念問題.....	三四八
第四節 初性次性兩概觀批判.....	三五〇
第五節 物質實體觀念批判.....	三五一
第六節 主觀觀念論體系.....	三五三
第七節 巴克萊哲學的意義和影響.....	三五四
第十章 休姆.....	三五六
第一節 生涯和著作.....	三五六
第二節 思想方法及特徵.....	三五七
第三節 知識論.....	三五八
第四節 宗教論.....	三六七

第五節	道德論	三六九
第六節	休姆哲學的意義和影響	三七三
第十一章	啓蒙運動時期	三七五
第一節	法國啓蒙哲學	三七六
第二節	德國啓蒙哲學	三八一
第十二章	康德	三八三
第一節	生涯和著作	三八三
第二節	思想方法及特徵	三八五
第三節	純粹理性批判	三九〇
第四節	實踐理性批判	四〇六
第五節	判斷力批判	四一二
第六節	康德哲學的意義和影響	四一七
第十三章	費希特	四二一
第一節	生涯和著作	四二一
第二節	思想方法及特徵	四二三
第三節	理論哲學	四二四
第四節	實踐哲學	四三一

第五節	後期的哲學思想	四三三
第十四章	薛陵	四三五
第一節	生涯和著作	四三五
第二節	第一期——費希特觀念論的繼承與超克	四三六
第三節	第二期——自然哲學與精神哲學的區分	四三七
第四節	第三期——斯賓諾莎主義的同一哲學體系	四四二
第五節	第四期——非理性主義	四五五
第六節	第五期——貝美式的宇宙誌建構	四四六
第七節	第六期——積極哲學	四四七
第十五章	叔本華	四四九
第一節	生涯和著作	四四九
第二節	充足理由律之四大根據	四五〇
第三節	意欲與表象之世界	四五二
第四節	叔本華哲學的影響	四五八
第十六章	黑格爾	四五九
第一節	生涯和著作	四五九
第二節	思想方法及特徵	四六〇

第三節 論理學	四六六
第四節 自然哲學	四七五
第五節 精神哲學	四七六
第六節 黑格爾哲學的意義和影響	四八五

西洋哲學史

緒論 哲學史概念

在一切既成學問之中，最難下一明確界說的，莫過於向被號稱「學問之王」而艱深無比的哲學這一行學問。有人以為「哲學是科學之科學，宗教之宗教，藝術之藝術」。亦有人說「哲學是探求根本原理之學」。這種說法過於寬泛而缺乏具體而明白的義蘊，仍不能令人當下理解哲學究竟為何。我們通透哲學史的發展概念之後，不難體會到，哲學不論就其性質、內容、方法甚或研究對象而言，可以說是百家衆說層出不窮，互相對立而莫衷一是。譬如現象學宗師胡塞爾規定哲學為能予具現嚴密學理念的現象學，狄爾泰則以解釋學（Hermeneutik）的方法處理一般精神科學、生命體驗、文化構造甚或世界觀類型等問題；前者主張絕對主義的理性哲學，後者則通過歷史的探求偏向哲學的相對主義。由此看來，兩者對於哲學所抱有的根本見解相距不啻千里。又如洛克乃至休姆的英國經驗論者專以經驗事實為哲學研究的主要對象，採用的是心理學的方法。至於笛卡兒乃至萊布尼茲的大陸理性論者則以人類理性的思維活動為哲學的主要關心所在，且以數學的甚或邏輯的方法構築理性主義的思想體系。在現代哲學主潮之中，卡納普、艾爾等人所代表的邏輯實徵論排拒任何不具「認知意義」的哲學思想（尤其傳統形上學），視如幻想的遊戲。至於實存哲學家雅斯帕斯與海德格却將形上學看成哲學思索的最後歸宿，而不忌憚

於使用反乎形式邏輯的實存分析法，其所建立的哲學語言如依邏輯實徵論的檢證原則予以衡量，直是一種詩的語言，無權擅稱正宗哲學。以上祇不過是隨便舉出極端對立的哲學見解，藉以證示難於尋獲放諸四海而皆準的哲學定義。

作者在此無意提出個人對於「哲學」一辭的固定界說。不過，從整個（西洋）哲學史的發展觀點來說，我們不妨簡單地規定「哲學即不外是哲學史」。如果我們認為任何哲學家的哲學理念皆多少具有獨斷的意味，而不能真正給予我們哲學的本來義蘊，我們最後祇有訴諸哲學史的概念，強調「哲學即是哲學史」的看法了。作者所要提醒讀者注意的是，當作者說「哲學即是哲學史」之時，必需預設一個條件。這就是說，「祇有從（西洋）哲學史的發展觀點」（only from the standpoint of the historical development of Western philosophy），我們才可規定「哲學即是哲學史」；否則易於滋生誤解，說是此一規定具有語病，不合邏輯了。

云何「哲學即不外是哲學史」？我們的原意是說，我們既無法在任何哲學大家或哲學學派覓出客觀適切的哲學理念，我們惟有通過整個（西洋）哲學史概念的把握，才能深切地理解到（西洋）哲學的可能義蘊。當我們說要把握哲學史的概念之時，我們並不是在一味蒐編歷史上已經產生過的各家各派的哲學思想，且以記誦諸般哲學的理論事實為哲學史的唯一的最大能事。這種哲學史的理解方式最是淺陋不過。自從黑格爾首次倡導「歷史的意識」（historical consciousness）理念以來，一般西方哲學家已能注意到諸般哲學思想的歷史聯貫性問題。欲將哲學還元而為嚴密科學的英國哲學家羅素可做一個例證。羅素曾在第二次大戰期間撰著一部「西洋哲學史」（A History of Western Philosophy），戰後又出版

過一部通俗化的「西方之智慧」(The Wisdom of the West)。同時，他又著有「我的哲學發展」(My Philosophical Development)，可見他未忽視哲學思維的歷史發展線索問題。哲學史的研究旨趣，首先在通過諸般哲學思想的根本知解，而將哲學史上的各家哲學貫穿而為具有一種內在關聯性甚或內在必然性的哲學問題發展系列，從中把握前哲的思想意義、影響、以及內在的理論困難，且從後哲的問題提出與思想展開更進一步地理解後哲如何超克了前哲的哲學思想之中所存在着的理論難題，如此特就縱的發展側面透示哲學的真正而主要的問題所在。由是哲學史與哲學導論可以說是姊妹學科，後者專就橫的展現側面直接剖示諸般哲學問題，因此二者構成相輔相成的關係。

爲了具體地了解哲學思維發展的內在關聯性，我們下面不妨舉出若干史例。譬如在泰利斯乃至阿納克西米尼斯的埃歐尼亞學派的自然哲學發展歷程上，世界原質問題形成此派哲學的主要探求對象，我們可從實際產生過的思想內容挖掘出一道理路（理論的發展線索）或者內在關聯出來。從水（泰利斯）到「非限定者」（阿納克西曼得），從「非限定者」到空氣（阿納克西米尼斯）的理論發展顯然有一思想的聯貫性存在着，這些原來的哲學家或意識到，或未曾充分意識到所潛在着的該派理路。無論如何，哲學史家的首要課題便是要把潛在着的內在思想關聯發掘出來，而予有系統的理論反省。再如蘇格拉底的客觀真理的探求，通過柏拉圖的形相論而至亞理斯多德的邏輯與形上學，亦顯現着一條理性主義的理路。蘇氏通過哲學問題的對答層層尋求固定不移的德性概念，於此已蘊含着一種存在學的奠基思想。蘇氏理路經由柏氏辯證法的層層拓深，終於形成了四層存在構造之說。亞氏本着「吾愛吾師，吾更愛真理」的探求精神再修正了柏氏形相義蘊，構築而成理網密密的存在層級體系，於此理性主義的思想發展乃