



國家清史編纂委員會·文獻叢刊

清代詩文集彙編

國家清史編纂委員會·文獻叢刊

清代詩文集彙編

《清代詩文集彙編》編纂委員會 編

上海古籍出版社

# 清代詩文集彙編

## 七五三

四知堂遺稿四卷（文二卷詩二卷）愛新覺羅奕詒撰

一

十二梅花書屋詩六卷 郭慶藩撰

三七

四松草堂詩略四卷 宗韶撰

一〇五

江上草堂前稟四卷 李嘉績撰

二〇七

代耕堂中稟二十五卷 李嘉績撰

二五三

澹遠軒文集二卷 寶士鏞撰

五六五

綺雲樓雜著四卷（詩草二卷楹聯一卷詞集一卷）

附杜敬撰曇花吟一卷 寶士鏞撰

五六五

蔚廬劉子詩集四卷蔚廬劉子文集四卷 劉人熙撰

五九九

蔚廬亥子集四卷 劉人熙撰

七三一

三徑草堂詩鈔四卷 蔣師軾撰

七七三

我初直 上齊粵歲在乙卯賢王尚髫

齡玉雪丰神皎琅然讀書聲鏘々金石

考稍長學為文搖筆敷春藻維時匡

鶴

泉與張子青先後侍論討細旃廣廈間

賞析輒了了扈 踕圓明園 三

天景物好蕙龍饒花木滄瀛環池沼間

一

平盛唱酬嬰側伴昏曉 先朝敦

友于萼樓 恩澤浩常々

召習射中雋 錫多寶源源

命和詩燕樂歌在鎬風塵湏洞來從

狩木蘭道鯨生奉諱歸弗克隨輿阜踰

年踏舊班 弓劍橋山杳 嗣

皇肇中興親藩襄再造 講幄弦誦陪

又閱幾寒燠繫我使皖江自傷髮已皓  
冤旌辱送行苦盼還轅早別後凶問傳

緜笙去縹渺暝臣老躅足長安溯泥爪

重尋青楊巷棨戟迷蓬蓽緬王平生心

憂 國愁如擣下與鄒枚遊沖挹推襟

二

抱謂宜楚元壽不信梁懷天嗟哉夾輔

才賸此叢殘藁猶賴哲弟弔編輯付梨

棗披吟憶疇曩嘆息呼蒼昊

吳江殷兆鏞謹題

兆鏞鑄印

高國印

無端脫屣隔塵塵展卷流連倍愴神  
偉抱未償磐石寄遺篇猶杜墨華新  
靜觀悟到心如鏡每勸王靜坐觀  
時境界何信王忽嘆曰此銀世往事  
應聲曰此心似鏡博濟者成界似銀  
一日大雪王疾苦未許銀偏濟窮寒  
界也安得若許銀偏濟窮寒自不堪回首憶徒令涕泗劇霑巾

時王靜坐觀時王欲與東殿東室讀東  
移至西殿東室三傳紛綸辨史裁讀東  
萊博議每令華末議偏承多采納高齋  
檢對公穀異文第邱正擬更追陪那堪翹首江頭望

叨侍從近

絰惟契闊頻驚歲月馳豈料傷心成  
永別未曾執手竟長辭能詣視思之  
名流無復鄒陽賦舊恨翻增賈誼悲  
逝者如斯不可佞性歌薤露續新

詛

徐桐謹題

三

都桂羣推著作才英詞妙墨譽兼該六年  
莊蕡同書案書房東殿東室孚邱授讀初在上  
孚邱共讀因招令王欲與上  
移至西殿東室三傳紛綸辨史裁讀東  
萊博議每令華末議偏承多采納高齋  
檢對公穀異文第邱正擬更追陪那堪翹首江頭望

璇萼光輝隱上台出使江南

王薨時華神仙易了去來因王在書房一日忽  
並無所藉有文詞寄性真珠玉曾隨塵劫

散佚於少作多乘黎礪為吉光珍百篇墨  
寶留精采先已合裝成鉅軸矣六帙琅函  
耀炳麟稿凡舊日宮僚半天未制軍今  
寓蘇州平景孫觀察今歸遺編奉到各悲  
辛

童華謹題



四

黃倬謹題



人待仰情來冷擲  
槧披知緣相胸蘋  
榛音支襟興不盡  
東曾敬腹走盡  
郭荷攬詞慕開  
一平詎經金源  
編結平猷鏡泉  
相挈時善忠涌  
對深款韞清  
感不曲藏由冷

五

間馳馭三餘駕  
苑蓬壘天遺墨  
翬學琳道曰隨  
宇蜀道復榮儀  
內廷環且循  
風雨宿五宮  
案橫隨何山  
揮豪俟羣觀  
內廷瞻羣觀  
風雨空紗

不堪風雨讀遺編  
鮑源深謹題

六

間平雅望夙稱賢  
綠嶺吹笙倏已儻  
久歎塵囂真棄世  
王平日時作脫離塵世之想早脩福慧定生  
天音容頓隔成千古几席叨  
陪閱十年重向四知堂下過

桐圭

恩命拜

丹墀遽折臨風玉樹枝五歲  
講帷叨近侍一編遺稿悵重  
披何堪綠嶺仙遊後無復華

七

胥夢醒時 王勤學攻苦薨之  
前數年嘗讀書  
猝昏暈良久乃醒

澤鴻原珍重付遺編

孫家鼐謹題

賢名千古共昭垂

章鋆謹題



前身疑是玉樓仙暫駐華堂  
跨鶴還爾雅文章徵智慧和  
平德望頌仁賢辭條舊有千  
言富王著作甚富舊存淀園今已散失品格  
空留一面緣繼嗣幸能承手

八

朱邸曾陪講席班亭：

王樹憶丰顏詩書枉結  
三生契富貴長輸一夢

閒華屋山邱人去後高  
齋風雨鶴飛還同懷易

九

觸鵠原感遺橐飄零不

忍刪此卷經醇邸孚邱檢存  
裝潢成帙并另繕副本付梓

錄舊作

鍾郡王輓詩即題遺集

林天齡謹書



語妙胸中竹辭新筆底花才名  
崇帝子風雅儼詩家好句裁雲  
錦遺編念棣華如何芳躅渺天  
半散朱霞

白雪陽春調由來和者稀胸懷  
羅錦繡唉嗟落珠璣譽擅雕龍

十

早心驚斷雁飛瑤章頻展誦香  
露鹽薔薇

兄惇親王初稿



憶昔花萼讀書時天下難得

莫若斯轉瞬光陰成往事忽

爾大夢作長辭雲路鴈行今

失序空使愴然想怡之檢點

蓬箇得舊向興懷感誌寫烏

絲語險思遲神猶著頓使我

心生傷悲嗟乎七步才高難

益數八义手敏枉精詩月夕

十一

十三

花朝皆幻境人生何必幽吟蠶  
我今何以盡情誼裝成卷軸

使久垂丁生心苦子明在手

澤留與後人持囑付澑兒須

勵志業精於勤荒於嬉弟薨  
逝後

將次子載澑繼與為嗣奉  
旨照例承襲貝勒

恭親王



歲戊辰仲冬八日行抵常新  
店驚聞八弟逝音悲悼莫能  
言狀入城往弔哀慟靡已欲  
藉輓詞以寫衷情感泣交繁  
不成一語藁屢易輒復棄之

三

稍暇偕九弟共檢遺稿得書  
齋手錄詩文若干篇都為一  
集復承黃恕皆先生重訂付  
劂原稿裝潢成卷付諸繼嗣  
載瀅以昭世守憶吾弟在

上書房讀書凡二十年風雨  
連牀墳篋篪迭和所著四知堂  
詩文已裒然成集惜庚申燬  
於淀園之劫此特其燼餘也  
噫嘻吉光片羽僅存豹之一  
斑奚啻人琴俱亡矣短章是  
悼用誌棠棣之思云耳  
邯鄲夢醒悟黃粱披讀遺編  
欲斷腸雁序半生泡影幻鶻  
搏中路坎軻傷廿年績學人

四

千古一曲悲歌淚兩行舊業  
克承期哲嗣劫餘手澤善珍  
藏修短奈天何哀哉舜若  
多舜若多見  
楞嚴經重翻詩俊逸那  
禁涕滂沱幻境終歸寐前身

圭

醇郡王書



示補陀昨聞人云前歲弟行  
街上一僧指而告人  
曰此我師兄也語固荒渺然  
弟平生正直慈祥澹泊無欲  
遊戲大千旋證兜率其信然乎  
相依廿五載

餘燼忍摩抄

追隨廿載共書帷手足情深  
意氣怡消受半生非薄福淹  
纏一病竟無醫飾終  
今典叨稠疊繼嗣佳兒好護  
持依樣紙窗晴旭影傷心不

圭

忍讀遺詩

弟奕謙謹題



追隨儀範十餘年頑質叨  
陪翰墨筵

丹禁同趨聯伯仲黃梁一  
夢隔人天連牀方幸承清  
誨易簣偏驚謝世緣賸有  
潛然

古

弟奕詢謹題



風雨連牀共話時書齋重到  
不勝悲每懷丰采猶疇昔太  
息音容永別離廿歲匆匆成  
夢幻一編字字動情思飾終  
典禮叨

古

弟奕詳謹題



恩厚手澤從今好護持

講學

三天侍

禁墀連牀日日共追隨方期  
經史叨清誨詎意仙凡痛永  
離事業空存千古志心情都  
付一編詩遺文何忍重披讀  
長句書成只誌悲

弟奕謨謹題

跋

九

四知堂遺稿卷一

爲學日益論

鍾端郡王著

日行不息者天也故春有生也夏有長也秋有  
收也冬有藏也天不息時亦不息也顧吾謂時  
誠有之學亦宜然蓋學以正其始仁義道德爲  
以致其知道德爲本必孜孜焉以仁義道德爲  
務而學以聚之知古人之是則今人之非可得  
而明也覽古人之得則今人之失可得而考也  
四知堂遺稿

卷一

一

天以日行不息者生萬物人卽以日新無已者  
益一身然則學之爲益豈淺鮮哉苟或不然明  
明懿範當前而輕率之心生焉怠慢之氣乘焉  
將何以日就月將緝熙於光明乎且夫學以聖  
賢爲歸學之久斯聖賢之業可立矣學以天地  
爲量學之純斯天地之心可存矣推其所造將  
必有居安資深取之左右而逢原者然則爲學  
之功又烏可以已哉昔孔子之志學也好古敏  
求以博其趣發憤忘食以致其功誠以益之所

在終身求之不能盡也書曰念終始典于學又  
日時乃日新爲學之益大矣哉

丹書受戒論

古之人君必有師保輔翼然後可修先王之業  
行先王之道以爲萬世法故無論爲開創爲守  
成而朝夕納諭之臣恆殷殷以陳善閉邪爲務  
雖在明聖之君尤必虛懷納受焉此丹書受戒  
所以爲治心治事之本也當武王之踐阼也召  
師尚父而問帝王之道尚父道丹書之言曰敬  
勝怠者吉怠勝敬者滅義勝欲者從欲勝義者  
凶夫敬怠義欲之辨大之在家國天下小之在

四知堂遺稿

卷一

二

四知堂遺稿

卷一

三

起居飲食顯之在禮樂政刑隱之在幾微幽獨  
起居飲食之不謹則家國天下何由而治幾微  
幽獨之不慎則禮樂政刑何由而施故必先審  
夫敬怠義欲之辨而宵衣旰食倍致憂勤杜漸  
防微無敢戲豫以平天下茂育羣生至仁也以  
立綱紀上下無紊至義也居上處深讒慝不作  
至明也敬天法祖功德無極至聖也藉非然者  
君德不修百度俱廢何以奉三無而保九有乎  
觀於十七銘之言而後知武王之兢兢業業於

此者實爲受中定命之符降及後世雖有愚闇之嗣猶得蒙業而安詩曰永言配命自求多福其守此丹書之謂乎

鳳凰之於飛鳥論

吾觀於山而知泰山之高觀於水而知滄海之深觀於物而知天地之大且遠觀於人而知聖之爲聖極議擬而莫能窮雖然聖人亦猶夫人耳則盍觀鳳凰之於飛鳥鳳之爲鳥昭昭也詠於詩徵於書雜出於傳記百家之言雖婦孺莫不知其爲瑞鳥也不畜於家不恆見於郊藪其爲物也神其爲質也異非若鴻鵠燕雀雞鶩然然則鳳之爲鳥不類甚矣雖然鴻鵠遊乎江海

四知堂遺稿

卷一

五

燕雀巢於堂幕雞鶩棲於藩籬彼鳳也或鳴於高岡或舞於廣野其知覺運動了不異於凡鳥譬之泰山雖高猶是山耳滄海雖深猶是水耳天地雖大且遠猶是物耳聖之於人又何以異是夫舜爲聖人而鳳凰來儀孔子爲聖人而鳳鳥不至後世每歎遭際之不同而悲聖道之不遇不知鳳之至與不至於聖人之德毫無加損焉蓋聖人固一鳳也聖人出而天下萬世守其教傳其道凡所以正人心厚風俗者無不以聖

爲準瑞莫大焉夐乎尚矣弗可及已

學問求放心論

心者形之主也形有盡而心無盡心無盡而道亦無盡自古聖賢未有不以存心爲學者心長存道與俱存心不存道何以存此學問之道求放心爲貴也夫所謂放心者何也閒居獨處未嘗有澄心之功私意中之怠氣乘之心本靜也以躁而放矣心本正也以邪而放矣無事時不知求有事時則放已甚故雖孔孟之聖亦不能以雜而放矣心本正也以邪而放矣無事時不知求有事時則放已甚故雖孔孟之聖亦不能

四知堂遺稿

卷一

六

四知堂遺稿

卷一

七

約之使返入身來自能尋向上去不與此旨相

發明哉

漢武帝論

自古帝王之治天下也制禮作樂舉賢進能言先王之法言行先王之法行以德育民以教淑世一時蒙休萬世誦聖烏有作妖妄以自惑惑人如漢武者哉書曰饗于祭祀時謂弗欽謂人君當勤於民事戒其聽於神而饗祀之也况所稱神仙虛妄之事乎以漢武天姿英敏而乃悅其術而崇信之嘻惑甚矣始親少君繼拜文成方士競進蠱惑無已迨文成受誅可以悟矣而

四知堂遺稿

卷一

八

四知堂遺稿

卷一

九

梁大公孫卿輩復以其說進然則梁大公孫卿與文成又何異焉斯不亦惑乎方孝武之初卽位也知鄉儒術首舉賢良如董仲舒申公汲黯等一時並出文章條教燦然可稱乃董仲舒有天人之策而不能用申公有力行之言而不加察汲黯有多欲之戒而不知省厥後窮奢極欲好大喜功未幾而柏梁起矣未幾而建章作矣又未幾而擊胡通夷之舉相因而至矣至其好神仙議封禪乃惑之尤甚者卒至四海困窮盜