

- 深度探求技术核心：通过全套家装案例，使读者在制作过程中学会设计并逐渐积累经验
- 紧跟最新技术热点：通过精心挑选的**6大**案例，使读者对应家装中的常见户型设计效果
- 提升专业实战技能：手把手教授读者获取家装设计效果图的金钥匙，激发创意和灵感
- 超值附赠DVD光盘：**2张约8GB**的超大容量光盘，包括**近500个**场景文件、贴图文件和最终效果文件以及**400多分钟**的视频教学文件，同时还赠送**700多个**模型库供读者参考

专业级的设计人员
优秀级的效果图作品

销量排名

位于效果图图书的前列



孙启善 王玉梅 编著

深度 3ds Max/VRay 全套家装 效果图制作完美空间表现

第二版

兵器工业出版社



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn

- 深度探求技术核心：通过全套家装案例，使读者在制作过程中学会设计并逐渐积累经验
- 紧跟最新技术热点：通过精心挑选的**6大**案例，使读者对应家装中的常见户型设计效果
- 提升专业实战技能：手把手教授读者获取家装设计效果图的金钥匙，激发创意和灵感
- 超值附赠DVD光盘：**2张约8GB**的超大容量光盘，包括**近500个**场景文件、贴图文件和最终效果文件以及**400多分钟**的视频教学文件，同时还赠送**700多个**模型库供读者参考

专业级的设计人员
优秀级的效果图作品

销量排名

位于效果图图书的前列



孙启善 王玉梅 编著

深度 3ds Max/VRay 全套家装 效果图制作完美空间表现

第二版

兵器工业出版社



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn

内 容 简 介

本书是一本关于家装设计及表现综合应用方面的专著,由一线制作人员和教学人员编写。全书共分9章,分别介绍了家装设计与表现——基础知识;室内各种模型的制作——建模;真实渲染——VRay 基础参数;精致小户型套一——现代简约风格;精研好户型套二厅——西班牙风格;精品大户型套三双厅——中式风格;精美复式户型——地中海风格;精工奢华别墅——新古典风格;全方位展现——户型图及动画浏览。

本书结构清晰、语言简洁、实例精彩,既可作为室内设计人员的参考手册,也可以供各类电脑设计培训班作为学习教材。

本书附带的光盘包含书中部分案例的场景文件、贴图文件、作品欣赏和视频教学文件。另外还赠送了一些精美的高精度模型。

图书在版编目(CIP)数据

3ds Max/VRay全套家装效果图制作完美空间表现/孙启善,王玉梅编著. —2版. —北京:兵器工业出版社, 2012.6

ISBN 978-7-80248-734-5

I. ①3… II. ①孙… ②王… III. ①室内装饰设计:计算机辅助设计—三维动画软件, 3ds Max、VRay
IV. ①TU238-39

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 068613 号

出版发行:兵器工业出版社 北京希望电子出版社

邮编社址:100089 北京市海淀区车道沟10号

100085 北京市海淀区上地三街9号

嘉华大厦C座611

电 话:(010) 82702660(发行)(010) 82702675(邮购)

经 销:各地新华书店 软件连锁店

印 刷:北京天宇万达印刷有限公司

版 次:2012年6月第1版第1次印刷

封面设计:深度文化

责任编辑:刘 立 刘俊杰

责任校对:小 亚

开 本:787mm×1092mm 1/16

印 张:22.5(全彩印刷)

印 数:1—4000

字 数:498千字

定 价:69.80元(配2张DVD光盘)

(版权所有 翻印必究 印装有误 负责调换)



客厅设计说明：

客厅采用简洁现代风格来进行设计的，整体色调安排了以中暖色为主调，客厅电视墙采用了两块六厘米厚的木板装饰，既起到装饰作用，又起到了实用的功能，在大面积暖黄色壁纸的映衬下格外温馨，沙发背景采用浅色装饰板，让整个空间立即暖意融融，再配以两幅精致的挂画，为整体起到一个透气、留白的位置。



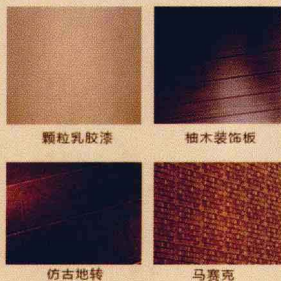
卧室设计说明：

卧室和客厅是相通的，通过一道厚实的布帘加以分隔。白天的可以将其收起，以增加客厅的采光；晚上将其展开，形成一个私密的空间。针对这种半封闭的形式，在设计风格上采用了与客厅相同的简约现代风格，床头背景采用了褐色软包，软包材质选用麂皮绒，以达到质感的统一。床头的对面设计一整面墙体的衣柜，为后面使用的时候增加足够的空间。整个天花采用了大型灯池，通过暖暖的灯带与局部的点光照明，制造出富有层次感的空间光影效果。



客厅设计说明：

客厅整体墙面采用带有肌理的拉毛墙面，将每个门洞以拱形造型进行演变，同时电视墙也采用相同的造型，内部贴以褐色系的马赛克，让它不仅拥有典雅、端庄的气质，还具有明显的风格特征，这样使得电视墙造型不突兀，也使整个空间浑然一体。客厅上空高悬的铸铁吊灯，深色的木质以及原木梁的运用，都散发一种古朴、典雅、乡土的气息。质朴的拱形结构，古典的氛围将空间点缀得十分雅致大气，整个空间一种浓浓的异域风情色彩跃然眼前。



餐厅设计说明：

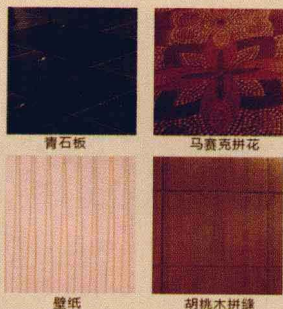
餐厅作为就餐的空间，需要营造一种格外温馨融洽的气氛，暖色调的处理当然是必不可少的，造型上多以木制作为主，包括深色木梁造型。极具西班牙风格的门板造型和墙面上带有曲线造型的隔板，无一不渗透着西班牙的神秘与热情洋溢，再搭配整体的深色地砖斜拼，暗示着自然的田园生活，给整个空间带来了强烈的视觉冲击效果，更使整个房间洋溢着暖暖的调子，散发一种古朴、典雅的气息。





门厅设计说明：

作为本案例中的门厅，以暖色仿古地砖进行地面铺设，让踏入家门的第一步就暖洋洋的，不同的地砖质感将门厅的特殊地位突出表现出来。门厅天花吊顶以椭圆造型为主，凸现天圆地方的思想。至于墙面上将中式水墨画的低相搭配深木纹理的条几，为客户提供了充足的植物空间和摆放装饰摆件的地方。交错编制状的大红色装饰墙，灵感来自于吉祥的中国结，有着吉祥、平安之意。中间的磨砂玻璃的现代的质感，为整个门厅的通透感增加了点睛之笔。



客厅设计说明：

客厅采用典雅的中式风格，整体色调安排以“重色”为主调，墙面大面积的深色木纹，极具自然纹理的青石板地面斜铺，其温润的质感，凸现了老人平和与世无争的安逸心境。电视背景墙运用了传统的卷草花纹造型，衬底采用重色玻璃，家中的所有陈设隐约现身其中，朦胧的影像增加了空间感，也不至于让过多的木色显得沉重，留出空间的“透气喘息”之处。客厅隔断也与电视背景墙的卷草图案达成一致，不仅仅在形式上成互为呼应的联系，也缓冲了门厅和客厅空间的过渡。更使整个室内从门厅开始就让人感觉到古香古色。

客厅设计说明：

1 客厅整体采用带有肌理的拉毛墙面，将每个门洞以拱形造型进行演变，同时电视墙也采用相同的造型，内部贴以褐色系的马赛克，让它不仅拥有典雅、端庄的气质，还具有明显的风格特征，这样可使电视墙造型不突兀，也使整个空间浑然一体。客厅上空高悬的铸铁吊灯、深色的木质以及原木梁的运用，都散发一种古朴、典雅、乡土的气息。质朴的拱形的结构，古典的氛围将空间点缀得十分雅致大气，整个空间一种浓浓的异域风情色彩跃然眼前。



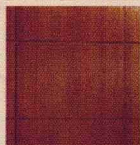
青石板



马赛克拼花



壁纸



胡桃木拼缝

餐厅设计说明：

餐厅作为就餐的空间，需要营造一种格外温馨融洽的气氛，暖色调的处理当然是必不可少的，造型上多以木制作为主，包括深色木梁造型、极具西班牙风格的门板造型和墙面上带有曲线造型的隔板，无一不渗透着西班牙的神秘与热情洋溢，再搭配整体的深色地砖斜拼，暗示出自然的田园生活，给整个空间带来了强烈的视觉冲击效果，更使得整个房间洋溢着温暖的调子，散发一种古朴、典雅的气息。





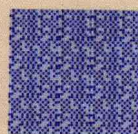
中庭设计说明：

中庭的设计整体采用了白色、蓝色为主色调的手法，这是比较典型的地中海颜色搭配。该风格对于现代家居设计的最大魅力，首先来自其纯美的色彩组合。地中海地区的色彩确实太丰富了，并且由于阳光充足，所有颜色的饱和度和也很高，将色彩最绚烂的一面表现得淋漓尽致。其次，地中海风格的设计思想精髓在于设计中体现了“自由、悠闲”的生活方式，这些对于生活在钢筋水泥丛林中的现代人来说绝对是一种享受。

天花采用了纹理明显的疤节木材料，与白色的乳胶漆形成了明显的对比，沙发墙面采用了蓝色的条纹壁纸，显得生机勃勃，地面采用了仿古砖，电视墙及楼板侧面的凹槽使用了华丽的马赛克镶嵌、拼贴。



仿古地砖斜拼



蓝白马赛克



地毯



疤节木吊顶

餐厅设计说明：

餐厅的设计风格也采用了与中庭一样的地中海风格，因为这个复式户型的中庭厅和餐厅是相通的，目前国内多数的设计是这样的，在原来的结构上，在餐厅的位置设计了两个很通透的隔断，使客厅、餐厅在无形中进行了合理的分割，从视觉上很通透，但是从功能的分区上很明显。

餐厅的前面采用了暖色的黄色壁纸，正好与中庭的沙发墙形成了强烈的对比，餐桌与餐椅采用了蓝色的纹理漆，正好与吊灯相呼应，餐椅使用了与走廊一样的拱门，为了增加气氛，加入了灯槽。



仿古地砖斜拼



黄色壁纸



蓝色壁纸



原木吊顶



门厅设计说明：

门厅延续了中庭的整体格调，玄关左半边采用阿富汗金大理石线条作为门洞装饰，将玄关和中庭进行了有效的分隔，玄关的正立面则采用了暖色的宝金米黄进行装饰，通过不同的造型来营造不一样的质感，主墙面采用经典的新古典花纹壁纸，搭配精致厚重的大理石线条，外侧配以3cm宽的排骨线，再点缀统一色调的油画和摆台，温润的木质拉门，使整个玄关在一开始就让人为之驻足。



大理石拼花



米黄大理石



壁纸



红木装饰板

中庭设计说明：

别墅整体色调安排以“暖色”为主调，电视背景墙运用了新古典的常见颜色——香槟金，香槟金色的画框衬托沉稳的古典油画；香槟金色的金属造型搭配切边清镜；使整个电视墙有着整体大气的气魄而不显得沉闷，在电视墙的造型中采用暖黄色的大理石和深色大理石相互映衬，繁杂精致的理石线条，再配以恰到好处的灯光效果，让电视墙有着雍容华贵的大气。沙发背景墙和电视墙造型有着异曲同工之妙，相同的材质和相同的色调，只是将大理石线条之内的区域，安排了斜拼的软包造型，两侧点缀新古典的三头壁灯，既统一了风格，又不会产生喧宾夺主的效果。



大理石拼花



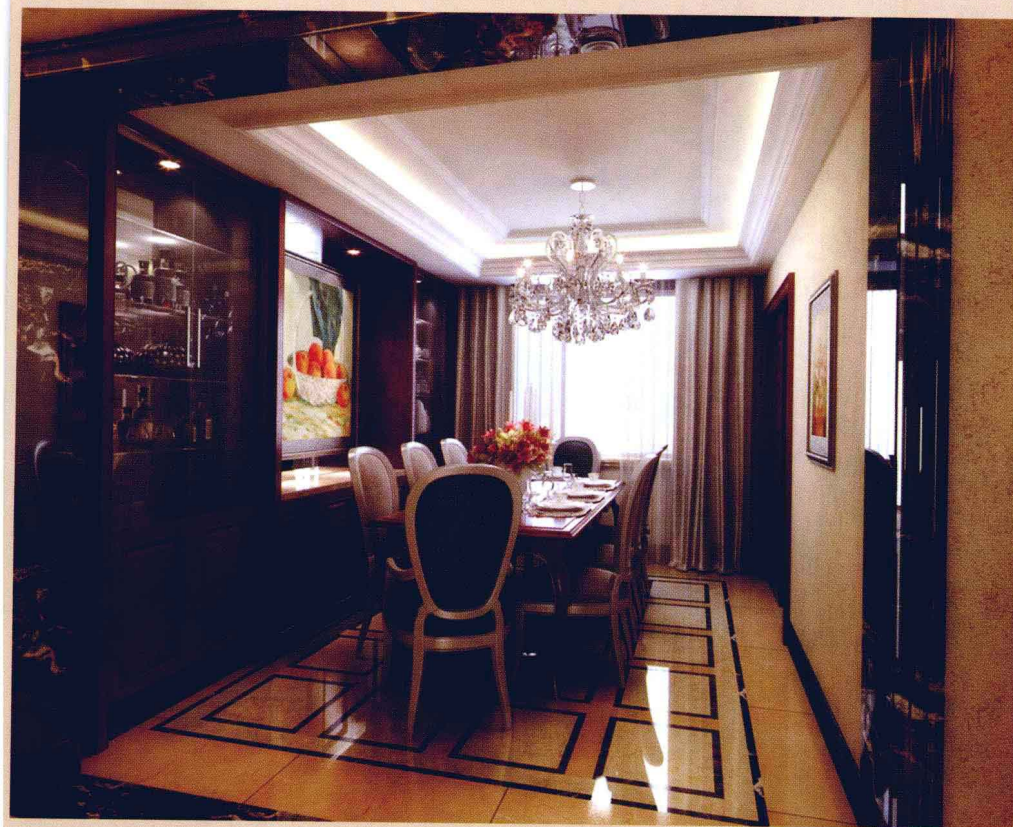
沙发墙软包



壁纸



红木装饰板



餐厅设计说明：

餐厅一般的色彩搭配、风格都是随着客厅的，同样采用阿富汗金大理石线条作为门洞装饰，将餐厅走廊和中庭进行分隔，在餐厅的使用功能上，精致的古典餐桌餐椅、晶莹剔透的水晶灯，让这个空间熠熠生辉，然后再充分利用左手边完整的墙面制作具有展示并具有储物功能的酒柜，极大的满足了餐厅包括厨房中可能要用到的储物功能。



大理石拼花



地板



壁纸



红木装饰板



书房设计说明：

欧洲古典风尚总让人沉醉，渗透到生活细节中；新古典式的书房设计勾起人们对几个世纪前文明觉醒的回忆，新古典式书房装饰会给空间带来全新思路，沉稳、大气、内敛的书房环境，正是摆脱浮躁的社会风气最好的避风港，欧洲复古风潮不老，古典文艺气息在全新的书房中流淌……





户型鸟瞰图：

鸟瞰图就是从高空向下俯视，看到的所有房间的整体效果。根据透视原理，用高视点透视法从高处某一点俯视地面起伏绘制成的立体图。它就像从高处鸟瞰制图区，比平面图更有真实感。视线与水平线有一俯角，图上各要素一般根据透视投影规则来描绘，其特点为近大远小，近明远暗。

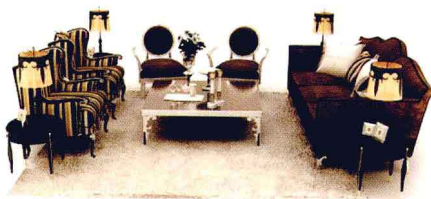
室内动画浏览：

在室内空间中，想要连续详细、更全面地观察室内各个局部效果，必须给制作的方案场景设置动画浏览，这样就可以通过摄影机观察到房间内不同的空间。制作简单的室内浏览动画并不是很麻烦，只要是按照下面的步骤进行操作，就可以设置出理想的室内浏览动画。





沙发01



沙发02



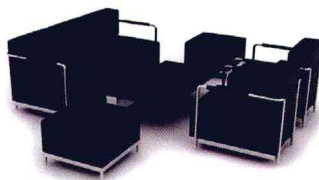
沙发03



沙发04



沙发05



沙发06



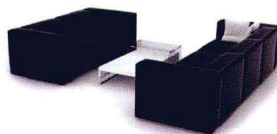
沙发07



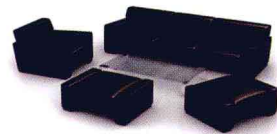
沙发08



沙发09



沙发10



沙发11



沙发12



沙发13



沙发14



沙发15



沙发16



沙发17



沙发18



沙发19



沙发20



沙发21



沙发22



沙发23



沙发24



沙发25



沙发26



床01



床02



床03



床04



床05



床06



床07



床08



床09



床10



床11



床12



餐桌01



餐桌02



餐桌03



餐桌04



餐桌05



餐桌06



餐桌07



餐桌08



窗帘01



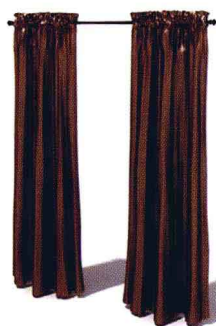
窗帘02



窗帘03



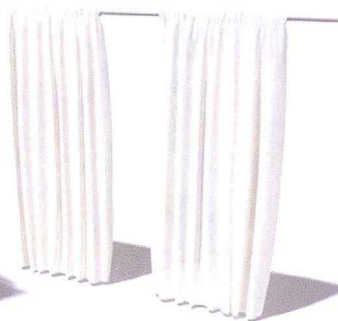
窗帘04



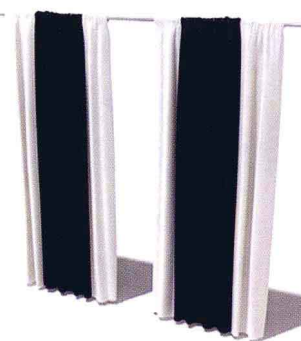
窗帘05



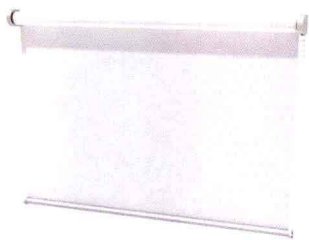
窗帘06



窗帘07



窗帘08



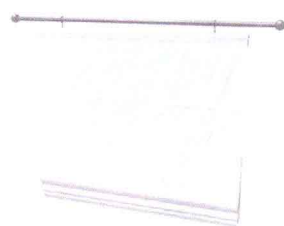
窗帘09



窗帘10



窗帘11



窗帘12



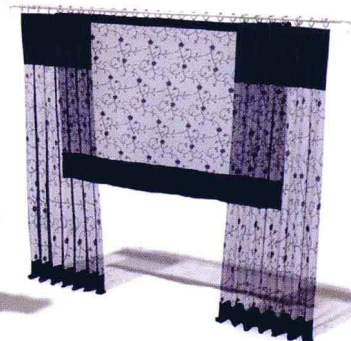
窗帘13



窗帘14



窗帘15



窗帘16



植物01



植物02



植物03



植物04



植物05



植物06



植物07



植物08



植物09



植物10



植物11



植物12



植物13



植物14



植物15



植物16