

我喜欢“深圳梦”，因为它蕴含着光荣、实验与梦想。

南方都市报梳理、探究、追问城市30年的创意和气魄令人惊讶。

《深圳梦》是一次令人赞赏的努力，它毫不掩饰地指向城市发展的缺失和弊病，并极具想象力地剖析城市未来的可能性。

——库哈斯（世界顶级建筑大师）

# 深圳梦

一座伟大城市的重新期许（1980—2010）

南方都市报◎著

# 深圳梦

一座伟大城市的重新期许（1980—2010）

南方都市报◎著



## 图书在版编目 (CIP) 数据

深圳梦 / 南方都市报编著. -- 广州 : 南方日报出版社, 2011. 4  
ISBN 978-7-5491-0204-4

I. ①深… II. ①南… III. ①新闻—作品集—中国—当代 IV. ①I253

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 063979 号

**深圳梦**

南方都市报 编著

出版发行：南方日报出版社

地 址：广州市广州大道中 289 号

电 话：(020) 83000502

经 销：全国新华书店

印 刷：湛江日报社印刷厂

开 本：889mm×1194mm 1/16

印 张：23

字 数：260 千字

版 次：2011 年 4 月第 1 版

印 次：2011 年 4 月第 1 次印刷

定 价：40.00 元

---

投稿热线：(020) 83000503 读者热线：(020) 83000502

网址：<http://nf.nfdaily.cn/press/>

发现印装质量问题，影响阅读，请与承印厂联系调换。

# 序

## 和《深圳梦》一起阅读城市的光荣、实验与梦想

1994年，我第一次来到深圳，立刻被这个城市迷住了。不仅仅因为它是一个全新的城市，中国第一个启动高速发展的城市，更重要的原因在于，这个城市在建立之初就展示出了多样的角色和个性，它拥有狭长的从东向西辐射的优越地理位置，它的身后，是广袤无垠的、尚处于将醒未醒之间的内陆，它是内地与香港乃至世界连通的纽带；它从一个古老的小村落起步，城市的管理者糅合了各种发达城市的发展经验，并用一种谨慎而锐意的态度在这个城市身上做着试验……我习惯于把一个城市最初建立时的特性视作它的主体性格，但深圳所表现出来的多样化让我惊讶又不敢骤下定义，它长着一张摩登的脸，身体里却蕴藏着无穷无尽的活力。人们通常认为，一个摩登城市里很难再感受到城市化进程所迸发的活力，但深圳却好像同时占据了这两种矛盾又正面的属性，它野心勃勃，精力旺盛，无时无刻不在想方设法升级自身的现代化程度。

现在，由于参与深圳水晶岛和深圳证券交易所的设计，我几乎每个月都要来一次深圳，在与证券行业那些精英的交流中，他们对自己所在城市表现出的强烈野心和欲望、想方设法改进城市的进取态度，我在其他任何一个城市里都不曾见过。

当然，一座城市经过30年的发展，总会郁结种种问题，例如贫富悬殊、产业结构失衡、文化取向迷茫、生活节奏失控，等等，深圳作为一座用30年时间汇集了中国改革开放顶尖成就的城市，在享受荣誉的同时，自然也要面对高速城市化的副产物。这也是我为什么如此欣赏《南方都市报》，为这份报纸“30年深圳梦”专题作序的原因。《深圳梦》是一次令人赞赏的努力，它在这个城市30岁生日之际，没有想当然地去歌颂深圳的高、大、全，而是承认城市和生活可以更好，它在回溯城市辉煌的历史以及提炼城市风骨的同时，毫不掩饰地指向城市发展的缺失和弊病，并极具想象力地剖析城市未来的可能性。

我喜欢“深圳梦”这个名称，因为它蕴含着光荣、实验与梦想；我也惊讶于

《南方都市报》梳理、探究、追问城市30年的创意和气魄。能与深圳结合，《南方都市报》无疑是幸运的，因为这个城市还有更多的秘密等着你们去发掘。

我想从自身体验来谈一谈这个城市的未来。作为身具外来文化的建筑师，在中国，我们为CCTV工作，为深圳证券交易所工作，为各种各样的建筑设计购买者工作……但我们也只是“为”中国人工作，很难“和”中国人工作。在未来，中国人应该学会并习惯于“和”别人一起工作，这是中国与外界交流过程中，能获取更多益处包括资源和认同感的有效模式。深圳目前已经向不同的资金、不同的规则开放，并且走在中国城市的前列，但它还没有开放到可以和外来文化一起思考、共同合作的程度。把握住这个方向，或许将是深圳未来一次具备深远意义的突破。

当深圳学会与世界一起思考、一同合作时，它才能实现从“富裕”（rich）走向“富有”（enriching）的涅槃。“富裕”是单纯的财富累积，而“富有”则是比“富裕”更高阶的段位，它不仅指向巨量的财富，还意味着文化、闲暇、多样性和创造力的富足，人们不再仅仅沉迷于金钱，还沉醉于音乐、时尚以及其他富有创造力的事物。

令人欣喜的是，最近一段时间，我看到深圳市政府提出了“建设国际化城市”的目标；看到城市管理者和公众对环境、生态、可持续发展等问题的关注远比中国其他城市要多，实施成效也更好；看到《南方都市报》和它的“2010深港国际生活大奖”提炼的“用美好对抗功利”这一优质生活的精神……所有的迹象都在表明，深圳也意识到财富单纯叠加的发展局限，正朝“富有”的方向发力。

在这场伟大的城市升级进程中，建筑师和媒体将要承担同样的任务，他们都不应该仅仅折射现实，讲述已知的现象，而且要让人们知道什么是“变化”，去描绘和建构人们可能拥有怎样的一种生活，这种生活相比当下又有着怎样的优越性。

《南方都市报》已经通过它的《深圳梦》和“深港国际生活大奖”展开了努力，而我希望下次来深圳的时候，请《南方都市报》的记者带我去感受深圳的日常生活，去观察、感受深圳这个正在前进中的城市的真实心跳。



雷姆·库哈斯

（《南方都市报》记者王相明、卢亮据录音整理）

## 库哈斯简介

雷姆·库哈斯 (Rem Koolhaas)，世界顶级建筑大师。1975年创立大都会建筑事务所 (OMA)，2000年获得第22届普利兹克奖。在中国，库哈斯设计了中央电视台新大楼，并中标深圳水晶岛、深圳证券交易所项目。

库哈斯为《深圳梦》的手写题词及其中文翻译：

In most cases, the dream  
comes first, and the  
reality is disappointing -  
in Shenzhen, the reality came  
first, and maybe you can  
now begin to dream . . .

(很多时候，我们习惯先做梦，再去实践，但现实往往令人失望，与梦悖行。深圳，跳出了从理论到现实的怪圈，它实践先行，于披荆斩棘之中延展造梦的可能。)

# 引言

## 深圳梦，你距离伟大还有多远？

“这是一片献给‘可能性’的土地，这里，持续不断的进步是唯一有意义的指南针，而进步被看作和太阳升起一样理所当然。”《欧洲梦》一书的作者J.里夫金在阐述美国梦时，用这样一句话来怀念他曾经认可的伟大国家美国。作为一个美国人，J.里夫金对美国梦的解析与对美国的情感，很容易让一个深圳人想到自身及自身所处的城市与城市的未来。

深圳从一个小渔村，演变成今天中国举足轻重的城市，成为大国崛起中的奇崛景色。从孙中山先生预想中国要“在地球上占第一强国”，到毛泽东制定超英赶美“时间表”与“路线图”，再到邓小平推行改革开放、设计经济特区，得政治体制与地缘优势之先的深圳，可谓中国梦的发轫。

深圳30年神话，是中国社会变革最轰轰烈烈的一个现场。从普通百姓与人性的角度讲，它能诱发一夜暴富的财富欲望，并为其提供可能性与现实空间。然而近年来，随着政策优势的退却与地缘优势的逐渐丧失，深圳梦开始渐渐褪色。尽管深圳政府在主导城市的转型，试图引领深圳人从财富梦往文化梦的道路上奔跑，但因城市结构与发展本身的制约，这一梦想的转型难见欢颜。

深圳梦已变成失落的美国梦了吗？同济大学文化批评研究所张闳教授说，2000年之后，就没什么深圳梦了；中国艺术研究院研究员祝东力说，深圳梦已经走到了尽头……如果说这些看法代表了外地学者对深圳的观察，那么我们来听一听本地学者的声音：深圳特区文化研究中心学术总监毛少莹在接受采访时说，深圳梦有局限——胸无大志，小富即安！如果深圳没有引领中国现代化的大梦，深圳，最终就只能是一个“小地方”，一个迅速结束自己特殊历史使命的普通城市；深圳大学教授姜安说，深圳变成了一个完全可以被替代的城市，深圳需要重新来革自己的命……

雄关漫道真如铁！在深圳经济特区建立30年之际，深圳梦的讨论为的是什么呢？我们要撩开记忆的面纱，重新发掘改革开放的现场，梳理梦的缘起与走向，记录深圳城市化进程的一个个真切画面，甚至再现一个个普通深圳人的梦的实现过程

与感人细节。我们是为了给一个记忆中荣耀的城市立传吗？当然不是。我们总结旧梦，是为了缔造新梦，是为了“而今迈步从头越”。

我们希望以“深圳梦”这样的文字，为深圳吹响再出发的号角，唤醒其青春的激情与冲动；我们希望以“历史的终结”书写历史的崭新开端，希望从沉寂的画面中积攒力量，从过往的现场中打捞精神，希望深圳在政治体制改革、生活方式变革、文化样式创新等方面能够再拔头筹；我们期待，新的深圳梦是结合了共和国前30年与后30年的发展经验、将中国梦往纵深推进、能够有一天成为中国梦的样本之一、以深圳模式的推广创造真正的中国模式的现代化中国之大梦；我们更期盼深圳这个现代化中国的头生子，能再次赋予国人驰骋的、飞跃的、超越常规的个人想象。

以怀念与解剖的方式革自己的命，我们今天讲述深圳梦，寄予了对一个新兴城市的伟大期许，我们在问：深圳，你距离伟大还有多远？



# 目 录

序	和《深圳梦》一起阅读城市的光荣、实验与梦想（库哈斯）	1
引 言	深圳梦，你距离伟大还有多远？	1

## 第一篇 梦的解析

深圳梦·定义	一座写满可能的城和梦想追逐的三十年	2
深圳梦·发端	深圳有梦，从2000多年前就开始了	6
深圳梦·成长	铁幕拉开！带着经济革命烙印出生	10
深圳梦·辐射	“闯深圳”与“告别传统”是一个意思	15
深圳梦·刷新	三十而立，深圳梦要成为精神符号、文化号召	19

## 第二篇 城市进程30年回顾

1980—1989年	突 破	26
1990—1999年	神 话	50
2000—2010年	新 路	78

## 第三篇 城市名片

地理·人口·资源	四种身份	114
财经·政治·社会	六个头衔	137

## 第四篇 城市建设

基础设施	道路方便地铁通	170
民生民需	精神物质两不误	178
规划改造	市容焕发新貌	196

## 第五篇 他们的深圳梦

深圳梦·个人梦	从单一走向多元	214
---------	---------	-----

深圳梦·群体梦	群体的文化觉醒是深圳梦的终极目标·····	248
深圳梦·城市梦	名人说深圳梦·····	297

## 第六篇 30年深圳梦致敬榜

传递有梦的未来	向30个梦想的方向致敬·····	326
代后记	深圳梦，与中国梦互为一体·····	354

# 梦的解析

## 第一篇

## 深圳梦·定义

# 一座写满可能的城和梦想追逐的三十年

### 深圳梦的核心是人的自由和解放

每一个生活在深圳的人，或者曾经在深圳生活过的人，都会有梦要说。对于每一个来到此地的人，深圳都是梦开始的地方。不妨绝对地说，没有梦想的人，不会来到深圳。当一列列从北往南的列车装载着拥挤的青春的面庞抵达此地，不用怀疑，这是梦的抵达。深圳对于现代化中国的符号意义也就是在这些或平凡或传奇或诡异的个人梦想里及梦想的叠加与进步里得以体认。

但在一切宏大故事的背后，深圳梦很容易就被理解或解读为淘金梦。当记者发出“你认为深圳梦是什么样的梦？你如何定义深圳梦？”的提问时，得到的回答，大多数都认为是淘金梦，用“暴富”、“暴发梦”、“资本魔术”等词语来予以回答与概括。

这种观点具有一定的普遍性，也是预料之中的答案。“东西南北中，发财到广东”这句改革开放后才有的中国民间谚语，在改革开放之初就普遍传说。所以财富梦被看成深圳梦的主流一点不奇怪。而从城市发展角度看，如“三天一层楼的深圳速度”、“时间就是金钱，效率就是生命”口号的提出，也完全遵循了邓小平提出的“发展才是硬道理”、“让一部分人先富起来”的物质现代化战略转变。

深圳大学教授姜安认为从低层次来讲，说深圳梦是淘金梦，有一定道理，这也是人性的体现，因为大多数打工者，首先要讲生存，然后才是讲生活，讲自我价值的实现。而讲自我价值的实现，具体到个体也容易落在追名逐利上，中国人容易把两者混在一起，但深圳梦不应该只是这一个层面的意思。他觉得深圳梦很复杂，是高风险、高刺激、高冲动、高欲望的综合体。经过30年的演变，深圳已成为一个特有的文化符号，其风险性、刺激性与创新性是国内其他城市所不具备的，而且也形成了一些适应发展潮流的深圳模式，如逐渐国际化、文化多元化、具有革命化的城市敏感性，对中国提前进行体制改革具有探索与预测作用，而这些也是中国走向复

兴的主要元素。

深圳市公共艺术中心主任孙振华说：“深圳梦在我理解，就是一个关于新生活的梦。也许它和财富有一定关联，但这不是最主要的，最主要的是，当年许多人奔向深圳，是因为深圳在体制上、观念上、生活方式上有许多与内地迥然的地方，在一段时间里，深圳曾经是一个新大陆。把深圳梦界定为淘金梦是不准确的，这里的确造就了很多富人，但是，深圳梦的核心是人的自由和解放，遗憾的是，淘金遮住了这个城市的双眼，人们只看到了金钱。今天我们重新审视深圳梦，一定要清楚，是思想解放，是人的解放和相对自由的行动为城市和人带来了财富，而为了金钱而金钱，永远不能成就深圳。”

## 深圳梦约等于美国梦，并开始走向欧洲梦

“深圳曾经是一个新大陆”这句颇有意味的评价，将深圳与曾被誉为冒险家乐园的新大陆美国拉近了距离。J.里夫金指出：“美国人向来甘冒风险。部分说来，这就是美国梦的全部要义所在。”如果把“杀出一条血路来”的呼喊、设立内地第一家外资银行、举起土地拍卖的第一槌、发行第一只股票、首创高交会与读书月等行为都归入“冒险”之列，那么深圳梦与美国梦真的可以画个约等号了。但理性思索一下，这个约等号似乎画得太快。正如姜安教授所指出的，美国淘金梦与深圳淘金梦的路径不同，汇集的各路移民的文化背景两者也差异巨大，所以不能这样进行判断。

北京大学跨文化研究中心主任乐黛云在为《欧洲梦》一书作序时简要地概括：“所谓美国梦的追求是指每一个人都拥有不受限制的机遇来追求财富，而较少关注更广阔的人类福祉。在美国梦的追求中，私有财产被看作通向个人自由的通行证。一个人拥有的财产越多，就越能具备自主权和流动性，越不依靠或受惠于他人，也越不臣服于环境……欧洲梦则不然，它强调生活质量、可持续性、安定与和谐。”

这样看来，追求财富，并以财富作为成功的标准，深圳梦确实与美国梦长得很像。采访中众多学者对这一点表示了认同，但他们也分别从不同的角度指出了其中的差异。中国艺术研究院研究员祝东力说：“深圳梦与美国梦的确很相似，美国梦是在欧洲的旧体制外，通过个人的勤奋、努力和才能；寻求成功和幸福。深圳梦也是在中国的原有体制外，通过个人的勇气、奋斗和才能，寻求成功和幸福。在很大

程度上，美国梦和深圳梦都发挥了个人的创造性，带来了财富增长。它们都具备三个要点：体制外（意味着机会均等），个人奋斗，创造财富。”

同济大学文化批评研究所张闳教授却不认同机会均等的说法。他说：“美国梦首先是机会平等，最终，通过现代技术革命和物质生产的增长，或多或少都能实现。深圳梦从一开始就是强者为王，赢者通吃。得以实现梦想者寥寥。但由于它较早开放，多得先机，相对于封闭的内地，其实现的机会还是要多得多。早期深圳是有类似美国梦的幻象，但这种东西难以为继。一小块样板，不可能真正成为梦想的乐园，单是‘边防通行证’，就阻断了大多数内地公民的梦想之路。”

当然，早期的深圳梦与早年的美国梦一样，也贴上了功利主义的标签，在国内，似乎没有其他城市能出其右。姜安就指出了深圳人功利的一面。但功利会促使深圳人走向自我完善之路吗？显然不会。深圳人最近10年，确实开始在自己完善这条路上走着，从政府层面，主导推出了读书月、市民文化大讲堂等一批文化公益活动，深圳人也开始自觉地在各种文化现场之间穿梭。深圳梦开始多元起来，似乎要从财富梦往文化梦的路途上疾驰。尤其在最近五年，大家争先恐后地重新去认识自己的传统文化，将个人的情操修为融入到“大国崛起”的语境，体现出中国式文艺复兴的文化梦与情绪感知。从这一点看，深圳梦开始注重“生活质量”。

## 深圳梦有没有可能成为中国梦的一个样本？

19世纪，庄严灿烂的欧洲令世人钦羡；20世纪，美国全面超越欧洲，成为人类新的梦想；谁将引领21世纪的风骚——欧洲梦，美国梦，还是中国梦？而深圳梦真的完结了吗？它有没有可能长成中国梦的样本之一？当奥巴马重申美国梦时，他想到的是什么呢？一场金融危机，世人都在问美国梦是否已经穷途末路。

乐黛云指出，从中国改革开放30年的进程，我们可以看出中国现代化的梦想，是对西方经验的综合性重新创作，既借鉴了美国式的竞争，又试图借鉴欧洲式的平等，似乎是想把美国梦的一部分和欧洲梦的一部分综合在一起。

那么貌似正在从美国梦向欧洲梦生长的深圳梦是否可以成为中国梦与欧洲梦之间的一个过渡，还是会成为在J.里夫金看来无可挽救的美国梦？

祝东力就此进行了分析对比，他认为由于美国国情与中国国情的巨大差异，深圳梦无法成为中国梦的样本。美国诞生初期国内巨量资源几乎无限制地提供给数量

不多的欧洲移民，20世纪成为霸权国家后，更在全球范围吸取财富。300年资源增量霸权扩张，作为宏观背景，支撑着美国人的奋斗史和成功史。但是，这个宏观背景中国是不具备的。中国在全球人均资源以及在全球格局中的位置，决定了深圳梦不可能成为更大范围内的中国梦。

中国的资源条件决定了成功主要靠个人竞争和奋斗，中国只能成就少数人的财富梦，并且由于资源与人口不成比例，竞争异常残酷。仅仅30年，中国的社会生态、自然生态就严重恶化，基尼系数远远超过发达国家，甚至深圳梦的主要载体——都市白领，也因近年的高房价而沦为“负中产阶级”。因此，中国梦的内涵还应该是以协调互助为主的和谐发展，包括强调政府的责任和作用。

那么深圳梦能否赢来一个新开端？这可以说对深圳提出了严峻的挑战。从财富梦到文化梦，这本身就是一个惊人的过渡，梦想的刷新速度有如更新换代的电子产品。其实这也可以说是将来大多数中国人与中国城市的一个转变轨迹。深圳梦作为中国梦的具体城市范本意义要显露出来，还得在文化上下工夫。就像张闳指出的，深圳文化方面要有影响力的话，需要一流的文化生产力和传播力，也就需要一流的大学和一流的媒体，还需要一流的消费力。如果说深圳中产阶层的文化素养还有一定的优势的话，那么在文化生产力和传播力方面，就没有什么值得一提的。这可以说是深圳梦重新定位起跑的致命短板。深圳要用城市文化来树立自己的核心价值还有很长的路要走。就像姜安指出的，深圳需要借对深圳经济特区30年进行总结的契机，突破自己的局限性，治好自己的幼稚病，需要对深圳本身再改革，用深化改革来革自己的命。比如政治体制的改革，反腐败体系在特区进行先行先试等。

## 深圳梦·发端

# 深圳有梦，从2000多年前就开始了

1979年，深圳还只是“省尾国角”的一座边陲小镇，30年后蜕变成为比肩上海广州的国际大都市。这个奇迹的背后，潜藏着一个沉甸甸的深圳梦。那么，深圳的原始梦是什么？深圳为什么先天就和梦想有关？深圳建立经济特区的时候，又如何描摹这个城市的蓝图？

“深圳有梦，从2000多年前就开始了。”在深圳民间独立观察人士的调查中，千年历史的传承让深圳梦有了深厚底蕴，这激励着我们穿越时空去解读深圳梦的发端：它既涵盖了放眼看世界的胸襟，也具备海纳百川的商业理想；既充满激流勇进的改革意识，还蕴含着官风清廉民风淳朴的城市品格。

历史注定这30年将在新中国这棵参天大树上留下一道道深刻的年轮。很多老深圳人在接受采访时，表达了这么一种情怀：深圳以独特的方式感召每一个与她心心相印的梦想者。不管这个城市如何发展，梦是她唯一始终携带的行李。

## 深圳的原始梦：2000多年前蛇口是海上丝绸之路必经地

“深圳有梦，从2000多年前就开始了。”《深圳村庄30年》总策划、深圳民间独立观察人士陈宏在亲历的查证中发现这个历史新证。千年的传承，让30年的梦有了深厚底蕴。

陈宏说在拍摄《深圳村庄30年》纪录片过程中，发现蛇口是2000多年前的中国海上丝绸之路的必经地。“当时中国要出海，或者海外要到中国，深圳蛇口是中间指定的供水、补充粮食的停靠点。这个地方就是深圳人（虽然当时尚无深圳的概念）睁眼看世界的最早的开端，蛇口是一个绕不过去的关口。”在他看来，深圳改革开放史，比国内很多城市要久远多了。

在深圳一些社会历史学家的考古论证中，深圳历史上有多次大移民。据研究者介绍，中原赫赫有名的人物的后代，不少人“移民”到岭南，从岭南再迁移到深



圳，形成这么一个人文群落，保留下来一些文化底蕴。这些人天生桀骜，不愿抱残守缺。到了近代，不少人把深圳作为跳板，漂洋过海到南洋做生意，启蒙了深圳的商业意识。后来深圳作为改革开放的新锐代表，骨子里有着从远古先人那里传承下来的基因。

“这就是最原始的深圳梦。一个是胸怀世界的开阔视野，一个是孜孜不倦的商业梦。它在骨髓中已经形成了天然的磁场，只有激情、开阔、胆识与创新才和她的血脉息息相通。”陈宏说，俯瞰最近30年来的深圳，它是一个敢于突破框架打破禁锢，不会安于现状勇于挑战自己的精神代表。在他眼里，深圳梦可以概括为：从古到今的深圳，一切皆有可能。

## 深圳梦的诞生：一个带有浓烈政治使命的经济特区

描摹城市雏形，深圳注定和水有关。时任市委书记张勋甫回忆了深圳市名的由来。1979年初，省委发出深圳建市的通知，常委会研究市名，举棋不定是叫宝安市好还是叫深圳好。有人提议，深圳同时有深水的意思，比较吉利，特别是广东、香港的同胞认为“深圳”是好意头，是指发大财的好地方。在获得中央的认可后，作为好意头，“深圳”开始了拔锚起航的征途。

穷则思变。当年最早向广东省委正式提议创办特区的省委书记兼深圳经济特区首任市委书记吴南生回顾了鹏城发展史：吴老介绍，1979年初他提出广东是否可以先走一步，建议在沿海划出一个地方，用比较特殊的政策，单独管理，引进外资。这个想法得到了省委第一书记习仲勋的赞同。吴南生回忆，《特区条例》从起草到13次修改再到批准公布，只有短短的两千多字，却花了整整一年的时间，可谓是字字推敲。

1980年8月26日，《特区条例》获准通过，中国最早的经济特区——深圳经济特区宣告诞生，争论许久的“深圳的斯芬克斯之谜”有了定论，深圳也正式拥有了自己的生日。

在风云突变波澜曲折中杀出条血路的深圳，有了名正言顺奋力一搏的机会。回顾经济特区所走过的历程时，曾经力排众议坦言“要杀头就先杀我吧”的吴南生认为：经济特区最大的功劳就是突破。“深圳是一个政策的产物，深圳梦其实是基于强烈的国家使命和政策意图，它最初的发端是国家历史价值的产物，还不是一种纯