

电视系列片《人与人》连环画（下册）



人与人

主 编 洪民生

副主编 周 经

中央电视台研究室编 中国广播电视出版社出版



15X

U. CHICAGO PRESS

1000 N. MICHIGAN AVE.

CHICAGO, ILL. 60607-7099

王冠勋章



5 「那些日子他一回到家，就忙着写东西。我以为他又在赶学术会议上的发言稿，并没在意……」书房里，白发苍苍的吴教授正熟练地打着文稿，吴夫人面带喜色的进来，手里拿着一封精美的国外函件：「恒兴，意想不到的好消息！」



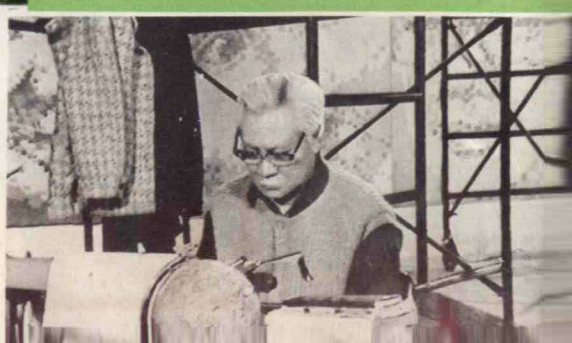
1 某电视台办公室，一位年轻女导演正伏案整理资料。一位男记者走了进来，望着那一大叠材料，欣喜地问：“嗨，收获不小啊，有没有精彩的？”导演递给他一份，记者一瞧题目来了兴致：“带泪的勋章？想必又是一段动人的故事了？”

2 导演不正面回答，却反问他：“你说世间最有价值的是不是人？”记者答道：“是，又不是。有的人活得很有价值，有的人活得极无价值。”导演继续问：“你最佩服何种人？”记者说：“那当然是理想主义者，为了理想不惜牺牲生命。”

3 导演说：“这篇文章所写的吴教授，正是你所佩服的那种人。英国女作家韩素音是他的老朋友，就称他是一个‘杰出的理想主义者’。”记者说百闻不如一见，何不采访他去？导演说今天就去，可我们只能采访他的夫人了，教授不久前已经去世……

4 吴教授家的客厅里，吴夫人镇定一下情绪，对来访的导演和记者讲述起教授那生命的最后旅程：“他是个归国华侨，出生在毛里求斯，大学毕业后又在英国留学和工作了一段时间，英文文都很好，习惯用英文打字机写作……

文字：石 城 照片：庆生 小英





6 教授仍然打着文稿，显得无动于衷；夫人把函件塞到他的手里：“比利时国王将授予你‘王冠勋章’，定于11月4日在王宫举行授勋仪式。”片刻，教授沉吟道：“11月4日？”“是啊，只剩下不到两个月的时间了。”吴夫人仍很激动地说。

7 教授试图站起身来，却又无力地坐了下去；夫人这时才发现他的脸色煞白，神情不对，忙问他这是怎么啦。教授掩饰道：“可能坐久了，腿有点麻。”夫人架着教授，艰难地挪出书房，扶他在客厅沙发上坐下……

8 吴夫人返身进书房取茶杯，顺便扫了一眼桌上的资料，却意外地发现夹杂在其中的一份“诊断证明书”，随即拿起来一看，惊呆了：“巨球蛋白症？！天哪！怎么得了这种可怕的病症？全世界也没有几个病例。这等于宣判了死刑！”

9 吴夫人激动地奔进客厅，问教授干吗瞒着她。面对泣不成声的妻子。教授竟一时找不到适当的话来：“事情到了这个地步，我也是没想到的。”其实，他怎么会想不到？他是国内外著名的肿瘤放射医学家，怎么会不懂？



10 他所以得了这种恶性疾病，完全是由于过多地承受了放射线的照射结果。为了获得较好的疗效，他甚至抱着病人照射，毫不顾及自己的身体……吴夫人悲痛地看着疲倦的丈夫：“你这一来，恐怕连授勋都参加不了了。”



11 教授却说：“这倒不要紧。问题是我还有许多事要做，不抓紧怕来不及了。”他望望窗外，窗外已是满天星斗，一颗流星从夜空中划过……教授若有所思地说：“就是颗流星也能给夜空留下一点光明。”



12 日历一页页的翻过，树叶一片片的凋零……经过治疗，教授病情虽略有缓解，但他的体质却日渐衰弱下去。他无法坚持正常工作，只好在家养息。到了九月中旬的一天，吴夫人最担心的情况出现了……

13 客厅里，教授依在沙发上，夫人为他按摩着双腿……电话铃响了，夫人拿起电话：“他在……可是他不能去，很抱歉，实在不能去……”她挂了电话。教授问是谁的电话。夫人说：“一个病人，可能是前列腺癌，需要会诊。希望你能参加。可你这个样子，怎么能去？”

14 一听说是病人，教授立刻露出关切的神色：“医生不能拒绝病人的请求，尤其是癌症病人。”夫人心疼道：“可你自己现在就是个病人，谁都会体谅的。”教授缓缓道：“人家当然会体谅，可我心里总是过意不去。”

15 夫人叹息着：“你总是和自己过不去，要不，也不至于得这种病。”教授仍开导着她：“生老病死，谁也逃不过。如果我不为病人解除病痛，我这个医生也就失去了价值。你看能不能请他到家里来？”夫人无可奈何地站起身来，拿起了话筒……

16 教授自言自语，又象是安慰妻子：“人不能长生不老，但人的生命是可以延续的。比如医生，一辈子看病治病，有朝一日离开了人世，而他救活的许多病人还在，还在为社会作贡献，那么可以说，那许多病人的生命，也就是医生生命的某种延续。你说呢？”夫人心里一阵发酸……

17 这是他50年医学生涯中的最后一个病人。吴夫人站在一旁，只见他脸色苍白，两腿发抖，心里如同刀绞一般，可她又不敢上前打断他……终于送走了病人，可他自己也被送进了医院。

18 病房里，吴教授神智不清地发着高烧，一直昏睡……不知过去了多少时辰，教授终于醒了，夫人关切地问：“你感觉怎么样？怎么老是睡？”他轻轻说到：“我感到很累，睡了舒服点。”说完他又疲惫地闭上了眼睛……



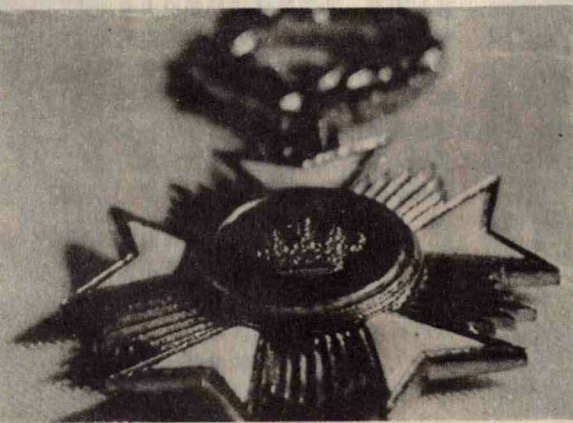
19 他的思绪倒转着，往事历历在目——清晨，手不释卷地漫步于上海震旦大学；远赴英国留学；比利时皇家医学院的课堂上，从容地进行论文答辩；就任英国伦敦大学教学医院放射科副主任；回国后担任军事科学院放射生物研究所所长；亲赴朝鲜前线调查细菌战……

20 他的眼前又闪现出一张美丽的风光照片——湛蓝的海水，金色的沙滩，摇曳多姿的椰树草坪，漂亮的别墅……一个苍老而慈爱的声音回荡在他的耳畔：“孩子，我老了，希望你留在我身边，你跟我回毛里求斯吧！”



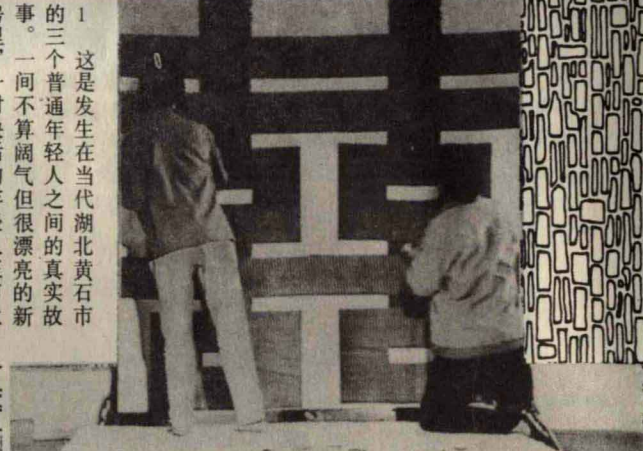
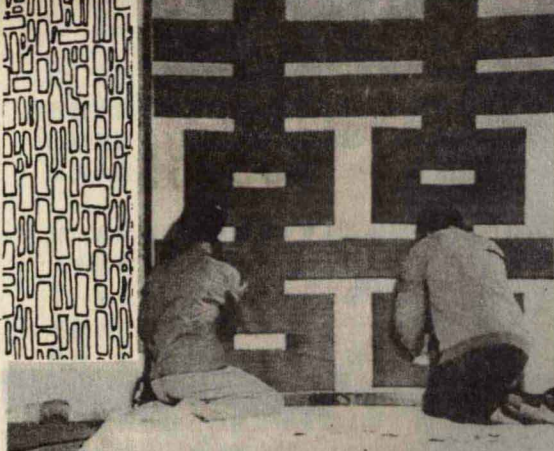
21 教授喃喃道：“爸爸，原谅我没有回到你的身边；我留在这里，把一切都给了我的祖国，我的同胞，我终身不悔！”

“这就是他留下的最后一句话。”回忆到这儿，吴夫人已是泪流满面了……



22 “这么说，教授终于没能亲自领到那枚王冠勋章？”女导演十分惋惜地问。吴夫人说：“他是十月卅日去世的，只差了四天。”记者问：“后来授勋仪式取消了？”“没有。比利时王国决定如期举行授勋仪式，地点改在驻北京的比利时大使馆。”导演接过那枚璀璨夺目的勋章，感慨万分地说：“他不是流星，他是一颗永不消逝的星星。”

1 这是发生在当代湖北黄石市的三个普通年轻人之间的真实故事。一间不算阔气但很漂亮的新房里，一对快活的年轻人正布置着他们的小天地，一张顶天立地的“喜”醒目地贴在墙中央，透出他们内心无比的喜悦。再过五天，他们就要举行婚礼了。



一个男人和两个女人的故事

2 为奖赏未婚妻冯兰芝巧手剪成这硕大无朋的“喜”，刚从矿上下班回来的尹礼义变戏法似地拿出一块红丝布，温柔地要给兰芝围上，兰芝则天真地要礼义扯住丝巾围着她身子转，边转边欢快地唱着：“团团转，转圆圈，团团圆圆过百年。”



3 礼仪高兴地一把将兰芝抱在怀里转起圈来，兰芝笑道：“奶奶说夫妻间都有一根红绳儿拴着，不管谁走到天边地沿儿，一牵红线儿就能回来。”礼仪：“我就是用红绳牵过来的。”兰芝：“到我们幸福的时刻只有120个小时了……”两人幸福地偎依在一起，憧憬着美好的明天……

4 谁知天有不测风云，就在婚期的前二天，在建筑队干活的兰芝不慎从10几米高的脚手架上掉下来，颈椎和腿骨折断，全身瘫痪住进了医院。礼仪白天去煤矿上班，晚上赶回医院陪床，就睡在地上。

5. 可是两年过去了，兰芝还是下不了床，礼仪不得不把兰芝接回家中。望着那硕大的“喜”字，兰芝幽幽地问：“礼仪，我还能结婚吗？”礼仪安慰道：“能！等你好了，咱们就在这间屋里结婚。”“可是我好不了了！”兰芝伤心地哭了……

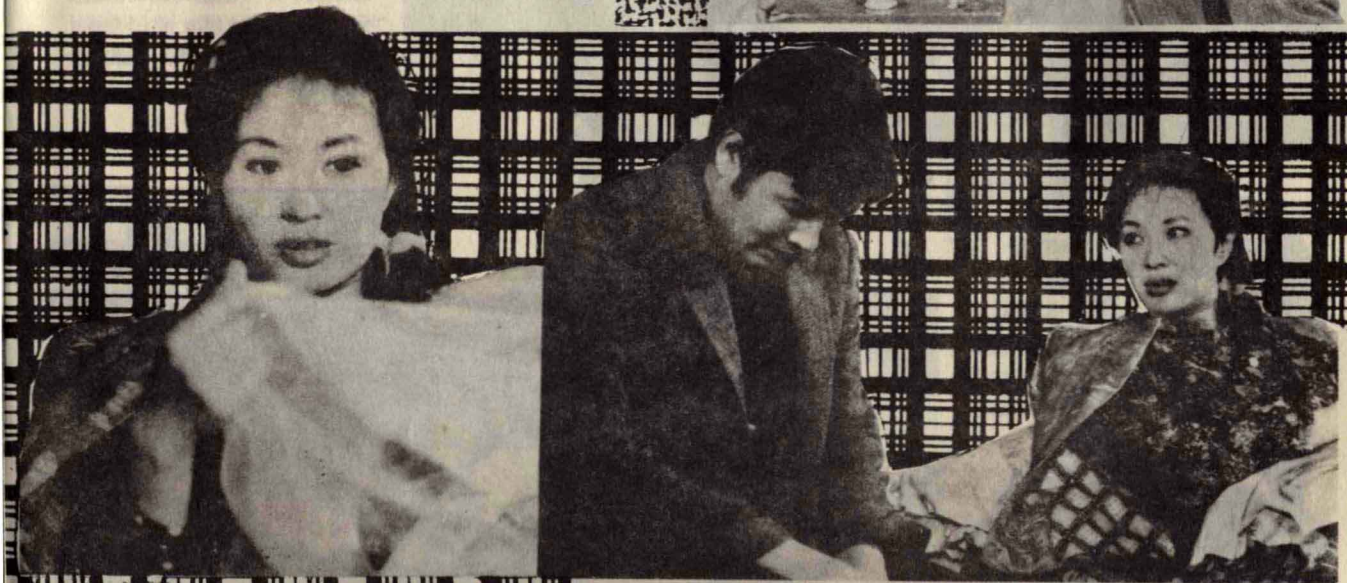
6 院里的树黄了又青，窗外的花败了又开。五年过去了，兰芝仍然下不了床。他们虽然没能结婚，可礼仪尽了比丈夫更多的责任，除了照顾兰芝，还要照顾兰芝年老多病的爸爸和从小瘫痪的弟弟……





7 望着礼义疲惫的样子，兰芝难过死了；看着自己这个样子，也痛苦极了。她也曾想一死了之，可下不了决心；她舍不得可怜的弟弟、重病的爸爸，更舍不得心爱的礼义。“可我不能再用这根姻缘的红绳，拴住他火一样旺盛的生命啦！”兰芝内心矛盾极了。

8 兰芝不知劝说了多少回，礼义始终不肯再找对象，他总是说：“我就爱你一个，你在，我决不离开你。”可看着不到30岁的礼义鬓角都熬出了白发，兰芝心如刀绞：“再让他在我的床前消磨青春，那就太无情了。为了他的终身幸福，我只有死！”



9 也许是情缘未了，吞下半瓶安眠药想结束生命的兰芝经医院抢救，又活了过来。而礼义在兰芝以自杀相威胁的情况下，只好听从兰芝的主意，又找了一位姑娘。

10 婚礼就象五年前他们盼望的那样——吹吹打打，热热闹闹。听着外面的欢声笑语，兰芝安慰地笑了，可笑着、笑着，不觉又流出了泪。此刻她的内心，是喜是悲？

11 忽然间，礼义奔进屋来，扑到床边哭喊道：“兰芝，我受不了，受不了呀！”兰芝疼爱地抚摸着礼义：“礼义哥，今天是咱家大喜的日子。”“我喜不起来，一看见小许就想到你。”“想到我就来看看呗，还住在一个院子里。”

12 礼义深情而执拗地说：“兰芝，我什么都不想要，只要你！”兰芝安慰道：“傻话！爱莲妹妹多可爱，她又那么爱你。”礼义惭愧地说：“我不值得她爱。”

13 兰芝：“我看得出来，她真心实意地爱你。礼义，把柜子里我那件新衣送给爱莲妹。”礼义：“可我看到她穿那件上衣心里难受。”兰芝却说：“看到爱莲妹穿上它，我心里高兴。礼物虽薄，也是做姐姐的一点心意……”



编剧：陈纵骑 郭建英
导演：刘瑞琴
主演：方舒 沙景昌
田 珉



14 这时，早已站在门外的爱莲听到他们的谈话，再也忍不住了，激动地扑进来抓住兰芝的双手：“兰芝，我的好姐姐！”礼义不好意思道：“爱莲，我委屈了你。”爱莲真诚而深情地望着丈夫：“不，你对兰芝的爱，已经变成十里八乡的故事。我一直听着故事，寻找你这样的男人，现在找到了！”

文字：石 城 庆 生
照片：石 城 庆 生



15 兰芝欢喜地看着他俩：“太好了，看到你们恩恩爱爱，我死了也放心了。”爱莲忙劝道：“姐姐，别说这话。安心养病，妹妹愿意和礼义伺候你一辈子！”兰芝感动万分：“妹妹，我一辈子忘不了你，也忘不了礼义！”

16 “茫茫江河横亘在我们面前，我们只有携起手同舟共济。”这就是三位年轻人的心声。是什么把三颗年轻的心维系在一起？不是地位，不是家产，是至深至诚的情爱。这感情虽是古老的，但却是永恒的。

编剧：陈纵骑 郭建英
 导演：刘瑞琴
 主演：倪 萍 张秋歌
 蒋君南 付晓娜
 文字：方舟 石 城
 剧照：庆生 小 英



1 风雨中的黎明，天地一片迷朦。远远地，从地平线上走来一个女人，她就是这个故事中的女主人公——桂春。她穿着破旧的棉袄，头上扎着围巾，怀里抱着婴儿，艰难地走着……

2 她这是去监狱探望已成了劳改犯的丈夫楚汉，楚汉因为偷银行的钱判了五年刑。她尽管怨恨他，可还是想念他：“他毕竟是我的男人，是我孩子的爹呀！”她更忘不了，两年前的一个大冷天，她冻倒在野地里，是路过这里的楚汉救了她……



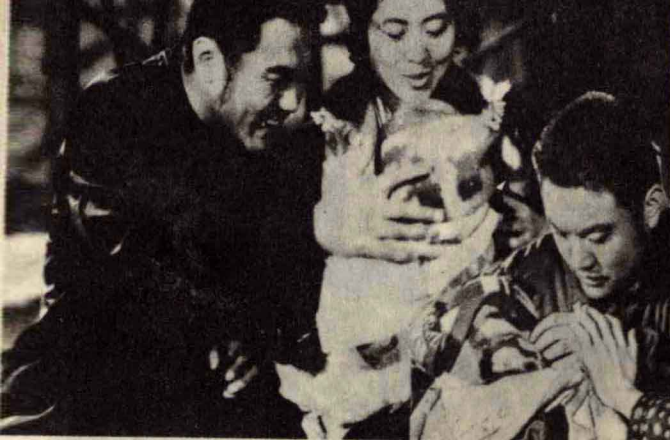
3 监狱内，一扇铁门开了，一个又瘦又脏的男人走出来，他目光迷茫、表情冷漠地走进“探亲室”。正在喂奶的桂春急忙放下婴儿扑到男人怀中哭喊着：“楚汉！”楚汉惊喜道：“桂春，这么冷的天你还来了。”



4 桂春抱起孩子：“今儿孩子满月，我把他抱来认认爹；还给你带替换衣裳来了，另外缝了副手套，新棉花的。”楚汉感激地：“桂春，多亏你想着。哪回出去干活手都冻得生疼。”

5 桂春怜爱地望着丈夫：“你瘦多了，皮包骨头……”楚汉不在乎地说：“嗨，我生就的这副穷相，身子骨结实着呢！”桂春从怀里掏出几个还透着热气的鸡蛋递给丈夫，楚汉噙着热泪：“桂春，我对你的情分，咱这辈子忘不了。”





6 桂春让丈夫给孩子取个名儿，楚汉脱口而出：“钱！我这辈子就是缺钱少钱，儿子就叫钱！”桂春嫌难听，让再想一个。楚汉思忖道：“那就叫……大龙吧。二月二龙抬头，翻过身来就能腾云驾雾，叫人们看看我楚汉的儿子不是个毛毛虫。”



7 寒来暑往，五年终于熬过去了……山间小路上，楚汉桂春正喜悦地往家赶。路经一座“烈女碑”的时候，楚汉奇怪地看着碑文：“千古节烈？！喂，这个烈女怎么个烈法？”桂春答道：“结婚三天丈夫死了，她不肯改嫁，半夜跳了河。”楚汉不以为然：“傻蛋！值得吗？你可别学她！”



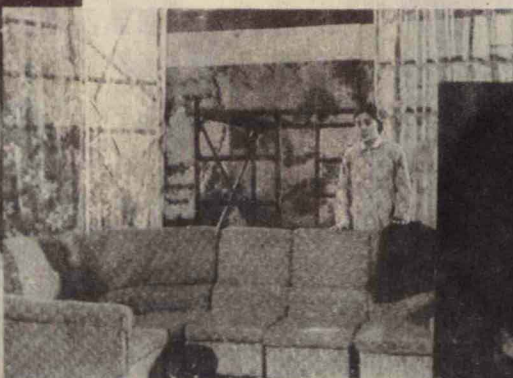
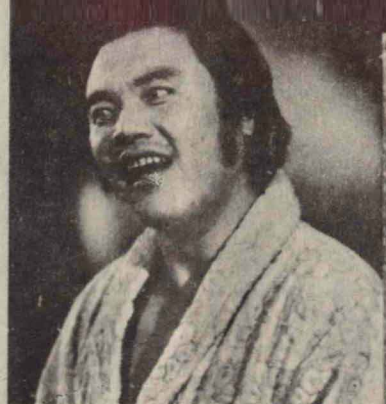
8 桂春却满怀真情地说：“我寻思要是喜欢上一个人，把什么都给了他，那就轻易忘不掉丢不下……”楚汉感激地拉住桂春的手：“桂春，你对我的好处，我这辈子忘不掉。可是话又说回来，我总不能守着你靠两头猪三只母鸡的家当过一辈子。这回顶多在家住半个月，我还得出去。”



9 “什么？我苦苦等了你五年！”桂春急了。楚汉忙安慰道：“就因为你苦苦等了我五年，我才不能叫你再苦下去。我要出去赚钱，让你过上好日子！”桂春问他是不是去县城，他脸上不自觉地浮起轻蔑的神态：“县城那汪水能养大鱼？”

10 楚汉信心十足地：“我要去武汉！”桂春吓得差点栽一跟头。楚汉安抚道：“放心！共产党如今讲开放，只要敢干。就凭我这脑瓜、这嘴，还会点手艺，不在武汉混出个模样来我这楚字倒过来写！”桂春不解地望着丈夫，不知是喜是忧……





11 十年过去了，楚汉终于在武汉发了大财，当了建筑公司经理。他没有忘记他的诺言，他给桂春在乡下盖了座二层楼，还置办了最好的家具和电器。可是，十年内，他一共回来过两回……

12 空寂的楼厅内，桂春象个幽灵似地来回游动着……望着窗外的明月，她又思量开了：楚汉，今晚你又熬夜了吧，忙什么呢？我真怕你累坏了身子……她哪里想得到，此时武汉一家豪华旅馆内，楚汉的女秘书叶小香正搂着他撒娇呢……

13 “又到腊月末了，他今年能回来过年吗？三年没见了，真想他呀！”寒夜，桂春倚在床头，直想到天亮，才轻轻闭上眼睛……这时，门被轻轻推开，一个十五六岁的男孩走进来，他就是小龙。他告诉妈妈，爸爸回来了。



14 桂春惊喜地问：“他在哪里？”小龙说在门口小汽车内。桂春兴奋地奔出院门，可她被眼前的情景惊呆了：汽车内，叶小香血红的嘴撇成一张弓，正嘱咐立在车门旁的楚汉呢。桂春只觉得一阵头晕，伸手扶住门前的树……

15 楚汉赶忙过来扶住妻子进了屋，桂春没好气地：“你还回来干啥？”楚汉陪笑道：“三年没见你了，想你呀！”桂春气愤地：“你要是真想，就把我们母子接到武汉去。”楚汉打断她的话：“不行！那里不方便。”桂春奇怪道：“咋个不方便？”

16 见楚汉吞吞吐吐，她似乎明白了什么：“你是怕我在身边妨碍你吧？”楚汉心一横：“桂春，你很聪明。话既然说到了这份上，我也就挑明了，你我都还年轻，谁能忍受这种连牛郎织女都不如的夫妻生活呢？离婚算了，省得挂着两人都自在。”





17 桂春象被当头击了一闷棍：
“离婚？你要跟我离婚？！楚汉呐
楚汉，人可得讲良心呐……”楚
汉不耐烦地：“别再说了！我欠你

的情都没忘，我都用钱还啦！”桂
春悲愤道：“可我这十五年来血
汗和眼泪，你还得清吗？”楚汉得
意道：“还得清。你还要多少？说
吧！”桂春气得说不出来话来……



18 “神通广大”的楚汉竟请来了村妇联刘主
任来帮他劝说桂春，这使桂春感到自己的孤
单无力，但她仍想作最后的一搏：“反正离婚得
双方情愿，我就不离，看他怎么着。”可刘主任
却说这没用，如今婚姻法规定，只要一方坚持
离，调解不了法院就判。

19 桂春伤心地落下了泪：“离了婚我可怎么
过？这几年我仗他养活的呀！”刘主任说这好办，
她作主叫楚汉掏出三万两万的存到银行，光利
息也吃不完用不尽……

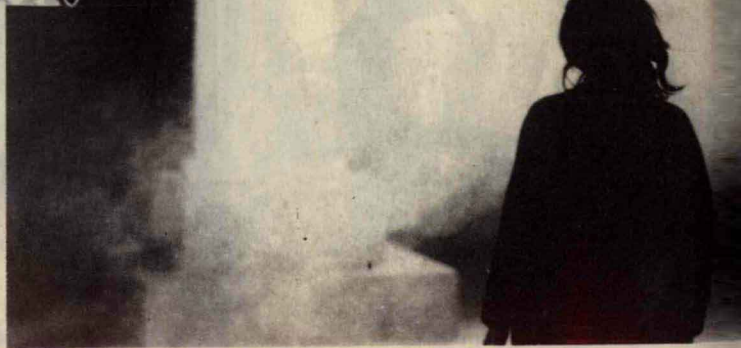


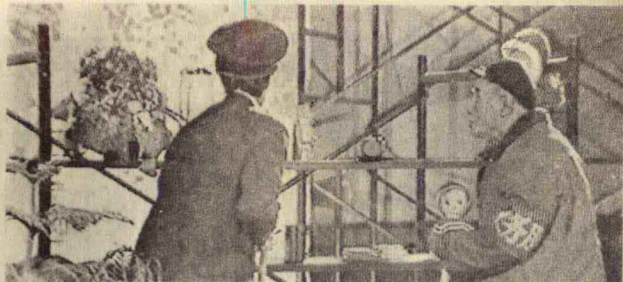
20 然而，叫桂春更为伤心的是，心爱的儿子
小龙竟执意跟楚汉走，他要上大学，还想出国，
这些他认为有钱的爸爸才能满足他……当桂春
无可奈何地在“离婚报告”上摁下自己的手印
时，精神彻底垮了；她忿激地喊到：“老天爷！
这是桂春的卖身契呀！”

21 数日后的一个黄昏，天地
一片迷茫。衣衫褴褛的桂春拄
着木棍站在烈女碑前，她冷笑
着：“你是烈女吗？骗人！你根
本就没跳河，你把绣花鞋扔在
河边跟着相好的走了……你
骗人，县官、皇上都骗人。还
有我丈夫，他骗了我，骗了小
龙，骗了妇联主任，连红嘴秘
书都被骗了……



22 “被他骗出来的时候我一无所有，自己回
去的时候依然两手空空。我可怜？！难道命里注
定做女人的就只能让人可怜吗？”她，一个才30
多岁的女人竟憔悴得象风烛残年的老妇；她踉
跄着走向原野，渐渐地，消失在茫茫风雪中……





1 朋友，您可能无数次地目睹过歌星、影星、球星的风采；今天我则为您推出一位服务明星的风采，她就是南京火车站“母婴候车室”的服务员李惠娟。有人称她为小草，因为她朴实无华，默默奉献；而更多的人称她是明星，因为她用微笑点缀着璀璨的夜空，给人间带来欢乐、温暖、深情……

2 除夕之夜，母婴候车室。室内一扇屏风隔出一块小天地，这里有婴儿床、喂奶处，并放有奶瓶、奶锅、碗筷、勺子、玩具和小人书等物……这些东西大都是李惠娟自个花钱买的，要不就是从家里带来的。

3 室内，老赵和小王正打扫卫生。老赵在车站干了一辈子，本来已经退休了，可限车站有感情，主动回来参加义务劳动，还要发挥余热。小王则是刚参加工作不久的“新兵”。

4 李惠娟匆匆走进来，老赵忙告诉她，有好多旅客来想看看她这个明星。小李说：“瞎，一个普通的服务员有什么好看的，也是一个鼻子两眼睛，哈……”转身对候车的旅客：“各位旅客，你们好！辛苦了！欢迎来这里候车，祝大家旅途愉快！”

5 忽地，室外传来哭泣声。小李循声而去，发现一位老大娘正为难地搀扶着一个小姑娘。小李忙问大娘怎么了。大娘说：“我们打兰州来，要在这儿倒车去杭州，可没曾想孙女儿突然发起高烧来，你说这可多急人！”

6 小李忙安慰道：“大娘，别着急，我去拿药。”片刻，李惠娟拿来了药和开水，给小姑娘吃了药，然后又叮嘱大娘：“把这药带上，一会儿我们托付列车员，请他们路上照顾您祖孙俩……”





7 大娘感激地拉着李惠娟的手：“太麻烦你们了，姑娘，真不知道怎么谢你们呀！”从口袋里掏出10元钱：“请收下，这是大娘的一点心意。”李惠娟婉言谢绝：“大娘，我们这儿不兴这个。”大娘擦着眼角的泪花：“唉，多好的人哪！”



8 一位举动神秘的男青年走进了母婴候车室，老赵赶忙迎上，青年解释道：“我是一位大学生，利用假期做些社会调查，坦率地说，我不大相信在物欲与金钱的大潮里，会有她这样的雷锋式人物，会有如此美好的人际关系。因此我特意前来观察一下。”

9 老赵说：“那就请你观察吧。”男青年又补充道：“我有个请求，请不要向李惠娟同志暴露我的身份，我是秘密观察。”老赵忍不住想乐：请随便吧！男青年走出去，站在门外……



10 室外，一位俊美的少女徘徊张望，尔后走进室内，疲惫地坐下。李惠娟热情地走过去关切地问道：“姑娘，从哪儿来呀？”少女摇头：“到哪儿去呀？”少女又摇头。李惠娟笑了：“不从哪儿来，也不到哪儿去，我可头回碰上你这样的旅客。”

11 少女说：“我心里闷得很；到这儿来散散心。”李惠娟又笑了：“谁散心不是到公园、到江边，哪有到车站来的？再说大过年的怎么不在家里？”少女冷笑道：“家？！哼！唉……”

12 这时，一个年轻、充满稚气的解放军战士冲进候车室喊道：“李阿姨，您好！”李惠娟惊喜道：“小张，你怎么来了？”小张喜滋滋地说：“我回上海过年，路过南京特意看望您。”李惠娟开玩笑道：“今年不是不辞而别了吧？”小张羞涩地笑了……





13 原来，也是去年的今天，这个小战士才参军十几天，过年了想家，竟不辞而别地离开部队。他在南京站转悠了一天，还是李惠娟观察到了他的异常举止，在大李真诚的劝说下，他在除夕之夜，毅然登上了北上的火车，返回了部队。

14 小张掏出一个小本本：“阿姨，这是去年您送我的日记本，一年来，我把在部队工作、生活的体会都记下了，今天我把它作为礼物送给您，因为我的成长离不开您的开导。”李惠娟高兴地祝贺他的进步。小张庄重地向大李敬礼，告别……

15 夜幕降临了，劳累了一天的大李有些支地坐在沙发上，渐渐合上了眼，她要利用这片刻的空闲养养精力……这时，一个女孩冲进来扑在李惠娟的身上叫道：“妈妈！”李惠娟惊醒后一看，是自己的女儿兰兰，丈夫傅守田提着饭盒站在对面。



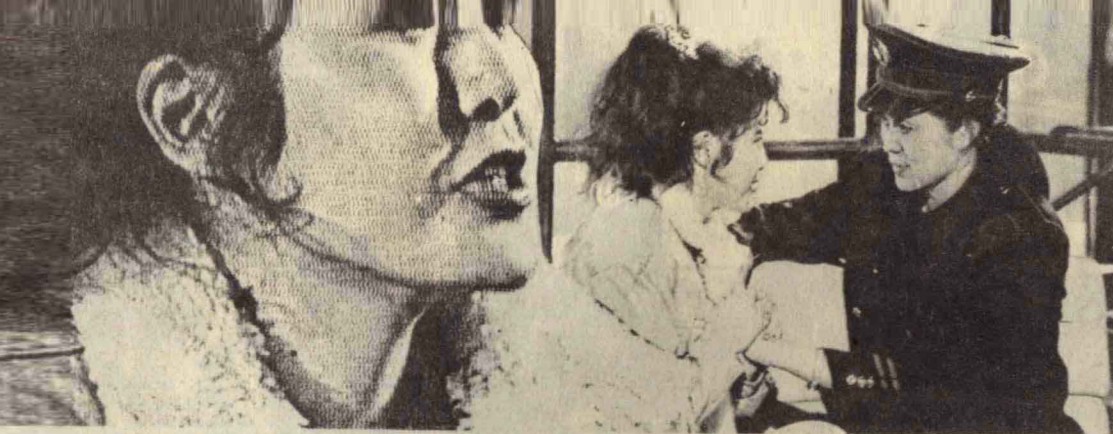
16 丈夫心疼地看着她：“你太累了，我们就知道你回不了家，把饺子给你带来。”李惠娟激动地搂住女儿：“对，跟往年一样，咱在站上年。”老赵忙上前说到：“今年改了规矩，你下班回家过年，这儿交给我了。”大李摇摇头：“不行，晚上还要送66次”。

17 小王补充道：“刚才站上通知了，所有职工回家过年，今晚上由干部们轮流值班。”李惠娟还是摇头：“不行，这儿还有位不识路的小旅客，我得把她送到她外婆家。”

18 这时，那位不知来历的少女见到此情此景，再也按捺不住地走上前去，紧握住李惠娟的手，恸哭不已……李惠娟忙问姑娘怎么了。少女哽咽道：“阿姨，我实话跟您说吧，我今天到车站来是要……卧轨的。”

19 大李惊怔住了：“哟，这是为什么？”少女羞愧道：“我两年了都没考上大学，实在受不了那些冷眼、呵斥、责骂……我原以为眼下人和人之间都是冷漠、无情、金钱、地位……事实证明我的看法错了。”





上我少女坦诚地望着大李：“从您身
解，我看到的人与人之间还有真诚、理
自由，我活通了吗？要
的，这是好姑娘！”李惠娟欢喜道：“要
了……送那位小姑娘，大李愉快地答应

21 室内，只剩老赵和小王在收拾东西，那位一直在门
外窥测的男青年走了进来。老赵问：“小伙子，你观察
了半天有什么感想呢？”男青年自信地说：“大李同志
的高贵品德和工作精神我是敬佩的，但我认为她这是傻
干瞎干……”

22 小王气不过：“为什么？”青年说：“因为她缺少一
个当今社会极为重要的因素。”小王诧异道：“什么因
素？”青年振振有词：“关系！上边的关系。如果站上、
局里，甚至再往上有一层关系，那她就如虎添翼，名利
地位权力就将找上她的门来……”

23 小王说：“大李可从来不想过这些！”青年道：“不，
她不能不想，也不应该不想。我相信大李师傅的工作精
神若能再有强硬的关系，那她就不是默默的小草，而会精
成为参天大树！她就不是眨眼的星辰，而会成为当空的
皓月。这就是我的看法，再见！”小王半晌不语，若有
所思……

24 深夜，小小的候车室里，李惠娟一家三口人举杯对
饮，享受着小小的天伦之乐。老赵端着一盘热腾腾的饺
子上来，说这是工会为值班的同志们准备的。他感慨地
说：“一年年春节，你们都在站上过，如果我没记错，今
年正好是第十个年头了，辛苦了！”大李激动地说谢谢。

25 兰兰跟着老赵看电视去了。李惠娟体贴地望着丈夫，
知道：“守田，你心里有什么事吧？”守田诧异道：“你怎么
片刻？”惠娟笑道：“你那眼神瞒得了我？”守田思忖
片刻：“大过年的，本不想跟你说，可是……你看，你
妈又来信了。”



文字：石城 剧照：苏英庆生



编剧：王德华 陈新华 郭威
导演：刘瑞琴
主演：倪萍 韩童生 赵子岳 方舒

