

心理遊戲書

•是心理書也是遊戲書•

第二版

學業

原作：吳靖
編著：潛意識小組



天生我才必有用？你適合不合讀書？
你為什麼不想讀書？心理遊戲書告訴你答案！

心戰系列004

心理遊戲書 ④ 學業

原作：吳靖
編著：潛意識小組
主編：王庭蘭
執行編輯：賴志鴻
助理編輯：陳昭羽、劉麗君
插畫：彭正鑫
印刷所：龍驊彩色印刷有限公司

出版 普文社
大埔道32號成都大廈二樓D座
發行 利源書報社有限公司
旺角洗衣街245-251號地下
Tel: 381 8251-4 Fax: 397 1519
美國 華文書報雜誌社
發行 Chinese Periodical Distribution Inc.,
330 So San Gabriel Blvd.
San Gabriel Ca 91776
Tel: 818-285-8178 818-285-8479
Fax: 818-289-0488

版次 1994年6月初版 **10月二版**

本書由台灣人類文化事業有限公司授權普文社出版香港地區中文版

©版權所有・翻印必究© ISBN: 962-7766-19-4

心理遊戲書

•是心理書也是遊戲書•

第二版

學業

原作：吳靖
編著：潛意識小組



天生我才必有用？你適合不合讀書？
你為什麼不想讀書？心理遊戲書告訴你答案！



愛迪生要是在台灣可能也是個小白痴？
愛因斯坦如果去考大學聯考，搞不好也
是名落孫山？和自己的心靈玩個遊戲吧
！只要你能發現你自己的適性，你也可
以成為高材生。

封面設計：陳翠霏 封面插畫：彭正鑫
內頁插畫：章毓倩

ISBN 962-7766-19-4



9 789927 766190

定價 H.K.\$42

B841-1

963

4

港台書室



心戰系列

幫助你
戰勝自己

永遠的敵人



770240

心戰系列 004

心理遊戲書 (4)

學業

原作：吳靖

編著：潛意識小組

心戰系列

出版緣起

如果人生是一個圓，那麼人的心靈就是這個圓的圓心點。人生的所有內涵，不管是情感或是事業、學業、人際關係甚至是命運，都受到這圓心點的影響。不同的圓心點，會展延出不同的圓；不同的心靈會發展出不同的人生面貌。心靈，應該是我們一生中最需要關心的對象。

但是心靈的複雜多變、幽渺神祕，使我們難一窺其真面目，我們常不知道別人為什麼會做一些莫名其妙的事？說莫名其妙的話？甚至我們也不知道自己有時候為什麼會做一些莫名的事？認識自己的心靈，了解人性的真相，於是成為我們一生的迷惘。漸漸地我們和心靈的距離愈來愈遠，我們根本無法有個完整、圓滿的圓。心靈可以說是我們的人生之本，但是它也是我們一生的敵人，唯有勇敢地面對自己的心，才能治療我們的「心害」，立下俐落的圓心點，畫出一個圓滿的人生。

心戰系列的策劃動機是要大家勇敢地認識自己，戰勝自己心中的敵人，這個敵人可能是

自卑，也可能是寂寞、偏執、狂傲、恐懼、孤獨等，唯有先認識自己心中的這些敵人，才可能和他們對抗，甚至得到勝利。而這個系列的架構是採取一般大眾所關心的題材和生活化的方式呈現出來的，只要能對讀者的心靈有幫助，任何形式和方法，我們都會努力開發。畢竟，和自己的心作戰，是一輩子的事。當然，作戰最後的目標是和自我心靈有個和諧的關係，不過，這種境界是一般人做不到的。一個人的意志力如果不夠，是很難有完整的人格思想的，因此，我們主張先培養戰鬥力，能戰勝自己，才能作自己的主人。

在心靈和你的爭戰中，心戰系列永遠是你的支持者。全力幫助你認識自己，是心戰系列的理想，也是我們的期望。

心戰系列總策畫 吳靖

心理遊戲書

總序

每個人都想知道別人的心裡在想什麼？所以拼命地分析別人的血型、星座和八字，一心想獲得別人的祕密，以為可以掌握別人。事實上，我們連自己究竟在想些什麼都不知道？更不知道自己到底是什麼樣的人？什麼時候會做出不雅的動作？什麼情況下會露出醜態？閣下想一想，我們連自己都搞不清楚自己是什麼樣的人，如何去摸清楚別人的底細呢？而市面上窩蜂分析人的性格和命運的書，充其量也只是讓自己和別人做條件式的分類，好讓大家有個遵循法則去認識「人」這個東西而已，談不上認識真正的「人」。

這套心理遊戲書主要是讓讀者先認識自己的內心世界，所謂「知己知彼，百戰百勝」，不先知己，如何知彼呢？而人的內心世界是最複雜玄祕的黑暗禁地，平時最帥的人內心裡也許有庸俗的想法；平時道貌岸然的正派人士，心中也有一些邪惡的慾望；美麗大方的女士，私底下也有一些挖鼻孔、流口水的醜態。人心是很複雜難測的，而要瞭解人的內心世界，除

了心理學的分析法之外，就是透過測驗來尋找人心脈動的線索了。本書爲了讓大家能輕鬆地瞭解自己，特地設計了許多心理測驗的遊戲，讓大家在遊戲之中能得到自己內心世界的訊息，進而認識自己是什麼樣的人。

不過，閣下在玩這些遊戲時，先要有一個正確的觀念，那就是世界上沒有一種絕對精確的心理測驗。所有的心理測驗都是經過人設計的，這個由人設計出來的東西或許對某一部分的人有效果，但是對於另一批生活習慣、文化背景、生理狀況不同的人來講，就不那麼準確了。當你在玩測驗時，你心裡在想什麼？沒有人知道。包括這個測驗的設計者，他也不知道你在想什麼？而且這份測驗是別人設計的，如果說測驗結果非常準確，那是騙人的。每個測驗題都有一定的參考價值，這個價值是屬於每個人都有的共通點，放諸四海皆準，不論是黑人、白人、黃人、男人、女人、中國人、日本人、美國人，只要是人玩過這個測驗都有一定的準確度。我想，心理學要研究的就是這種人性中的共通部分，可以隨時檢測出來的才是真正的心理內涵，讀者們關心的應該也是這部分的訊息才對。

如果閣下有上述的正確觀念，玩起這些遊

戲才不會患得患失。畢竟，心理測驗要探求的是人心中那絲絲微微的抽象意念，摸不到、看不到，但是對人的影響卻是很大。而且更因為它是無形無象，所以只能透過人的刺激和反應來判斷：不同的刺激有不同的反應；不同的人受相同的刺激也會有不同的反應；單純的刺激會有複雜的反應。雖然由這些過程無法百分之百地判斷人心，不過也有一定的邏輯和理由。在測驗結果之後有一些意義分析，也是根據這些刺激和反應的原理所作的解釋。這些雖然只是供讀者參考，不過也有一定的參考價值，讀者可以當作解析自己心理的材料。

心理遊戲書系列所探討的主題都是讀者所關心的，像愛情、性愛、朋友、敵人、學業、夢，這些是讀者目前最需要瞭解的主題。不過要先從認識自己下手，然後才有機會去瞭解別人。因為人都是有共同本質的，自己也是人，把自己摸清楚了，要摸清別人的心就不難了。不過，這個系列的重點是要讓讀者認識自己的性格、氣質傾向、潛意識狀態，希望讀者能誠心不偽地玩一玩這些遊戲，這些遊戲是閣下一窺自己內心世界的入口，而閣下的真心是打開這入口的鑰匙。

心理遊戲書——學業

編輯手記

在今天這個教育普及、文明發達的社會中，學業對一個人來講似乎是決定一生成敗榮辱的關鍵。而學業的好壞，除了先天的資賦外，後天的努力和學習技巧也很重要。如果閣下覺得自己的讀書細胞一直醒不過來或根本沒有，先不要著急，經過後天的訓練和心理調適，還是可以有不凡的成績，至少不會考試吊車尾。

在心理學的研究領域中，探討人類的認知和學習能力的地方也很多，像智商就是其中一個研究工具。但不見得智商高的人，這一輩子就注定會大富大貴、名滿天下；而智商低的讀者也先不要氣餒，這個智力商數其實只是根據你的學習反應能力，加上各種認知反應的測驗和生理年齡所計算出來的一個參考數值，還有許多人的能力，像體育、藝術、創造力等，都無法在智力測驗中被測出來。所以，智力商數低的人千萬不要自暴自棄，像編者本身的智力商數也是接近於低能，不過只要能發現自己的缺點所在之後，相對地也能發現自己的優點所在。比如我在數理方面的認知和學習能力差得