



普通話

口語交際藝術

陈伟琳
姚锡远 主编
贾齐华

PUTONGHUA
KOUYU
JIAOJIYISHU

中州古籍出版社

陈伟琳
主编 姚锡远
贾齐华

普通话口语交际艺术

中州古籍出版社

(豫)新登字 05 号

普通话口语交际艺术

陈伟琳 姚锡远 贾齐华 主编

责任编辑 靳新

中州古籍出版社出版发行 (郑州农业路 73 号)

信阳陆军学院印刷厂印刷

850×1168 毫米 32 开本 12 印张 301 千字

1993 年 6 月第 1 版 1994 年 11 月第 2 次印刷

印数 5001—10000

ISBN 7-5348-1001-9/H·21 定价:11.80 元

主编 陈伟琳 姚锡远 贾齐华

编委(按姓氏笔画排列)

汤玫英 李 静 杨 健 何文征

张文霞 陈伟琳 胡培安 姚锡远

贾齐华 雷 燕 管 超

编者(按姓氏笔画排列)

马临漪 汤玫英 刘钦荣 许文梅

李 静 杨 健 何文征 张文霞

陈伟琳 胡培安 姚锡远 贾齐华

黄秀芳 雷 燕 管 超 廖美英

目 录

绪论	(1)
一 口语交际的重要性	(1)
(一) 优美的口语是维系人际感情的纽带	(2)
(二) 文明的口语交际是净化社会环境的清洁剂	(3)
(三) 精妙的口语交际是打开经济效益大门的金钥匙	(4)
(四) 规范的口语交际是现代化人才的基本技能	(5)
二 口语交际的特点	(7)
(一) 口语交际的直面性	(7)
(二) 口语交际的随机性	(8)
(三) 口语交际的灵活性	(9)
(四) 口语交际的功利性	(10)
三 口语交际的基本要求	(11)
(一) 语言必须规范	(11)
(二) 语言要通俗易懂	(12)
(三) 言语表达要准确、适度	(12)
(四) 口语交际要具有良好的心理素质	(13)
基础篇	(14)

一 普通话概论	(14)
(一) 什么是普通话	(14)
(二) 为什么要学习普通话	(17)
(三) 怎样学习普通话	(19)
二 汉语拼音方案	(21)
(一) 汉语拼音方案的产生和作用	(21)
(二) 汉语拼音方案的内容及其说明	(23)
三 声母	(29)
(一) 声母的分类及特点	(29)
(二) 双唇音和唇齿音	(33)
(三) 舌尖中音	(39)
(四) 舌尖前音和舌尖后音	(45)
(五) 舌面音和舌根音	(57)
四 韵母	(65)
(一) 韵母的分类	(65)
(二) 单韵母	(66)
(三) 复韵母	(74)
(四) 鼻韵母	(83)
五 声调	(96)
(一) 声调的性质	(96)
(二) 声调辨正	(99)
六 音变	(112)
(一) 变调	(112)
(二) 轻声	(115)
(三) 儿化	(117)
七 音节	(129)
(一) 音节的结构	(129)
(二) 声韵配合关系	(131)

(三) 音节的拼读和拼写	(133)
[附录] 语段练习材料	(143)
交谈篇	(154)
一 交谈与普通话	(154)
二 交谈的基本要求	(156)
(一) 了解对象, 话因人而异	(156)
(二) 观察语境, 话随境迁	(160)
(三) 克服语病, 谈吐文明	(162)
三 交谈的技巧	(165)
(一) 交谈中的听话技巧	(165)
(二) 交谈中的问话技巧	(167)
(三) 交谈中的答话技巧	(170)
(四) 交谈中的批评技巧	(174)
(五) 交谈中的赞美技巧	(178)
(六) 交谈中的说服技巧	(180)
(七) 交谈中的拒绝技巧	(184)
(八) 终止谈话的技巧	(186)
(九) 与不同对象的交谈技巧	(188)
朗读篇	(201)
一 朗读的作用及其特点	(201)
(一) 什么是朗读	(201)
(二) 朗读的作用	(203)
(三) 朗读的特点	(204)
二 朗读的技巧	(206)
(一) 准备技巧	(206)
(二) 感情调动技巧	(211)

(三) 语言表达技巧	(214)
三 不同体裁作品的朗读	(224)
(一) 散文的朗读	(224)
(二) 小说的朗读	(227)
(三) 诗歌的朗读	(228)
(四) 童话、寓言的朗读	(231)
演讲篇	(232)
一 演讲及其分类	(232)
(一) 什么是演讲	(232)
(二) 演讲的种类及特点	(233)
二 演讲者的修养	(241)
(一) 思想道德修养	(241)
(二) 知识修养	(242)
(三) 语言修养	(245)
三 演讲的技巧	(246)
(一) 口语表达技巧	(247)
(二) 以态势助说话技巧	(255)
(三) 临场应变技巧	(267)
四 中外演讲家简介	(272)
五 演讲词选登	(280)
论辩篇	(288)
一 论辩概说	(288)
(一) 什么是论辩	(288)
(二) 论辩的特点	(289)
(三) 论辩的类型	(290)
二 论辩者的素质修养	(301)

(一) 赢得起,输得起·····	(302)
(二) 精于逻辑之道·····	(304)
(三) 会听善言,灵活应变·····	(305)
三 论辩的技巧·····	(308)
(一) 将计就计,顺水推舟·····	(308)
(二) 单刀直入,先发制人·····	(310)
(三) 巧设圈套,请君入瓮·····	(311)
(四) 看准目标,“实弹”射击·····	(314)
(五) 摧毁论据,釜底抽薪·····	(316)
(六) 引申归谬,置敌困境·····	(317)
(七) 否伪证真,以驳代立·····	(320)
(八) 以此类彼,比中显理·····	(321)
(九) 前后布阱,钳制论敌·····	(324)
(十) 审时度势,柔刚并施·····	(325)
(十一) 避实就虚,巧于迂回·····	(327)
(十二) 巧借话题,反戈一击·····	(329)
(十三) 界定辩题,为我所用·····	(331)
讲授篇·····	(338)
一 课堂讲授与接受·····	(338)
(一) 讲授的本质·····	(338)
(二) 讲授的结构·····	(339)
(三) 接受的定义·····	(340)
(四) 接受过程·····	(341)
二 讲授的特点·····	(343)
(一) 思维的逻辑性·····	(344)
(二) 用词的准确性·····	(345)
(三) 阐述的生动性·····	(346)

(四) 内涵的创造性	(347)
(五) 方式的启发性	(347)
(六) 语言的规范性	(348)
三 讲授的技巧	(349)
(一) 吸引注意的技巧	(349)
(二) 促进理解的技巧	(357)
(三) 加强记忆的技巧	(361)
(四) 说服学生接受及指导学生运用的技巧	(364)
四 教学实例选	(368)

绪 论

优美的交际口语，是联结人
际关系的纽带，是开启经济效益
大门的金钥匙。

一 口语交际的重要性

斯大林同志曾经说过：“有声的语言在人类历史上，是帮助人类从动物界划分出来，构成社会，发展自己的思维，组织社会的进步力量之一。”^①语言不仅是人类脱离野蛮与蒙昧、迈进文明王国的标志，也是人类赖以传播信息、交流感情的重要工具。大千世界，芸芸众生，须臾也离不开语言。语言之与人类，就好比人与水和空气，没有了语言，人类便无法生存。

在文字产生以前，人类主要靠有声语言即口语进行交际。文

^① 参见斯大林《马克思主义与语言学问题》，人民出版社，1971年出版，第35页。

字产生以后，出现了书面语，弥补了有声语言一发即逝的缺陷，使人类信息交流和储存进入了一个崭新的时代，但是，这并不意味着口语交际功能的削弱。口语的直面性、灵活性、情感性以及各种非语言因素的辅助作用等，都是书面语所无法比拟的。因而，口语交际依然是人类最直接、最活跃、最频繁的交际形式。在我国历史上，曾有过许多关于口语交际方面的佚闻趣事、名人佳话：张仪说六国齐连横而成合纵，使秦统一了天下；诸葛亮舌战群儒，联吴抗曹，促成三国鼎立之势；晏子使楚，寥寥数语，不辱使命，使强楚低首就范；甘罗赴赵，十二顽童斗赵王，不战而夺四城。诸如此类，不胜枚举。在汉语成语中，所谓“一言定邦”、“一言兴邦”、“一言九鼎”、“语惊四座”、“一语道破天机”等等，无不是赞叹口语交际的神奇功能。

人类社会发 展至今，已经进入了信息时代，人们每时每刻都生活在纷繁复杂的信息交流之中。在我国，随着社会主义市场经济体制的确立，改革开放的力度不断加深，过去那种“种豆得豆，种瓜得瓜”的封闭式生产方式迅速瓦解，中国和外国、沿海和内地、城市和农村，这种不同国家、不同地域，不同层次的相互渗透，使人们的交际活动日益频繁和复杂。因此，口语交际的重要性，也越来越被人们所认识。可以说，口语交际已成为人们彼此合作、协调关系、介绍业务、洽谈工作、社交活动、私人往来等不可缺少的、最基本的方式和手段。在战争年代，一次慷慨激昂的演讲，就能激励热血青年奔赴战场，杀敌报国；在今天，一次成功的业务谈判，就可能使一个濒临倒闭的企业起死回生。总之，在现代社会里，口语交际不仅是人们交流信息的形式，而且是一种与人们的一切利益息息相关的言语艺术。

（一）优美的口语交际是维系人际感情的纽带

古人云：“言为心声。”美好的话语，是人们美好心灵的显现。

所以，在日常生活中，优美的口语交际，是沟通人际感情的桥梁，是维系协调人际关系的纽带。俗话说：“好言一句三春暖，恶语一句六月寒。”一席情真意切的话语，可以让人体验到人性的善良和温馨，可以使反目的夫妻破镜重圆，可以使即将熄灭的爱情之火重新点燃，也可以使同志间的隔阂和怨恨化为云烟。有一位百货公司的总经理，有人向他检举某营业员偷了商品，这个营业员听说总经理要找她谈话，料到厄运就要降临，准备破罐子破摔。可是，这位总经理见了她后并没有训斥她，而是温和地说：“我想你不会做出这种事来的，这一定是一场误会。最近怎样？是不是家里出了什么事？”那位营业员听了总经理关怀亲切的话语，羞愧得掉下了眼泪，自动承认了自己的错误。从此她改过自新，终于成为一名优秀的营业员。这个事例充分显示出精妙的交谈，具有神奇的感召力。正如俄罗斯谚语所说：“世界上什么东西最能征服人心？谜底是语言。”

（二）文明的口语交际是净化社会环境的清洁剂

我国是一个文明古国，历来有礼仪之邦的美称，讲究温文尔雅、礼貌待人，崇尚语言优美，一向是中华民族的美德。《礼记·仪礼》说：“语言之美，穆穆皇皇。”《礼记·祭仪》说：“恶言不出于口，忿言不返于身。”意思是我们尊重别人，不用坏语言去伤害别人，别人也会尊重我们，不会用不友好的话来对待我们。《荀子·非相篇》还说：“故赠人以言，重于金石珠玉；劝人以言，美于黼黻（fǔ fú）文章。”这是说，用好话赠人，比金石珠玉还贵重；拿好话劝勉人，比让他看礼服上绣的漂亮花纹还要美好。古人重视交际语言之美由此可见一斑。在当今社会里，口语交际的频繁与复杂，远非古人可比。尤其是我们是高度文明的社会主义国家，语言的文明，是国家文明程度的重要标志。在口语交际中，使用文明优雅的语言，能够体现说话人谦虚的美德，能让人感到人际

间的温暖与友爱。说话实在、语言热情，措词委婉，语气亲切，语调柔和，能让人体味到感情的真挚与诚恳，使听话者受到安慰和鼓励。因此说，文明的交际语言，能陶冶人的情操，提高人们的道德修养，从而起到净化社会环境，促进社会安定团结的巨大作用。如果说话粗野，语言污秽，出口伤人，不仅败坏社会风气，而且会引起人际间的矛盾和隔阂，甚至会导致对抗和冲突。人际关系的恶化，会严重影响社会的安定团结。王力先生在谈到普通话口语交际的重要性时说：“普通话推行了，普及了，可以加强我国人民的民族意识，我国各少数民族也要学习普通话，普通话可以作为民族间的交际工具，这样不仅民族内部可以加强团结，而且整个中华民族都可以加强团结。”由此我们可以想到：交际语言的优劣，与一个国家的政治生活是有着密切联系的。

（三）精妙的口语交际是打开经济效益大门的钥匙

在现代化高速度、快节奏的社会生活中，有人形象地说：“时间就是金钱。”这话确乎很富有哲理。但我们还应当说：“成功的口语交际就是经济效益。”随着我国社会主义市场经济体制的建立，经贸往来、业务谈判、商品推销、产品介绍、导游服务等等，已经成为社会生活中的重要组成部分，而这些活动最重要、最直接的媒介就是语言。一次成功的经济谈判，就可能使即将破产的企业重新充满生机；一次精彩的商品介绍，就可能使你的产品饮誉海内外。英国哲学家弗朗西斯·培根说：“与人谋事，则须知其习性，以引导之；明其目的，以劝诱之；谕其弱点，以威吓之；察

其优势，以钳制之。”^① 这里面的“引导、劝诱、威吓、钳制”就是指谈判的言语技巧。经济谈判同其他谈判一样是言语技巧的较量，同时也是经济利益的争夺。如某公司与日商进行贸易谈判，各方面都已谈妥，唯有价格问题，日商寸步不让。怎样才能让日方作出让步呢？我方代表机敏巧智，提出了一个问题：“请问，贵国生产这种产品的公司有几家？贵国的产品是否优于×国和×国的产品？”这一软中有硬的问话，隐含着对日商的警告：这种产品非你独家所有，你不让步，我们就转移货主。日商自然明白其后果，终于答应了中方提出的价格标准，为我国节约了巨额外汇。^② 山东省著名的三联家电公司，就把口语交际能力作为合格营业员的重要标准，口语表达不过关，就不能上岗。该公司总经理曾在一次学术会议上说：“语言标准（讲普通话），表达准确，口齿伶俐，语言亲切，语调柔美，加上和蔼的态度，这样才能赢得顾客的好感和信任，顾客是企业的‘上帝’，感动了‘上帝’，才能出经济效益。”简单的话语，充分揭示了口语交际与经济效益的密切关系。

（四）规范的口语交际是现代化人才的基本技能

所谓规范的口语交际，就是要使用现代汉语普通话进行交际。那么，“普通话”和“人才”这两个分属不同范畴的概念有什么内在联系呢？那首先我们要看什么叫“人才”。所谓人才，“就是用自己的创造性劳动，对社会发展和进步作出较大贡献的人。”在现代社会里，具有相当水平的口语交际能力，是任何一种人才必须具备的基本技能。孔子说：“工欲善其事，必先利其器。”现代汉语普通话，就是一种得力的“器”。教授、作家、律师、播音员、

① 转引黎运汉《公关语言学》，暨南大学出版社，1990年出版，第79页。

② 同上。

节目主持人、政府工作人员，他们的口语表达技能如何，直接影响着人们对知识、对社会、对人生的理解和认识。话务员、服务员、售货员、推销员、采购员、信息员、导游员，他们的口语交际效果和经济效益紧密相联。因此，作为现代化“人才”，不先“利”普通话这个“器”，就不能很好地“善”现代化建设这个“事”。领导人才，若具有出色的口头表达能力，能够提高他们的说服力和管理能力，也有助于提高和完善他们的组织、指挥、疏通、协调能力。如果真理在手，满腹“经纶”，却说服不了对方，遇到诘问不能迅速准确地解答，在公共场合不能精辟地表达自己的见解，就很难成为一个卓越的领导人才。尤其在方言区工作的外地干部，如果不会讲普通话，就会给工作的开展带来极大的困难。所以早在 50 年代，毛泽东就指出：“一切干部要学普通话。”

据载清代雍正皇帝曾在海南设正音书院，对当地官员进行“多方训导”，务使说话明白易懂，且不准使用方言。当地官员不能用官话（当时的普通话）“宣读圣谕”，不能“审断讼词”，将贻误政务。故下令凡不学官话者，一律革职。封建统治者对政府官员的言语表达能力尚且如此要求，在 20 世纪 90 年代，口语交际能力对现代化领导人才的重要性就更不言而喻了。再如，学校是培养人才的基地，教师是培养人才的人才，如果教师不能用规范的语言讲授知识，那势必影响人才的培养。王力先生曾举过几个例子：一位教授，苏州人，讲文艺理论时，反复提到“电影”，学生莫名其妙，原来他说的是“典型”。还有一位教授，广东人，常把“私有制”说成“西游记”，学生大惑不解；还有一位讲师，湖南人，把“图画”说成“头发”。试想，老师在上面口若悬河，而学生不知所云，这样的老师怎么会成为优秀的教育者，而又怎样能培养出优秀人才呢？因此说，运用规范的、标准的语言进行口语交际，是现代化人才最基本的能力。

应当说明的是，口语交际的重要作用绝不仅仅是上述几点，因

篇幅所限，这里不再赘述。

二 口语交际的特点

与书面语交际比较起来，口语交际有其自身的特点，概括起来，主要有以下几个方面。

（一）口语交际的直面性

口语交际与书面语交际不同，书面语交际是信息主体（发话人）通过文字把自己的思维、感情变成视觉符号，信息客体（受话人）通过阅读、理解间接地接受信息，从而受到某种启迪和教育。口语交际是信息交流双方面对面的言语活动。信息主体需要对方对发出的信息当面作出反应，根据信息客体的信息反馈，信息主体再不断调整传输信息的方式和内容。如果信息的接受者不能对发出的信息迅速作出反应，就可能使交际陷入尴尬的境地，甚至导致交际的失败。如有一位青年工人，深深地爱上了同车间的一位姑娘，但苦于没有机会表白，一天趁下班无人，便拉着了姑娘，鼓足勇气说：“我爱你快要发疯了，你跟我好吧！”姑娘被这突如其来的举动惊呆了，她以为小伙子要污侮她，吓得直叫。原来姑娘已经有了心上人，姑娘的男友闻知此事，认为这位小伙子是想耍流氓，竟纠集人把他痛打了一顿。试想，如果这位小伙子不是当面求爱，而是写一封恳切的求爱信，那事情的结果肯定是另一种情景。从这一事例可以说明，口语交际的直面性对交际双方有一定的制约。它要求信息主体对信息客体的知识背景，心理素质，精神状态及其他情况要有一个基本的了解，要做到有的放矢；信息客体对信息主体发出信息的动机和目的，在较短时间内作出大致的分析和估计，这样，在面对面的言语交际时，才不会出现交际障碍，避免交际失败。同时，由于口语交际的直面性，还