

中央美术学院  
中国美术学院  
清华大学美术学院  
及全国各大美术院校

# 经典临本

十  
四  
世  
纪  
石  
膏  
像



广一出版社

## 编 者 语

汇集全国各大美术院校经典绘画作品，编印成清晰精美的临摹范本，提供给考生、美术学院学生、广大美术教师、美术爱好者临摹学习和做教学欣赏范图，一直是我们编著者的心愿，其目的是让学习者能直观地接触到一流水平的经典绘画作品，并能面对经典作品进行临摹学习，从而提高自身的欣赏眼光，明确自己绘画学习的方向，在正确的绘画学习道路上达到学画少走弯路，学画一步到位的境地。经多方面资料收集，并得到各大美院教授、教师的大力支持，该套书终于与读者见面。

该套书收集了中国美协主席、中央美术学院教授、中央美术学院前任院长靳尚谊先生，著名艺术家杨飞云、曹力、刘小东、喻红、忻东旺、高天华、李延洲、马晓腾、曹静洋、方闲海、李红峰、周度其、刘晨煌、夏俊娜等中央美术学院、中国美术学院、清华美术学院及全国各大美术院校教授与教师的优秀绘画作品，分类、分册以临摹范本出版，它充分展现出当今美术院校的绘画水平与绘画教学方向，是一套针对高考考生和美院学生学习的、实用性很强的、值得读者依赖的绘画教学临摹范本。



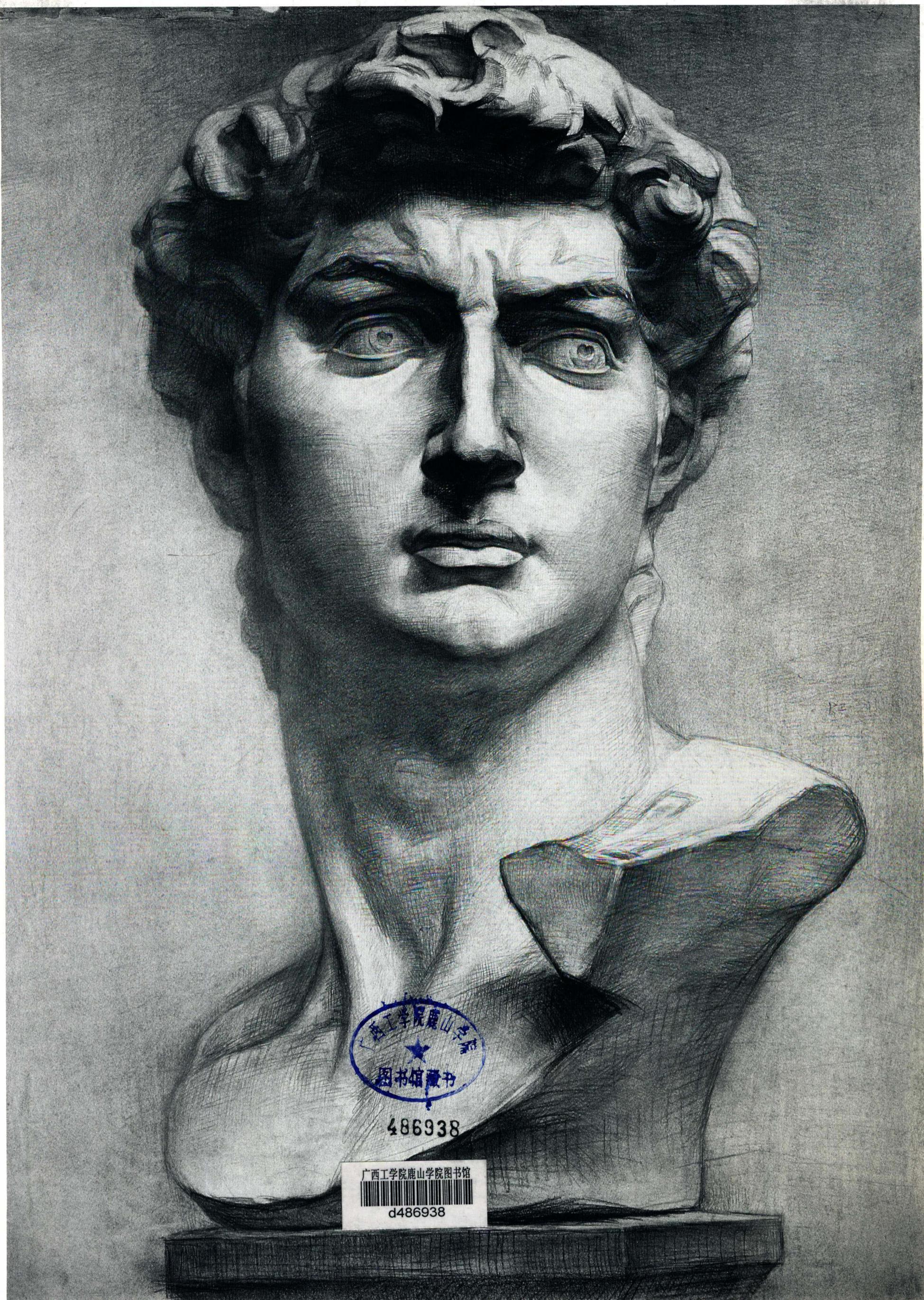


图2 陆 阳 大卫像 铅笔

图1 张艾薇 巴特农女神像 铅笔



图3 张群 大卫像 铅笔



图4 喻红 大卫像 铅笔



图5 孙瑜 马赛像 铅笔



图6 夏海凌 马赛像 铅笔



图7 刘晨煌 马赛像 铅笔

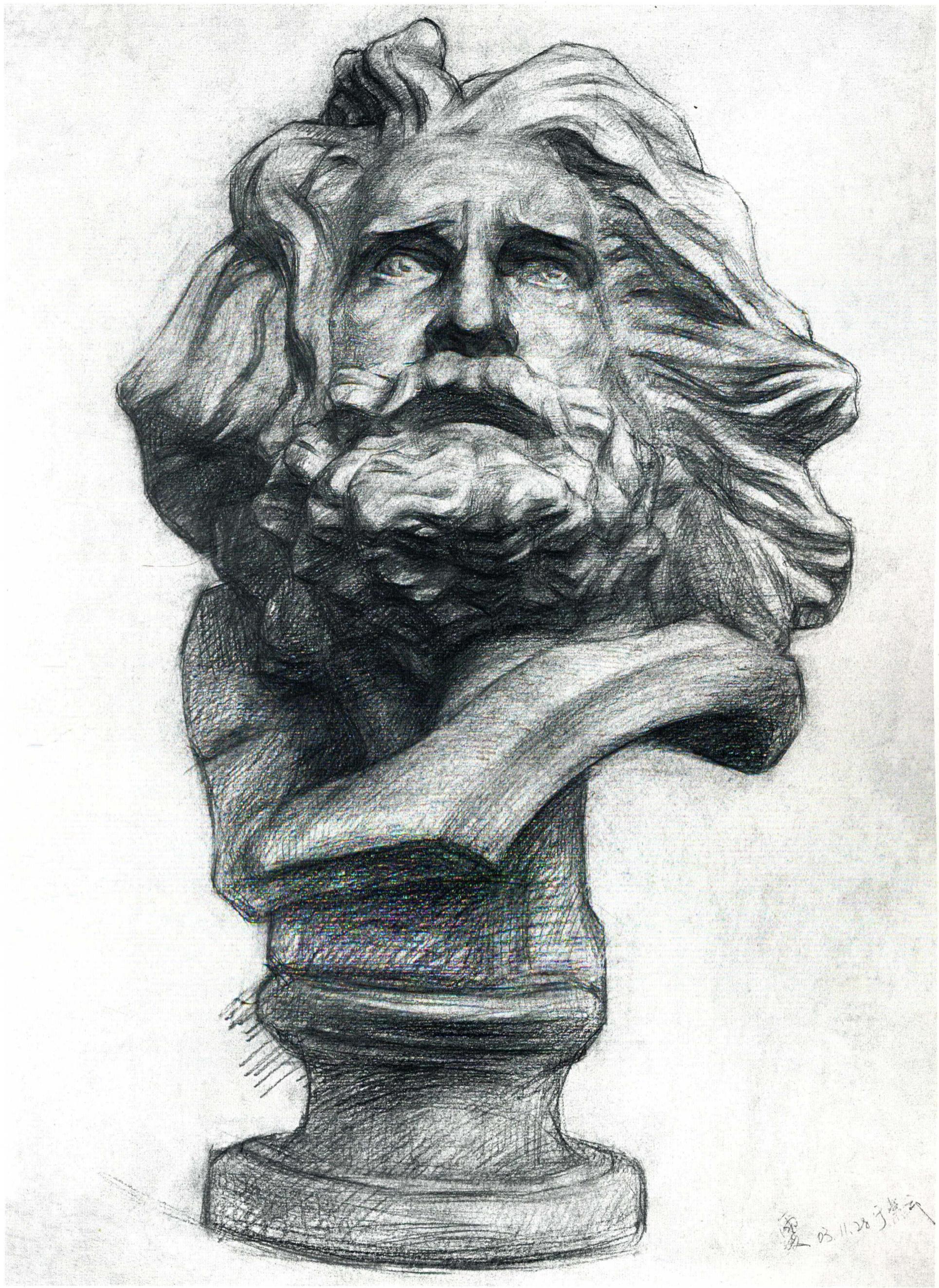


图8 毛雯雯 马赛像 铅笔

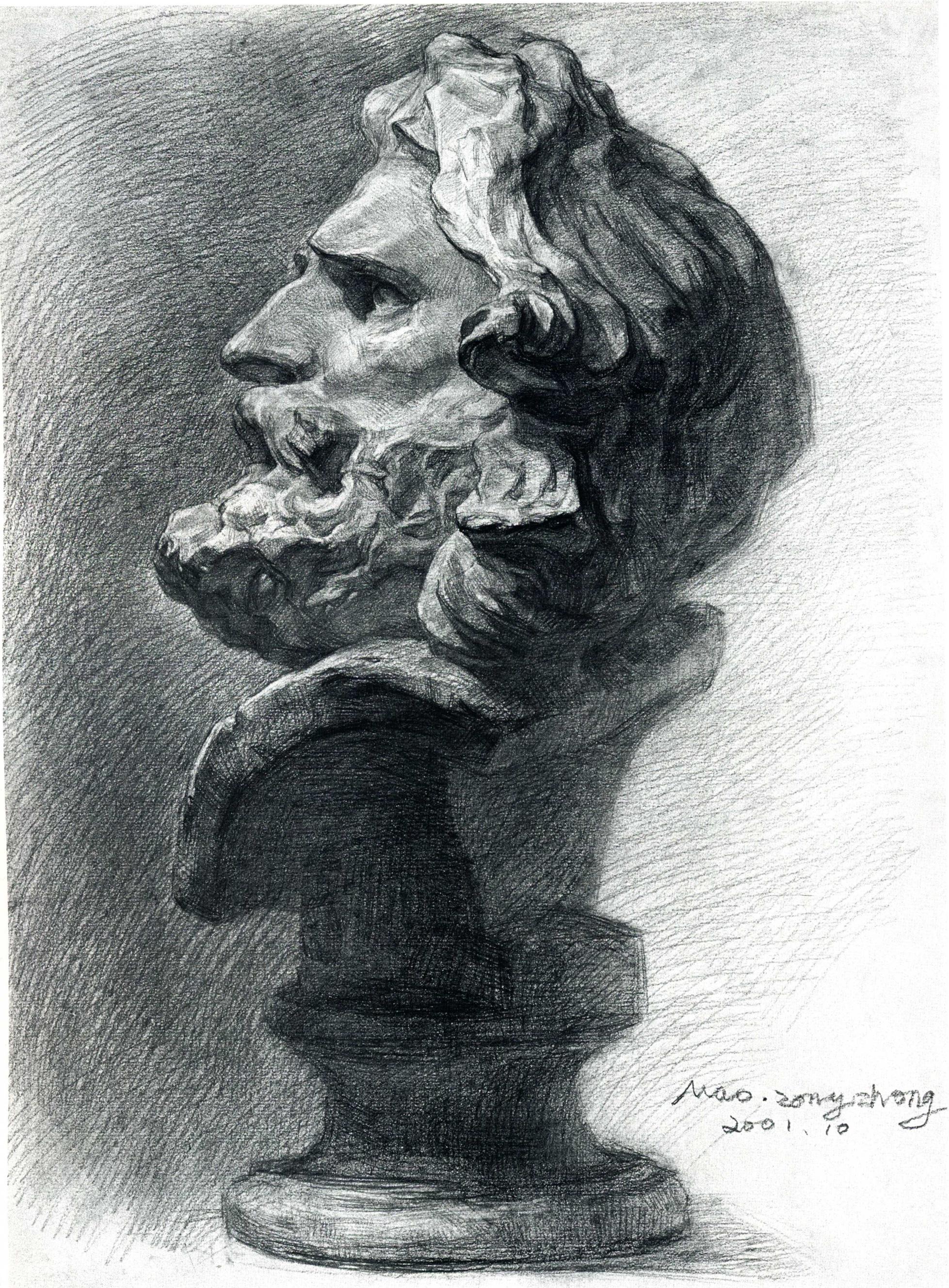


图9 毛宗种 马赛像 铅笔



图10 张能 格达密纳塔像 铅笔



图11 何光 格达密纳塔像 铅笔



图12 肖翼 格达密纳塔像 铅笔



图13 韦彦 格达密纳塔像 铅笔

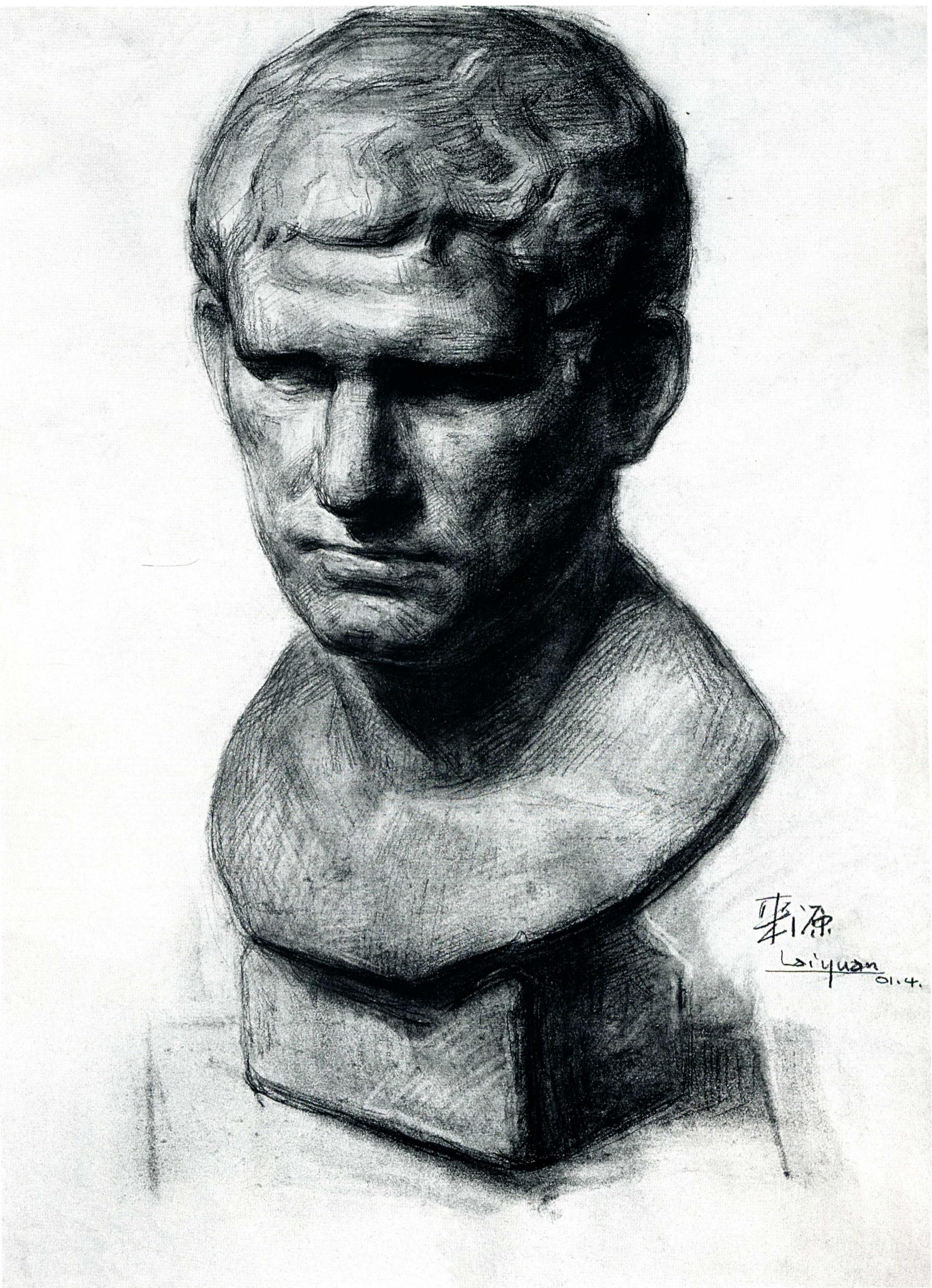


图14 来源 阿格里巴像 铅笔

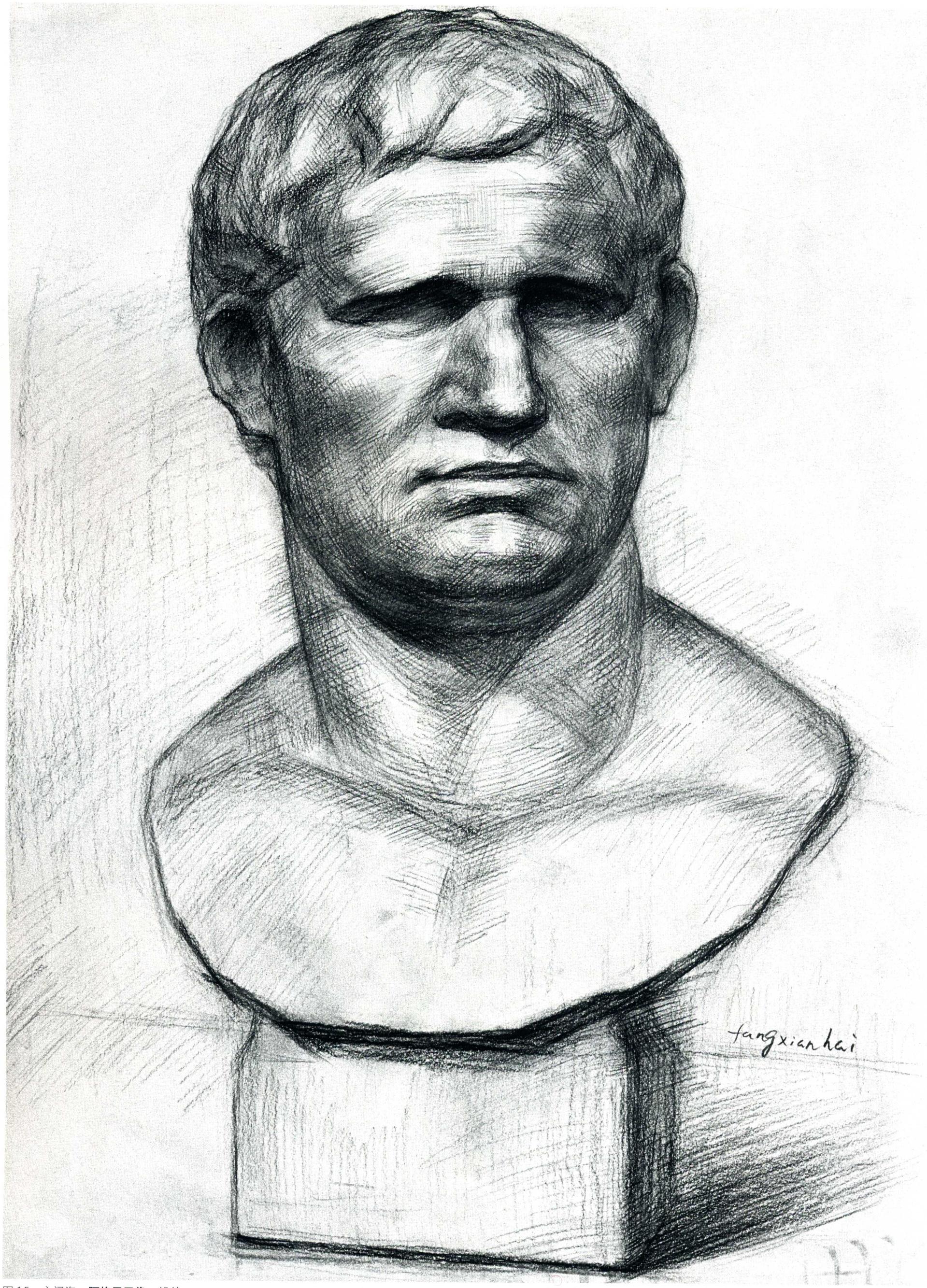


图 15 方闲海 阿格里巴像 铅笔



图 16 方闲海 阿格里巴像 铅笔