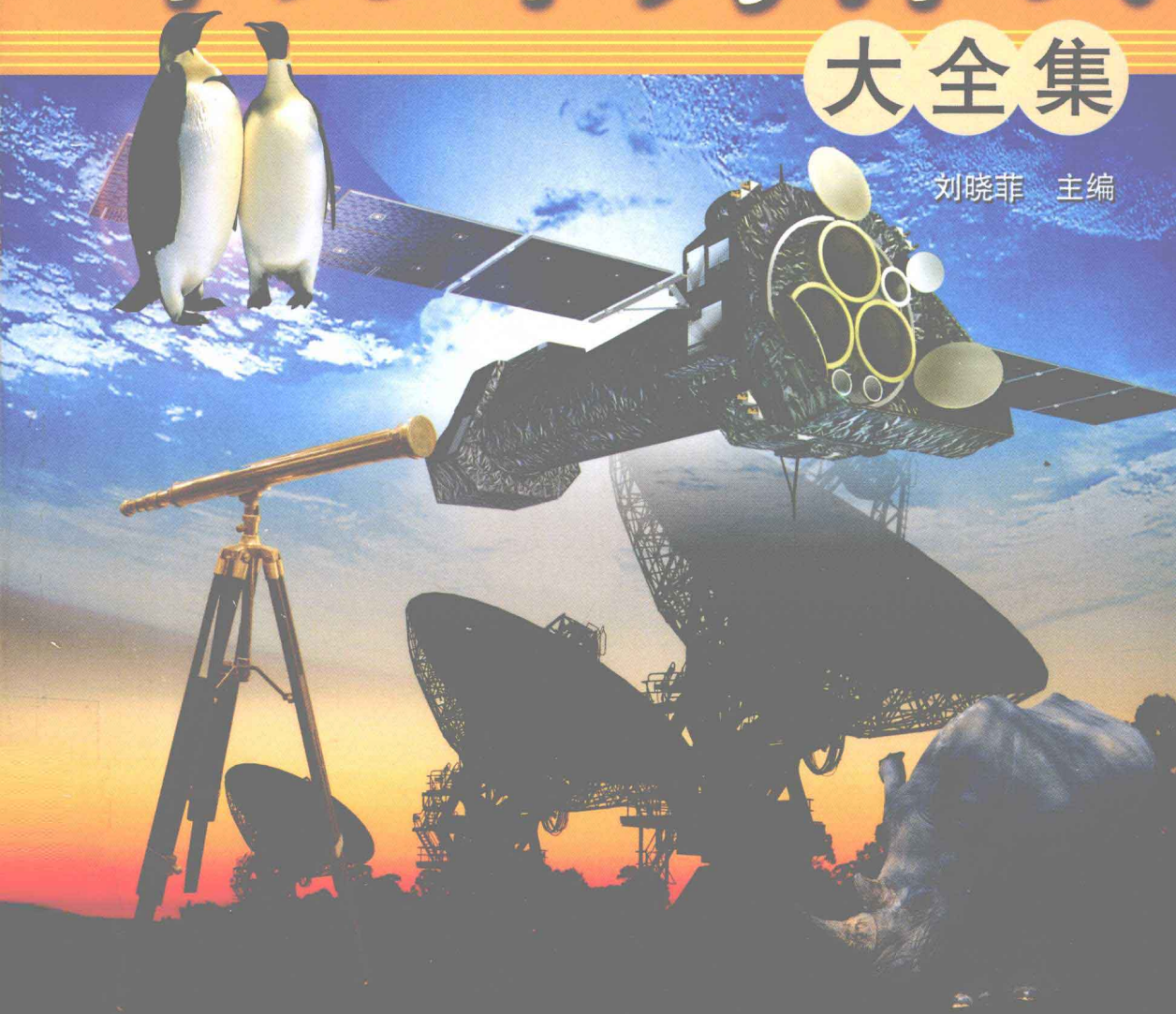


影响几代中国人的经典图书
数十年畅销不衰的优秀科普读物

十万个为什么

大全集

刘晓菲 主编



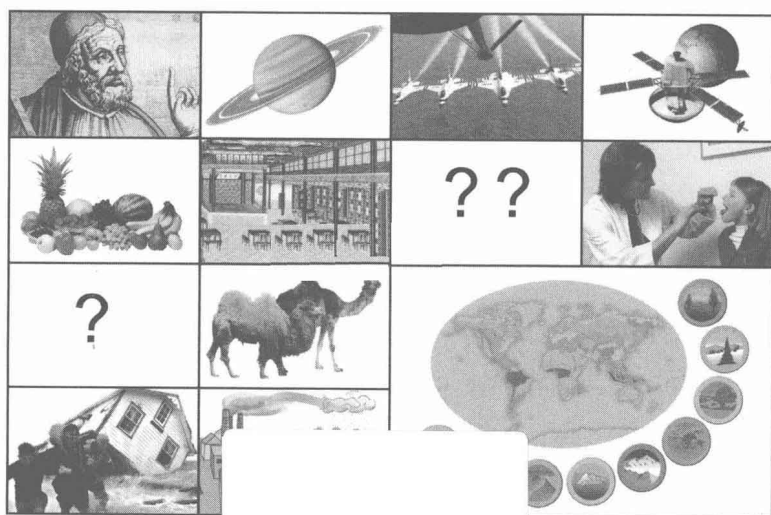
华文出版社

中国青少年成长必读书

十万个为什么 大全集

(第四卷)

刘晓菲 主编



华文出版社

人在冬天为什么会呼出白色的气？

我们很早以前就从教科书中得知，空气是无色无味的透明气体，可你有没有注意到这样一个奇怪现象，冬天时，我们呼出来的气却是白色的。这是怎么一回事呢？

让我们先来做这样一个小观察。在严寒的冬天，你把房间的门窗都紧紧关起来并在屋子里取暖。过了没多久，你就会发现玻璃窗上布满了小水珠。这些小水珠就是房间里空气中的水蒸气遇到冰冷的玻璃窗后凝结而成的。原来空气中的水蒸气可以重新凝结为水滴。那么，水能不能变成水蒸气进入空气中呢？答案是显而易见的。我们周围的空气由多种气体混合而成，氧气和氮气是其主要成分。除此之外，由于地面上有大量的江河湖海，这些水源中的水分经过蒸发变成水蒸气以后，也充满在空气中。

由此，我们就很容易解释这一现象了。从我们嘴里呼出的气体中，有不少是水蒸气。这些气体会带着与人体体温相近的温度进入周围空气中，遇到较冷的外界环境时，其中的水蒸气就会凝结成许多细小水滴而呈白色云雾状，外界温度越低，就会有越多的小水滴凝结而成，白色云雾状也就越加明显。

寄信为什么要贴邮票？

19世纪初，一个名叫罗兰·希尔的英国教员偶然的发现导致了邮票的诞生。一天，他走在小镇的街道上，打算去买点东西，当他经过一户人家门口时，看见一位邮递员正在与一位姑娘争执，询问之下，原来邮递员将写着姑娘地址和姓名的信交给她时，姑娘拒绝收信，也拒绝支付邮资。希尔问她为什么拒绝收信，那姑娘回答说：“我没有钱付邮费。”希尔见状，出于对姑娘的同情，就掏出钱准备为姑娘付邮费，并让她将



第1枚邮票“黑便士”。它背面有黏胶标签。贴上它的信件可以送到英国任何地方。

于是，他就设想了一个由寄信人付费的办法：设计一个图案，让寄信人以与邮资相当的价格去买来这个图案贴在信上，邮递部门也凭此图案送信，这便是邮票的起源。希尔的这个办法于1839年8月17日经英国维多利亚女王批准实行。这种图案，是为了邮递而设计的，被称为“邮票”。世界上第1枚邮票，用的是维多利亚女王侧面头像图案，面值1便士。以后世界各国相继开始发行邮票。

信收下来。可是出乎意料的是，那姑娘不要希尔为她付钱，也坚决拒收信件。待邮递员走后，希尔问姑娘：“既然我愿意为你付邮费，你为什么不要自己的信呢？”姑娘见希尔一片好心，便以实言相告：“家里穷，付邮费是个不小的负担，我的未婚夫在军队里服役，这是他从部队寄过来的信。我们约好，只要他平安无事，就在信封上画个圈儿。我见了圈儿，就可以不收那封信了。”

希尔通过这件事发现这种由收信

人付费的邮递收费方法有漏洞。

为什么危险的信号要用红灯来表示？

指挥交通的红绿灯中有红灯；汽车的尾灯、转向灯也用红灯；电影院、礼堂、体育场等公共场所的安全门上也用红灯，还有其他很多的地方都用红灯做标志。在众多色彩中，为什么人们偏偏对红色“情有独钟”呢？原来这里面包含着一个重要的光学原理。

大家都知道，太阳光即所谓的白光里面包含有红、橙、黄、绿、青、蓝、紫七种颜色的光，颜色不同，波长也各不一样。其中，红光的波长最长，有0.75微米，它能轻松地穿过小雨点、尘埃、雾珠等细小的微粒，并且不容易被散射。所以，即便在雨天、雾天和沙尘天，行人和车辆照样可以看清红绿灯、尾灯和转向灯，从而避免了许多交通事故的发生。

为什么除草剂能光除草不除苗？



杂草会夺去其他植物的空间和生长所需要的养分

除草剂能抑制杂草的光合作用，从而除去杂草。

农业生产中应用最多的是选择性除草剂，不同的农作物还需选择不同的除草剂。除草剂就像孙悟空一样长着火眼金睛，能准确地辨别杂草和庄稼。由于杂草和庄稼在形态上、生理上以及发育时期等方面存在着不同差异，因此我们可以利用这种差异对药剂所产生的不同的抵抗力来灭杀杂草。

近年来科技工作者运用高新技术改造了一种叫草甘磷的广谱除草剂，它只杀死杂草，不伤害庄稼，这又是怎么回事呢？这种除草剂是技术改造作物的成果。他们通过一系列的培养发现，将抗草甘磷的 EPSP 合成酶基因引入到烟草中，将草甘磷喷洒到烟草上使烟草具有抗草甘磷的能力，奇迹出现了：杂草被杀死了，但烟草却安然无恙，茁壮生长。

为什么要用箭毒木的汁制箭？

西双版纳地区生活的傣族人，习惯用箭毒木的毒汁制造毒箭打猎。野兽一旦中箭，很快就会倒下，中毒身亡，因此人们叫它“见血封喉”。箭毒木是一种高大的常绿乔木，属桑科植物。树高 25~30 米，树干通直，树冠庞大，叶椭圆形，有十几厘米长。箭毒木春夏开花，花黄色，秋天结果，果肉紫黑色，有蜜味芬芳。箭毒木的树皮和叶子中白色的乳汁，内含强心甙，属剧毒。如果进入眼中，眼睛会失明；进入血液，能使肌肉松弛，血液凝固，心脏停止跳动。

美洲、非洲和欧洲的土著人，也有用这种毒汁制造武器来抵御外来入侵者和捕猎野兽的习惯。由于箭毒木的毒性强烈，有人称它为“死亡之树”。

为什么清澈的水结成的冰总是浑浊的？

有 3 个很好的解释，所有恰当的例子都是在当你开始用一个障碍物挡住光束去路的时候产生的。

第一，冰块不是一个大的晶体，而是由很多的小晶体组成，而这为光线碰撞到晶体边缘发生衍射提供了大量的机会。衍射和折射之间有什么不同呢？衍射是你看到光波在障碍物边缘发生弯曲的情况，而折射是光从一种介质射向另一种介质时发生的弯曲。

第二，空气中像二氧化碳、氧气和氮气这些气体在寒冷的天气里会更易溶解在冷水里，而在水冷到结冰的时候这些气体产生的气泡会被留在冰块里。它们可能是非常小的气泡，但对于折射光线来说它们仍然相当大。

第三，即使在冰块内部，一小部分的液态水仍能保持溶解状态——这是另一种折光的机会。

将这 3 种情况放到一起你会发现光没有办法完全穿过冰块从另一边射出来。

不干净的雪为什么比干净的雪容易融化？

春天来了，天气回暖，冰雪开始消融。有些人会观察到，沾了较多的尘土的脏雪很容易融化，而那些洁白干净的雪却融化得较慢，这是怎么回事呢？

原因其实很容易找到。雪融化的快慢，决定于雪吸收到的热量的多

少。脏雪能比干净的雪吸收到更多的来自太阳光的热量，因此脏雪往往比干净的雪升温快，更易融化。

任何物体在受到阳光照射时，都会吸收一部分光并从中吸收一部分热量，其余的光和热量则被物体反射出去。能够吸收光和热量越多的物体，看上去就觉得越暗、越黑；反之，如果一个物体反射光和热很多，看上去觉得明亮、洁白。

人们常常用“白雪皑皑”和“白茫茫一片”之类的词来形容冰雪的美丽。这是因为冰雪具有很强的反射本领，当光照射在干净的雪上时，反射的光和热量较多，雪不易融化。反之，脏雪看上去是黑糊糊的，色泽暗淡，不如干净的雪那么白净亮眼，它们比干净的雪吸收太阳光和能量的本事要大得多，因此，在受到阳光照射时，脏雪就比较容易融化。

为什么能人为地制造降雨？

谁都知道，云是由水汽凝结而成的。其实，云可以分两种：全部温度或一部分温度低于0摄氏度的云叫做“冷云”；全部温度在0摄氏度以上的云叫做“暖云”。

冷云，由冰晶或冰晶与温度低于0摄氏度的水滴混合组成。有时候，上部是冰晶和过冷却云滴，下部是温度高于0摄氏度的水滴也能组成冷云。冷云一般很难人工降雨，但这并不是绝对的，只要云中有过冷却云滴，人工降雨就是可以实现的。

人工降雨通常是用飞机将催化剂送入冷云中，当冷云出现过冷却云滴和冰晶时，就会下雨了。

在自然界中暖云不下雨，要使暖云人工降雨，必须加吸湿性催化剂，例如食盐、盐水、氯化钙等。这些催化剂，可装在飞机、火箭、炮弹、气球上，然后人工将它们撒播在云层中。

珍珠为什么会发光？

珍珠是大自然赠送给人类的瑰宝。它一般孕育于水生的贝类动物中。当水下的寄生虫或砂粒等异物进入贝类的身体，贝类分泌的壳角蛋白和碳酸钙就会将其层层包裹起来。时间一长，光彩夺目的珍珠就形成了。人们之所以认为珍珠是无价之宝，就是因为它的光泽耀眼夺目。那么，珍珠为什么会闪闪发光呢？

珍珠的表面被一层光滑的胶质包着，这便是宝贵的珍珠层。人们称珍珠层中所含的各种成分为珍珠质，其中碳酸钙的含量占90%以上，除此之外还含有少量的有机质、一些金属元素和细微的水滴。正是由于这些固体和液体的微粒具有良好的折光性能，才使得珍珠在光线照射下发出熠熠闪动的珠光，显得晶莹可爱。

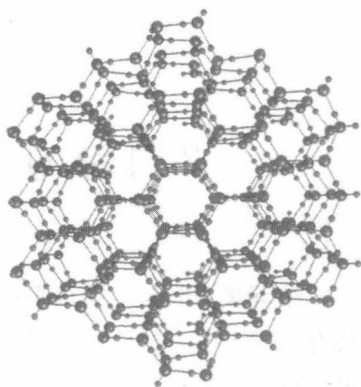
珍珠的色彩多种多样，一般可以分为白色、黄色、淡蓝色和粉红色4种，其中最为名贵的是粉红色珍珠。据研究，珍珠层中含有一种卟啉体，它是由蛋白色素卟啉和金属元素结合而成的，卟啉体中所含的金属元素不同，就会显示出不同的颜色。例如，粉红色珍珠中含有较多的钠、锌，黄色珍珠中则含有比较多的铜和银。除此之外，珍珠层中含有的卟啉体的多少不同，珍珠色彩还会显得有深有浅。

玻璃窗在冬天为什么会结出冰花？

冰晶是六角形的，我们之所以看不出来，是因为它们彼此缠绕得非常紧密。

玻璃窗上的冰花，本来也应该是六角形的，但是当最初的冰晶凝结起来后，便开始逐渐向四周扩展，这个时候情况就变得复杂起来。风力有时大有时小，玻璃有的光滑、有的粗糙不平，有的玻璃上积有污垢、有的一尘不染。这样，蒙在玻璃上的水蒸气就不会是均匀的了，有的地

方水蒸气可能积得多些，有的地方可能积得少些。当冰晶向四周延伸的时候，在水蒸气积聚多的地方，冰就结得厚些，在水蒸气积聚少的地方，冰就结得薄些，在冰结得特别薄的地方，受到热气或者压力的影响，薄冰又会立即融化，因此各种各样的花纹就形成了。就像我们画画一样，颜料用得多了，画上的颜色就浓些，颜料用得少，画上的颜色就淡些，不着颜料的地方，就是画纸原来的颜色。于是，当冷空气遇到玻璃就结成形状图案各异的冰花。



冰的结晶构造图

蜂窝为什么是六角形的？

蜂窝为什么是六角形的？这样设计有什么好处呢？18世纪初，法国学者马拉尔琪曾经测量过蜂窝的尺寸，得到一个有趣的发现，那就是六角形窝洞的六个角，都有一致的规律：钝角等于109度28分，锐角等于70度32分。

难道这是偶然的現象吗？法国物理学家列奥缪拉由此得到一个启示，蜂窝如此形状是不是为了使材料最节省而所占容积最大呢？（确切的提法应当是，同样大的容积，建筑用材最省；或同样多的建筑材料，造成最大容积的容器。）

列奥缪拉请教了巴黎科学院院士、瑞士数学家克尼格。他的计算结果使人震惊。他从理论上计算，要消耗最少的材料，制成最大的菱形容容器，它的角度应该是109度26分和70度34分。这与蜂窝的角度仅差2分。

后来，苏格兰数学家马克劳林又重新计算了一次，得出的结果竟和蜂窝的角度完全一样。后来发现，原来是克尼格计算时所用的对数表印错了！

小小蜜蜂在人类以前所已经解决的问题，竟要18世纪的数学家用高等数学才能解决！

这是多么有趣的事情呀！看来，大自然处处充满了神奇。

2 月份为什么一般只有 28 天？

公元前 46 年，罗马皇帝儒略·恺撒开始制订阳历时，最初规定每年共有 12 个月，单月是大月，31 天；双月是小月，30 天。2 月份是双月，也应该是 30 天。但这样的话，一年就不是 365 天，而是 366 天了。因此必须设法从 1 年中扣掉 1 天。

从哪个月里扣掉 1 天呢？

当时，按照罗马习俗，许多死刑都于 2 月份执行，因此人们把 2 月看成一个不吉利的月份。既然一年里要扣去 1 天，那么就在 2 月份扣好了，让这个不吉利的月份少 1 天。所以，2 月份就变成了 29 天。这就是儒略历。

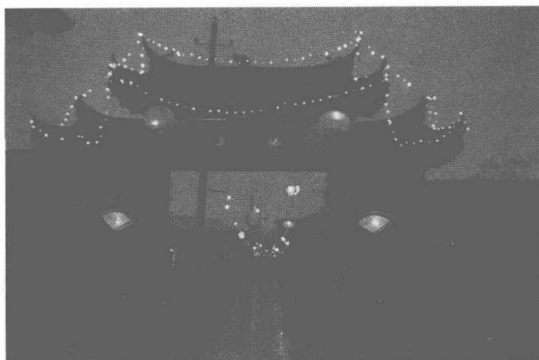
继儒略·恺撒之后，奥古斯都做了罗马皇帝。他发现儒略·恺撒是 7 月份出生，7 月份是大月，有 31 天。奥古斯都自己是 8 月份出生，8 月份偏偏是小月，只有 30 天。为了表示与儒略·恺撒具有同等的尊严，奥古斯都就下令把 8 月份也改为 31 天。同时也改了下半年的其他月份。9 月份和 11 月份，由原来的大月改为小月；10 月份和 12 月份，由原来的小月改为大月。这样就又多出一天来，该怎么办呢？仍然从不吉利的 2 月份内扣掉。所以，2 月份就只有 28 天了。

两千多年来，人们已经习惯了这种规定，所以一直沿用下来。世界各国的历法研究者，已经提出很多改良历法的方案，想使历法变得更合理。

正月十五为什么要挂红灯笼？

唐朝末年的农民起义军领袖黄巢率领着六十万大军攻打都城长安。由于黄巢带兵很严，起义军纪律严明，沿途受到百姓们的热烈拥护和爱戴。

大军来到长安城外，正赶上年底。为了了解城内敌军情况，黄巢亲自化装进城去打探消息。黄巢进城的消息被官兵知道了，大队禁卫军涌上街头搜捕他。危急时刻，一家店铺的主人让黄巢躲进了铺子里的柴堆，从而躲过了灾难。



高高挂起的红灯笼

临走时，黄巢对店主人说：“你赶紧告诉城里的百姓们，正月十五在门口用纸扎个红灯笼挂上。”黄巢说完，来不及解释，便匆匆离开了。

881年初，黄巢的大军攻进了长安城。他命令军队：凡是门口挂着红灯笼的人家，一律不许骚扰惊动。城里的百姓家家门口都挂着红灯笼，因此没有一家受到惊动。从此以后，人们为了求得平安，每逢正月十五就在门口挂红灯笼。正月十五挂红灯笼也就成了吉祥、安全的象征。

为什么民间有喝“腊八粥”的习俗？

佛祖释迦牟尼为了寻找人生的真谛，云游到印度比哈尔邦的尼连河畔，他又冷又饿，昏倒在了河边。这时，正巧有个放羊的姑娘路过河畔发现了他，连忙拿出自己背囊里仅有的一些干粮，又去采集了一些野果，用泉水将野果和干粮煮成了一锅稀粥，喂给佛祖释迦牟尼吃。吃完粥，释迦牟尼感到浑身热乎乎的，元气好像又回到了他的身上。于是，他又下到尼连河里洗了个澡，顿时觉得自己神清气爽起来，所有的疲劳都一扫而光。此后，释迦牟尼告别了牧羊女，坐到了一棵菩提树下冥思苦想，他想明白人生的真谛到底是什么。此时释迦牟尼的思路好像特别清晰敏捷，灵光一闪——他终于悟到了人生真理：佛道。

从那一天起，他就成了佛祖。这一天，正好是腊月初八。以后，佛门弟子为了纪念佛祖得道的这个日子，也为了感激救活了释迦牟尼的牧羊女，就在这一天用牧羊女熬粥的方法，以杂粮加野果熬稀粥敬献佛祖。

由于佛教在中国传播广泛，佛教弟子们用稀粥敬献佛祖的习俗，也在中国的民间传播开来，并且演变成了大家在这一天煮粥祭祖、喝粥的民间习俗。这种粥，也就被称为“腊八粥”。

为什么有腊月廿三送灶王爷的习俗？

传说在汉朝时，有个人叫阴子方。他待人忠厚老实，又十分孝顺父母。他每天一大清早就起来，给全家人烧早饭。这一年腊月二十四的早晨，他像往常一样早早地起了床，到灶间里去点火。突然间，一个长着长长的白胡子、身披金光的灶王爷从灶墙里飘然而下。阴子方见了，连忙跪下，向灶王爷磕头，并且询问灶王爷有什么要求。灶王爷说：“你们全家勤劳、团结，我没有什么要求，今天，我要上天到玉帝那儿报告一年的工作。”虽然灶王爷是这么说，但虔诚的阴子方仍然宰了家里唯一的一头羊，献到了灶王爷面前，请灶王爷享用。灶王爷十分喜欢阴子方的恭敬，就暗暗帮助他们一家。从此，阴子方一家的日子就越过越好，变成了远近闻名的富户。

阴子方祭灶王爷变富的故事，一传十，十传百，乡亲们都知道了。大家都纷纷跟着祭起灶神，以祈求灶神也让他们富起来。从此，灶王爷成了每年腊月二十四上天向玉帝报告人间善恶的神了。为了让灶王爷上天报告时只报好不报坏，人们就在他上天的前一天（腊月二十三）用丰盛的酒菜来祭拜他，有的人家干脆在祭品中还加了一盘麦芽糖，让灶王爷吃了以后将嘴巴粘住，使他上天去时索性免开尊口。还有的人家扎了漂亮的纸马、纸轿，焚化后让他享用呢。

端午节为什么要划龙舟、包粽子？

历史上的楚国一度十分强大，但后来日渐衰落了。正直的屈原上书新继位的楚顷襄王，请求顷襄王任用贤才，疏远奸佞，训练军队，加强国防。但是，顷襄王却听信谗言，革去了屈原的官职，将他放逐到夔地。

在流放中，屈原带着满腔的爱国激情踏遍了沅江、湘江一带，写下了《离骚》、《九歌》、《国殇》等许多不朽的诗篇。他还寄希望楚王能回心转意，重新振兴国家。然而，令他痛心的是，他看到的只是国家政治越来越腐败，人民的生活越来越痛苦。

公元前 278 年，秦军攻破了郢都，楚国灭亡了。屈原悲愤之极，写下了长诗《哀郢》。满腔热血无以报国的屈原，跳入汨罗江中，将生命献给了他热爱的楚国。

屈原跳江正是阴历五月初五。当地的百姓纷纷将米用苇叶包着，扔到水里去祭奠这位伟大的爱国者。以后人们就在每年的阴历五月初五，也就是端午节，划龙舟、包粽子以祭奠屈原。

在中国为什么钱又被称为“孔方兄”？

晋惠帝元康（291~300 年）年间，朝政混乱，世风日下。惠帝昏聩无知，政弊迭出，贪污贿赂成风。“竹林七贤”中的王戎，昼夜计算，仍觉得时间不够，钱多得算不过来。他的弟弟王衍之妻郭氏，曾用钱来环绕床沿。驸马王济用铜钱作院墙，围成射箭场，被当时的人称之为“金埒”（指矮墙的意思）。当时的社会风气就是“唯钱是求”。

为了讽刺这种社会现状，鲁褒写了《钱神论》。《钱神论》中说：钱之为物，“无德而尊，无势而热，排金门，而入紫闼，危可使安，死可使活，贵可使贱，生可使杀，是故忿争非钱不胜，幽滞非钱不拔，怨仇非钱不解，令闻非钱不发……凡今之人，惟钱而已”。还说钱“为世神宝，亲之如兄，字曰孔方。失之则贫弱，得之则富昌”，“钱无耳，可使鬼”。这篇文章一出，立即引起了愤世嫉俗的人们的共鸣。因古时钱币中间有方孔，“孔方兄”一词，便成为了钱的别称。



铜钱

为什么茶和咖啡能提神？

当人们学习或者工作劳累的时候，常常泡上一杯茶或咖啡，喝完后，就会感觉头脑清醒，为什么茶和咖啡能提神醒脑呢？

原来，它们都含有咖啡因，咖啡因是一种生物碱，又名植物碱。这是一种白色针状的结晶，医学家通过药理实验发现咖啡因对中枢神经系统有较大的刺激作用。人喝了咖啡或茶以后，首先是增强了大脑皮质的兴奋度，减弱睡意，消除疲乏感，改善思维，使精神大为振奋；其次是运动中枢和循环中枢兴奋，从而使人全身轻松、精神大振。此外，茶叶中还含有一种叫茶碱的物质，它和咖啡因能直接兴奋心脏，扩张冠状血管和末梢血管，并有利尿作用。

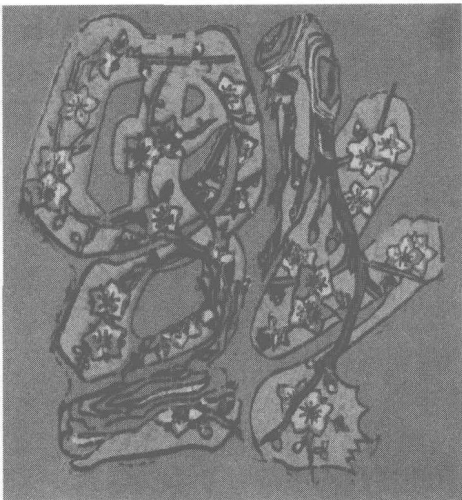
我们都知道，咖啡中含有咖啡因，但却很少知道茶叶中也含有咖啡因。事实上，茶叶不仅含有咖啡因，而且含量还很高。通常为2%~3%，甚至5%以上。所以，我们泡一杯浓茶，杯内所含的咖啡因就有0.1克左右。人的爱好各不相同，有人习惯于饮茶，有人喜欢喝咖啡，有人既喝咖啡也饮茶。一般说来，二者都能提神，增强人的兴奋感。

为什么要把“福”字倒贴？

相传明朝刚刚建立的时候，一个除夕，明太祖朱元璋打扮成一个商人，到街上去看热闹。他见到街上各家各户都喜气洋洋地在门口挂门神、贴对联，准备过年。开始，朱元璋很高兴，觉得人们的生活终于安定了，出现了太平繁荣景象。可是，他又转念一想，觉得百姓们有今天，都是他朱某人真刀真枪打出来的，大家过年庆祝应该有一点表示才对，于是，心情又由晴转阴了。贴身的太监一下子就揣摩出朱元璋不高兴的原因，就建议，让他颁旨要京城百姓家家户户用红纸写一个“福”字贴在大门上。因为红色代表“朱”，再写上“福”字，不就是给皇上歌功颂德了

吗？而且这个马屁拍得含而不露，老百姓也不能说皇上下令是给自己歌功颂德。朱元璋很欣赏太监的机灵，就御批照办了。

到了新年，一群如狼似虎的禁卫军就挨家挨户地去检查，竟然发现一户人家因不识字，把福字贴倒了。他们马上把这家的主人抓起来用铁链锁到宫中，请皇上发落。朱元璋一听立马怒发冲冠，刚要下令以欺君之罪斩首，一旁的军师刘伯温却拦住了，他道：“福字倒贴好！这不是福‘到’么？大吉大利，皇上赶快赏赐他吧。”朱元璋听了，马上转怒为喜，真的奖赏了这户人家。直到现在，一些家门、店门上还将大红福字倒过来贴呢。



红梅“福”字

结婚时为什么要贴“喜喜”字

传说宋朝的王安石在进京赴试的时候，途经一个叫马家镇的小镇。他见镇上的财主马员外门口的门楼上挂着一盏走马灯，灯上写着一副对子，上联是：“走马灯，灯马走，灯熄马停步。”没有下联。王安石觉得很有意思，但一时也想不出特别好的下联，再加上赶考时间紧迫，他就遗憾地离开小镇，赶到京城应试去了。

考试那天，主考官也出了一副对子，上联是：“飞虎旗，旗虎飞，旗卷虎藏身。”王安石一见，马上就想到了马员外门楼上的对子，立刻答道：“走马灯，灯马走，灯熄马停步。”听了王安石的下联，主考官非常满意。

考试结束，王安石就去拜访马员外，顺便将考场上的上联作为下联，献给了马员外。马员外十分喜爱王安石的才华，就决定将女儿许配给他。

就在王安石与马员外女儿成亲那天，忽然喜报传来：“王大人金榜题名！”王安石好不得意，乘着酒意，拿起毛笔，在纸上写了两个大大的喜

字，并且将它们左右连在了一起，表示双喜临门。

这件事很快就传开了，此后人们为了借王安石的喜气和运气，结婚时也在门口和洞房上贴大红的双“喜喜”字。这个习俗一直流传至今。

红玫瑰为什么会成为爱情的象征？

世界上的很多国家都把红色的玫瑰花作为爱情的象征。青年男女，常常向对方赠送一束红玫瑰，以表示自己纯洁、热烈和专注的爱。

传说当年爱神阿佛罗狄忒，现在被人们称为维纳斯，是世界上最美丽的女神，众神都爱上了她，连众神之王宙斯，也爱她爱得发疯，一心想让阿佛罗狄忒嫁给他。可是，阿佛罗狄忒拒绝了众神的爱。宙斯转爱为恨，利用手中的权力强迫阿佛罗狄忒与最丑陋的、瘸了一条腿的火神赫菲斯托斯结了婚。

阿佛罗狄忒痛苦极了，她不能忍受与自己不爱的人共同生活，她已暗暗地爱上了美少年阿多尼斯。可是，不幸的事情发生了：阿多尼斯在一次去森林里打猎的时候，被野猪咬断了腿上的动脉，血流不止，倒在了地上。倒地时阿多尼斯发出了一声长长的惨叫：“阿佛罗狄忒——”

听到了情人悲惨的呼唤，阿佛罗狄忒飞奔着去营救他。森林里的石块和荆棘划破了她的脚和手，鲜血滴了一路。然而等她赶到阿多尼斯身边时，他已经流尽了鲜血，她终究未能救活自己的心上人。阿佛罗狄忒放声大哭，悲痛欲绝。随着她的哭声，一路上有她鲜血滴下的地方，都开出了鲜红的玫瑰花。

后来人们就把红玫瑰作为爱情的象征。

为什么将做媒称作“牵红线”？

传说唐朝时，有个叫韦固的读书人，父母早亡。有一次，他去清河办事，途经一个叫宋城的地方。天黑之后，他就在宋城的一家小客店里住了下来。夜里无事，韦固便在灯下与客店主人聊天。聊到

韦固的家庭情况时，店主人就劝他娶个媳妇成家，还给他介绍了原清河司马潘的女儿，并跟他约定明天早晨在宋城的西隆兴寺门口见面相亲。

听说是官家小姐，韦固很兴奋，第2天天不亮就赶到了西隆兴寺。这时，月亮还未下山，朦胧的月光下，有一个须发全白的老人坐在庙门口翻书，身旁还放着一只布口袋。韦固就问：“老人家，您看的什么书？”老人说：“是姻缘书。每个人生下来脚上都有一根红线，男女都一样。只要两根红线牵在了一起，就算是天涯海角，贫富悬殊，甚至于仇家，也一定能结成眷属，谁也不能违反。”说罢，他还打开身边的布袋，让韦固看袋里的红线。

韦固知道这老人一定不是寻常人，就又问：“那么，老人家，您看一看今天人家给我介绍的这门婚事成不成？”那老人翻翻书，朝韦固看看，摇头道：“不成。要等到14年后你才能成亲，你的妻子现在才3岁。”

这时东方泛白，天要亮了。韦固再看老人，已不见了。等到中午，约定的潘的女儿果然没有来。以后，韦固又相过好几次亲，都未成功，直到14年后，才与刺史王泰的侄女成了亲。

以后人们就将媒人称作“月老”。意思是月下老人通过牵红线促成人间的婚姻。

为什么新郎要给新娘戴戒指？

现代，在婚礼上新郎给新娘戴戒指意味着新郎对新娘的爱与责任。然而，戒指的意义在人类社会的初期却与此相反。

在原始社会时期，曾流行过一种野蛮的婚姻制度——抢婚制。某个男子看中了某个姑娘，就带着弓箭、刀剑等武器，伙同自己部族中的一些强壮的男子，将看中的女子抢走。抢到家后，就立即举行婚礼。这样，生米煮成了熟饭，姑娘所在氏族、家长（包括姑娘自己）阻挠和反对也不行了。但是也有的姑娘被抢去以后并不愿意，而寻找机会逃走。还有一种，虽然姑娘没有逃走，却又被别的氏族的强壮男子看中，突然间又被他们抢了去。为了防止姑娘逃走或再