

牧童词

朝牧牛牧

牛下江曲

夜牧牛牧

牛度村谷

荷蓑出林春

雨细芦管

卧吹莎草绿

乱插蓬蒿箭

满腰不怕

猛虎欺黄犊

朝牧牛牧

牛下江曲

写真

古小诗100首



小小歌

H125.4
220

S

写真

古小诗100首



NLIC2970070700

出版说明:

古语有云：“腹有诗书气自华。”从小背古诗，能陶冶情操，增长见识，提高心智，使孩子气质不俗。为了便于孩子学古诗，针对孩子的特点，我们从浩如烟海的古诗中，汲取精华，精益求精，选取了100首古诗极品。它们篇幅短小，内容浅显，琅琅上口，荟萃名句，堪称千古绝唱。

为了辅助孩子阅读，我们给古诗加了注音，给难懂的字、词加了注释，用直白简洁的语言浅译了诗文。特别是书中采用了写真图片与诗文搭配，更是真情实景，相映成趣，诗情画意，跃然纸上。

相信《写真古小诗100首》一定会给小朋友、家长和教师们带来惊喜和收获。

写真古小诗100首

禾稼 选注

责任编辑 笠君 装帧设计 郭兵

吉林摄影出版社出版发行

长春人民印业有限公司印刷

787 × 1092 毫米 24 开 4.5 印张

2002 年 6 月第一版

2003 年 1 月第二次印刷

定价：9.90 元

ISBN 7-80606-550-4/J · 372

本作品著作权、版式、装帧设计受国际版权公约和中华人民共和国法律保护，北京开来律师事务所担任版权法律顾问，任何仿制、翻印、盗印、非法销售之行为，都将受到法律制裁。在此正告业内人士，切勿以身试法。

举报电话：

国家版权局 010-65124433

吉林省版权局 0431-5644760

北京开来律师事务所 010-64992318

目 录

江南	[汉] 乐府民歌	1
长歌行	[汉] 乐府民歌	2
三峡谣	[魏晋] 民谣	3
老骥伏枥	[东汉] 曹操	4
七步诗	[魏] 曹植	5
饮酒	[东晋] 陶渊明	6
咏寒松	[南朝] 范云	7
懊侬歌	[南朝] 乐府民歌	8
敕勒歌	[北朝] 乐府民歌	9
重别周尚书	[北朝] 庾信	10
赋得古原草送别	[唐] 白居易	11
暮江吟	[唐] 白居易	12
逢入京使	[唐] 岑参	13
五岁咏花	[唐] 陈知玄	14
长干曲	[唐] 崔颢	15
黄鹤楼	[唐] 崔颢	16
春望	[唐] 杜甫	17
春夜喜雨	[唐] 杜甫	18
江畔独步寻花	[唐] 杜甫	19
绝句	[唐] 杜甫	20
绝句	[唐] 杜甫	21
前出塞	[唐] 杜甫	22
泊秦淮	[唐] 杜牧	23
江南春	[唐] 杜牧	24

清明	[唐] 杜牧	25
山行	[唐] 杜牧	26
金缕衣	[唐] 杜秋娘	27
柳溪	[唐] 韩愈	28
咏柳	[唐] 贺知章	29
寻隐者不遇	[唐] 贾岛	30
独坐敬亭山	[唐] 李白	31
黄鹤楼送孟浩然之广陵	[唐] 李白	32
静夜思	[唐] 李白	33
望庐山瀑布	[唐] 李白	34
望天门山	[唐] 李白	35
月下独酌	[唐] 李白	36
早发白帝城	[唐] 李白	37
赠汪伦	[唐] 李白	38
登乐游原	[唐] 李商隐	39
无题	[唐] 李商隐	40
牧童词	[唐] 李涉	41
悯农	[唐] 李绅	42
逢雪宿芙蓉山主人	[唐] 刘长卿	43
乌衣巷	[唐] 刘禹锡	44
江雪	[唐] 柳宗元	45
塞下曲	[唐] 卢纶	46
咏鹅	[唐] 骆宾王	47
春晓	[唐] 孟浩然	48

送兄	[唐] 七岁女	49
送杜少府之任蜀州	[唐] 王勃	50
出塞	[唐] 王昌龄	51
芙蓉楼送辛渐	[唐] 王昌龄	52
凉州词	[唐] 王翰	53
古谣	[唐] 王建	54
山居秋暝	[唐] 王维	55
使至塞上	[唐] 王维	56
田园乐	[唐] 王维	57
相思	[唐] 王维	58
杂诗	[唐] 王维	59
登鹳雀楼	[唐] 王之涣	60
凉州词	[唐] 王之涣	61
劝学	[唐] 颜真卿	62
雪诗	[唐] 张打油	63
枫桥夜泊	[唐] 张继	64
望月怀远	[唐] 张九龄	65
畚田调	[宋] 王禹偁	66
江上渔者	[宋] 范仲淹	67
画眉鸟	[宋] 欧阳修	68
客中初夏	[宋] 司马光	69
元日	[宋] 王安石	70
梅花	[宋] 王安石	71
题西林壁	[宋] 苏轼	72
惠崇《春江晚景》	[宋] 苏轼	73
饮湖上初晴后雨	[宋] 苏轼	74
病牛	[宋] 李纲	75
游山西村	[宋] 陆游	76

晓出净慈寺送林子方	[宋] 杨万里	77
小池	[宋] 杨万里	78
宿新市徐公店	[宋] 杨万里	79
新柳	[宋] 杨万里	80
观书有感	[宋] 朱熹	81
春日	[宋] 朱熹	82
横溪堂春晓	[宋] 虞似良	83
游园不值	[宋] 叶绍翁	84
乡村四月	[宋] 翁卷	85
月子弯弯照九州	[宋] 乐府民歌	86
赤日炎炎似火烧	[宋] 乐府民歌	87
天净沙·秋思	[宋] 马致远	88
月夜思	[宋] 揭傒斯	89
寻胡隐君	[明] 高启	90
题画菜	[明] 于谦	91
画鸡	[明] 唐寅	92
燕子矶口占	[明] 史可法	93
出郊	[明] 杨慎	94
舟夜书所见	[清] 查慎行	95
竹石	[清] 郑板桥	96
老渔翁一钓竿	[清] 郑板桥	97
题画	[清] 袁枚	98
苔	[清] 袁枚	99
暮春	[清] 翁格	100
村居	[清] 高鼎	101
新安滩	[清] 黄景仁	102
咏雪	牧童	103
一望二三里	佚名	104



jiāng nán
江南

[hàn] yuè fǔ mǐn gē
[汉] 乐府民歌

jiāng nán kě cǎi lián, lián yè hé tián tián,
江南可采莲，莲叶何田田，
yú xì lián yè jiān, yú xì lián yè dōng,
鱼戏莲叶间。鱼戏莲叶东，
yú xì lián yè xī, yú xì lián yè nán,
鱼戏莲叶西，鱼戏莲叶南，
yú xì lián yè běi,
鱼戏莲叶北。

【注释】何：多么。田田：茂密的样子。戏：嬉戏。

【译文】江南的湖中有好多莲花，到了秋天，莲花虽然谢了，却正是采莲蓬的好时候。摇着小船在茂密的莲叶间采莲蓬，鱼儿在莲叶下面自由自在地嬉戏。它们一会游到东，一会游到西，一会游到南，一会游到北。



cháng gē xíng
长歌行

[hàn] yuè fǔ mín gē
[汉] 乐府民歌

bǎi chuān dōng dào hǎi ,
百川东到海，

hé shí fù xī guī ?
何时复西归？

shào zhuàng bù nǚ lì ,
少壮不努力，

lǎo dà tú shāng bēi 。
老大徒伤悲。

【注释】川：河流。复：再。徒：白白地，没有用。

【译文】河流向东流到大海，什么时候再会流回到西边呢？一个人如果在年轻力壮时不抓紧时间，有所作为，等到年纪大了，一事无成，悲伤也没有用了。

sān xiá yáo
三峡谣

wèi jìn mín yáo
[魏晋]民谣

zhāo jiàn huáng niú
朝见黄牛，

mù jiàn huáng niú
暮见黄牛。

sān zhāo sān mù
三朝三暮，

huáng niú rú gù
黄牛如故。

【注释】三峡：指长江中游的瞿塘峡、巫峡和西陵峡。黄牛：指黄牛峡，在今湖北省宜昌县西。故：原样。

【译文】清晨从长江上游的黄牛峡出发，乘船顺流而下，长江在这里弯弯曲曲，船绕了很多圈，到了晚上依然睡在黄牛峡的脚下。走了三天三夜，还是没有走出黄牛峡。

lǎo jì fú lì
老骥伏枥

dōng hàn cáo cāo
[东汉] 曹操

lǎo jì fú lì
老骥伏枥，

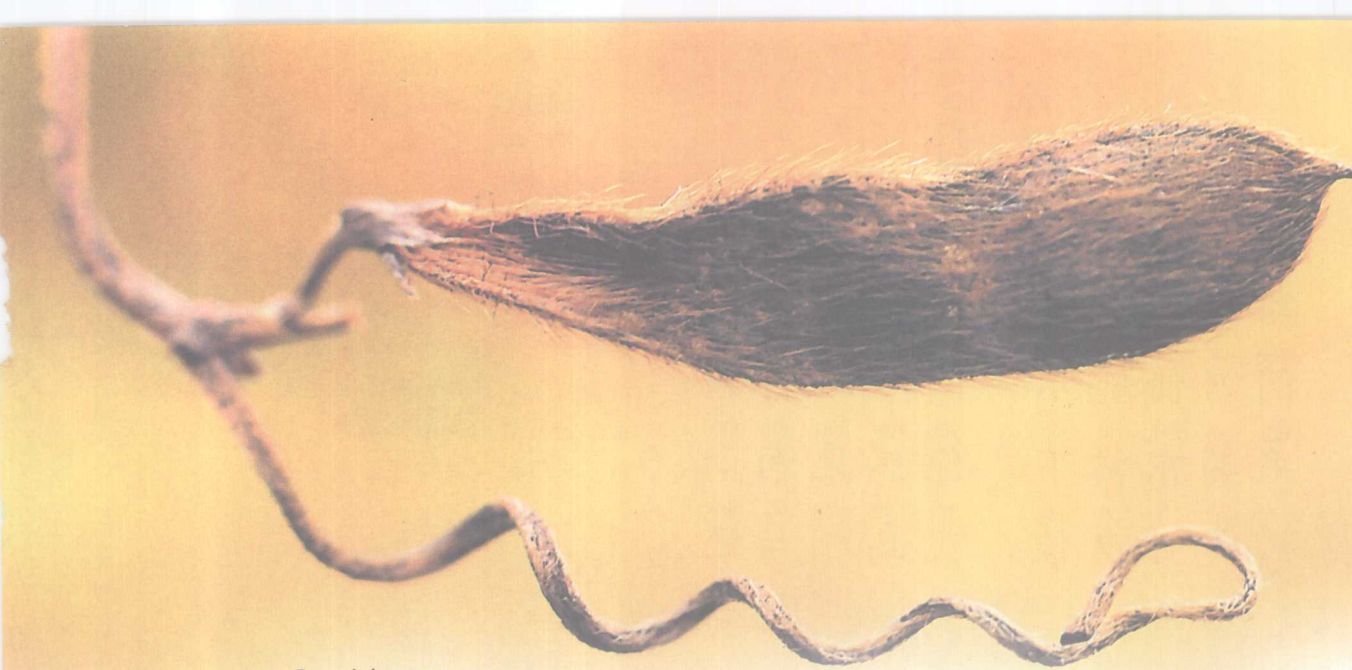
zhì zài qiān lǐ
志在千里。

liè shì mù nián
烈士暮年，

zhuàng xīn bù yǐ
壮心不已。

【注释】骥：千里马。伏：隐藏，呆在。枥：马槽。烈士：指有雄心壮志的人。暮年：晚年。不已：不止。

【译文】好马即使老了，呆在马棚里，仍然还有奔驰千里的志向。有雄心壮志的人，即使到了晚年，雄心壮志也不会减退。



qī bù shī 七步诗

wèi cáo zhí
【魏】曹植

zhǔ dòu rán dòu qí
煮豆燃豆其，

dòu zài fǔ zhōng qì
豆在釜中泣。

běn shì tóng gēn shēng
本是同根生，

xiāng jiān hé tài jí
相煎何太急？

【注释】豆其：豆茎。釜：锅。煎：熬，这里指折磨。

【译文】豆茎在锅底下燃烧，豆子却在热锅中哭泣。本来是同一条根上长出来的，何必这样相互苦苦折磨呢？

yǐn jiǔ 饮 酒

dōng jìn táo yuān míng
[东晋] 陶渊明

jié lú zài rén jìng ér wú chē mǎ xuān 。
结 庐 在 人 境 ， 而 无 车 马 喧 。
wèn jūn hé néng ěr xīn yuǎn dì zì piān 。
问 君 何 能 尔 ， 心 远 地 自 偏 。
cǎi jú dōng lí xià yōu rán jiàn nán shān 。
采 菊 东 篱 下 ， 悠 然 见 南 山 。
shān qì rì xī jiā fēi niǎo xiāng yǔ huán 。
山 气 日 夕 佳 ， 飞 鸟 相 与 还 。

【注释】结庐：建造住宅。人境：人世间。君：指作者自己。尔：这样。偏：偏僻。悠然：悠闲的样子。南山：指庐山。山气：山色。相与：结伴。

【译文】住在乡间自己搭建的草屋里，没有世俗的交往和车马的喧闹声。问我为什么能这样呢？因为心里远离了世俗，住所自然就应该偏僻了。平时到院子东边采些菊花，悠闲自得地抬头看看庐山的景色。夕阳下山时山色最美，成群的飞鸟结伴而归。

yǒng hán sōng
咏寒松

nán cháo fàn yún
[南朝] 范云

xiū tiáo fú céng hàn
修条拂层汉，

mì yè zhàng tiān xún
密叶障天浔。

líng fēng zhī jìn jié
凌风知劲节，

fù xuě jiàn zhēn xīn
负雪见真心。

【注释】修条：指松树修长的枝条。拂：轻轻擦过。层汉：云层。障：遮住。浔：边际。凌：寒。劲节：竹木生出枝杈的地方，在这里比喻坚贞的节操。负：肩负，压。

【译文】修长的松枝轻轻地擦着白云，茂密的松叶遮住了天空。经受寒风吹打才知道它的不屈不挠，身负大雪的重压才显现出它坚贞的节操。



ào nóng gē
懊 依 歌

nán cháo yuè fǔ mǐn gē
[南朝]乐府民歌

jiāng líng qù yáng zhōu ,
江 陵 去 扬 州 ，

sān qiān sān bǎi lǐ
三 千 三 百 里 。

yǐ xíng yì qiān sān ,
已 行 一 千 三 ，

suǒ yǒu èr qiān zài 。
所 有 二 千 在 。

【注释】懊依歌：乐府曲名。去：距离。所有：只剩下。

【译文】江陵距离扬州，有三千三百里的路程。现在已经走完了一千三百里，只剩下二千里了。



敕勒歌

[北朝] 乐府民歌

chì lè chuān yīn shān xià
敕勒川，阴山下，
tiān sì qióng lú lǒng gài sì yě
天似穹庐，笼盖四野。
tiān cāng cāng yě máng máng
天苍苍，野茫茫，
fēng chuī cǎo dī xiàn niú yáng
风吹草低见牛羊。

【注释】敕勒：我国古代北方少数民族名。川：平原。阴山：山名，在今内蒙古自治区中部。穹庐：圆顶的帐篷。苍苍：青色。见：同“现”，显现。

【译文】敕勒族居住的大平原，坐落在阴山脚下，头上的天空像个圆顶的帐篷，笼罩着广阔的原野。天是那么蓝，草原一望无边，风吹过来，花草低下了头，露出了一群群的牛羊。

chóng bié zhōu shàng shū
重别周尚书

běi cháo yǔ xìn
[北朝] 庾信

yáng guān wàn lǐ dào,
阳关万里道，

bú jiàn yì rén guī。
不见一人归。

wéi yǒu hé biān yàn,
惟有河边雁，

qiū lái nán xiàng fēi。
秋来南向飞。

【注释】周尚书：指周弘。尚书：古代官名。阳关：在今甘肃省敦煌县南。雁：这里比喻周弘。

【译文】阳关与江南相隔万里，到阳关来的人，没有人能回到南方。只有河边的大雁，每年秋天都向南飞去。



fù dé gǔ yuán cǎo sòng bié
赋得古原草送别

táng bái jū yì
[唐]白居易

lí lí yuán shàng cǎo
离离原上草，

yí suì yì kū róng
一岁一枯荣。

yě huǒ shāo bù jìn
野火烧不尽，

chūn fēng chuī yòu shēng
春风吹又生。

【注释】离离：繁茂的样子。一岁：一年。
枯荣：指草的枯萎和茂盛。野火：荒山野地的大火。

【译文】荒原上的野草长得很茂盛，每年秋天枯萎了，到了春天又繁盛起来。野外的大火烧不尽它，春风吹来，它又生长出新芽。

mù jiāng yín 暮江吟

[唐] bái jū yì
白居易

yí dào cán yáng pū shuǐ zhōng
一道残阳铺水中，

bàn jiāng sè sè bàn jiāng hóng
半江瑟瑟半江红。

kě lián jiǔ yuè chū sān yè
可怜九月初三夜，

lù sì zhēn zhū yuè sì gōng
露似真珠月似弓。

【注释】暮江吟：用诗吟唱傍晚江上的景色。残阳：夕阳，这里指晚霞。铺：铺展。瑟瑟：碧绿色的宝石。这里形容江水碧绿。可怜：可爱。真珠：珍珠。

【译文】一片晚霞铺洒在水中，使江水变得一半碧绿，一半通红。九月初三的夜晚多么可爱，露水像珍珠，月亮似弯弓。