

外国经典文学名著青少年无障碍阅读丛书

田元庆◎主编

爱的教育

AI DE JIAOYU

“无障碍阅读名著”丛书，让读者在阅读过程中对文学名著的写作手法、时代背景、地域风俗等有更进一步的了解，在深入挖掘名著背景的同时，解答读者阅读中的疑惑与不解！



NLIC2970730760

成都时代出版社



田元庆◎主编

外国经典文学名著青少年无障碍阅读丛书

爱的教育

AI DE JIAOYU



NLIC2970730760

成都时代出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

爱的教育 / 田元庆主编. —成都: 成都时代出版社, 2011.11

(外国经典文学名著青少年无障碍阅读丛书)

ISBN 978-7-5464-0490-5

I. ①爱… II. ①田… III. ①儿童文学-日记体小说-意大利-近代-缩写 IV. ①I546.84

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第186038号

爱的教育

AI DE JIAOYU

田元庆 主编

出品人 段后雷 罗 晓

责任编辑 张 露

责任校对 李 航

装帧设计 锦程文化

责任印制 陈晓蓉

出版发行 成都传媒集团·成都时代出版社

电 话 (028) 86621237(编辑部)

(028) 86615250 (发行部)

网 址 www.chengdusd.com

印 刷 四川省南方印务有限公司

规 格 700mm×1000mm 1/16

印 张 16

字 数 360千

版 次 2011年11月第1版

印 次 2011年11月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5464-0490-5

定 价 23.80元

著作权所有·违者必究。举报电话:(028)86697083

本书若出现印装质量问题,请与工厂联系。电话:(028)61980676

目 录

Contents

爱的教育

第一章 十月 / 1

始业日 / 3

我们的先生 / 6

灾 难 / 8

格拉勃利亚的小孩 / 10

同窗朋友 / 12

义侠的行为 / 14

我的女先生 / 16

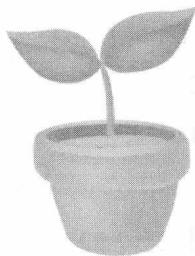
在一个阁楼上 / 19

学 校 / 21

少年爱国者 / 23

扫烟囱的孩子 / 26

万灵节 / 28



第二章 十一月 / 31

好友卡隆 / 33

卖炭者与绅士 / 35

我的母亲 / 38

朋友可莱谛 / 40

耐利的保护者 / 44

少年侦探 / 46

贫 民 / 51

第三章 十二月 / 53

虚荣心 / 55

初 雪 / 57

“小石匠” / 59

雪 球 / 61

访问负伤者 / 64

少年笔耕 / 66

坚忍心 / 72

感 恩 / 74

第四章 一月 / 77

斯带地的图书室 / 79

铁匠的儿子 / 81

友人的来访 / 84

少年鼓手 / 86

爱 国 / 92

嫉 妒 / 94

第五章 二月 / 97

奖章授予 / 99

玩具火车 / 101

傲慢 / 104

囚犯 / 107

爸爸的看护者 / 111

铁工场 / 118

小小的卖艺者 / 121

狂欢节的最后一天 / 125

病中的先生 / 128

道路 / 131

第六章 三月 / 133

夜校 / 135

打架 / 137

学生的父母 / 140

七十八号犯人 / 142

争吵 / 145

我的姐姐 / 148

罗马涅小英雄的鲜血 / 150

病中的“小石匠” / 156

卡沃尔伯爵 / 159

第七章 四月 / 161

父亲的先生 / 163

卡隆的母亲 / 171

寇塞贝·马志尼 / 173

少年受勋章 / 176

第八章 五月 / 181

牺 牲 / 183

火 灾 / 186

六千英里寻母 / 189

夏 天 / 211

诗 歌 / 213

聋哑女孩 / 215

第九章 六月 / 223

加里波第 / 225

我的父亲 / 227

女先生之死 / 229

感 谢 / 232

船 难 / 234

第十章 七月 / 239

母亲的最后一页 / 241

考 试 / 243

最后的考试 / 246

告 别 / 249



读名著·无障碍

第

一

章

十

月



始业日



十七日，星期一

导读：这是开学的第一个月，安利柯即将告别假期重返校园。他该上四年级了，那么他将遇到哪些新同学、新老师、新朋友呢？他能否习惯新的面孔、能否适应四年级的学习生活呢？

今天开学了；乡间的三个月，梦也似的过去，又回到了这丘林的学校里来了。早晨母亲送我到学校里去的时候，心还一味想着在乡间的情形哩。不论哪一条街道，都充满着学校的学生们；书店的门口呢，学生的父母都拥挤着在那里购买笔记簿、书袋一类的东西；校役和警察都拼命似地想把路排开。到了校门口，觉得有人碰了碰我的肩膀，原来这就是我三年级时候的先生，是一位头发赤而卷拢、面貌快活的先生。先生看着我的脸孔说：

“我们不再在一处了！安利柯！”

这原是我早已知道的事，今天被先生这么一说，不觉重新难过起来了。我们好不容易到了里面，许多夫人、绅士、普通妇人、职工、官吏、女僧侣、男用人、女用人，都一手拉了小儿，一手抱了成绩簿，挤满在接待所楼梯旁，嘈杂得如同戏馆里一样。我重新看这大大的休息室的房子，非常欢喜，这三年来，我几乎每天都经过这里。我的二年级时候的女先生见了我：

“安利柯！你现在要到楼上去上课了！我再也看不到你从我的教室经过了！”说着，恋恋地看我。

校长先生被女人们围绕着，头发好像比以前白了。学生们也比夏天的时候长大强壮了许多。才来入一年级的孩子们不愿到教室里去，像驴马似的倔强，勉强拉了进去，有的仍旧逃出，有的因为找不着父母，哭了起来。于是，家长们又只好返回来

抓住“红头发”“快活”，表现先生是一个快乐的人。

“我”对三年级先生的怀念，表现了师生间纯真的情谊。

观察细致，抓住“发白”，暗示出校长工作的操劳。





与三年级的先生的外貌形成对比，表现对新老师的担心与怀疑。

安慰他们，有的诨哄，有的叱骂，弄得先生们也没有法子了。

我的弟弟被编入名叫代尔卡谛的女先生班里，我被分在二楼配巴尼先生的班里。十点钟，大家进了教室，我们的一级共五十五人；从三年级一同升上来的只不过十五六人，惯得一等奖的代洛西也在里面。一想起暑假中跑来跑去游过的山林，就觉得学校里暗闷得讨厌。又忆起三年级时候的先生来：那是常常对着我们笑的好先生，是和我们差不多大的先生。那个先生的红而卷拢的头发已不能看见了，一想到此，就有点难过。这次的先生，身材高长，没有胡须，长长地留着花白的头发，额上有一道笔直的皱纹，说话大声，他瞪着眼一个一个地看我们的时候，眼光竟像要透到我们心里似的，从不会笑。我想：

“唉！一天总算过去了，还有九个月呢！什么用功，什么月试，多讨厌啊！”

一出教室，恨不得就看见母亲，飞跑到母亲面前去吻她的手。母亲说：

“安利柯啊！要用心咯！我们将会一起学习！”我高高兴兴地回家了。可是因为那位亲爱快活的先生已不在，学校也不如以前的有趣味了。



阅读点拨

对于安利柯来说开学的第一天是不开心的，因为新学期意味着假期的结束、新的挑战开始。



思考理解

从文章中找出表现他不开心的句子。



写作鉴赏

恨不得 叱骂 勉强

乡间的三个月，梦也似的过去，又回到了这丘林的学校里来了。





这原是我早已知道的事，今天被先生这么一说，不觉重新难过起来了。

3月10日 星期四

亲爱的妈妈：

今天，学校里发生了一件非常有趣的事。在课间休息的时候，我们班的同学正在操场上玩耍。突然，有一个同学不小心摔倒了，他并没有哭，而是站起来继续玩耍。这让我感到非常佩服。

放学后，我走在回家的路上，看到一位老人在路边哭泣。

我走过去，问他发生了什么事。他告诉我，他的孙子不见了。

我安慰他说，不要着急，我们一起去找找。我们沿着路一直走，终于在路边找到了他的孙子。

老人非常高兴，他感谢我的帮助。我告诉他，以后要小心，不要让孩子离开视线。

老人点点头，说他会记住我的话。我继续走在回家的路上，心里感到很开心。

今天发生的事让我明白了，帮助别人是一件非常快乐的事。

我希望以后能遇到更多需要帮助的人，我愿意去帮助他们。

妈妈，我今天在学校学到了很多知识，也学到了很多做人的道理。

我希望以后能成为一个对社会有用的人。我会继续努力学习的。

妈妈，我爱您，也爱我的同学和老师。我会一直努力下去的。

祝您身体健康，工作顺利。您的儿子：XXX

3月10日 星期四

亲爱的妈妈：

今天，学校里发生了一件非常有趣的事。在课间休息的时候，我们班的同学正在操场上玩耍。突然，有一个同学不小心摔倒了，他并没有哭，而是站起来继续玩耍。这让我感到非常佩服。

放学后，我走在回家的路上，看到一位老人在路边哭泣。

我走过去，问他发生了什么事。他告诉我，他的孙子不见了。

我安慰他说，不要着急，我们一起去找找。我们沿着路一直走，终于在路边找到了他的孙子。

老人非常高兴，他感谢我的帮助。我告诉他，以后要小心，不要让孩子离开视线。

老人点点头，说他会记住我的话。我继续走在回家的路上，心里感到很开心。

今天发生的事让我明白了，帮助别人是一件非常快乐的事。

我希望以后能遇到更多需要帮助的人，我愿意去帮助他们。

妈妈，我今天在学校学到了很多知识，也学到了很多做人的道理。

我希望以后能成为一个对社会有用的人。我会继续努力学习的。

妈妈，我爱您，也爱我的同学和老师。我会一直努力下去的。





我们的先生



十八日，星期二

导读：第一天，新的先生给安利柯留下了不好的印象。那么这位先生真如安利柯所想的那样不苟言笑、严肃厉害吗？

先生以前的学生都来和他打招呼，这说明了什么呢？

细节描写，先生动作的溺爱，话语的亲切，表现先生的和蔼可亲。

从今天起，现在的先生也可爱起来了。我们进教室去的时候，先生已在位子上坐着。先生上一学年教过的学生们都从门口探进头来和先生招呼，“先生早安！”“配巴尼先生早安！”大家这样说着；其中也有走进教室来和先生匆忙地握了手就出去的。由此可知大家都爱慕这先生，今年也仍想请他教。先生也说着“早安！”去拉学生伸出的手，却不看学生的脸；和他们打招呼的时候，虽也现出笑容，但转瞬，带着他额头上那笔直的皱纹，脸孔就板起来，并且把脸对着窗外，注视着对面的屋顶，好像他和学生们招呼是很苦的。完了以后，先生又把我们一一地注视，叫我们默写，自己下了讲台在桌位间巡回。看见有一个满脸长着红水泡的学生，就让他停止默写，两手托了他的头查看，又摸他的额，问他有没有发热。这时先生后面有一个学生趁着先生看不见，跳上椅子玩起洋娃娃来。恰好先生回过头去，那学生就急忙坐下，俯了头预备受罚。先生用手抚着他的头，只说：“下次不要再做这种事了！”别的一点也没有罚他。

默写完了，先生又沉默了，看着我们好一会儿，用粗大的亲切的声音这样说：

“大家听我说！我们从此要同处一年，让我们好好地过这一年吧！大家要用功，要规矩。我没有一个家属，你们就是我的家属。去年以前，我还有母亲，母亲死了以后，我只有一个人了！除你们以外，我没有别的家属在世界上；除了你们，我没





有可爱的人！你们是我的儿子，我爱你们，请你们也喜欢我！我一个都不愿责罚你们，请将你们的真心给我看看！请你们全班成为一家，给我慰藉，给我荣耀！我现在并不要求你们口头上的承诺，我确已知道你们已在心里答应我‘愿意’了。我感谢你们。”

这时校役来通知放学，我们静静地离开座位。那个跳上椅子的学生走到先生的身旁，哆哆嗦嗦地说：“先生！饶了我这次！”先生用嘴吻着他的额说：“快回去！好孩子！”



阅读点拨

新的先生其实并不如安利柯之前所想的那样严肃厉害，而是一个和蔼可亲的人。可见有时候，感觉会导致认识的误区。



思考理解

与第一天上学相比，安利柯的心态有了什么变化呢？



写作鉴赏

招呼 慰藉 荣耀 哆哆嗦嗦

我没有一个家属，你们就是我的家属。

先生用嘴吻着他的额说：“快回去！好孩子！”





灾难



二十一日，星期五

导读：这到底是一场怎样的灾难？在安利柯心里会留下什么样的想法？

场景描写，
表现出场面的
混乱，突出事
情紧急。

神态描写，
让我们体会到
洛佩谛的痛
苦。



学年开始就发生了意外的事情。早晨到学校去，我和父亲正谈着先生所说的话，忽然见路上挤满了人，都奔入校门去。父亲就说：

“出什么事了？学年才开始，真不凑巧！”

好不容易，我们进了学校，大大的房子里满是孩子和家长。他们说：“可怜啊！洛佩谛！”从人山人海中，警察的帽子看见了，校长先生的光秃秃的头也看见了。接着又走进来了一个戴着高冠的绅士，大家说：“医生来了！”父亲问一个先生：“究竟怎么了？”先生回答说：“被车子轧伤了！”“脚骨碎了！”又一先生说。原来是洛佩谛，是二年级的学生。上学来的时候，有一个一年级的小学生忽然离开了母亲的手，倒在街上了。这时，街车正往他倒下的地方驶来。洛佩谛眼见这小孩将被车子轧伤，大胆地跳了过去，把他拖救出来。不料他来不及拖出自己的脚，被车子轧伤了。洛佩谛是炮兵大尉的儿子。正在听他们叙述这些话的时候，突然有一个妇人发狂似的奔到，从人堆里挣扎进来，这就是洛佩谛的母亲。另一个妇人同时跑过去，抱了洛佩谛的母亲的头颈啜泣，这就是被救出的小孩的母亲。两个妇人向校长办公室跑去，我们在外边可以听到她们“啊！洛佩谛呀！我的孩子呀！”的哭叫声。

立刻，有一辆马车停在校门口。校长先生抱了洛佩谛出来。洛佩谛把头伏在校长先生肩上，脸色苍白，眼睛闭着。大家都



静默了，只能听到洛佩谛母亲的哭声。不一会儿，校长先生将抱在手里的受伤的人给大家看，父兄们、学生们、先生们都齐声说：“洛佩谛！好勇敢！可怜的孩子！”靠近一点的先生、学生们都去吻洛佩谛的手。这时洛佩谛睁开眼说：“我的书包呢？”被救的孩子的母亲拿书包给他看，流着眼泪说：“让我拿吧，让我替你拿吧。”洛佩谛的母亲脸上露出微笑。许多人出了门，很小心地把洛佩谛安放在马车上。马车就慢慢地驶去，我们也默默地走进教室。

内心的感
激与抱歉。



阅读点拨

勇敢的洛佩谛为了救那个孩子，自己却受伤了。而他自己也不过还是个孩子而已，由此可见洛佩谛是一个多么善良和勇敢的人。



思考理解

如果你是洛佩谛，情急之下，你会去救那个孩子吗？

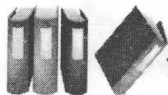


写作鉴赏

凑巧 轧伤

这时洛佩谛睁开眼说：“我的书包呢？”





格拉勃利亚的小孩



二十二日，星期六

导读：班上新转来了一位学生，先生将怎样介绍他呢？他会受到孩子们的欢迎吗？

“携了”
一词充分表现
出先生的亲切
与爱心。

先生的言
语之间流露出
温柔与爱。

洛佩谛到底做了非拄了杖不能行走的人了。昨日午后，先生正在说这消息给我们听的时候，校长先生领了一个陌生的小孩到教室里来。那是一个黑皮肤、浓发、大眼而眉毛浓黑的小孩。校长先生将这小孩交给先生，低声地说了几句什么话就出去了。小孩用他那双黑黑的眼睛注视着我们，先生携了他的手向着我们：

“你们大家应该欢喜。今天有一个从五百英里以外的格拉勃利亚的莱奇阿地方来的意大利小孩进了这学校了。因为是远道来的，请你们要特别爱这同胞。他的故乡很有名，是意大利名人的产生地，又是产生强健的劳动者和勇敢的军人的地方，也是我国风景区之一。那里有森林，有山岳，居住着充满智慧和勇气的人们。请你们友爱地对待这小孩，使他忘记自己是远离故乡的，使他知道在意大利，无论到何处的学校里都是同胞。”

先生说着，在意大利地图上指格拉勃利亚的莱奇阿的位置给我们看，然后大声叫道：“尔耐斯托·代洛西！”——他是每次都得一等奖的学生——代洛西起立了。

“到这里来！”先生说了，代洛西就离开座位走到格拉勃利亚小孩面前。

“你是年级班长。请对这位新学友致欢迎辞！请代表譬特蒙脱的小孩，欢迎格拉勃利亚的小孩！”

代洛西听见先生这样说，就抱了那小孩的头颈，用响亮的

