

J221
20062
16

中華民國八十六年九月

故宮書畫圖錄

(六)



國立故宮博物院

合書

統一編號

020018860225

國家圖書館出版品預行編目資料

故宮書畫圖錄. 十六 / 國立故宮博物院編輯委員會編輯. --初版. --臺北市：故宮，民86
面； 公分
ISBN 956-562-304-5 (精裝)

1. 書畫 - 中國 - 圖錄

941

86010930

中華民國八十六年九月初版一刷
中華民國新聞局登記證局版臺業字第26221號

故宮書畫圖錄
(十六)

發行人

秦

孝

儀

編輯者

故

院

出版者

宮

博

國立故宮博物院編輯委員會

物

院

中華民國臺北市士林區外雙溪

電話：(02)28812021

劃撥帳戶：○○一二八七四一一號

印刷者

故

印

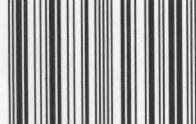
中華彩色印刷公司

電 話：

臺北縣新店市寶橋路二二九號

957-562-304-5

ISBN 957-562-304-5



9 789575 623050

ISBN 957-562-000-3 (套)

ISBN 957-562-304-5 (第十六冊)

故宮書畫圖錄

(三)

名畫卷

○宋王詵瀛山圖

宋王詵江山疊翠圖

宋王詵漁村小雪圖

宋趙令穰秋山紅樹圖

宋趙令穰湖鄉雪捕圖

宋趙令穰陶潛賞菊圖

宋晁說之秋渚聚禽圖

宋米芾雲山並自書跋

宋米芾雲山煙樹

○宋米友仁雲山得意圖

○宋法常寫生

○宋趙士雷江鄉農作圖

○宋張擇端清明易簡圖

○宋張擇端清明上河圖

○宋趙伯駒上苑春遊圖

○宋趙伯駒秋山萬里

(西元一〇六四年)

一九一五九一

二五三三

二九一九

二五三三

二九一九

二五三三

二九一九

二五三三

二九一九

二五三三

二九一九

二五三三

二九一九

二五三三

二五三三

(西元一一三五年)

宋趙伯駒秋山無盡圖

宋趙伯駒上林圖

宋趙伯駒禹王治水圖

宋趙伯駒禹王開山圖

宋趙伯駒仙山樓閣

宋趙伯駒瑤島仙真

宋趙伯駒滕王閣宴會圖

宋趙伯駒王母宴瑤池

宋趙伯駒秋山無盡圖

宋趙伯駒王母宴瑤池高會圖

宋馬和之桃源圖

宋李唐江山小景

○宋李唐清溪漁隱

宋李唐秋溪漁隱圖

宋李唐松壑流泉

宋李唐七賢過關

宋李唐風雨歸舟

宋李迪牧羝圖

宋李迪九鷺圖

宋李迪埜卉新鳴圖

宋蘇漢臣鍾馗嫁妹圖

一〇九 一〇五 一〇一 九五
一〇三 一〇三 一〇三 一〇三
一〇七 一〇七 一〇七 一〇七
一〇五 一〇五 一〇五 一〇五
一六九 一六五 一六一 一五六
一五七 一五三 一四五 一四九
一四七 一四三 一三四 一三九
一四九 一四三 一三四 一三九
一五三 一五三 一五三 一五三
一六一 一六一 一六一 一六一
一六五 一六五 一六五 一六五

宋蘇漢臣百子歡歌圖

宋蘇漢臣長春百子圖

宋朱銳春社醉歸圖

宋江參千里江山圖

宋江參秋山蕭寺圖

宋林椿翰音圖

宋林椿四季花卉

宋劉松年山亭高會圖

宋劉松年江鄉清夏圖

宋劉松年春社圖

宋劉松年山水

宋劉松年山水

宋劉松年十八學士圖

宋劉松年海珍圖

宋劉松年曲水流觴圖

宋劉松年天保九如圖

宋劉松年九老圖

宋劉松年西園雅集

宋劉松年養正圖

宋劉松年樂志論圖

一七五

一七九

一八三

一八七

一九三

一九七

二〇一

二〇五

二〇九

二一五

二二九

二三三

二三七

二三五

二三九

二四三

二四七

二五一

二五六

二六一

宋劉松年鬥牛圖

宋李嵩豐年民樂圖

宋李嵩瑞應圖

宋馬遠畫水二十景

宋夏珪長江萬里圖

宋夏珪真蹟

宋夏珪溪山清遠

宋陳居中出獵圖

宋陳居中觀獵圖

○宋陳居中蘇李別意圖

○宋陳居中畫馬

○宋陳居中文姬觀獵圖

○宋陳居中茄子圖

○宋范安仁魚藻圖

○宋牟益擣衣圖

○宋梁楷堯民擊壤圖

○宋方椿年諸仙彙祝圖

○宋趙孟堅水仙

○宋龔開鍾進士移居圖

○宋錢選煙江待渡圖

二六五

二六九

二七三

二八五

二九七

三〇一

三〇七

三一三

三一九

三三三

三三七

三三一

三四一

三四五

三五三

三五七

三六三

三七一

三七五

(西元一二四八年)

○宋錢選蘭亭觀鵝圖

○宋錢選畫牡丹

○宋錢選桃枝松鼠

○宋錢選渭水訪賢圖

○宋錢選畫時苗留犢圖

○宋錢選西旅貢獒圖

○宋錢選仙機枚測

○宋錢選畫錦灰堆

○宋錢選七賢圖

○宋錢選忠孝圖

○宋錢選荔枝圖

○宋錢選文殊洗象圖

○宋錢選渡海羅漢

○宋錢選十六應真

三八一

三八五

三九一

三九五

三九九

四〇一

四〇三

四〇五

四〇九

四一三

四一七

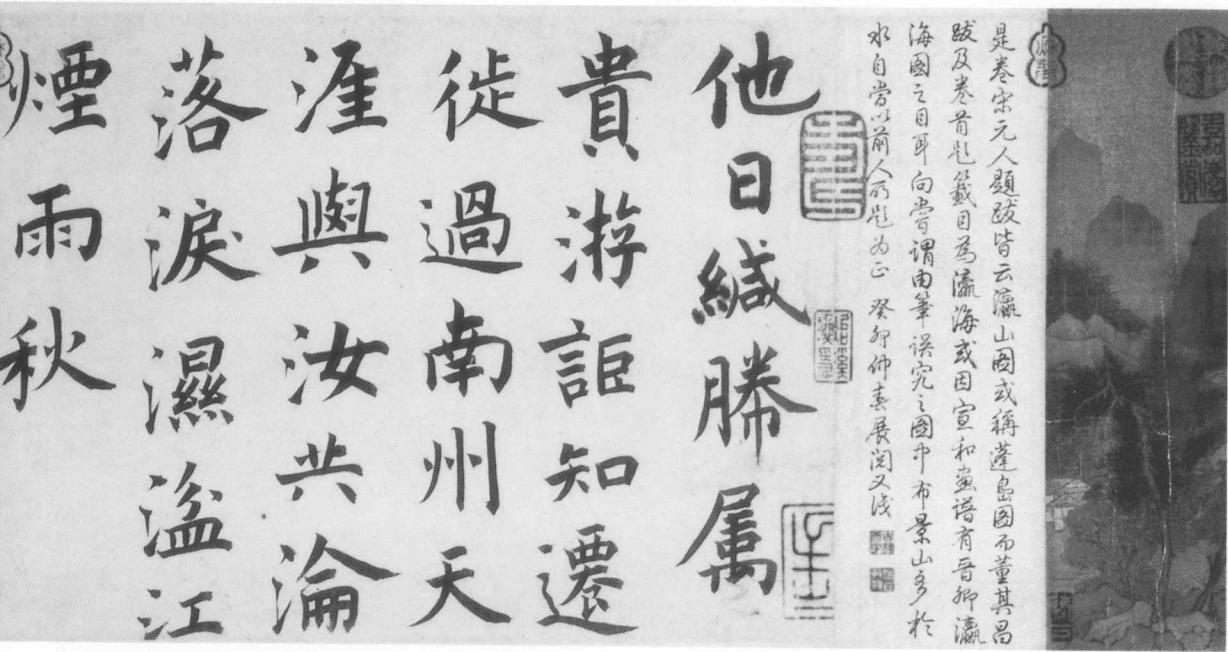
四二三

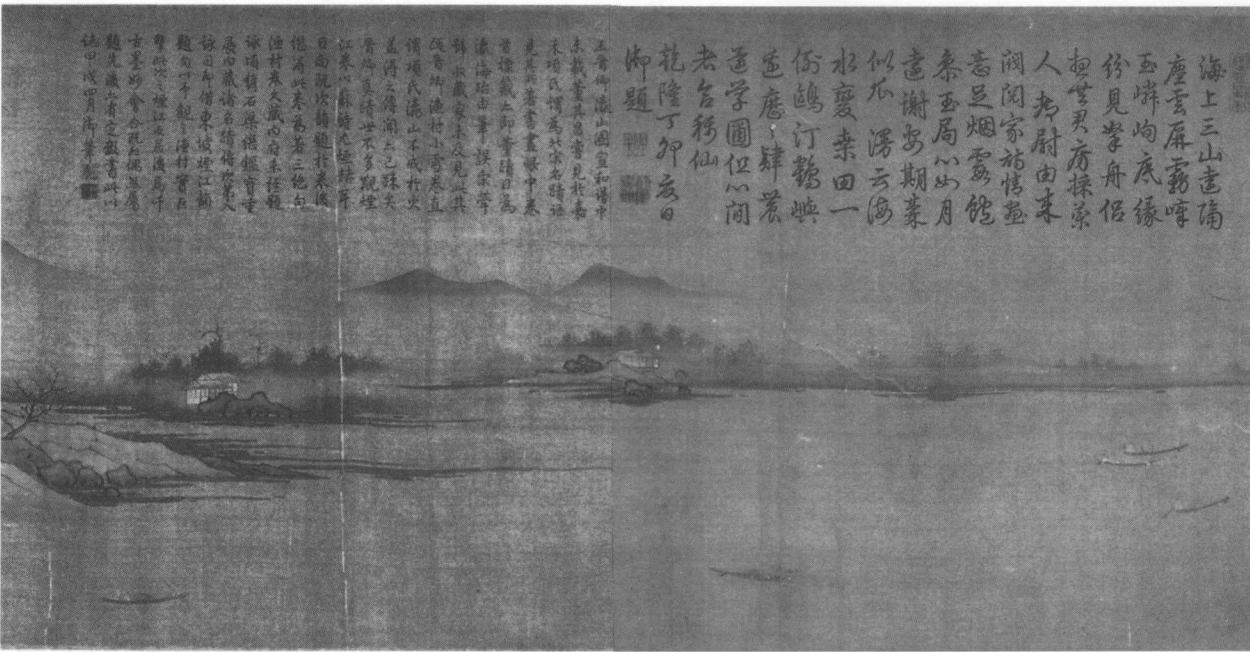
四二五

四二九

宋王诜瀛山圖 卷

崑一七一 23 故畫甲〇一·〇八·〇〇九八八





瀛山筆畫
精緻京師
貴游蓄之
為希代之
寶貨圖書
弃擲于路
陽翟張飛
卿見而得
之過九江
以遺友人
傳延之延
之出以示

內府藏王說中卷此第爲二

海上三山畫備
塵雲屏霧喧
五嶺峋底緣
人未尉由來
閑閑家故情
毫足烟靄館
秦玉局山月
畫謝萬期乘
似在浮云海
水裏乘一舟
何鷗汀鷓鴣
遙應韓慕
道學園但心間
老名移仙
乾隆丁卯歲日
御題

五音傳濱山國宣和湯中
宋徽宗其題畫見於秦
末項氏謂爲北宋名跡
見美而善畫很中矣
首擅威士印晉時日為
濱海始由事誤宋學
詩林戲空不見其真
浪淘沙濱村小雪卷直
謂項氏濱山不戒竹火
易得之傳聞上已殊失
音傳真跡世不多觀望
江水心深時尤極殊有
日西沉次醉題於表後
想在此卷為者三絕句
泊村暮久賦而未任輒
吟咏舊石樂語題首重
風雨載諸君醉酒人
詠曰唐東坡煙江濱
題白丁子題于濱村賓石
對此歌之傳聞上已殊失
古墨妙全現而偶失有
題光遠嘗定數書此以

詩甲戌年仲夏

傅廷之延
之出以示
余悲而賦
詩建炎初
元九月廿
八日陽翟
田旦元邈

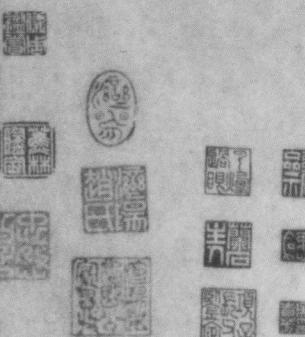
蓬島圖本張飛卿所寶後以遺傅廷

之紹興七年飛卿之弟共甫與廷之及章
皆會集於南昌游從之樂殆無虛日是
歲中秋同賞月共甫之舍章亦預焉延
之出此以示衆客既而謂共甫曰此公家舊
物也遂歸共甫顧惜之次年冬至後二
日共甫持節湖湘道由清江章適寓是鄉
因得再觀痛追之下世已一年矣相與慨歎

云嵩山陳章漢卿書

有宋人賴成末元章所謂青
綠設色輕補隨巖用李將軍
海岸圖法高出趙大年伯駒
上良由與蘇米山谷輩為友自然
脫去畫文習氣

華夏昌頌



向見

磨姑著色山水小大畫

近以銖兩寸度而成生趣淳
雅又格界盡一等上觀此

國正堪伯仲信古人游藝一端
皆以全副精神辨之秀麗
老吏胡世安題



濟怡情書畫性最銳民

安物阜遂吾願六合之存

內治已難六合之外存

弗論嘉慶壬戌仲冬

月隨安室御題

玲木文舍玉珮環清

都絳闢色蘭玕环香

山屋士蓬萊院借與

王郎夢裏省

建人表立儒題

駙馬胡尉所作

夢游瀛山圖



玉室金堂有路通樓船難任片帆
風細摹小李將軍筆縹渺三畫一
望中音鄉位望牽毫華寫出蓬
瀛海外家烹共蘇仙同討論故應
骨龍入煙霞寶笈收藏重鼎彝
當年偶屬傳延之徒知

天筆標題者曾遇溢江濱淡時

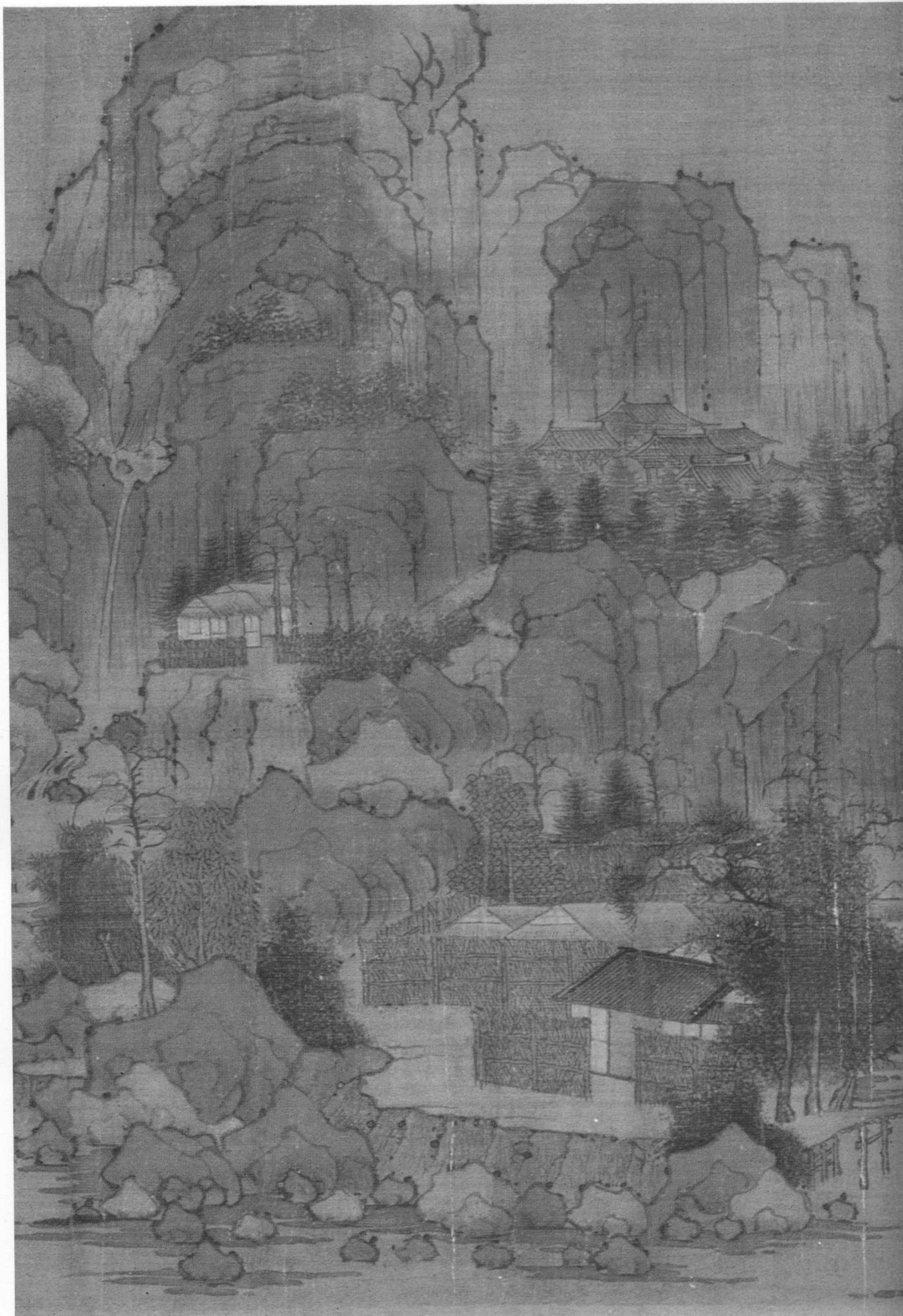
臣沈德潛敬題

卷四

王晉卿瀛海圖載宣和畫譜
有宋人頌跋宋元章所謂青
綠設色於補陀嚴用李將軍
海岸圖法高出趙大年伯駒

第為此中卷四說王藏府所內





本幅絹本 縱二四·五公分 橫一四五·一公分 引首紙本 縱二五·二公分 橫一五公分 前隔水綾本 縱二五·一公分 橫一一·一公分 後隔水綾本 縱二四·五公分 橫八·一公分 拖尾紙本（內一段）橫一〇·四公分
。爲綾本）縱二三·九公分 橫三四一公分

石渠寶笈初編攸芋齋著錄

著色畫。款署云。保寧賜第王晉卿瀛山既覺。因圖夢中所見。甲辰（西元一〇六四年）春四月。夢遊者。

卷中御題（乾隆丁卯御題。詩文不錄）。又題。王晉卿瀛山圖。宣和譜中未載。董其昌嘗見於嘉禾項氏。謂爲北宋名蹟。語見其所著書畫眼中。卷首標籤。亦即董蹟。目爲瀛海。殆由筆誤。宋犖號收藏家。未及見此。其跋晉卿漁村小雪卷。直謂項氏瀛山。不戒於火。蓋得之傳聞。亦已疎矣。晉卿真蹟。世不多覩。煙江卷以蘇詩尤烜赫耳目。向旣次韻題於卷後。繼得此卷。爲著三絕句。漁村卷久藏內府。未經題詠。頃鐫石渠繼鑑寶。重展內藏諸名蹟。將次第入詠。因即借東坡煙江韻題句。以予觀之。漁村實巨擘。此次之。煙江反居後焉。千古墨妙會合。旣非偶然。屬題先後。亦有定數。書此以誌。甲戌四月御筆。鈐寶二。比德。朗潤。又題。內府所藏王詵四卷中此爲第二。

拖尾 田亘識云。他日緘縢屬貴游。詎知遷徙過南州。天涯與汝共淪落。淚濕溢江煙雨秋。王晉卿圖瀛山。筆畫精緻。京師貴游。蓄之爲希代之寶貨。圖書弃擲于路。陽翟張飛卿。見而得之。過九江。以遺友人傅延之。延之出以示余。余悲而賦詩。建炎初元九月廿八日。陽翟田亘元邈。

又陳章跋云。蓬島圖。本張飛卿所寶。後以遺傅延之。紹興七年。飛卿之弟共甫與延之及章。皆會集於南昌。游從之樂。殆無虛日。是歲中秋。同賞月共甫之舍。章亦預焉。延之出此以示衆客。既而謂共甫曰。此公家舊物也。遂歸共甫。願寶惜之。次年冬至後二日。共甫持節湖湘。道由清江。章適寓是郡。因得再觀。痛延之下世已一年矣。相與慨歎云。嵩山陳章漢卿書。

嘉慶御題壬戌御題（詩文不錄）。

又袁立儒云。珍木文禽玉珮環。清都絳闕色蘭玕。香山居士蓬萊院。借與王郎夢裡看。建人袁立儒題駙馬都尉所作夢游瀛山圖。

又董其昌跋云。王晉卿瀛海圖。載宣和畫譜。有宋人題跋。米元章所謂青綠設色。類補陁巖。用李將軍海岸圖法。

。高出趙大年伯駒之上。良由與蘇米山谷輩爲友。自然脫去畫史習氣。董其昌題。鈐印一。玄賞齋。

又胡世安跋云。向見摩詰著色山水。小大遠近。以銖衡寸度而成。生趣浮動。又超界畫一等。今觀此圖。正堪伯仲。信古人游藝一端。皆以全副精神辦之。秀巖老史胡世安題。鈐印三。胡世安印。大學士章。成都老客星。卷尾沈德潛奉勅題跋（詩文不錄）。

前隔水 舊籤題。宋王晉卿瀛海圖。御書縹渺塵外自成一家八字。下署乾隆御題。下有乾隆宸翰一璽。

後隔水 乾隆御題。是卷宋元人題跋。皆云瀛山圖。或稱蓬島圖。而董其昌跋。及卷首題籤。目爲瀛海。或因宣和畫譜有晉卿瀛海圖之目耳。向嘗謂由筆誤。究之圖中布景。山多於水。自當以前人所題爲正。癸卯仲春展閱又識。鈐印二。古稀天子。猶曰孜孜。

御筆題籤。籤上有天府珍藏。乾隆宸翰。二璽。

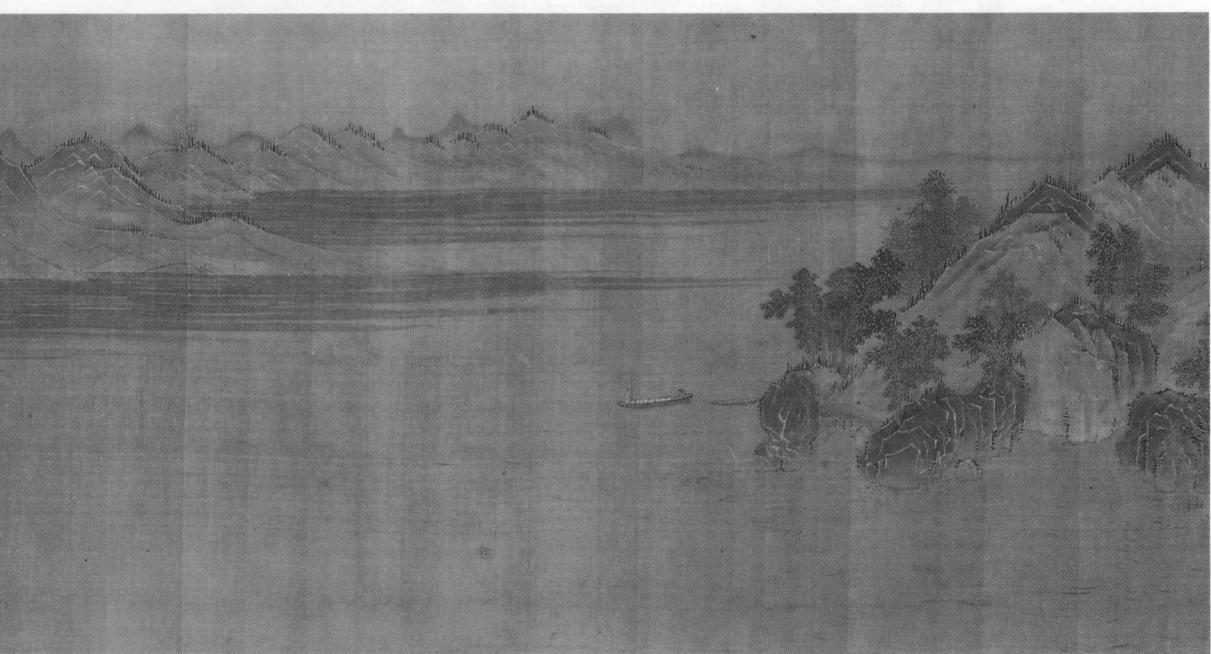
鑒藏寶璽 五璽全。太上皇帝之寶。五福五代堂古稀天子寶。八徵耄念之寶。古希天子。石渠繼鑑。壽。嘉慶御覽之寶。嘉慶鑑賞。寶笈三編。宣統御覽之寶。無逸齋。

收傳印記 長。印。灤陽。重。灤陽趙氏。一。灤陽趙忠愍公家曾收。重。忠愍伯子。蘭石主人。重一。內。篤壽。重。遼西郡圖書記。雲煙過眼。篤壽。重。項子長父鑒定。園公。水竹家。巖玄。印。懋和。吳時芳印。構李李氏鶴夢軒珍藏印。嘉禾李氏珍藏。秋碧。重。蕉林鑑定。蕉林書屋。蕉林秘玩。觀其大略。蕉林梁氏書畫之章。治溪漁隱。梁清標印。河北棠村。梁離之印。儀周鑑賞。安儀周家珍藏。思原堂。麓邨。子孫世寶。□明□印。□□

□章。

（款題甲辰。於王詵活動年代。若爲西元一〇六四年。則詵尚年少。若爲一二二四年。則詵已去世。以畫風論。本幅已受錢選風格影響。）

宋王詵江山疊翠圖 卷



調一八五
150

故畫丙〇一·〇八·〇一四二五