



中华民族全书
杨宏峰 主编

中国

撒拉族

马明良 编著



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社



中华民族全书
杨宏峰◎主编

中国撒拉族

马明良 编著



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国撒拉族/马明良编著. —银川:宁夏人民出版社,
2011.12

(中华民族全书/杨宏峰主编)

ISBN 978-7-227-04892-3

I. ①中… II. ①马… III. ①撒拉族—民族文化—中国
IV. ①K283.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 254808 号

中华民族全书

中国撒拉族

马明良 编著

责任编辑 杨 皎 丁丽萍

封面设计 潘 毅

责任印制 王 瑞

黄河出版传媒集团 出版发行
宁夏人民出版社

地 址 银川市北京东路 139 号出版大厦 (750001)

网 址 <http://www.yrpubm.com>

网上书店 <http://www.hh-book.com>

电子信箱 renminshe@yrpubm.com

邮购电话 0951-5044614

经 销 全国新华书店

印刷装订 宁夏捷诚彩色印务有限公司

开 本 720mm×980mm 1/16

印 张 22.25 字 数 350 千

印刷委托书号 (宁)0011582

版 次 2012 年 5 月第 1 版

印 次 2012 年 5 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-227-04892-3/K·638

定 价 38.00 元

版权所有 侵权必究

《中华民族全书》总序

宁夏回族自治区党委常委、宣传部部长 蔡国英

黄河出版传媒集团宁夏人民出版社历经三年时间，组织策划编写了《中华民族全书》，是一件值得关注的事。

这套《中华民族全书》主题鲜明，彰显了“中华民族多元一体和而不同”的理念，执著追求：充分展示 56 个民族丰富多彩的文化内涵；全面探寻 56 个民族波澜起伏的历史轨迹；深刻解读 56 个民族自强不息的精神气质；真切反映 56 个民族生机勃勃的发展前景。一有**历史的传承性**。在尊重历史的基础上，以新的视角挖掘民族文化的题材，提炼民族文化的丰厚资源，使之脉络清晰，连贯自然，富有时代感。二有**宽广的包容性**。本套丛书由 57 卷组成，由各民族学者独立完成，在 56 个民族 56 卷书的基础上推出一卷《中华民族》，既体现了“整体大于部分之和”的原则，又全面地介绍各民族的概况、社会文化、族际交往等。三有**系统的完整性**。丛书体例统一，篇章结构完整，各分卷相对独立，保持了严谨规范的编著风格。四有**科学的严肃性**。编者对于重大题材进行反复论证，对于细节认真斟酌，立项严谨，编著严格，审读严肃。五有**生动的可读性**。记述准确，笔墨生动，图文并茂，创意新颖。如有关家庭礼仪、取名习俗、婚姻习俗、节庆习俗等社会文化的介绍，让读者在趣读中增长知识，引发想象。总之，这是一套反映中华 56 个民族历史文化知识的普及性读物。

历史是一面镜子，文化是精神、是脊梁。前事不忘后事之师。通过大量阅读和深刻领悟中华民族的形成与发展，对于进一步激发爱国热情，坚定爱

国信念，献身爱国事业，增强中华民族的认同感、凝聚力，对国家的长治久安，民族的伟大复兴，是十分必要的，也是十分有意义的。希望这套丛书能够给读者呈现出 56 个民族丰富多彩、波澜壮阔的美丽画卷，为第 22 届全国图书交易博览会献礼。

是为序。

2012 年 5 月

序 一

杨圣敏^①

中华文化是多元文化结合成的共同体，各兄弟民族的文化既有一家人的共性，也各有自己的特点，在祖国的百花园中争奇斗艳，共同烘托出中华文化的丰富多彩。

在中国的 55 个少数民族中，有一些人口规模特别小的民族，多的数万人，少的仅几千人。虽然人口少，却也都有几百年甚至一千年以上的历史。人口如此少的民族，为什么能够在几百年、上千年中生生不息，延续下来？是一个很值得思考的问题。我想，其中很重要的一个原因是他们都有自己独特的传统文化。这些独特的民族文化，帮助他们适应各种社会和自然环境，闯过数不清的灾害和动荡，千百年来绵延不绝，顽强地生存下来，其民族文化也在这种适应过程中不断更新和进步。撒拉族就是这样一个民族。

从民族学的角度看，文化的发展进步一般来说有两个途径，一个是创新，另一个是传播。中国这些人口较少的民族，大多地处偏僻之地。近代以来，在新的科学技术迅速发展和传播的时代，这些地处偏远的小民族，则较少接触到新的科技知识和新的社会思想，他们的发展也因此而较明显地滞后。新中国成立以来，虽然他们也和其他少数民族一道，在党和政府的支持帮助下，获得了当家做主的权利，经济社会都有明显的进步，生活比以前有了提高。

^① 杨圣敏：中央民族大学民族学与社会学学院教授、院长，“985”工程中国当代民族问题战略研究基地主任和首席专家，博士生导师，教育部社会科学委员会委员，国务院学科评议组成员。在 2004 年 10 月 26 日的中央政治局集体学习会上，为中央领导作关于我国民族关系的报告。担任主持人之一的《中国 22 个人口较少民族经济和社会发展调查研究》项目成果，对《国务院办公厅关于扶持人口较少民族发展问题的复函》（国办函〔2001〕44 号）的出台，起到了重要参考作用。



但由于地处偏僻，特别是由于人口少，他们在各级政府中往往很少有高层代表人物，在社会上的呼声和影响也较小，在中央和地方政府制订的发展规划中就容易忽视，从而不利于他们更快地赶上其他较发达的民族和地区。

1999年，著名民族学家费孝通先生倡议民族学界专门开展对这些小民族的调查研究，推动社会和政府对他们给予更多的关注。2000年，国家民委李德洙主任专门聘请费孝通先生为顾问，委托中央民族大学民族学与社会学学院、北京大学社会学系和国家民委民族问题研究中心三家合作，组成调查组，开展对这些小民族的经济和社会发展情况调查。我本人也作为主持人之一参与了这项工作。当时，我们决定根据1990年的第三次人口普查数字，将22个人口在10万人以下的民族定为调查的目标。撒拉族在1990年普查时的人口为87546人，也就被包括在内。

2001年2月，国家民委根据这次调查，给国务院报送了《关于建议把22个人口较少民族发展问题列入国家十五计划的意见》。当年8月，国务院就发出文件，就这些小民族基本实现乡村通简易公路，村村通电、村村通广播，基本解决人畜饮水困难，解决人口素质教育、建设基本医疗机构和设施，改造群众住房，增加财政投入等8个方面提出了具体的政策措施。次年，国务院又专门拨出20多亿元专款帮助这些小民族发展。2005年，国务院专门召开会议部署实施《扶持人口较少民族发展规划》。在党和政府的大力支持下，近10年来，这些人口较少的民族由于得到党和政府较大的帮助和支持，在经济社会各方面都获得了较以前任何一个时期都更快的进步。

但是，在这些小民族加速现代化发展进程，较快融入现代化潮流的同时，还要注意保护和继承他们自己优秀的传统文化。我们知道，生物界的繁荣和生命力来源于生物的多样性。同样，人类文化的多样性也是人类繁荣和生命力的基础。这些小民族尽管人口少，但历经千百年传承下来的民族文化都有值得继承发扬的精华。

对这些独特的民族文化进行专业的调查与研究，以利于扬其精华，弃其糟粕，就成了民族学学者们的任务。

马明良教授本人就是撒拉族，自小成长于撒拉人之中。他长期从事民族学和宗教学研究，有深厚的理论功底和丰富的研究经验。他既熟悉国际民族学人类学界对于民族传统文化相关问题的研究，具有宏观的国际眼光和对比研究的能力；又有长期在撒拉族中生活和调查的经历以及相关文献的积累，

能够从历史和现实两个角度对撒拉文化进行深入的阐释。在此基础之上，他所撰写的这本《中国撒拉族》是一部真正能够详细全面地介绍撒拉族并给予深入理论分析的著作。这样的著作，既有学术价值，也是政府和社会大众值得一读的参考书。

2011年8月





序 二

胡振华^①

1951年，中央民族学院刚成立时，院本部各办公室、教室和食堂都在北京市北新桥附近国子监对面的一个院子里，有的宿舍在附近的雍和宫里，我们从全国各大学推荐来学习民族语文的学员就住在这里。信仰伊斯兰教的各民族学员都在院本部的食堂里用餐。一天，与我同桌就餐的一位军政训练班的同志对我说，他是撒拉尔族。我很奇怪，这个民族不是叫撒拉族吗？怎么又加了“尔”呢？后来，我学习了维吾尔语，毕业留校工作后又去新疆帕米尔高原和天山脚下进行了为期一年的柯尔克孜语调查。接着，学校又让我个别地跟苏联语言学专家谢尔久琴柯进修语言学和翻译学，并跟突厥语研究班同志一起听突厥语专家捷尼舍夫讲的《突厥语研究导论》《古突厥文献》和《土耳其语语法》等课程。通过学习和参加语言调查、教学研究等实际工作，我弄懂了撒拉族这一族称是“S A L A R”的汉字音译，也较多地知道了撒拉语是突厥语族乌古斯语组的一种语言，它与土库曼语、土耳其语、阿塞拜疆语的特点比较接近，它和裕固语都是中国独有的语言，很有深入研究的必要。从此，我与撒拉语和撒拉族结下了不解之缘。

我自己多年来从事国内外柯尔克孜语言文化的教学与研究工作，但我也一直非常注意学习突厥语族的其他语言。我招收的第一位博士研究生，就是

^① 胡振华：中央民族大学少数民族语言文学教授、博士生导师、突厥语言文化专家，国务院发展研究中心欧亚社会发展研究所研究员，吉尔吉斯斯坦共和国国家科学院名誉院士，长期关注和关心撒拉语和撒拉族文化发展。

指导她研究国内撒拉语和国外土库曼语；1992年，我作为第一位访问土库曼斯坦科学院的中国突厥语研究者所做的讲座也是介绍中国撒拉族与撒拉语，其后，为中国撒拉族同志牵线搭桥，帮助他们前去土库曼斯坦访问交流。

语言是交际工具，是文化的载体，民族语言与民族文化有着密切的关系。文化是一个整体的系统，从文化结构上看，当然也包括语言在内。就语言而言，它与其他子系统的关系比较特殊，它不仅以一个子系统的身份参加文化整体运作，它还必须充当所有子系统多种特征、属性、内容的有声符号物化表达形式。也就是说，该民族文化中一切文化现象，在其母语中都必须有相应的有声表达符号。从这个意义上说，语言这种文化现象具有概括整理表达说明文化中一切文化特点的功能。正因为如此，语言实际上是该民族文化各组成部分共同的桥梁和纽带，因而在文化运作中，它使用的频率最高，因此，从局外人看来，要把握其特征，并通过它去掌握该民族的整个文化都将是最简捷的途径。语言在充当这种桥梁作用的同时，将该民族文化中所有的内容经常发生的较为稳定的联系，作为该民族文化特有的信息体系，存入该民族每一个成员的大脑。自然，撒拉语与撒拉族文化的关系也是如此。

马明良教授是一位具有探索精神的学者，我与他认识的时候，他还是一位青年学子，如今一晃几十年过去了，他也从青年步入了中年，在相关学术研讨会上，我们不时还能见面、交流。他出身在撒拉族家庭，从小耳濡目染，熟谙撒拉语和撒拉族习俗，讲起撒拉族文化的方方面面，他都能信手拈来，如数家珍，他还用自己懂得阿拉伯语和其他语言的优势，研究了撒拉语中的阿拉伯语借词、汉语借词和藏语借词及其演变规律。在长达30年的学术生涯中，他虽在高校从事民族学、宗教学和民族文化的研究和教学，经常参与国内外的前沿学术活动，却始终没有脱离撒拉族文化母体。正因为他熟练掌握撒拉语，了解撒拉族的习俗和心理状态，能用地道的撒拉语表达撒拉族的民间文学，如故事、神话、戏剧、谚语等，所以能够深入到撒拉族文化的深层中，挖掘出深埋在民间的不易为外人所觉察的东西，然后，用民族学、文化学的相关理论和方法对其进行分析研究。本书系统地梳理了撒拉族物质文化和精神文化的方方面面，分析了撒拉族文化的特点，提出了发展繁荣撒拉族文化的构想和对策，不乏创见，是一部有重要学术价值和应用价值的专著。



我祝贺马明良教授又一部专著的出版！我祝撒拉族文化在祖国多民族文化大花园中开放出更加美丽的花朵！

2011 年 8 月

目

CONTENTS

录

导 论 / 1

第一章 撒拉族概况

- 第一节 族称族源 / 5
- 第二节 历史沿革 / 17
- 第三节 生态资源 / 21
- 第四节 语言文字 / 24
- 第五节 民族区域自治 / 25

第二章 撒拉族的物质文化

- 第一节 生产习俗 / 33
- 第二节 饮食习俗 / 42
- 第三节 服饰习俗 / 58
- 第四节 居住习俗 / 66
- 第五节 交通习俗 / 70
- 第六节 风物特产 / 73
- 第七节 历史遗迹 / 75

第三章 撒拉族的民间文化

- 第一节 民间教育 / 101
- 第二节 民间科技 / 102



- 第三节 民间医药 / 103
- 第四节 民间文学 / 105
- 第五节 民间工艺 / 132
- 第六节 民间体育 / 137
- 第七节 民间游戏 / 143
- 第八节 民间造型艺术 / 144
- 第九节 民间歌舞艺术 / 145
- 第十节 非物质文化遗产 / 149

第四章 撒拉族的社会文化

- 第一节 传统社会组织 / 159
- 第二节 家庭礼仪 / 164
- 第三节 交往礼仪 / 165
- 第四节 亲属称谓 / 167
- 第五节 诞生习俗 / 168
- 第六节 取名习俗 / 169
- 第七节 婚姻习俗 / 171
- 第八节 丧葬习俗 / 179
- 第九节 节庆习俗 / 183
- 第十节 禁忌习俗 / 192

第五章 撒拉族的信仰文化

- 第一节 伊斯兰教在撒拉族中的传播和发展 / 195
- 第二节 宗教信仰 / 200
- 第三节 哲学思想 / 209

第六章 撒拉族对伟大祖国的贡献

- 第一节 坚定维护祖国统一 / 223
- 第二节 英勇抵抗侵略 誓死保卫祖国 / 228
- 第三节 大力推动祖国建设 / 230
- 第四节 献身文化体育法治建设 / 246

第七章 撒拉族的文化传承

- 第一节 民族教育发展 / 255
- 第二节 民族文学创作 / 264
- 第三节 民族艺术创新 / 265
- 第四节 民族社团 / 266
- 第五节 民族创意文化产业 / 275

第八章 撒拉族的文化发展愿景

- 第一节 重新认识文化的价值 / 281
- 第二节 撒拉族文化价值 / 285
- 第三节 优化撒拉族文化结构 / 288
- 第四节 撒拉族文化发展愿景 / 291

第九章 撒拉族有影响的文化人物

- 第一节 古代有影响的文化人物 / 312
- 第二节 当代有影响的文化人物 / 317

附 录

- 一 撒拉族历史大事记 / 337



二 参考文献 / 344

后 记 / 345

编后记 / 347

导 论

撒拉族是生活在中国西北黄土高原与青藏高原结合部的一个人口较少(约10万)的民族。信仰伊斯兰教,属突厥语族。

撒拉族是多种族结合、多文化融合的产儿,著名社会学家和民族学家费孝通先生曾经实地考察研究撒拉族后对这个民族给出了这样的评价:“撒拉族的先人来自中亚西亚是可以考证的历史事实。他们信仰伊斯兰教,而且身材高大,还留着和维吾尔族类似的面形。他们称藏族做‘阿舅’,说是因为早年来此的祖先娶了藏族妇女,子孙才得到繁衍。这在他们体质上也能见到证据。由于得到了藏族的遗传因素,他们很容易适应青藏高原的自然条件。混血是提高民族体质的生物规律。撒拉族人在青藏高原上是有名的强壮劳动者。在过去西北还没有公路和铁路的时代里,高原上的木材都是从黄河上运出去的。而从青海到甘肃这一段黄河落差极大,峡谷一个接着一个。在这急流险滩上放木排,能行动自如,履险如夷的好汉,多是撒拉人。前几年建筑青藏公路,最困难的是越过唐古拉山的那一段,海拔在三、四千米之间,空气稀薄,含氧量少。现在一般过客能支撑着伏在车座里过山,已经算是好样的了。不难想象建筑时所要付出艰苦的重劳动。谁能顶得住?这里又是撒拉人的用武之地了。至今我还听到有人说,如果没有这样能吃能干的撒拉人,青藏公路也就难通了。但是撒拉人听了这话,却笑着说,这又算得什么呢?看来今后青藏高原的开发,还是少不了他们的。”^①

撒拉族的先民撒拉尔人来自中亚。在13世纪历史舞台风云突变,蒙古旋

^① 费孝通:《费孝通文化随笔》,群言出版社,2000年。



风席卷半个世界，成吉思汗及其后裔铁骑征服中亚的情况下，具有渊博学识和雄才大略的撒拉尔首领嘎勒莽、阿哈莽审时度势，作出重大历史抉择，毅然决然离开故乡，实施战略大转移，带领族人穿越茫茫沙漠，走过无尽戈壁，百折不回，终于在中国西北青藏高原与黄土高原的接合部——黄河之畔，找到了他们心目中的乐土。

一个男女老少组成的数百人的群体在经历了严寒、酷暑、饥渴、疾病、战乱的洗礼后，又怎样面对语言、习俗、信仰完全不同的周边民族？怎样在与故乡迥然有别的新环境中立足呢？挑战是极其严峻的。凭着一种坚定的信仰和对美好生活的向往，他们克服人生地疏、语言不通、文化隔膜等种种难以想象的困难，白手起家，从零开始，在崇山峻岭中披荆斩棘，筚路蓝缕，开拓家园。在强手如林的极其严峻的环境中，以特有的智慧和谋略，做到外圆内方，能屈能伸，与四邻各族平等交往，开展商贸交流，互通有无，和睦相处。虽身处异质文化的汪洋大海和周边强势民族的包围之中，但不被淹没，不被同化，大浪淘沙，生生不息，百折不挠，绝处逢生，不断发展壮大，由最初的数百人发展到今天的 10 万人。这不能不说是一个历史的奇迹！

这样的历史奇迹与撒拉族的民族文化和民族精神息息相关。本书第二、三、四、五、七章全方位透视了撒拉族的民族文化及其所承载的民族精神。

撒拉族的文化结构和文化基因很独特。由于撒拉族的历史发展进程^①和所处地理位置^②与众不同，使其文化 DNA（基因）非常独特，在长期的社会实践中，既传承了伊斯兰文化的终极关怀理念，又弘扬了突厥文化的开拓进取精神，吸收了蒙古文化的豪放大气风格、藏族文化的睿智豁达风度、汉族文化的厚德载物风范，所以，具有兼容并蓄、固本创新的特点和旺盛的生命力和创造力。这 10 万人若放到整个中国的 13 亿人当中，不成比例，几乎可以忽略不计。但就是在这 10 万人的民族中，人才辈出，有全国著名诗人，有在全国学术界占有一席之地的学者和国家最高学术机构科研项目评审专家，有

① 撒拉族先民来自中亚这样一个多民族活动交往频繁的历史大舞台，这决定了其眼界开阔，见识宽广；元代在民族大迁徙、大融合的背景下移居现在的青海省循化撒拉族自治县，迁徙史波澜壮阔，经历了辉煌，也遭受了磨难，这使其民族性格具有韧性，民族文化具有包容性，自尊却不排外。

② 撒拉族所处的循化地区位于黄河上游青藏高原游牧文化与黄土高原农耕文化的结合部，周边生活着藏族、汉族、回族等，这种得天独厚的地理位置有利于其学习吸收多种民族多种文化的长处，博采众长，为我所用。