

ZHONGGUONIAN DUSHI GEJINGXUAN

中国2011年度诗歌精选

主编 梁平 韩珩



2011

四川出版集团



四川文艺出版社

中国2011年度诗歌精选

梁 平 韩 珩 主编

《星星》诗刊社
四川师范大学文理学院 选编

2011

四川出版集团 《四川文艺出版社》

图书在版编目(CIP)数据
中国 2011 年度诗歌精选 / 梁平, 韩珩主编. —成都: 四川
文艺出版社, 2012. 6
ISBN 978-7-5411-3479-1

I. ①中… II. ①梁… ②韩… III. ①诗集—中国—当代
IV. ①I277

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 075536 号

中国 2011 年度诗歌精选

ZHONGGUO 2011 NIANDU SHIGE JINGXUAN

主 编 梁 平 韩 珩
选 编 《星星》诗刊社
四川师范大学文理学院

责任编辑 唐 婧 王梦雪
责任校对 汪 平
责任印制 周 奇
装帧设计 张 妮
封面绘画 王梦雪
出版发行 四川出版集团 四川文艺出版社
社 址 成都市槐树街 2 号
网 址 www.scwys.com
电 话 028-86259285 (发行部) 028-86259303 (编辑部)
传 真 028-86259306
读者服务 028-86259293
邮购地址 成都市槐树街 2 号四川文艺出版社邮购部 610031
排 版 四川胜翔数码印务设计有限公司
印 刷 成都蜀通印务有限责任公司
开 本 700mm×1000mm 1/16
印 张 15.25
字 数 305 千
版 次 2012 年 6 月第一版
印 次 2012 年 6 月第一次印刷
书 号 ISBN 978-7-5411-3479-1
定 价 25.00 元

版权所有, 侵权必究。如有质量问题, 请与出版社联系更换。

2011年中国诗歌精选

|Contents| 目录|

籽棉八块钱一斤	小 可	001
太阳落下	人 邻	002
当花朵陆续退场	小 米	003
变奏：一个人的酒会	丫 丫	004
冥 想	大 卫	006
中途下车	子 川	007
月亮花	于贵锋	009
春天，你的病好些了吗	马 莉	010
有蚂蚁奔跑	马 飏	011
旅 行	马 嘶	013
阳光真好	马新朝	014
金钩屯的太阳	王 琦	015
给上帝的绝句	王燕生	017
月光使人站不稳	王小妮	018
藏好那一年的承诺	王开平	020
这些眼泪是热的	王海云	021
十月的树	王志国	022
参观磁州窑博物馆有感	王志勇	023

秋风触动了我的心情	尤克利	025
风在吹	尹宏灯	026
月 亮	叶 辉	028
心在高处	叶延滨	029
时间的迷雾渐渐散尽	卢卫平	031
邂逅	田兆阳	033
黄河旱柳	古 马	034
我要像写墓志铭一样写诗	白玛措木	036
心怀远方	艾僕木诺	037
涛 声	东 涯	039
南湖晚秋	东 篱	040
你的生日	池凌云	042
我藏着我的尾巴	西 川	044
大 海	老 刀	046
越来越像我的母亲	吉 尔	048
假如你拥有玫瑰	红 娃	049
简 单	红 土	050
一把小刀	红 旗	051
把布谷声埋进土中	任先青	053
致父亲	汗 漫	054
最慢的刀子最狠	刘 川	056
我的心有一块邮票大的地方	许 敏	057
清 明	仲诗文	059
河流的心	江 非	060
我等你……	江 耶	062
秋日的午后，为妻子拔白发	江一郎	063
在文字边叹息	华万里	065
新年快乐	安 琪	066
亲 人	安 澜	068

基督城	西 娃	069
就在我们身边	多 多	070
如果雪有一双眼睛	刘雨桐	071
飞机场	朱 零	072
一个人一生总该大错一次	李 琦	074
我去过许多地方……	李 南	075
把我唤醒	李 云	076
外省人	李自国	078
窗	李洗洲	080
总有此时	李元胜	082
陌上花	李轻松	084
烟 花	李天靖	086
胭脂主义	李成恩	088
半 袖	李晓旭	090
乌云的乌托邦	李龙炳	091
依 据	李斌平	092
并非土地搁荒	李显中	093
奇迹的喀什	李淑敏	094
年 关	苏笑嫣	095
塔尖上的鹰看着我	辛 酉	097
黄洋界	何 进	098
青春的旷野	何伊娜	100
农历八月十五	余幼幼	102
丰 收	扶 桑	103
雅布赖盐场	阳 颢	104
一颗子弹	妙 晴	106
立字为据	汤养宗	108
祭 灶	汤松波	109
知音如你		

——给缪斯和她的女儿	沈 奇	110
雨中过悬空寺	张新泉	111
如果有一天	张牧笛	113
一块蓝花布	张慧谋	115
时光试纸	张作梗	116
身体学	张执浩	117
地 气	张凡修	118
晒 暖	张抱岩	119
我想到的地方	金铃子	120
冬 至	沙 戈	121
孔雀东南飞	其 川	122
火车来了	阿 华	123
填 满	陈 仓	124
楠溪江漂流	周所同	126
没有多少时间够我浪费了	周南 周越	127
雨落在玛根丹那小小的丘陵上	林 雪	128
写在多雪的冬天	林 莽	130
二 月	林 莉	132
宁 静	林一木	133
雪·寺	林新荣	134
院子里的小野花	雨 兰	135
青海湖的低语	雨 田	136
措哇尕则山	单永珍	138
草 地	邵永刚	140
春 夜	取 火	141
相 隔	荣 荣	142
母亲的坟	杨 光	143
白玉兰	陆 苏	144
想象中的乡村火车站	柯 平	145

比 喻	柳 诒	146
寻找我的图腾	柳袁照	147
那朵花叫勿忘我	洪 烛	149
二泉映月，兼寄瞎子阿炳	赵兴高	150
鱼儿沟是个小地方	赵亚锋	151
卑 微	姚 彬	152
我所历经的人世	荒原狼	153
局 部	洛 益	155
有一个名字不忍提起	郑 玲	156
一口井的寂寞	郑晓豫	158
倒 流	树 才	159
地图上的故乡	俞昌雄	161
晚 了	徐俊国	162
加减法	徐南鹏	163
备忘录	徐后先	164
动词江油，恍如隔世的宿醉	胡 马	166
离去的父母	胡 澄	167
打 鼓	高 凯	168
马坊的衣裳	耿 翔	169
我还是要找到那些经轮下的风景	海 男	171
读一封南方的来信	离 离	172
一条河流的若干幻想	谈雅丽	173
向一首诗学习	唐朝小雨	174
我有多少女人味	唐小米	176
我并非一无所有	唐以洪	177
在大昭寺	凌 峰	179
鬼吹灯	商 震	181
人间烟火	敖勒川	182
南京，南京	梁 平	183

长城下，卖西瓜者	梁积林	185
亡灵书	梁雪波	186
橘 花	龚道国	188
在乌镇西栅的小船上看见一位临窗的女子	龚学敏	189
苔 藓	黄礼孩	191
家乡与树	黄金明	192
乡 亲	黄忠龙	194
六 月	崔舜华	196
打磨一把铡刀	郭晓琦	198
搭 乘	章德益	200
桃花依旧	谢小青	202
来 生	谢湘南	203
墙	谢克强	204
花 火	谢三进	206
夜航船	鲁 娟	208
尖锐的石头	韩作荣	209
老 者	韩 瑭	210
一只折翅的鹰	彭 毅	211
在春天走失的花朵	程相申	212
表 达	傅天琳	213
回 首	雷抒雁	215
一个人	雷平阳	216
写给自己的一封信	靳晓静	217
给疏影的生日诗	廖伟棠	219
雪，雪	蓝 蓝	221
小桉树	蓝冰丫头	222
写给乌鸦	谭 明	223
暮：一个人的祷辞	嘎代才让	224
这丛草里一定有秘密	横行胭脂	226

我的身体里住着另一个自己
去年的窗前
月圆之夜
大水碓，一个地名

熊 焱 227
潘洗尘 229
潘 维 230
髡 子 232

籽棉八块钱一斤

不贵 一点都不贵
籽棉八块钱一斤

别以为我储存着大批籽棉待价而沽
我只有被中一些贴身贴心的老棉花
多少年 一直给我不变气节的温暖

从出苗到坐桃到吐絮
棉花经受过那么多害虫的噬咬啊
姚黄魏紫
人模狗样的瓦釜都贵得离谱
农民的心血和汗水
为什么就不能八块钱一斤？

贵吧贱吧 棉花倒没有表白什么
洁白 温暖从不用广告推销
但不要就此以为棉花是软弱的
你捏捏小小的籽棉
硬硬的 是骨头

（原载《扬子江》诗刊 2011 年第 2 期）

太阳落下

我爱慕的是，太阳落山，大地安眠，
是那么“大”的安然歇息；

是四野静谧，河流蜿蜒，
树木悠然而立的味道；

是屋舍连绵，温暖地伏下；
是炊烟袅袅，牲畜，晚归的人；

是和爱慕的女人相依，衣衫洁净，
听琴，读书，低语，铺暖甜蜜眠床……

（原载《扬子江》诗刊 2011 年第 5 期）

● 小 米

当花朵陆续退场

花开的姿态 是在示爱

朝向阳光

背后的黑正在逼近 你只是现在看不见

终究有一天 你会明白这一切

世界为你让出一个空间来

世界也把潜伏的危险 摆在了你面前

大家都是你的衬托

当你凋零 你又成为大家的衬托

没有什么值得奇怪 一直都是这样

当花朵陆续退场 这个世界还有什么

会让我 期待下去呢

(原载《扬子江》诗刊 2011 年第 1 期)

中国
2011
年度
诗歌
精选

变奏：一个人的酒会

从异乡

到另一个异乡

我们隔着身世，怪癖，气味

形同虚设的思维系统

对饮

水银，篝火，铁锈，谎言

逐一回到身体。唯孤独感

不能。像女人的生理痛。一直

无法解决和逃避。这样的夜里

又有多少人一边自慰，一边读书写字

而我只关注生活的链条

它的清洁度，它的连贯性

很多时候，我一个人进影院，逛超市，泡书吧

闭门跳舞，关窗写诗……将自己放逐，收回

收回，放逐……

在深圳，我一坐上地铁，便仿如隔世

快节奏的城市里，我却感觉自己是古代人

旗袍，发簪，木屐……

周围的废气，人声，机械的噪音

变得遥远而松弛

我从不“怀疑祖国的冰凉”

只是必须用一条厚厚的纯棉长毯

将自己裹紧。不让夜黑再侵入躯体，不让

那些由酒水变成的暖热液体

不自觉——流淌下来

(原载《诗选刊》2011年第8期)

● 大 卫

冥 想

那时，我的女人没有名字，世界是她的
连我也是她的，一秒也没有分开
那时，走到哪里都是走在蓝天下

那时，山谷就是现在看到的样子
草是纯银的，风吹过草就是吹过人间

那时，还没有人间这个词
风吹过草就是
银子吹动了银子……

（原载《诗刊》2011年第6期上半月刊）

中途下车

中途下车
有点像写诗的分行
这想法挺诱人

关键是谁让你坐上这班车
从哪里到哪里
如果真是上帝造就一切
你就得走完这一程 走到终点
毕竟生命系父母给予
从哪下车
也不全是你自个儿说了算

我喜欢分行写诗
这并不等于我一定会喜欢
车没到站就先行下车
哪怕理由再充分
中途下车总是件难事
中途下车
怎么看都是有点像焚稿
上帝的稿子 父母的稿子
你凭什么烧掉