

G时代

一首简单的歌

吉他弹唱

赵志军 主编

一首简单的歌_王力宏

好久不见_张学友

过云雨_张敬轩

回不到昨天_范逸臣

爱很简单_陶喆

淘汰_陈奕迅

情歌独唱版

北京环球音像出版社



G时代

——一首简单的歌——

吉他弹唱

赵志军 主编



情歌独唱版

北京环球音像出版社

《G时代》一首简单的歌

赵志军 主编

出版发行：北京环球音像出版社

经 销：天天艺术

监 制：谢 彤

责任编辑：赵雨童 石影彬 编辑：窦 柳

开 本：305×230 毫米 1/8 开 印张：12.5

版 次：2007 年 9 月第 1 版 2007 年 9 月第 1 次印刷

盘 号：ISRC CN-A64-07-349-00/A. J6

定 价：23 元（含书）

北京天天文化艺术有限公司总经销 电话：010-66415044 010-66412421

如本书存在印刷质量问题请致电：010-51655590 转物流部

特别声明

本书作品著作权使用费由中国著作权协会代理。

如有部分作品仍出现版权问题，请作者与编辑联系，我们将合理支付报酬。

contents

目录 单一首的歌



1. 淘汰——陈奕迅(3)
2. 妈妈——红豆(8)
3. 宁愿晏D训——张继聪(14)
4. 你是我唯一的执着——言承旭(18)
5. 一首简单的歌——王力宏(24)
6. 为什么相爱的人不能在一起——郑源(29)
7. 童话——光良(32) ◀▶ 2, 3
8. 一千年以后——林俊杰(38) ◀▶ 4, 5
9. 原来——林俊杰(43) ◀▶ 6, 7
10. 不顾一切的爱——李圣杰(49)



超简易吉他歌曲弹唱 (G时代)

11. 好久不见——张学友(55) ◀▶ 8, 9
12. 雨人——周华健(60)
13. 爱很简单——陶喆(65)
14. 犹是情歌——游鸿明(71)
15. 诗人的眼泪——游鸿明(75) ◀▶ 10, 11
16. Hurt so bad——张敬轩(78)
17. 过云雨——张敬轩(82)
18. 你的爱给了谁——零点乐队(87) ◀▶ 12, 13
19. 我要为你戒烟——东来东往(91)
20. 回不到昨天——范逸臣(94)



边玩边学



演奏提示

我们的演奏提示是针对歌曲编配的重点和难点及歌曲演唱与弹奏之间的配合进行提示讲解。



演奏顺序

在曲中出现的[A]、[B]、[C]、[D]等为演奏顺序标记，按照曲头提示的顺序来演奏歌曲，当然你也可以按着自己的想法把段落的顺序随意调整一下！



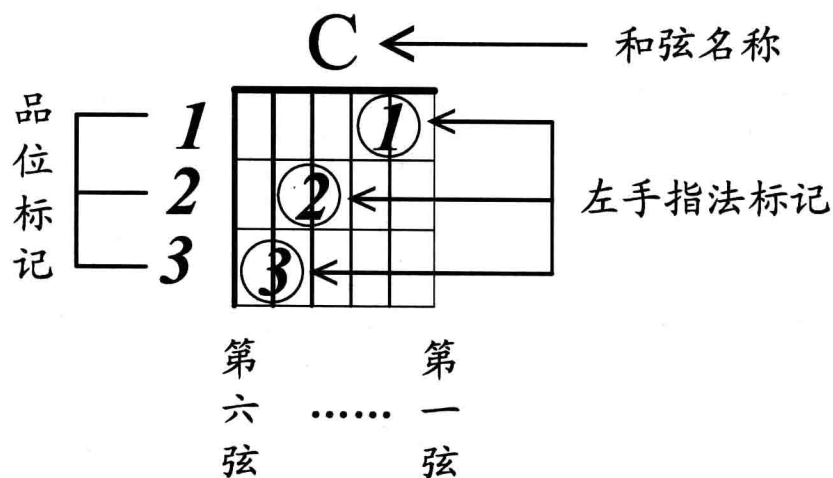
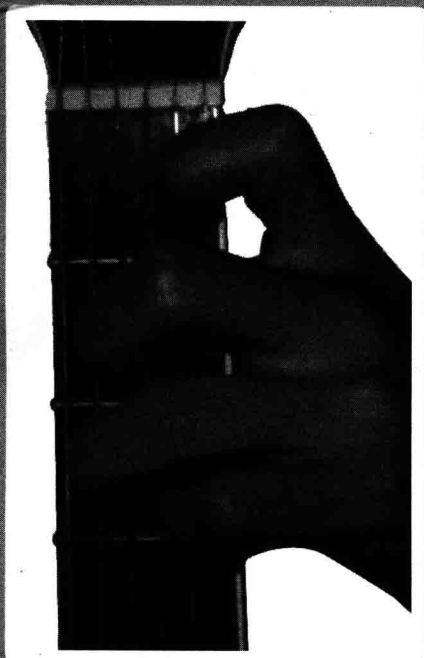
参考和弦指法图

曲头对每一个在歌曲中出现的和弦都会有一个标准按法范例作为参考，而曲中的和弦图则都标有简易按法，可不按照曲头提示中标准指法按弦。如果你认为自己的水平完全能够胜任标准指法的按弦，那就自己随意发挥喽！

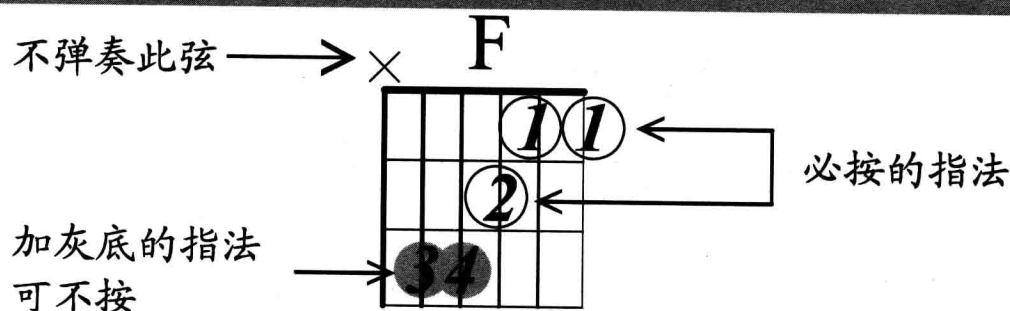


和弦图详解

我们把吉他竖起来放（琴头朝上），左手随意按一个和弦，如图：



为了使朋友们的弹奏更容易上手，我们把大家一致认为比较难按的横按和弦的指法简化处理一下，可根据和弦中的标示进行按弦，如图：

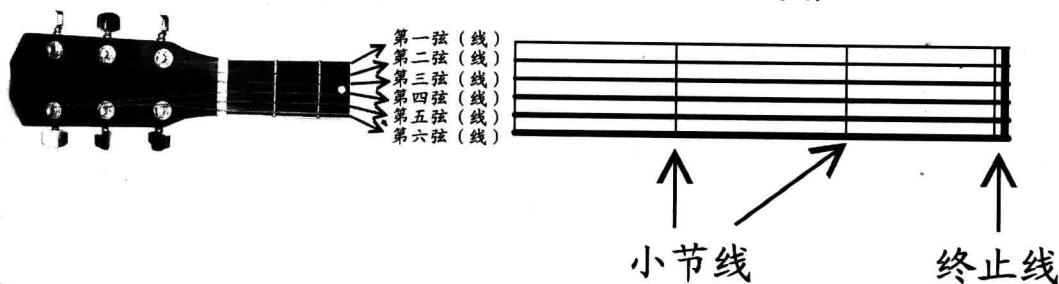


这样一来，只需按 3 根弦就可以了，是不是容易了很多呀！



吉他指板图

六线谱



能按着下图中的演奏标记演奏，那你的吉他水平可就见长了哟！



“X”表示要拨奏的弦，“↑”表示向下扫弦，“↓”表示向上扫弦。



什么是卖弄提示？很简单，在歌曲演奏中加一些小的演奏技巧，或随意想象的一些小动作配合歌曲的演奏，在朋友们面前“炫”一下，那你可就酷毕了！

淘汰

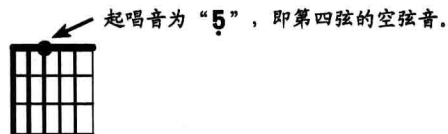
(陈奕迅 演唱)

周杰伦 词
周杰伦 曲

演奏提示：全部采用扫弦配器，弹时应注意节奏要稳。

1 = A $\frac{4}{4}$

变调夹夹第二品，弹G调指法。



G

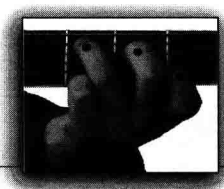
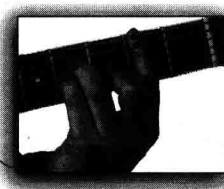
D

Em

Bm

C

Am



Chord diagrams for G, D, Em, Bm, C, and Bm are shown above the first staff. The staff includes a 6-string guitar diagram with fret numbers and a melody line with notes and lyrics.

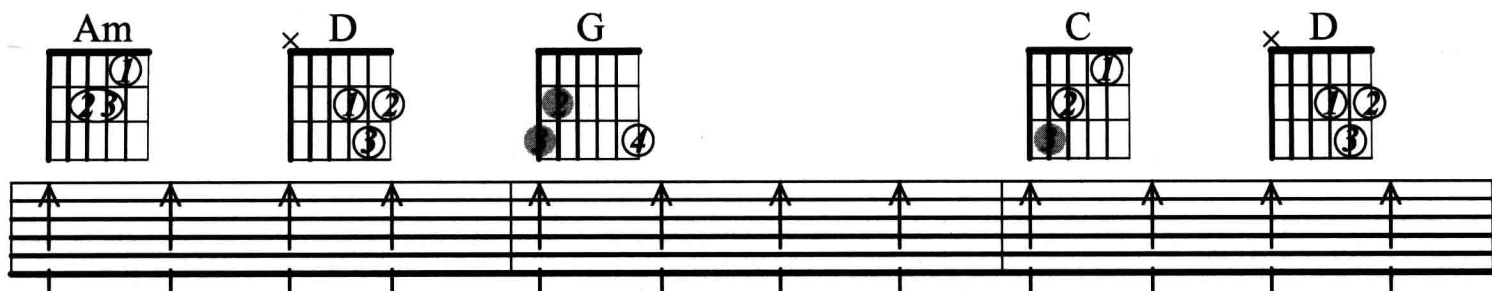
0. 5 3 2 1 7 5 5 7. | 0 1 7 6 7 7 7 | 6 7 1 1 | 6 7 7 1 |

我说了所有的谎，你全都相信，简单的，我爱你！

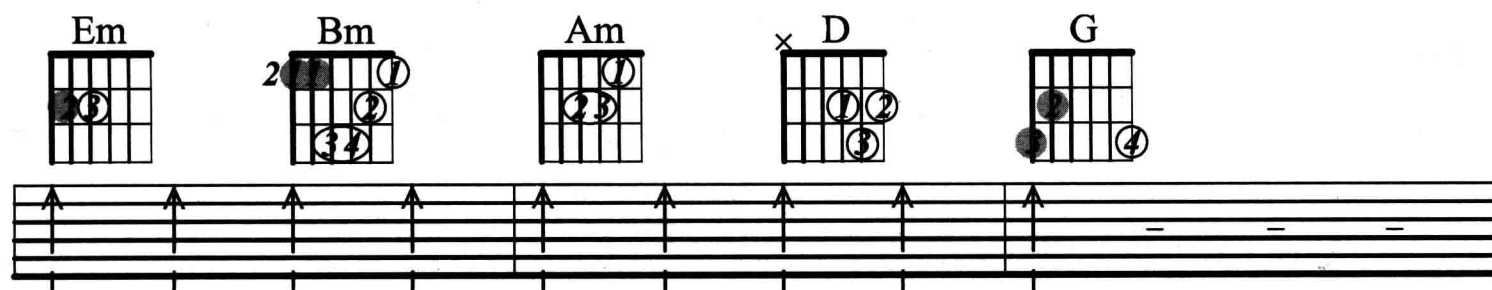
Chord diagrams for Am, D, G, Am, and D are shown above the second staff. The staff includes a 6-string guitar diagram with fret numbers and a melody line with notes and lyrics.

6 7 1 1 2 2 2 | 0 1 2 3 4 3 3 1. | 0 1 2 3 3 4 2 2 | 0 1 2 |

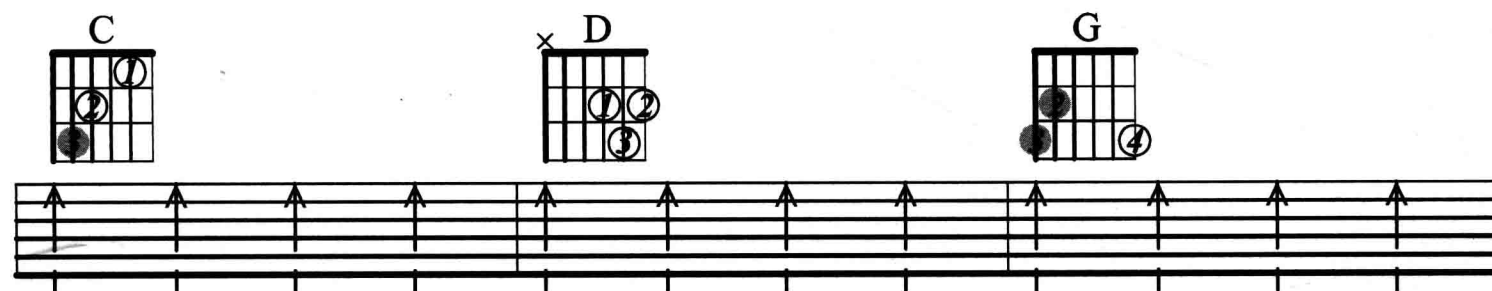
你却老不信。你书里的剧情，我不想上演，因为



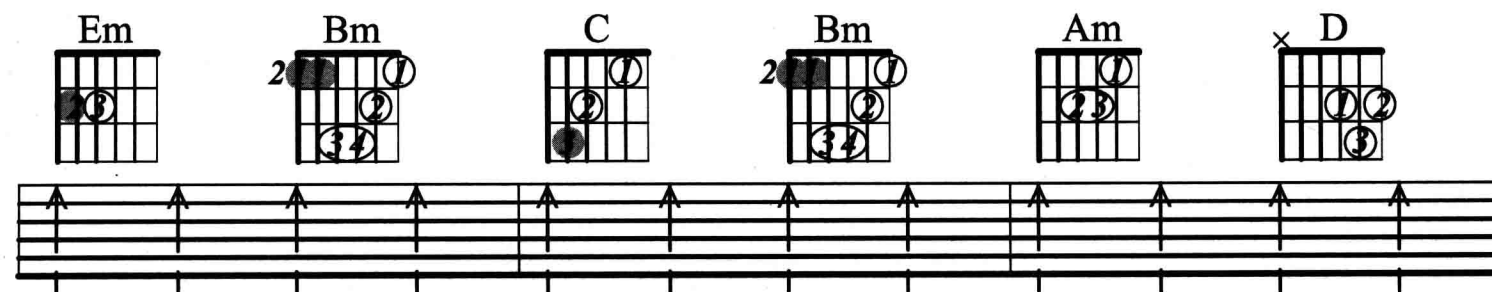
34. 4 6 3 3 2. 5 1 2 1 | 3 3 3 3 4 3 3 5 1 5 | 5 6 1 1 0 5 7 5 |
 忆 没有皱 折， 你却用离 开 淌下 句 点。 只 能 说 我 认 了， 你 的 不



5 6 7 7 1 1 3 3. 0 2 3 | 5 4 6 6 3 2 1 7 1 | 1 - - 0 |
 安 得到 你 信 任， 我 却 得 到 你 安 慰 的 淘 汰。



0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0. 5 3 2 1 7 5 5 7. |
 我 试 过 完 美 放 弃。



0 1 7 6 7 7 7 | 6 7 1 1 6 7 7 1 | 6 7 1 1 6 3 2 2. 0 1 2 |
 的 确 很 踏 实， 醒 来 了， 梦 散 了， 你 我 都 走 散 了。 情 歌

G Am x D G C

3 5 2 3 2 2 1. 0 1 2 3 4 5 4 3 2 2. 0 1 2 3 4 5 5. 5 4 3 2 5 5 2

的词何必押韵， 就算我是K歌之王 也不见得把 爱情唱得完美。

G C x D Bm Em

1 - 0 5 1 5 | 5 6 1 1 0 5 7 5 | 5 6 7 7 0 5 4 3 3

只能说 我输了， 也许是你怕了。 我们的回

Am x D G C x D

3 4. 4 6 3 3 2. 5 1 2 1 | 3 3 3 3 4 3 3 5 1 5 | 5 6 1 1 0 5 7 5

忆没有皱折， 你却用离开淌下句点。 只能说 我认了， 你的不

Em Bm Am x D G

5 6 7 7 1 1 3 3. 0 2 3 5 4 6 6 3 2 1 7 1 | 1 - - 0

安得到 你信任， 我却得到你 安慰的淘汰。

Chord diagrams: C, D, G

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 5 1 5 |

只 能 说

Chord diagrams: C, D, Bm, Em, Am, D, G

5 6 1 1 | 0 5 7 5 | 5 6 7 7 | 0 5 4 3 3 | 3 4 | 4 6 3 3 2 | 5 1 2 1 | 3 3 3 4 3 3 5 1 5 |

我输了, 也许是你怕了, 我们的回忆没有皱折, 你却用离开淌下句点。只能说

Chord diagrams: C, D, Bm, Em, Am, D, G

5 6 1 1 | 0 5 7 5 | 5 6 7 7 1 1 3 3 | 0 2 3 | 5 4 6 6 | 3 2 1 7 1 | 1 - - 0 ||

我认了, 你的不安得到你信任, 我却得到你安慰的淘汰。

卖弄提示: 一拍扫一下, 好无聊呀! 自己变化一下吧! 可以在每小节的第四拍“八分音符”, “十六分音符”, “前八后十六”, “前十六后八”, 哎! 反正能想到的都用上吧!

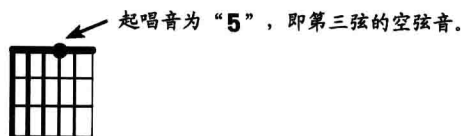
妈妈

(红 豆 演唱)

雷小京 词
雷小京 曲

演奏提示：全部采用扫弦配器，注意扫弦时力度要均匀，不要碰到低音弦。

1 = C $\frac{4}{4}$



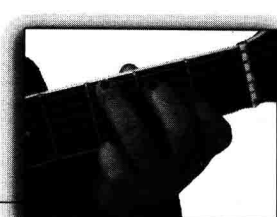
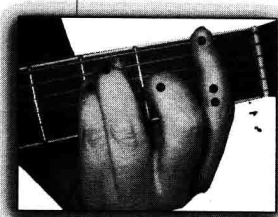
C

F

Dm

Am

G

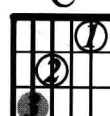
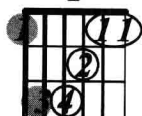


C

F

× Dm

C



0 5 5 5 5 5 0 5 | 5 4 3 4 4 0 | 0 4 4 4 4 4 4 | 4 3 2 3 3 0 |

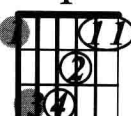
光明的海岸 星 越来越远， 我依然孤单 的 漂离航线。

Am

G

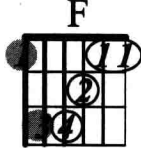
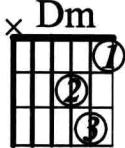
F

G



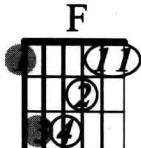
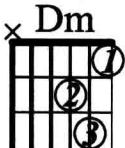
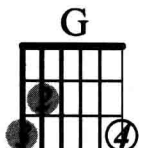
0 i i i i i i | i 7 i 7 7 0 5 | 6 - - 0 | 0 0 0 0 |

忽然间虚伪 在 现实 中 搁浅。

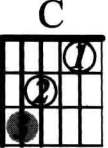
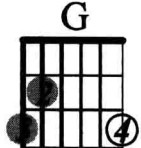
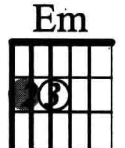



0 5 5 5 5 5 0 | 5 4 3 4 4 0 | 0 4 4 4 4 4 0 4 | 4 3 2 4 4 3 2 |
 一直到现在 我才发现, 幸福的小岛离我们并不遥远,

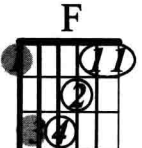
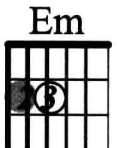
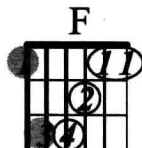
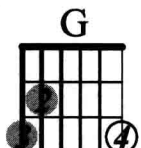


1 1 1 1 1 1. | 6 7 i. i | i 6 6 6 6 i 5 | 5 0 5 5 6 i 3 |
 历尽了波折 和坎坷 终于等到这一刻。 明天就回家




3 3 3 3 4 3 2 | 2 0 2 2 i 7 2 | 2 2 2 2 i 7 i | i 0 6 6 5 4 6 |
 去见我的妈妈。 思念和牵挂 我要如何表达? 世界多变迁,



6 0 5 5 i 6 5 | 5 0 0 2 3 | 4 4 5 6 i 6 5 | 5 0 5 5 6 i 3 |
 年又复一年, 多少泪 曾经为我落下? 明天就回家

C G Em Am

3 3 3 3 4 3 2 | 2 0 2 2 1 7 2 | 2 2 2 3. 4 4 3 | i - 0 6 7 |

拥抱我的妈妈， 离开你身边 已经太久太远， 一种

F G C G

i 4 4 4 0 6 7 | i 7 0 6 7 | i - - - | 0 0 0 0 |

爱的信念 把我带回你身边。

C F x Dm C

0 5 5 5 5 5 0 | 5 4 3 4 4 0 | 0 4 4 4 4 4 0 4 | 4 3 2 4 4 3 2 |

一直到现在 我才发现， 幸福的小岛离我们并不遥远，

Am F x Dm G

1 1 1 1 1 1. | 6 7 i. i | i 6 6 6 6 i 5 | 5 0 5 5 6 i 3 |

历尽了波折 和坎坷 终于等到这一刻。 明天就回家

3̣ 3̣ 3̣ 3̣ 4̣ 3̣ 2̣ | 2̣ 0 2̣ 2̣ 1̣ 7̣ 2̣ | 2̣ 2̣ 2̣ 2̣ 1̣ 7̣ 1̣ | 1̣ 0 6̣ 6̣ 5̣ 4̣ 6̣
 去 见 我 的 妈 妈。 思 念 和 牵 挂 我 要 如 何 表 达？ 世 界 多 变 迁，

6̣ 0 5̣ 5̣ 1̣ 6̣ 5̣ | 5̣ 0 0 2̣ 3̣ | 4̣ 4̣ 5̣ 6̣ 1̣ 6̣ 5̣ | 5̣ 0 5̣ 5̣ 6̣ 1̣ 3̣
 年 又 复 一 年， 多 少 泪 曾 经 为 我 落 下？ 明 天 就 回 家

3̣ 3̣ 3̣ 3̣ 4̣ 3̣ 2̣ | 2̣ 0 2̣ 2̣ 1̣ 7̣ 2̣ | 2̣ 2̣ 2̣ 3̣ 4̣ 4̣ 3̣ | 1̣ - 0 6̣ 7̣
 拥 抱 我 的 妈 妈， 离 开 你 身 边 已 经 太 久 太 远， 一 种

1̣ 4̣ 4̣ 4̣ 0 6̣ 7̣ | 1̣ 7̣ 0 6̣ 7̣ | 1̣ - - - | 0 0 0 0
 爱 的 信 念 把 我 带 回 你 身 边。

G C G

0 0 5 5 6 $\dot{1}$ $\dot{3}$ | $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{4}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{2}$ 0 $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ 7 $\dot{2}$ |

明天就回家 去见我的妈妈。 思念和牵挂

Em Am F

$\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ 7 $\dot{1}$ | $\dot{1}$ 0 6 6 5 4 6 | 6 0 5 5 $\dot{1}$ 6 5 |

我要如何表达? 世界多变迁, 年又复一年,

Em x Dm G

5 0 0 2 3 | 4 4 5 6 $\dot{1}$ 6 5 | 5 0 5 5 6 $\dot{1}$ $\dot{3}$ |

多少泪 曾经为我落下? 明天就回家

C G Em

$\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{4}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{2}$ 0 $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ 7 $\dot{2}$ | $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{4}$ $\dot{4}$ $\dot{3}$ |

拥抱我的妈妈, 离开你身边 已经太久太

Am F G

Am: 1st finger on 2nd string, 2nd and 3rd fingers on 3rd string.
F: 1st and 2nd fingers on 1st string, 3rd finger on 2nd string, 4th finger on 3rd string.
G: 1st finger on 3rd string, 2nd finger on 2nd string, 4th finger on 1st string.

1 - 0 6 7 | 1 4 4 4 0 6 7 | 1 7 0 6 7 |

远, 一种 爱的 信念 把我 带 回 你 身

C Am F

C: 1st finger on 2nd string, 2nd finger on 3rd string, 3rd finger on 4th string.
Am: 1st finger on 2nd string, 2nd and 3rd fingers on 3rd string.
F: 1st and 2nd fingers on 1st string, 3rd finger on 2nd string, 4th finger on 3rd string.

1 - - - | 0 0 0 6 7 | 1 4 4 4 0 6 7 |

边。 一种 爱的 信念 把我

G C

G: 1st finger on 3rd string, 2nd finger on 2nd string, 4th finger on 1st string.
C: 1st finger on 2nd string, 2nd finger on 3rd string, 3rd finger on 4th string.

1 7 0 6 7 | 1 - - - | 1 - - 0 ||

带 回 你 身 边。

卖弄提示：好悲的一首歌哦！记得在弹唱时尽量保持低落的情绪，稍带些哭腔，（显得很有感情嘛！）边上听的人定会被你唱的感动的痛苦流涕的哦！