

魏元珪 著

人文社會
科學叢書

老子思想體系探索
(上)

國立編譯館主編
新文豐出版公司印行



(12131702) ISBN 957-17-1744-4 (一套：精裝)
(12131704) ISBN 957-17-1738-X (上册：精裝)

魏元珪 著

老子思想體系探索 (上)

國立編譯館主編
新文豐出版公司印行

序 言

道家文化是我國文化的主脈之一，與儒、釋二家共分春秋；儒重淑世之學，講修齊治平之理，在內聖外王中重事功之建樹，儒有心性之理，亦有開物成務之策，為我國治世之良砭。佛於中世傳入中國，由小乘而大乘，滌人心靈，潤人以妙智，皈依於佛性真如，亦重佈施濟世之效，故以佛為出世之學，乃對佛之厚誣，蓋非有超世、出世之心懷，不克以作真正入世之救人事業。

道家是中國本土所產生的極具崇高宗教意境的非宗教學說；儒溯自魯文化之推衍，道則肇始於楚文化之傳承。道家是衰世人心唯一的慰藉、亂世中的明燈，亦治世時應具之警鐘。儒善言正道之傳播，道則以正言若反的態度，去看人生負面的演變，以知其正守其反的原則去駕馭人生和社會一切的變革。

儒貴在時空中以守中、致中和的精神去把握「時中」的法則。道則超越寰宇，仰觀穹蒼，俯瞰世變，綜論古今，融貫千古，以道通為一的立場，去看世間一切的差別相。道家所要捕捉的是永恒的信息、萬變中不變的樞紐，在「有」中觀其「無」，在「無」中觀其「有」，在「變」中觀其「常」，在「常」中觀其「變」，靜觀一切消長、損益、盈虛、成敗、得失、吉凶、悔吝、

禍福、休咎的過程。中國歷代思想中儒道互補、互存，在治世中，儒以經世濟民之道，輔育群生；在亂世中，道家思想發揮慰藉和醒世的力量，澄人心懷，令人高瞻遠矚，盱衡全局，貫串今古。老子以周守藏吏，飽讀三代竹帛，歷觀世代演變，冷眼人事滄桑，以極理智的超然智慧，說出天道、地道、人道間相互涵蘊的關係，更本乎天道之必然以說人道之當然。以知常守變、知正守反、知榮守辱的立場，去面臨一切人間世之囂囂。捨乎儒家，無以知天命之常，無以維治世之宏規；捨乎道家，無以知天道無親，常予善人之理。按儒道相間以觀世代之遞嬗，歷代有陋儒爲學不深，執著一曲之見，以儒非道，或以道非儒，或間以儒道非釋，或以儒非墨，皆係心量狹窄，無以容物所致。觀太倉莽莽，無所不包，無所不涵，莊子說「天地有大美而不言，四時有明法而不議」，故天地之道未必盡在人間語言中。

老子倡爲學日益，爲道日損；不出戶，知天下；不闕牖，見天道。以超然內觀之智慧去指點人間一切感性之知，站在歷史的瞭望臺上，去看一切世變之茫然，立足於道樞的立場，去看宇宙人生一切的演化。道終無窮、人極有限。《中庸》以極高明而道中庸，俾高明配天，博厚配地，悠久無疆。道家則凌駕太虛，冥契蒼溟，以觀整個蒼生之浩劫，以五千言妙述宇宙人生之至理，以有得於道爲廣德之本，以上德若谷、大白若辱的心態去度過過人生艱辛的歲月。以身與貨孰多、得與亡孰病、多藏必厚亡的觀點去衡量人間一切的價值。以知者不言，言者不知，去描述宇宙大道之無終極，並超乎人間一切之名句文身，自非聲聞乘之人所能言語道斷。以我無爲而民自化、

我好靜而民自正、我無事而民自富、我無欲而民自樸之立場，去勸導一切執政者勿執己意而妄爲，更勿矯揉造作；但見其福，未見其禍；但見其正，未知其反。

《老子》區區五千言實彌綸宇宙天地人間之至理，歷來名儒、碩傑莫不奉之爲圭臬，而歷代之詮釋者又何止百千，本文不欲在衆多詮釋之中再插其足，乃在本乎老義，以發揮其哲理，並以現代之觀點，去擷取老子的智慧。更以西洋哲學之智慧與老子相互觀照，以收相互輝映的效果。

莊子以爲書是語言的表達，而文字不過是語言的副墨，所貴語言者在其意，世上尙無任何一書，可包括宇宙人間之至意。區區五千言，亦老子聊表一得之意。而宇宙無窮，意蘊亦無盡。所道者不過人之領悟，領悟有未盡，故其意亦猶未盡。但本乎辭達而已矣，書不盡言，言不盡意，是有待乎來者！然而宇宙畢竟非一切書本所能道盡！

老子終歸隱於關外，其所留五千言，是乃人生之雋語，著者不揣冒昧，於邁入耄耋之年，特於不可道中，而道其所道，幸海內外樂道者共遊於斯道，以道浴心，滌除玄覽，效上士聞道，勤而行之，夫亦將知止，知止可以不殆；在此五千言中共擷取生命之菁華，以爲人間世之效應。惟內文所述，礙於文思，未達之處，在所難免，幸海內外同道不吝賜教，隨時予以斧正爲感。

民國八十五年夏月 一九九六年六月作者識於大度山東海大學費宮

凡 例

1 / 凡 例

一 本書有關人名、地名不用傳統方式，在名稱左方或右方加「丨」符號，以簡化排版手續。但對古代罕用之人名或地名，在句裡行間易引起誤讀，或使句讀不順引起閱讀之疑難時，則在特定之人名、地名處按傳統方式加註「丨」號。

二 本書所引外國人名於首數次出現時，皆引原文姓名全銜，並加生卒年，以資識別。

三 本書徵引書籍名稱時，不採傳統方式之「~~~~」符號加在書名之邊傍；乃採現今通用之符號「〈〉」以利排版，至於單引篇名時則用「〱〲」符號。

四 本書徵引古籍或諸子百家時，則直接引用註腳，加在所引章句之下，直接註明之。如見孟子某章，論語某章，或老子某章等，以省略後註之篇幅。

五 本書所有註釋對罕見之人名、地名，或所引學說特作說明性之注釋。凡所引西方文獻，皆註明其作者、版次、出版社以利讀者查考。

六 本書所引他人學說思想以單引號「」爲準，引號中原著者復徵引他人或古人學說時，則以雙引號「」爲準。

七 本書所引數目字皆以中文數目字爲主，如一、二、三、五〇三等，文中不插入阿拉伯數目字。

八 本書文中所引外國人名、地名，或專有名辭，皆於中文名稱之下以外文橫排標示之，以利查考。

九 凡本書篇、章、節，以及目次皆以特殊字體排印，以資醒目。

十 本書所引之參考書目，統置於全書之末。惟於每節註釋中特列參考書名及頁碼，並附出版社名稱，以資參考。

十一 本書所引之參考書目，以中文在先，西文在後爲準。中文方面按經、史、子、集，及各項分類之順序，並按時代與作者之先後排列之。凡徵引當今作者之參考書目，則以引用之先後爲準。

目錄

【上册】

序言.....一

凡例.....一

緒論

第一篇 老子的時代背景及其人其書.....一

第一章 老子思想的歷史根源.....一

第二章 老子思想的社會根源.....七

第三章 老子思想的文化根源.....一五

第四章 春秋時代與老子前後的思想家.....二三

一、老子的身世與春秋時代.....二六

二、老子與史伯·····	四五
三、老子與管子·····	五〇
(一)自然之天·····	五三
(二)道和勢·····	五五
(三)對立面相互依存與相互轉化·····	五六
(四)主觀能動性和客觀規律性問題·····	五八
(五)主張法治、尚賢、反對親親·····	六〇
四、老子與子產·····	六一
五、老子與孔子·····	六七
六、老子與史墨及晏嬰·····	七一
第五章 春秋後期產生老子哲學體系的思想條件·····	八三
一、夫禮者忠信之薄，而亂之首·····	八三
二、法令滋彰，盜賊多有·····	八六
三、大國不過欲兼蓄人·····	八八
四、關於「天」和「道」的觀念·····	八九
五、論絕學無憂·····	九二

六、六親不和有孝慈，國家昏亂有忠臣·····	九四
七、大道廢，有仁義·····	九五
第六章 古史辨學者對老子其人其書的質疑·····	一〇九
第七章 評錢穆先生對老子其人其書的定位·····	一二七
第八章 評馮友蘭先生對老子其人其書的定位·····	一三九
第九章 對有關老子考證的若干省思·····	一五三
第十章 老子道德經思想產生於春秋時代之論據·····	一六五
第十一章 帛書老子之發現及對老學之貢獻·····	一七九
第十二章 戰國前期的著述是否曾引用老子·····	一九一
第二篇 對老子道德經釋義與文體問題之商榷·····	一九七
第十三章 從解釋學原理論老子道德經之釋義問題·····	一九七
第十四章 歷代來釋老解老的重要派別·····	二〇五
一、兩漢時期·····	二〇五
二、三國兩晉六朝·····	二〇八
三、隋唐五代·····	二一〇
四、宋朝·····	二一四

五、元朝·····	二一九
-----------	-----

六、明朝·····	二二四
-----------	-----

七、清朝·····	二二七
-----------	-----

第十五章 關於道德經的文體問題·····	二三七
----------------------	-----

本論

第一篇 老子道論的辯證·····	二四九
------------------	-----

第一章 老子「道」的內涵·····	二四九
-------------------	-----

一、道爲宇宙萬有的本根·····	二五一
------------------	-----

二、道爲宇宙萬有之秩序與規律·····	二六四
---------------------	-----

三、道爲宇宙萬有的統一·····	二六九
------------------	-----

四、道爲人間生存的法則與社會規範之導向·····	二七五
--------------------------	-----

五、道爲宇宙萬有之歸趨·····	二八一
------------------	-----

六、道爲宇宙萬有生命與性靈的安頓·····	二八五
-----------------------	-----

七、道爲宇宙萬有之真樞·····	二九一
------------------	-----

第二章 道與宇宙及有無的關係·····	三一九
---------------------	-----

一、道與有無的統一·····	三一九
----------------	-----

二、從反者道之動看自然矛盾對立原理·····	三二九
------------------------	-----

三、貫通天地人的整體宇宙觀·····	三四一
--------------------	-----

第三章 對老子「道」之衍義·····	三五三
--------------------	-----

一、列子對道之闡釋·····	三五三
----------------	-----

二、莊子對道之闡釋·····	三五六
----------------	-----

三、王弼對道之闡釋·····	三六二
----------------	-----

四、魏晉崇有論與崇無論的探討·····	三六八
---------------------	-----

五、道教論無與老子原義之探討·····	三七三
---------------------	-----

六、歷代重要注疏家對道之詮釋·····	三七五
---------------------	-----

第二篇 老子對知識問題之探討·····	三八五
---------------------	-----

第四章 老子論智與慧及知識方法·····	三八五
----------------------	-----

一、老子章句中「知」與「智」之釋義·····	三八五
------------------------	-----

二、老子章句中「知」與「智」與佛家論智之比較·····	三八八
-----------------------------	-----

三、老子是否「反智主義」者·····	三九〇
--------------------	-----

四、老子論觀妙與觀察·····	三九六
五、老子知識論的剖析·····	四〇四

【下冊】

第五章 道可道非恆道，名可名非恆名·····	四二三
一、人間語言與宇宙真理·····	四二三
二、可道與恆道·····	四二七
三、可名與恆名·····	四三八
四、名、概念與命題·····	四四一
第六章 老子知識方法析論·····	四四九
一、論睿智與分別智·····	四四九
二、復命曰常、知常曰明——觀復原理·····	四五—
三、論言有宗、事有君——周遍觀·····	四五六
四、論由常觀變，由變觀常——常變觀，動靜觀·····	四六〇
五、論以小觀大，以大觀小——宏觀與微觀·····	四六三
六、論以事推事，以物推物——辯證觀與互動觀·····	四六六

七、微妙玄通，深不可識·····	四六九
八、老子知識方法論的精神·····	四七三
第三篇 老子論美與生活教育·····	四八一
第七章 老子對美之體證·····	四八一
一、論澄懷觀象·····	四八五
二、論滌除玄覽與澄懷觀道·····	四八六
三、論虛實結合，陰陽原理與知白守黑·····	四八八
四、論平淡與樸拙·····	四九三
第八章 美與生命的涵養·····	四九九
一、論空靈精神·····	四九九
二、論養蒙·····	五〇一
三、論觀復與內心洞澈·····	五〇四
四、論大巧若拙，大辯若訥·····	五一〇
第九章 老子的生活教育觀·····	五二一
一、崇尚自然的教育原理·····	五二二
二、論守中原理·····	五二五

三、老子心目中的聖人·····	五三一
四、善人者不善人之師，不善人者善人之資·····	五四五
五、爲學日益，爲道日損·····	五四八
六、上士、中士、下士·····	五五〇
七、大方無隅，大器晚成·····	五五三
八、學不學，絕學無憂·····	五五六
第四篇 老子論經世治國·····	五六九
第十章 老子論國家·····	五六九
一、論大國與小國·····	五六九
二、與國之道·····	五七三
三、反軍國主義與窮兵黷武·····	五七五
四、論小國寡民思想·····	五七七
第十一章 老子論政府·····	五八三
一、政府的等第及評價·····	五八三
二、老子無爲而治的真諦·····	五八八
三、論反尚賢的政治立場·····	五九四