

zhangyan la
状元路

中学生 话题作文

Zhongxuesheng
Huati Zuowen

张伯华◎主编

高考卷

- ▲ 话题全面，具有代表性
- ▲ 指导性强，讲解简明实用
- ▲ 预见性强，体现命题趋势



NLIC2970641066

形象代言人
中央电视台
《七彩星球》栏目
著名主持人
青青姐姐

张伯华教授



中国

中学生
话题作文
张伯华◎主编
Zhongxuesheng
Huati Zuowen
高考卷



图书在版编目(CIP)数据

中学生话题作文·高考卷 / 张伯华主编.

—北京:中国时代经济出版社,2010.1

(状元路系列丛书)

ISBN 978-7-5119-0049-4

I.中… II.张… III.作文课—高中—升学参考资料 IV.G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 218386 号

书 名: 中学生话题作文·高考卷

出 版 人: 宋灵恩

作 者: 张伯华

出版发行: 中国时代经济出版社

社 址: 北京市西城区车公庄大街乙 5 号鸿儒大厦 B 座

邮政编码: 100044

发行热线: (010)68320825 68320484

传 真: (010)68320634

邮购热线: (010)88361317

网 址: www.cmepub.com.cn

电子邮箱: zgsdjj@hotmail.com

经 销: 各地新华书店

印 刷: 北京新丰印刷厂

开 本: 787×1092 1/16

字 数: 210 千字

印 张: 12

印 数: 1~5000 册

版 次: 2010 年 1 月第 1 版

印 次: 2010 年 1 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5119-0049-4

定 价: 25.00 元

本书如有破损、缺页、装订错误,请与本社发行部联系更换

版权所有 侵权必究

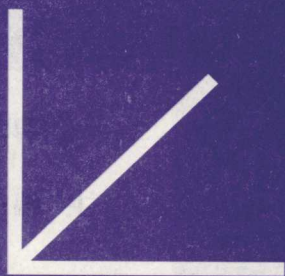
张

伯

华

简

介



张伯华教授

毕业于首都师范大学文学院，从事语文教学、研究30余年。现任中国教师作文教学培训中心首席专家。

曾任北京市昌平一中语文教师，北京市西城区教育研究中心语文教研员，北京市语文教学研究会常务理事，北京市教科所兼职研究员，首都师范大学《说写月刊》副主编，《作文导报》副总编。

1988年开始，多次参加人民教育出版社、北京师范大学出版社、语文出版社国家语文统编教材的编写。他主编的《演讲与辩论》被教育部列为全国高中语文选修课教材。

近年来，他根据自己的教学经验研发了一套以思维训练为核心的、迅速提高学生作文能力的教学法，已在全国100多个城市进行推广，成效显著。

2008年初，他编写的《新高考作文满分攻略》一书中的考题预测部分押中当年北京等7个省市的作文考题，获益考生数十万。

《中学生话题作文》编委会

主 编：张伯华

副主编：丁燕伟 张祥斌 李艳荣

编 委：李 然 魏化忠 张 杰 袁志勇
屈峥嵘 赵爱菊 冯 敏 张庆华
刘铁铮 张宝石 陈新增 李学尊
张 虹 贾国丰 赵广华 肖金凤
张书霞 李以弼 李宝强 李海山
姜小娜 刘建明 刘善义 于海涛
石 磊 王若冰 牛 刚 杨春林
张占贺 王玉泰 王 军 孟玉英
马艳辉 余景玲 孙爱华 刘子昱

策 划：王登云

2010 年高考话题作文写作指导

一、2009年高考话题作文特点

2009年高考语文学科已经落下帷幕，各地作文一经面世，就引来了人们的广泛关注。总的来说，稳中求变的命题形式、理性思辨的命题思想、保证“开放”又加强“限制”的命题原则，是2009年高考作文命题总的特点。具体到话题作文，主要有如下几个特点。

1. 材料话题作文成为主流

2006年第一次出现的材料话题作文，已占据了话题作文的主体地位，全国卷I、全国卷II、上海、江西、湖北、陕西、浙江、海南、宁夏、安徽、辽宁等地的试题选择了形式多样的材料话题作文。从本质上讲，材料话题作文脱胎于材料作文，但又没有限制文体，同时保持了话题作文的开放性“三自”，更具灵活性、新鲜性与开放性，也更能发挥考生的主观能动性。

以全国卷I、全国卷II和宁夏、海南卷为代表的材料话题作文题与往年的高考题相比，在结构上没有变化，仍然由材料和写作要求两部分组成，但是在写作要求的语言叙述方面，全国卷I、全国卷II和宁夏、海南卷略有变化，2008年叙述为“要求选择一个角度构思作文，自主确定立意、确定文体、确定标题”，2009年的叙述为“要求选准角度，明确立意，自选文体，自拟标题”，将“选择一个角度”改为“选准角度”，将“自主确定立意”改为“明确立意”，要求更加严格，各省市在评卷过程中都在选材和立意方面制定了相应的更加严格的评分标准，这也为我们的作文教学和复习备考提出了更高的要求。值得一提的是，上海卷2009年一反过去的命题作文方式，走进了材料话题作文的行列，这说明材料话题作文也许将成为以后高考作文命题的主要方式而继续存在下去。

针对近年来高考“四不像”作文和胡编乱造、缺少生动记叙、缺乏深刻推理等系列问题的出现，2009年的高考作文的评分标准中增加了“感情真实”、“内容丰富”等要求。为了从根本上整治文体不明的现象，大多省市都由以前话题作文时开放式的“体裁不限”，改为“文体自选”。这个变化说明高考阅卷的评分标准对文体有了严格的要求，那种不伦不类的作文是无法获得高分的。

“兵无常势，水无常形。”孙子用兵作战的这句名言，对于高考话题作文命题也非常贴切。尽管考题年年标新立异，但我们只要抓住了规律，掌握了命题的特点和趋势，备考就会有条不紊，事半功倍。

2. 凸显生活体验，注重理性思辨

以人为本，关注生活，以感悟为手段，发掘情感体验，是高考作文命题的基本思路；而培养学生创新思辨能力，提高学生的思维认知水平，是话题作文命题的目标之一。从整体上来看，2009年的高考话题作文命题呈现出生活化、体验化、人本化、理性化的倾向，如辽宁的“沈阳全民读书月”、福建的“兽首拍卖”等题目，或直接、或委婉地启发着学生关注生活、思考生活；而全国卷I的“兔子等学游泳”、全国卷II的“道尔顿的《论色盲》”则要求学生有效地关联现实生活，透过表象去探知生活的真谛。这些考题，充分响应了“观察·体验·感悟”的新课标精神，人情味浓郁了，文化味加重了。

以全国卷I的材料话题作文为例，我们可以将话题材料中涉及的动物分作两类去理解：兔子、小狗、小龟和小松鼠是一类，代表接受教育培养的青少年；培训班教练野鸭、评论家青蛙、思想家仙鹤是另一类，象征社会、学校、家庭等。我们可以尝试从以下角度解读话题材料，站在社会、学校、家庭的角度谈如何培养青少年，如何既发挥教育者正确的引导作用，同时又不忘记结合孩子的生理特点、个性特点和时代特点，帮助他们培养更多适合自己的生存发展的技能，做因材施教的智慧引路人。同时，可以站在孩子自身角度来谈，作为新世纪的年轻人，我们要对自己的优势和不足心知肚明，即“知己”，然后要善于有效地扬长避短；同时我们又了解这个社会的需求，了解自己之外的其他人的优劣，即是“知人”，然后有效地拓展自己的潜力空间，充实完善自身，做扼住自己命运咽喉的主人。总之，对话题材料的理解要全面，文章立意离不开教育学习、成长成才。这个题目还可以和当前的生活热点紧密联系起来，比如社会上的“大学生就业难”“下一代的成才”等问题。

思辨能力，就是要能够用辩证的观点分析问题，既要看到事物的一个方面，又要看到事物的另一个方面。用全面、联系、变化的观点看问题，是现代中学生应该具有的素质，也是高等学校选拔学生的重要标准。2009年高考的话题作文，就十分注重对考生思辨能力的考查，如江西卷对拍卖我国圆明园国宝兽首的看法，就需要考生具有一定的思辨能力。尤其是宁夏、海南卷，材料是几个高中生围绕一个乞丐者展开讨论，产生了两种不同的看法，最后形成了一致的看法。这则话题材料本身就是“新课标”精神的产物。

体现人文精神，发掘情感体验，凸显文化底蕴，是2009年高考话题作文命题

的基本思路之一。上海卷的材料讲的是“板桥体现象”，郑板桥的书法非隶非楷，非古非今，单个字看似歪歪斜斜，但总体感觉错落有致，别有韵味。“板桥体现象”说明，艺术在于创造，一味地模仿只会使自己失去个性。书法如此，其他亦然。这是一个很有文化底蕴的作文题。再如辽宁卷以网络上的明星代言的调查资料为材料，指出明星代言虚假广告背后的诸多问题，考生应该就其一点谈自己的看法。明星代言是人们熟知的文化现象，具有较深的文化底蕴。

3. 保障开放性，加强限制性

好的作文题目是开放和限制的有效而巧妙的结合：惟其开放，才能充分地调动学生的生活积累，让他们畅所欲言，创作出视角独特、个性张扬的文章；惟其限制，才能有效地防止抄袭，提高考场作文反猜题、押题的功能，保障高考作为选拔性考试的公平、公正。2009年高考话题作文命题呈现出“保障开放性，加强限制性”的特点。众多的话题作文尽可能地减少了对学生写作的束缚，为他们提供了广阔的空间，启迪着学生从无限丰富的现实生活中，从自己真实而深刻的成长经历里感悟、思考，如以或寓言（全国卷I）或现实生活中的热点新闻（江西和辽宁）为材料，学生必须学会解读材料，才能有效完成写作，这样的作文题既考查了学生的分析思辨能力又考查了学生的写作成文能力，真可谓“一石两鸟”，因而备受青睐。

全国卷I的作文题是占全国作文命题形式主体地位的材料话题作文，以动物们学游泳的寓言故事的形式写学生自身颇有感触的学习和成才问题，内容贴近学生生活，给学生以充分的发挥空间，让学生有所感、有所思，从而有所言，很好地体现了命题的开放性。从材料的特点来看属于典型的一件事（动物们学游泳），几个人（兔子、小狗、小龟和小松鼠）多角度（培训班教练野鸭强调后天的努力重要，评论家青蛙主张扬长避短，思想家仙鹤则认为应根据自身条件来广博的学习）的类型，要求学生全面、辩证地理解材料，又能根据自身的认知，侧重选择独特的视角来解读材料，有效地突出了限制性。

4. 关注社会热点，贴近学生生活，体现了“新课标”精神

历年来，高考作文试题都力争回避社会热点，一方面可以有效地避免猜题、押题，另一方面也可以防止说假话、空话、套话。但是，学校是社会的一个组成部分，考生的生活也离不开社会热点，即使作文题回避社会热点，考生的作文也不可能离开社会热点。因此，近年来的高考作文题并不回避社会热点，如2008年的全国卷I的作文题就取材于2008年5月12日我国四川省汶川县发生的里氏8.0级特大地震。2009年江西卷的作文材料是发生在考试前两个月的法国佳士得拍卖行拍卖圆明园非法流失的国宝兔首和鼠首铜像一事，这是2009年的一个社会热点。

再如2009年的天津卷“我说90后”的话题，也曾是四川汶川大地震后的一个热门话题。这些命题都说明，我们的作文教学应该紧跟时代步伐，关注社会热点，切中时代跳动的脉搏，考生应该关心国家大事，不断掌握新近的材料，使自己成为时代的歌手，使自己的文章成为时代的史诗。

文章是生活的反映，毫无疑问，中学生的文章应该反映中学生熟悉的生活。2009年的高考题十分贴近学生生活，体现了命题的人文关怀。如天津卷“我说90后”的话题，社会的关注，人们对90后的不同看法，这些所涉及的正是这一代考生。即使像全国卷Ⅰ这样的寓言故事，其寓意也与中学生的生活关系十分紧密，培训班教练野鸭、评论家青蛙和思想家仙鹤说话的三个角度的寓意都与中学生的生活非常贴近，考生从任何一个角度切入，都可以写出优秀的文章来。

2009年浙江卷的材料是《绿叶对根的情意》这首歌中的一段歌词，关键是要准确理解歌词中的“我”和“你”两个概念，并由此展开联想和想象。歌词中的“我”指“绿叶”，“你”指“根”。“我是你的一片绿叶，我的根在你的土地”，绿叶是属于根的，绿叶的蓊郁茂盛是因为有根给它提供了充足的营养。歌词表现了绿叶对根的感激之情。作文的时候，要从这一角度构思，可以写子女对父母、学生对教师、游子对故乡的感激之情。对于这些以文化底蕴深厚的歌词为材料的作文题，首先应该运用文学鉴赏的方法鉴赏歌词，然后根据题目要求展开联想，构思作文。“新课标”对文学鉴赏和审美能力提出了很高的要求，高考题中贯彻“新课标”的精神是可以预料的，在以后的高考作文题中，类似浙江卷的作文题还会不断出现。

5. 强调写亲身经历，抒发真情实感

最动人的是真情实感，它不需要任何修饰，只要情到真处，就可以感动读者。同理，高考话题作文如果能够抒发真情实感，也会是优秀之作。2009年很多省市的作文试题在这些方面都有明确的要求，如安徽卷“引发了你怎样的联想或感悟”，广东卷“谈谈你生活中与‘常识’有关的经历或你对‘常识’的看法”，浙江卷“可以写自己的经历、感受和见解，也可以讲述身边的故事，也可以发表评论”，有的要求考生由“弯道”引发联想或感悟，有的要求谈与“常识”有关的经历或对“常识”的看法，有的要求根据歌词的内容，结合自己的生活体验与阅读积累选择材料写作，总之，都强调了写自己的亲身经历，抒发真情实感。

“贴近生活”是高考作文命题的不二法门，从2009年话题作文命题来看，“贴近生活”包括贴近国家大事、贴近社会热点和贴近考生自身实际。走向“新课标”，是大势所趋。2010年，将有更多的省份使用“新课标”教材，因此，2009年高考作文题所体现的“新课标”精神，无疑是课程改革的先声和春雷，将

会对新一轮课改带来积极和深远的影响。

二、2010年高考话题作文命题趋势预测

为了保持高考作文的选拔性,纠正盲目猜题的不良风气,2010年高考话题作文命题会呈现“稳中有变”的趋势。“稳”是前提,“变”是趋势。具体来说,我们应该把握以下几个方面。

1. 命题内容将继续关注生活

调研近三年的高考话题作文题目,常考的角度如下:人生哲理,如冷热、远近、屈伸等;人生观、价值观,如生命、奉献、幸福等;人与自然,如环保、自然对人的启发、人与自然和谐相处等;学会认识,如认识自己、自然、人生、社会等;理性分析,如感性和理性、人性、理智、自我等;传统美德,如礼貌、孝顺、谦逊等;现实生活,如贫富、生存、奋斗、坚持等;道德法律,如公德、反腐倡廉、平等;集体观念,如团结、合作等;心理健康,如自卑、承受力、孤独等;人文关怀,如老人、残疾人、乞丐、农民工等;为人处世,如宽容、帮助、表现自我等;读书做人,如成熟、情操、品位等。这些角度,常考常新。2009年的高考话题作文,内容总体来看,较多地关注生活,注重对生活的思考;关注文化背景,文化积淀;关注情感体验和对人生的思考;弘扬人文精神,讲求理性。由此,我们预测2010年高考作文从命题指导思想看,将会更贴近时代、社会 and 考生的生活,进一步注重理性思辨,凸显生活体验,让考生有话可说,有理可论。

高考作文命题范围定位在培养高尚道德情操和健康心理素质,关注现实生活,倡导科学思维方法,注重个人品德修养,追求崇高思想境界,倡导人文关怀等方面内容。按照“不陈旧、不怪诞、稳中求变、变中求稳”的命题规律,2010年高考作文的命题范围,会侧重以下几个方面:①人格精神(爱心、自信、自强、追求、奉献、坚强、诚实);②情感关怀(亲情、友情);③传统道德(尊老爱幼、互帮互助、知恩图报);④科学思维(辩证、发展、创新);⑤人生态度(人生观、价值观);⑥人际关系(和谐平等、交流互助);⑦教育成长(文明、律己、尊重、执著、兴趣、习惯、方法);⑧敬畏自然(保护环境、万物和谐)。

2. 命题导向明晰化,人文关怀成主流

高考作文命题的一个重要原则是“有利于中学教学”,这决定了高考话题作文命题的导向作用,而这种导向性在2010年高考作文中将更加明晰。

(1) 倡导人文关怀。

2009年高考话题作文试题涉及因材施教、发扬善念、关心少年等内容。2008年六张试卷涉及汶川大地震,“捐款”“献血”“义演”“关注”等人性化义举

赫然出现于高考作文材料；天津卷的“人之常情”，湖北卷的“举手投足之间”，山东卷的“春来草自青”、广东卷的不要轻易说“不”（可联想抗震救灾中对生命的挽救与珍惜，只要有一线希望，我们就要尽百倍的努力）、海南卷的“放生活动”等，都体现了浓厚的人文精神。高考话题作文试题的人性化追求，与国家“以人为本”的大政方针和高中语文新课程标准的精神是一致的，因此，这种趋势必将在2010年高考话题作文试题中继续得到体现。

（2）倡导优良人格精神。

青年时期是人格精神形成的重要阶段，高考作文命题一向关注青年人格精神，并通过作文命题，在青少年的灵魂里融入积极的人格内涵。2009年高考海南卷体现的“善良、诚实”，2008年四川卷的“坚强”都是典型的人格精神。在2010年高考中，自强不息、坚韧不拔、求实创新、积极进取等优良的人格精神仍会受到高考作文命题者的青睐。

（3）倡导领悟思辨。

2010年高考作文在突出情感、想象的同时将保持理性色彩：一是重视领悟性。如，2009年高考江苏卷的“品位时尚”，2008年高考安徽卷要求以“带着感动出发”为题写作，体现了新课程标准“观察、体验、感悟”的精神。二是重视思辨。如，2009年高考全国卷Ⅰ“兔子学游泳”作文材料和安徽卷“弯道超越”带有明显的思辨色彩；2008年高考江苏卷要求以“好奇心”为话题写作，而材料中明确提示学生注意它与“成功、失败、质疑、平庸”之间的关系。此类思辨色彩浓厚的理性化试题在2010年高考作文中仍会得到继承。

（4）倡导联想想象。

一是话题材料选取寓言故事，为考生续写、新编故事预留了想象空间，让学生在“精骛八极，心游万仞”的想象里完成高考作文。如，2009年全国卷Ⅰ“兔子学游泳”材料，就有许多学生，根据试题提供的情景编写与之相关的故事，或以小兔子的身份给“妈妈”写信等。

二是话题材料用比喻启发联想。材料是比喻型的，有利于调动考生联想。写此类作文题，要能运用联想思维，理解比喻义，确立抒情对象。如，2009年高考浙江卷作文材料“绿叶对根的情意”由“绿叶与根”，考生联想到“儿子与父母”“游子与故乡”“学子与文化”“华侨与祖国”“台湾人士（余光中、连战、宋楚瑜、吴伯雄）与大陆”等。

3. 2010年高考话题作文备考方略

（1）阅读与写作同行，强化素材积累。

作文材料的匮乏、平庸，是不少作文失分的原因，所以，指导学生多读书

报,强化素材积累,是高考作文备考的最基本措施。其途径有以下几个方面:一是丰富生活积累。在日常生活中要做有心人,留心观察,感受有意义的生活素材。二是博览课外读物。从近几年高考看,高分作文绝大多数具有较为深厚的文化积淀和较强的文学性,所以,丰富文化积淀,多读多思有哲理、有真情实感、有丰富文化内涵的文章,是写出高质量作文的最好方法。譬如浏览《美文》《读者》《中学生》《青年文摘》等中的时文经典,从中汲取营养,从而为写作打好基础。三是从教材中引来作文活水。教材中也有好素材,关键在积累。语文教科书本身就是一个取之不尽、用之不竭、常用常新的材料宝库。因此,从语文教材中引来作文活水,对考生来说能收到事半功倍、可望又可即之效。譬如2008年山东卷“春来草自青”话题作文,字面意思是“春天来了,草自然就变青了”,其中隐含的应为主体“草”与客体“春天”的因果关系,“春天”与“草”都被赋予了象征义与比喻义。只要挖掘教材本身的素材,就会发现教材中“至爱至亲”学习主题里的文章,如《陈情表》《项脊轩志》《我与地坛》等均可当做素材来用。若从长辈爱如春意滚滚,晚辈出类拔萃角度立意,可写“躬亲抚养”祖母,“祖孙二人,更相为命”,李密才能“历职郎署”“过蒙拔擢,宠命优渥”;可写因病致瘫,从此在轮椅上一坐就是30多年的史铁生,他曾想到过自杀,是母爱帮助他走出人生的低谷等。

2009年高考河南满分卷《因材施教,发展自我》,采用的两则素材,便是关心生活、广泛阅读的有效成果:一则是文理分科,高考前各种媒体上讨论的热门话题,教育部甚至在网络上进行了调查,此事牵动全民神经;一则是“竹子与笛子”,其实出自高考前上市的《读者》第12期12页上的一篇文章《不是每一根竹子都能做成笛子》。考生关心生活,广泛阅读,积累素材的方法也很值得提倡。

(2) 做人与作文统一。

高考作文非常注重青年人的思想修养和思想方法的锻炼。

文如其人,文以载道。做文与做人是统一的。我们要做真实的人,高尚的人,不能做虚伪的人,卑劣的人。这样作文时就会说真话,抒真情,展示真我风采,从根本上杜绝假大空式的文章。有些同学认同一些市侩哲学,接受一些不健康的东西,并反映到写作当中,认为那就是他们的心里话,是真话。这其实是伪装,这些同学更需要加强思想修养。

高考作文既重视贴近生活,又能引导学生辩证的思考问题,如写“自己的认识与别人的期待”。每个人都在别人的期待中生活,如何对待别人的期待,每个人都有自己的认识,这个认识的差异就能够体现出考生不同层次的思想水平,认识水平高的考生往往能在这种话题的写作中脱颖而出。

(3) 参与生活，体验人生，关注社会热点。

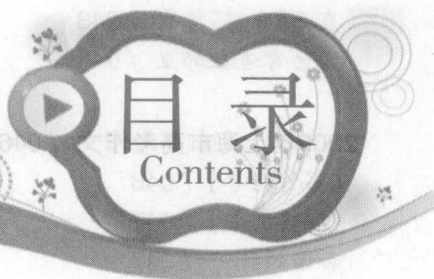
要在观察中学会思考，在思考中提高认识思辨的能力，拓展思想的疆域，升华人生的境界。要多体察人情世态，热爱生活，关爱他人。“世事洞明皆学问，人情练达即文章”，只有通晓人情世故，笔下才会写出情真意切的文章。先有感动的心灵，才会有感人的文笔。所以思想的熔铸，生活和情感的积淀，是高考作文备考的重要内容和措施。

(4) 基础与发展并重。

高考作文确立了“基础”与“发展”两个等级的评分标准，这给中学作文教学带来了积极的影响和深刻的变革。在作文训练中，要落实好基础等级的各项要求，其中内容四点：题意、中心、内容、感情；表达四点：文体、结构、语言、文字。考生要结合自己的实际，按照这些要求全面地衡量自己的文章，找到差距和努力的方向，力争在较短的时间内在“基础等级”方面取得大的突破。2009年高考“等级评分标准”中“发展等级”的赋分值仍确定为20，意在引导考生对发展等级的重视。“发展等级”分四个方面：深刻、丰富、有文采、有创新。在作文备考中，要加强“发展等级”采分点的技能训练，如思想深刻、材料新鲜、词语生动、善用修辞、见解新颖、构思新巧、有创意等。靠“发展等级”，让文章异彩纷呈、亮点迭出。

下苦工夫，加强语言表达训练。语言是作者思想的外化，语言功底最能代表语文功底。同一件事，别人一写出来就那样催人泪下，而自己写出来可能非常平淡；同一个道理，别人阐述得那样深刻，有理有据，而自己写出来可能情理不通。这其中的主要原因在于语言表达上有无功力。古人云：“言之无文，行而不远。”毫不夸张地说，语言的优劣直接影响文章水平的高低。这就要求我们在平时的语言表达训练中要从以下几方面入手：一是使用规范语言；二是表达要准确生动；三是表达要简洁连贯得体。当然，还要注意训练不同的文体，应有不同的语言特色：如记叙文语言要流畅自如、生动形象，描写细腻，叙事有传神的细节；议论文语言要准确鲜明，逻辑严密、条理清晰；散文语言要叙议结合，委婉含蓄，文采优美，有意境。对于这些，如果考生平时加强训练，夯实了基本功，高考时才能“猝然临之而不惊”。

这些年来，高考作文加大了语言评分力度，说明语文考试要反映出语文的特点，因为语文的功底最有力的说明一个人的语文水平和能力。如果能在思想上、语言锤炼上下一番苦工夫，练一练内功，打磨出一种特色，体现出一种风格，毫无疑问，这样的作文会受到阅卷老师的青睐。



- 2010年高考话题作文写作指导 /// 001
一、2009年高考话题作文特点 /// 001
二、2010年高考话题作文命题趋势预测 /// 005

第一章 2009年各地高考话题作文

2009年全国卷Ⅰ高考作文 / 001

(陕西、山西、河南、河北等省)

【写作指导】 / 002

【经典例文】 / 002

弦音漾处羽扇摇 / 002

西安的无奈 / 004

因材施教,发展自我 / 005

每个生命都有自己的形状 / 006

做好自己,成功可取 / 007

2009年全国卷Ⅱ高考作文 / 009

(贵州、吉林、甘肃等省)

【写作指导】 / 010

【经典例文】 / 010

把“危机”变为“转机” / 010

危机就是转机 / 011

有心才有新 / 013

2009年天津市高考作文 / 014

【写作指导】 / 014

【经典例文】 / 015

好样的,“90后” / 015

属于“90后”的年代 / 016

大名鼎鼎的“90后” / 017

2009年浙江省高考作文 / 019

【写作指导】 / 019

【经典例文】 / 020

叶落归根 / 020

绿叶·情意 / 021

脉脉乡情 / 022

无根者的根 / 024

2009年广东省高考作文 / 025

【写作指导】 / 025

【经典例文】 / 026

知之·行之·思之 / 026

别拿常识不当干粮 / 027

如此常识 / 029

2009年江西省高考作文 / 030

【写作指导】 / 030

【经典例文】 / 031

真正的国宝 / 031

站在今天看昨天 / 033

向不合理的规则说“不” / 034

2009年辽宁省高考作文 / 035

【写作指导】 / 036

【经典例文】 / 036

从一个患者的遭遇说起 / 036

艰难的决定 / 038

明星,你能引导我吗 / 039

2009年安徽省高考作文 / 040

【写作指导】 / 041

【经典例文】 / 041

弯道艰险勇超越 / 041

直面“弯道”挑战 / 043

因为弯道在那里 / 044

2009年上海市高考作文 / 046

【写作指导】 / 046

【经典例文】 / 047

和谐的统一 / 047

和而不同的中国智慧 / 048

非常艺术与非常眼光 / 049

传承与创新 / 051

2009年海南、宁夏高考作文 / 052

【写作指导】 / 052

【经典例文】 / 053

培植善念 / 053

用善心雕琢真诚 / 054

用善良开一扇心窗 / 055

第二章

2008年各地高考话题作文

2008年全国卷Ⅰ高考作文 / 057

(广西、陕西、河北、山西等省)

【写作指导】 / 058

【经典例文】 / 059

青山一道同风雨 / 059

夜的最后一章 / 060

牵手 / 061

残梦 / 063

逝者自嘲 / 064

爱,不曾走远 / 066

2008年全国卷Ⅱ高考作文 / 067

(云南、甘肃、河南等省)

【写作指导】 / 067

【经典例文】 / 068

老鹰哲学 / 068

变味的善良 / 070

不要改变生命的航线 / 071

精神的三间小屋 / 072

一只海龟的自白 / 073

2008年北京市高考作文 / 075

【写作指导】 / 075

【经典例文】 / 076

一屋不扫,何以扫天下 / 076

人生无极限 / 077

- “石块”=大事 / 078
我离成功有多远 / 080
- 2008年福建省高考作文题 / 081**
【写作指导】 / 081
【经典例文】 / 082
清欢 / 082
渠清如许 / 083
那年,青春无痕 / 085
我于咖啡中看见 / 086
浸泡过的陈山楂 / 087
- 2008年湖南省高考作文 / 089**
【写作指导】 / 089
【经典例文】 / 090
跳出 / 090
彼岸花 / 091
彼岸,灯火阑珊 / 092
- 2008年山东省高考作文 / 093**
【写作指导】 / 093
【经典例文】 / 094
自然之源,和谐之道 / 094
也无风雨也无晴 / 095
吹拂那一派新绿 / 096
春来了,草会绿的 / 098
- 2008年辽宁省高考作文 / 099**
【写作指导】 / 100
【经典例文】 / 100
窗外,细雨如烟 / 100
坚守心中的道德律 / 102
把你的爱说出来 / 103
- 2008年江西省高考作文 / 105**
【写作指导】 / 105
【经典例文】 / 106
致人类的一封信 / 106
致人类的感谢信 / 107
致人类朋友的一封信 / 109
- 2008年四川省高考作文 / 110**
【写作指导】 / 110
【经典例文】 / 111
地震兄妹 / 111
我们不哭 / 112
坚强 / 113
- 2008年海南、宁夏高考作文 / 115**
【写作指导】 / 115
【经典例文】 / 116
令人心碎的爱 / 116
鸟的评说 / 117
爱在旅途 / 118

第三章 2007年各地高考话题作文

- 2007年全国卷 I 高考作文 / 120**
(陕西、河北、广西、河南、山西等省)
【写作指导】 / 121
【经典例文】 / 122
- 关爱并非营造美丽风景 / 122
给我重新站起的力量 / 123
走自己的路 / 124
新“少年中国说” / 125

2007年全国卷Ⅱ高考作文 / 127

(甘肃、贵州等省)

【写作指导】 / 127

【经典例文】 / 128

穿越百年的芬芳记忆 / 128

摆渡手 / 129

爱心——一杯香气四溢的茶 / 131

落红 / 132

2007年北京市高考作文 / 133

【写作指导】 / 133

【经典例文】 / 134

同大自然的亲密接触 / 134

细雨闲花皆寂寞,文人英雄

应如是 / 136

沉默的父爱 / 137

2007年山东省高考作文 / 139

【写作指导】 / 139

【经典例文】 / 140

永远令人陶醉的王朝 / 140

时间不会使记忆风化 / 141

当记忆流经奥斯威辛 / 142

2007年浙江省高考作文 / 143

【写作指导】 / 144

【经典例文】 / 144

感悟消逝 / 144

蓦然回首 / 146

消逝中的永恒 / 147

2007年湖北省高考作文 / 148

【写作指导】 / 149

【经典例文】 / 149

诗般母语 / 149

回归十年 / 151

捍卫汉语 / 152

让母语重生 / 153

2007年重庆市高考作文 / 155

【写作指导】 / 155

【经典例文】 / 156

高考之前 / 156

高考给我的与不能给我的 / 158

遥望象牙塔,走过独木桥 / 159

2010 年

高考话题作文命题热点预测

话题1 个性 / 162

话题2 忏悔 / 163

话题3 反思 / 164

话题4 痕迹 / 165

话题5 机缘 / 166

话题6 和而不同 / 167

话题7 发现自己 / 168

话题8 价值寻找 / 169

话题9 梦想·理想 / 170

话题10 第三种选择 / 171

话题11 捷径与弯路 / 172

话题12 狂妄与冷静 / 173

话题13 过程与结果 / 174

话题14 好奇心与求知欲 / 175

话题15 缝隙的疏与密 / 176